

Консультация для родителей "Вред компьютерных игр для детей"

Для современного цифрового поколения компьютерные видеоигры -это реальность. И сколько бы мы, взрослые, ни спорили о вреде компьютерных игр, компьютерная индустрия будет расти и развиваться.

Если ваших детей будут привлекать не "стрелялки" и жестокие игры, образовательные и развивающие, то такие игры можно только приветствовать.

Самое страшное, когда ваш ребёнок заикливается на играх с насилием, покушаясь на жизнь людей. Пусть это происходит пока в виртуальном мире.

Но жестокие игры - это провоцирующий фактор "дремлющей" в ребёнке агрессивности. Зачем её будить!?

Надо помнить, что маленькие дети склонны к подражанию. Если им понравилась жестокая компьютерная игра, они могут начать осуществлять её в реальности. Если вы поощряете в своём ребёнке тягу к жестоким играм, то знайте: вы пробуждаете в своём ребёнке маленького "зверька" с завтрашними последствиями.

Психологи на основе данных проведённых экспериментов утверждают, что любая компьютерная игра с элементами насилия формирует в подсознании условный рефлекс стопроцентной агрессивной реакции человека в конфликтных ситуациях. Я думаю, что ни один родитель не желает вырастить агрессивного ребёнка.

Пристрастие к компьютерным играм и уход от реальности обедняет эмоциональную сферу ребёнка. Реальный мир живёт по другим законам и правилам, но ребёнок не знает, как преодолеть настоящие трудности.

Большинство популярных в нашей стране компьютерных игр учат детей убивать. Монстров и людей, земных животных и инопланетян, рожденных фантазией разработчиков. При этом ручьем льется кровь, слышатся душераздирающие стоны, иногда даже души убитых на наших глазах отлетают к небесам.

Неудивительно, что, наигравшись в такие игры, дети начинают во сне вскрикивать и скрежетать зубами.

ВНИМАНИЕ! Неустойчивую психику маленького ребенка постарайтесь максимально долго оберегать от действительно жестоких сцен в играх.

Если в вашей семье старший сын или папа обожают пострелять по монстрам, на экране дым столбом, кровь фонтанами, а из динамиков несутся душераздирающие стоны и непрерывная стрельба - не позволяйте малышу находиться рядом с компьютером. Но от отца или брата, занимающегося "постройкой нового города" или сидящего за "штурвалом космического корабля", возможно, отгонять ребенка и не стоит. Из всего можно извлечь пользу.

Замкнутость

Компьютер дает ребенку возможность перенестись в другой мир, который можно увидеть, с которым можно поиграть. В то же время ребенок все больше отвергает реальный мир, где ему грозят ошибки, неуспех, негативные оценки и необходимость что-то менять в себе. В "реале", столкнувшись с препятствиями, ему вряд ли удастся преодолеть их теми же способами, что и в играх. Уход в виртуальную "действительность" может сформировать у ребенка психологическую зависимость от компьютера. Особенно это опасно для застенчивых детей. Общение с окружающими требует от них слишком сильного психоэмоционального напряжения, тогда на смену реальному общению приходит псевдообщение - с компьютером.

Ребенок, играющий в компьютерную игру, имеет прекрасную возможность почувствовать себя сильнее, смелее, красивее. Словно по волшебству, он

становится настоящим героем! Игры открывают для него новый мир. Там ребенок чувствует себя великим полководцем, космическим воином; он учится хитрости, ловкости, смелости и мудрости, но не реальной. Чтобы избежать замкнутости ребенка, больше разговаривайте с ним, интересуйтесь его чувствами и впечатлениями и акцентируйте его внимание на положительных эмоциях, связанных с событиями реальной жизни. Позже он сам поймет, что мир вокруг него более красочный и интересный, чем компьютерная реальность.

Если действительность, окружающая вашего ребенка, достаточно эмоционально окрашена, если у вас с ним теплые, доверительные отношения, ему не захочется сбежать в виртуальные миры.

ВНИМАНИЕ! Если ваш ребенок "уходит" в виртуальный мир, значит, вам необходимо разобраться, чего ему не хватает в окружающей действительности.

Некоторые советы родителям, как вести себя с ребёнком, увлекающимся компьютерными играми

1. Если ребёнок дошкольного возраста, компьютерные игры покупайте не раньше, чем перед школой.

2. Разрешайте играть только в развивающие игры и соответствующие возрасту.

3. С новой игрой поиграйте сначала сами, проверьте, будет ли она полезна ребёнку.

4. Ограничьте время игры до 30 минут, для школьника не более 60-ти минут без длительного перерыва.

5. У ребёнка всегда должна быть альтернатива компьютерным играм. Одними из самых естественных, органичных природе детей являются игры с природным материалом, простые продуктивные виды деятельности: лепка, рисование, аппликация, рукоделие, изготовление поделок. Сколько радости может получить ребенок от этого! И эта радость творчества, созидания делает его творцом. Соединяясь с природой через палочки, сучки, шишки, песок, глину, ребенок получает силу и энергию самой жизни — то, чего он не получает от взаимодействия с мертвыми компьютерными образами. Предлагая детям такую альтернативу, мы даем толчок развитию моторики, изобретательности, познавательного интереса, воли, умения ставить цели и планировать — т.е. развитию всех навыков и способностей, необходимых для полноценной жизни.

6. Если ваш ребёнок уходит от жизни в игру, нет смысла ругать его, ищите истоки в себе, в своей семье.

Воспитывает все, что окружает ребенка: люди, игрушки, образ жизни, поведение и поступки. Процесс этот невидимый и длительный, зато результат — зримый и серьезный.

Многие родители даже не догадываются, какой вред они наносят здоровью своего чада, включая телевизор, покупая видеокассеты с многочасовыми записями мультипликационных и художественных фильмов.

Телевидение оказывает негативное влияние, как на самых маленьких, так и на более взрослых детей. Любопытный родитель, задавшийся целью проанализировать, что же смотрит его ребёнок по телевизору, обнаружит далеко не радостную картину.

Новомодные мультфильмы не учат добру, любви, в них практически нет разумного содержания, какого-то элементарного смысла. 3-4 летний ребёнок с удивлением посмотревший японских покемонов, не может рассказать, что он смотрел, о чём вообще этот мультфильм.

Ребята постарше, открыв рот, смотрят боевики с кровавыми сценами, виртуозными драками, изощрёнными пытками. С телеэкрана идёт настоящая

пропаганда зла и жестокости. Если тебя обидели, если разозлился — ударь! — такой выход предлагает телевизор. Детская психика очень податлива, она как вода, принимающая форму кувшина, в котором находится, в нынешних условиях жизни принимает извращенные формы.

Понятно, что в наш технический век нельзя полностью исключить телевидение из жизни ребёнка, но нужно постараться максимально ограничить время телепросмотра.

Сегодняшние дети просиживают часами у экранов телевизоров, смотрят бесконечные «видики», «DVD» играют в компьютерные игры. Педагоги и врачи уже замечают последствия подобного времяпрепровождения: это и гиподинамия, отсутствие навыков общения, утомляемость, сверх возбудимость

А учатся наши дети на дешевых сериалах, жестоких боевиках и шокирующих ужастиках. Учатся не светлому, доброму, разумному, а жестокости, цинизму, культу силы.

Конечно, более полезно для развития ребёнка чтение книг, добрых сказок. Однако, у родителей, озабоченных добыванием денег на хлеб насущный, не всегда есть время и желание делать это.

В таких случаях альтернативой телепросмотра может стать прослушивание аудиозаписи сказки с музыкальным оформлением в исполнении профессиональных артистов. При восприятии на слух малыш вынужден придумывать облик героя, представлять его Действия, развивая фантазию и мышление.