**Приложение к ООП ООО**

**Рабочая программа учебного предмета**

 **Русский язык**

Уровень образования: основное общее образование

Классы: 5-9

Срок реализации: 5 лет

Программа составлена на основании:

1.Программы курсы «Русский язык». Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы. Авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский, Л. А. Тростенцова, А. Д. Дейкина — 12-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2011.

2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

3. Учебного плана МБОУ «Тюрлеминская СОШ» Козловского района Чувашской Республики.

Учителя русского языка и литературы

МБОУ «Тюрлеминская СОШ»

Козловского района Чувашской Республики

**2021**

**Планируемые результаты освоения**

**учебного предмета «Русский язык»**

 **1.Личностные результаты.**

 1.1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, Чувашской Республики, основ культурного наследия народов России и человечества; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

 1.2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

 1.3. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

 1.4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

 1.5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

 1.6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

 1.7.Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления (готовность к художественно-эстетическому отражению природы).

**Личностные результаты освоения АООП ООО ОВЗ:**

 Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

 **2.Метапредметные результаты**

 **2.1.Регулятивные УУД**

 Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы свое познавательной деятельности.

 *Обучающийся сможет**:*

 -анализировать существующие и планировать будущие образовательныерезультаты;

-идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

-ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

-формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

 Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

*Обучающийся сможет:*

-определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

-обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

-определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

-выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

-выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

 Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

*Обучающийся сможет:*

-определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

-сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

 *Обучающийся сможет:*

-определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

-свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

-оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

-фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

 Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

 *Обучающийся сможет:*

-наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

-соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

-самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

 **2.2.Познавательные УУД**

 Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

 *Обучающийся сможет:*

-подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

-объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

-строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

-строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

-излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

-объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

-делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

 *Обучающийся сможет:*

-создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

-создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных -характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией.

Смысловое чтение.

 *Обучающийся сможет:*

*-*находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями

 своей деятельности);

 -ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста,

 структурировать текст;

 - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

 -резюмировать главную идею текста;

 -преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать

 текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный,

 информационный);

 -критически оценивать содержание и форму текста.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей других поисковых систем.

 *Обучающийся сможет:*

 -определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

 -осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

 -формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

**2.3.Коммуникативные УУД**

 Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

*Обучающийся сможет:*

-определять возможные роли в совместной деятельности;

-играть определенную роль в совместной деятельности;

-принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;

-строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

-корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

-критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать

ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

-выделять общую точку зрения в дискуссии;

 Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

*Обучающийся сможет:*

-определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

-представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

-соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

-создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств.

 Формирование и развитие компетентности в области использования информационно - коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

*Обучающийся сможет:*

-целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

-использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

-использовать информацию с учетом этических и правовых норм.

 3. Предметные результаты освоения предмета «Русский язык»

**5 класс**

| **Раздел программы**  | **Планируемые результаты** |
| --- | --- |
|  Обучающийся научится |  *Обучающийся получит возможность научиться* |
| **Язык и общение**  | * понимать связь языковой и общей культуры человека;
* понимать значение языка в жизни общества;
* соблюдать нормы русского литературного языка.
 | * различать разновидности речевого общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности);
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
 |
| **Синтаксис. Пунктуация.**   | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
 | - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;* - различать разновидности речевого общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности);
 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика.**   | * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
 | - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации |
| **Лексика. Культура речи**   | * проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)
 | * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка
 |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи**   | * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
 | * характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова
 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.****Имя существительное.** **Имя прилагательное.****Глагол.**   | * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
 | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
 |
| **Повторение**  | * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари
 | - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта |

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы** | **Планируемые результаты** |
| Обучающийся научится |  *Обучающийся получит возможность научиться* |
| **Язык. Речь. Общение.**  | -осознавать роль русского языка в жизни страны, в дружбе народов, в жизни общества* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* владеть различными видами диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
* распознавать тексты разных функциональных разновидностей (повествование, описание);

– характеризовать особенности описания как типа речи;* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
* владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы
* определять основные компоненты ситуации речевого общения: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение;
* владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения
 |
| * извлекать информацию из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения
* использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
* предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную

позицию, доказывать её, убеждать- отбирать и систематизировать материал на определённую тему-выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями- составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной - применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;– создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт; - создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; - создавать тексты классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы (с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);- устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие-– создавать текст в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка);- редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка |
| **Текст.** | * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета.
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
 | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
 |
| **Лексика. Культура речи.**  | * распределять слова по тематическим группам
* проводить лексический анализ слова;
* использовать в речи синонимы, антонимы и т. д.
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)
* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова
 | * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.
* применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
* распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения
 |
| **Фразеология. Культура речи**  | * опознавать лексические средства выразительности

- опознавать фразеологические обороты | * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка
* применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
 |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи.** | * распознавать виды морфем в слове (формообразующие и словообразовательные);
* выделять производящую основу, определять способы и словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);
 | * проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания сложных и сложносокращенных слов;
* характеризовать особенности словообразования и словоизменения имен существительных; соблюдать нормы произношения, постановки ударения;
* характеризовать особенности словообразования имен прилагательных; соблюдать нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения
 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.** **Имя существительное.** | * опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части
* речи;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач
 | * анализировать синонимические средства морфологии;
* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового и художественного стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности
 |
| **Имя прилагательное** | * распознавать грамматические формы
* определять постоянные и непостоянные морфологические признаки
* определять синтаксическую роль
* группировать по заданным морфологическим признакам
* образовывать степени сравнения
* различать полную и краткую форму
* писать НЕ с именами прилагательными, буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –АН ( - ЯН ), - ИН, -ОНН ( -ЕНН ) в именах прилагательных;
* различать на письме суффиксы – К- и – СК-
* писать слитное и дефисное написание сложных прилагательных.
 | * соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения
* использовать в речи синонимичные имена прилагательные, прилагательные в роли эпитетов
* составлять текст-описание пейзажа, использовать художественно-изобразительные средства языка
* различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных;
* применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
 |
| **Имя числительное.** | * распознавать грамматические формы
* определять постоянные и непостоянные морфологические признаки
* определять синтаксическую роль
* группировать по заданным морфологическим признакам
* склонять порядковые числительные
* правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.
* Уметь употреблять числительные для обозначения дат;
* правильно употреблять числительные ДВОЕ, ТРОЕ и другие; числительные ОБА, ОБЕ в сочетании с существительными
* выражать приблизительное количество с помощью сочетания колич. числит. и существит. ( минут пять, километров десять ).
 | * определять общее грамматическое значение имени числительного
* различать разряды имен числительных по значению, по строению;
* характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи, употребления в научных текстах, деловой речи;
* правильно употреблять собирательные имена числительные;
* соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе ь в именах числительных;
* применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
 |
| **Местоимение.** | * определять общее грамматическое значение местоимения
* определять постоянные и непостоянные морфологические признаки
* определять синтаксическую роль
* группировать по разрядам
* склоненять местоимения
* писать предлоги с местоимениями.
* добавлять букву Н в личных местоимениях 3 лица после предлогов
* образовывать неопределенные местоимения.
* Ставить дефис в

неопределенных местоимениях перед –ТО, -ЛИБО, - НИБУДЬ и после КОЕ-. - соблюдать нормы слитного и раздельного написаниея НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. * употреблять личные местоимения 3 лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения;
*
 | * различать разряды местоимений;
* характеризовать особенности их склонения;
* характеризовать особенности словообразования, синтаксических функций, роли в речи;
* правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);
* соблюдать нормы слитного, раздельного и дефисного написания местоимений, правописания корня с чередованием а//о –кос-−-кас-, гласных в приставках пре- и при-, слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами;
* использовать местоимение как средство связи предложений и частей текста
* применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
* определять средства связи предложений в тексте, в том числе с использованием притяжательных и указательных местоимений
 |
| **Глагол.** | * распознавать грамматические формы
* определять постоянные и непостоянные морфологические признаки
* определять синтаксическую роль
* группировать по заданным морфологическим признакам
* определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении;
* различать безличные и личные глаголы;
 | * использовать личные глаголы в безличном значении
* применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
* определять средства связи предложений в тексте с использованием
* видовременной соотнесенности глагольных форм
 |
| **Повторение и систематизация изученного** | * соблюдать основные языковые нормы
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари
 | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
* проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;
* применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
* соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка
 |

**7 класс**

| **Раздел программы**  | **Планируемые результаты** |
| --- | --- |
| Обучающийся научится |  *Обучающийся получит возможность научиться* |
| **Русский язык как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 классах.**  | * соблюдать основные языковые нормы
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками;
* владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала.
 | * участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета
 |
| **Тексты и стили.** | * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета.
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
 |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Причастие**. **Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи.** | - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;проводить морфологический анализ слова- использовать орфографические словари;* распознавать грамматические формы
* определять постоянные и непостоянные морфологические признаки
* определять синтаксическую роль

группировать по заданным морфологическим признакам. |  анализировать синонимические средства морфологии;различать грамматические омонимы;опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речиизвлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;* применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
 |
| **Повторение.**  | * соблюдать основные языковые нормы
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета.
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.
 | * самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
 |

**8 класс**

| **Раздел программы**  | **Планируемые результаты** |
| --- | --- |
| Обучающийся научится |  *Обучающийся получит возможность научиться* |
| **Русский язык в современном мире**  | * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка
 | * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности |
| **Повторение изученного в 5-7классах.**  | * соблюдать основные языковые нормы
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками;
* владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка.
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей
 | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
 |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** **Простое предложение.****Двусоставные предложения.****Односоставные предложения. Простое осложнённое предложение. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.**  | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
 | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
 |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе** | * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета
 | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
 |

**9 класс**

| **Раздел программы** | **Планируемые результаты** |
| --- | --- |
| Обучающийся научится |  *Обучающийся* получит возможность научиться |
| **Международное значение русского языка.**  | * определять стили литературного языка; типы речи
* составлять структуру сжатого изложения.
* составлять структуру выступления;
* составлять структуру реферата;
 | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* грамотно выстраивать речевое поведение в различных ситуациях общения;
* составлять устные и письменные высказывания, соблюдая нормы современного русского литературного языка;
* создавать сжатое изложение по тексту;
* разграничивать стили литературного языка;
 |
| **Повторение изученного в 5-8 классах** | * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета;
* опознавать основные единицы синтаксиса;
* анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
 | * оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;
* участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
 |
| **Сложное предложение. Культура речи.** | * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета;
* опознавать основные единицы синтаксиса;
* анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
 | * анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;
* участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
 |
| **Сложносочиненное предложение** | * определять понятие «сложносочинённое предложение», его признаки;
* определять типы союзов сложносочинённого предложения;
* составлять структуру устного сообщения;
 | * определять структуру сложносочинённого предложения;
* различать типы сочинительных союзов;
* применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм;
* составлять схемы предложений;
* отличать простое предложение от сложного;
* выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложносочинённых предложений.
 |
| **Сложноподчиненное предложение** | * определять понятия «сложноподчинённое предложение», «союзы», «союзные слова», «указательные слова»;
* составлять структуру отзыва;
* составлять структуру сжатого изложения
* определять понятие «сложноподчинённое предложение»;
* классифицировать основные группы сложноподчинённого предложения;
* определять понятие придаточного определительного;
* определять понятие придаточного изъяснительного;
* определять понятие придаточного обстоятельственного;
* классифицировать группы придаточного обстоятельственного;
* давать понятие сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными;
* расставлять знаки препинания в сложноподчинённом предложении разных групп;
 | * различать союзы и союзные слова;
* выявлять указательные слова в предложении;
* составлять схемы предложений;
* писать сжатое изложение
* опознавать группы сложноподчинённых предложений;
* определять группы сложноподчинённых предложений;
* различать группы сложноподчинённых предложений;
* расставлять знаки препинания в сложноподчинённом предложении, в том числе и с разными видами придаточных;
* объяснять знаки препинания в сложноподчинённом предложении, в том числе и с разными видами придаточных;
* составлять схемы сложноподчинённых предложений;
* выполнять синтаксический пунктуационный разборы сложноподчинённых предложений;
 |
| **Бессоюзное предложение** | * определять понятие «бессоюзное сложное предложение»;
* классифицировать группы бессоюзных сложных предложений по значению;
* применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;
* применять правило постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении;
* применять правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении;
* составлять структуру сжатого изложения
 | * отличать бессоюзное сложное предложение от союзного.
* определять понятие «интонация» бессоюзного сложного предложения.
* различать группы бессоюзных сложных предложений по значению;
* составлять схемы бессоюзных сложных предложений;
* обосновывать постановку знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;
* создавать сжатое изложение по тексту;
* выполнять синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения.
 |
| **Сложные предложения с различными видами связи** | * давать понятие о многочленных сложных предложениях;
* классифицировать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях;
* применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи;
* составлять структуру сочинения-рассуждения.
* определять особенности публичной речи;
* определять структуру публичного выступления.
 | * различать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях;
* составлять схемы сложных предложений с различными видами связи;
* обосновывать пунктуацию сложных предложений с различными видами связи;
* выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами связи;
* писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
* готовить публичное

выступление на заданную тему. |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах** | * соблюдать основные языковые нормы
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм СРЛЯ и речевого этикета;
* опознавать основные единицы синтаксиса;
* анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм и речевого этикета.
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
* отрабатывать задания в формате ОГЭ;
* составлять структуру сжатого изложения;
* составлять структуру сочинения-рассуждения
 | * осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;опознавать различные выразительные средства языка;участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;  самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;-самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач• выполнять задания в формате ОГЭ;• выполнять разные виды разборов;• создавать сжатое изложение по тексту;• писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему • подводить итоги изучения курса русского языка в 9 классе. |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**5 КЛАСС**

**1. Язык и общение**

 Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Стили речи.

**2. Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Части речи. Глагол. -Тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение.

Развитие речи (далее P.P.) Что мы знаем о тексте. Тема текста. Основная мысль текста. Устное сочинение по картине

**3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательное предложение. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с обращениями. Синтаксический разбор сложного предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Диалог. Повторение

P.P. Письмо. Сжатое изложение. Подробное изложение. Сочинение по картине. Сочинение по личным впечатлениям

**4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение.

P.P. Повествование. Изложение. Описание предмета. Сочинение – описание предмета.

 **5. Лексика. Культура речи**

 Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

 Сочинение-описание по картине

 **6. Морфемика. Словообразование. Орфография**

Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы а - о в корне -лаг-, -лож-. Буквы а - о в корне -раст-, -рос-. Буквы ё - о после шипящих в корне. Буквы и - ы после ц. Повторение.

P.P. Рассуждение.

**7. Морфология. Орфография. Культура речи.**

**7.1. Имя существительное**

Имя существительное как часть речи.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о - е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Повторение. Морфологический разбор имени существительного.

P.P. Изложение с изменением лица. Сочинение по картине

**7.2.Имя прилагательное**

 Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение.

P.P. Описание животного. Сочинение "Мое любимое животное".

**7.3. Глагол**

 Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Правописание -тся и -ться в глаголах. Виды глагола. Буквы е - и в корнях с чередованием. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времён. Повторение.

P.P. Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе). Сочинение в жанре репортажа.

**8.Повторение и систематизация изученного**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**6 класс.**

**Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее Р.Р.). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р.Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

**Текст**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р.Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Р.Р*.*Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу. .

**Фразеология. Культура речи**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

Р.Р**.**Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Р.Р***.*** Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Р.Р***.*** Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Р.Р.Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Р.Р*.*юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

 **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Р.Р.Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

**Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Р.Р*.*Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Р.Р.Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**7 класс**

.

**«Русский язык как развивающееся явление»**

**Повторение изученного в 5-6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Р.Р. Развитие речи. Работа по картине И. И. Бродского «Летний сад осенью».

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение пройденного в 5 – 6 классах»

**Тексты и стили речи.**

Текст. Диалог. Виды диалога. Стили литературного языка. Публицистический стиль.

Развитие речи. Составление диалога. Сочинение-рассуждение

**Морфология и орфография. Культура речи.**

**Причастие**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение.

Развитие речи. Описание внешности человека. Сочинение – описание по картине. Выборочное изложение. Сочинение-рассуждение

 Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие».

**Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

 Развитие речи. Рассказ по картине. Сжатое изложение

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение.

Развитие речи. Описание действий. Сочинение Изложение с элементами сочинения.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие».

**Учебно-научная речь**

 Отзыв. Учебный доклад.

 Развитие речи. Отзыв на прочитанную книгу или на кинофильм.

**Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

 Повторение о категории состояния.

**Служебные части речи.**

**Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Сочинение. Контрольный диктант.

**Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

 Сочинение-рассуждение.

**Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смыслоразличительные частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.

 Развитие речи. Рассказ по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.

 Синтаксис. Пунктуация.

Итоговая контрольная работа.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**8 класс**

**Функции русского языка в современном мире**

Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах**

Пунктуация и орфография. Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными.

Развитие речи. Изложение. Сочинение - письмо.

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».

**Синтаксис, пунктуация, культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

 Синтаксические связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

Сжатое изложение.

**Простое предложение**

 Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

Развитие речи. Описание памятника культуры. Сочинение. Интонация. Пересказ текста К. Паустовского.

Контрольный диктант.

**Двусоставные предложения**

**Главные члены предложения.**

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Проверочный диктант.

**Второстепенные члены предложения**. Роль второстепенных членов в предложении. Прямое и косвенное дополнение. Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Синтаксический разбор двусоставного предложения. Повторение.

Развитие речи. Характеристика человека. Сжатое изложение

**Односоставные предложения**

Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Неполные предложения Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Развитие речи. Инструкция. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.

Контрольный диктант.

**Простое осложненное предложение**

Понятие об осложненном предложении.

**Однородные члены предложения**

 Понятие об однородных членах предложениях.

Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение пройденного по теме « Однородные члены предложения».

Развитие речи. Изложение. Сочинение по картине.

**Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.

Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение об обособленных членах предложения

Развитие речи. Рассуждение на дискуссионную тему.

Контрольный диктант.

**Обращение**

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

**Вводные и вставные конструкции.**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение пройденного.

**Чужая речь**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.

Прямая речь. Диалог. Цитата.

Развитие речи. Рассказ. .

Контрольный диктант.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

 Промежуточная аттестация.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**В 9 классе**

**1. Международное значение русского языка**

Мировой язык. Язык науки.

**2.Повторение изученного в 5 – 8 классах**

 Устная и письменная речь.Монолог и диалог. Стили речи (художественный, разговорный, публицистический, научный, деловой). Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обособление второстепенных членов предложения. Обращения, вводные слова и вставные конструкции, знаки препинания при них. РР- Приемы сжатия текста, Сжатое изложение

**3.Сложное предложение. Культура речи**

Понятие о сложном предложении. Предикативные части предложения. Смысловое, грамматическое и интонационное единство. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Авторская пунктуация. Интонация сложного предложения.

**4.Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сочинительные союзы. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Группы сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». РР – смысловой анализ текста. Сжатое изложение

**5.Сложноподчиненные предложения**

Понятие о Сложноподчиненном предложение и его особенностях. Главное и придаточные предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в СПП как средство связи придаточного с главным. Простые и составные союзы. Роль указательных слов в СПП. РР – сжатое изложение

 **Основные группы сложноподчинённых предложений**

 Основные группы СПП. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, следствия, условия, уступки, цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени. Сравнительные придаточные. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Виды подчинительной связи: соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение изученного по разделу «Сложноподчиненное предложение». РР – Сжатое изложение. Контрольное изложение

6. **Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Значения перечисления, сопоставления, причины, пояснения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». РР - Сочинение-рассуждение на морально-нравственную тему

**7**. **Сложные предложения с различными видами связи**

 Сложные предложения с союзной и бес­союзной связью. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Соче­тание знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь. Выступление. Доклад. Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». РР – Изложение. Сочинение – рассуждение.

**8. Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах**

 Фонетика. Графика. Лексикология (лексика). Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Способы передачи чужой речи. Орфография. Пунктуация. Отработка заданий в формате ОГЭ. Упражнения над сжатием текста. Виды сжатия текста. Устное высказывание на лингвистическую тему. Итоговая работа за курс 9 класса в формате ОГЭ. Повторение и обобщение изученного за курс 9 класса.

**Резервные уроки.**

**Тематическое планирование**

 **5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **Язык и общение (3ч.)** |
| 1 |  Язык и человек.  | 1 |
| 2 |  Общение устное и письменное. Читаем учебник. | 1 |
| 3 | Стили речи. Слушаем на уроке. | 1 |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем (16+3ч.)** |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
| 5 | Орфограмма. | 1 |
| 6-7 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.  | 2 |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |
| 10 | Буквы И, У, А после шипящих. | 1 |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь. | 1 |
| 12 | Раздельное написание предлогов. | 1 |
| 13 | Развитие речи. Что мы знаем о тексте. Тема текста | 1 |
| 14 | Изложение «Случай на охоте» | 1 |
| 15 | Части речи  | 1 |
| 16 | Глагол. -Тся и -ться в глаголах. | 1 |
| 17 | Личные окончания глаголов. | 1 |
| 18 | Имя существительное. | 1 |
| 19 | Имя прилагательное. | 1 |
| 20 | Местоимение. | 1 |
| 21 | Развитие речи. Основная мысль текста. | 1 |
| 22 |  Контрольный диктант «Из жизни Горького» | 1 |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28+6ч.)** |  |
| 23 | Синтаксис | 1 |
| 24 | Пунктуация | 1 |
| 25-26 | Словосочетание. | 2 |
| 27 | Разбор словосочетания. | 1 |
| 28 |  Предложение | 1 |
| 29-30 |  Сжатое изложение «Гордый пень» | 2 |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания.Восклицательные предложения. | 1 |
|  32 | Развитие речи. Как писать отзыв? | 1 |
| 33 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 34 | Сказуемое. | 1 |
| 35 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 36 | Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены. | 1 |
| 37 | Дополнение. | 1 |
| 38 | Определение. | 1 |
| 39 | Обстоятельство. | 1 |
| 40 | Предложения с однородными членами. | 1 |
| 41 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 42 | Предложения с обращениями. | 1 |
| 43 | Контрольныйдиктант «Лес». | 1 |
| 44 | Развитие речи. Письмо. | 1 |
| 45 | Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 |
| 46 | Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».  | 1 |
| 47 | Простые и сложные предложения.  | 1 |
| 48 | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
| 49 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |
| 50 | Прямая речь.  | 1 |
| 51 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 52 | Диалог. | 1 |
| 53 | Повторение пройденного | 1 |
| 54 | Сжатое изложение «Земля живая и все в ней свой голос имеет» | 1 |
| 55 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
| 56 | Работа над ошибками. | 1 |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи (9+4ч.)** |
| 57 | Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков. | 1 |
| 58 | Согласные твёрдые и мягкие  | 1 |
| 59 | Развитие речи. Повествование. | 1 |
| 60 | Изложение по тексту упр.283 | 1 |
| 61 | Звонкие и глухие согласные. | 1 |
| 62 | Графика. Алфавит. Алфавит в чувашском языке. | 1 |
| 63-64 | Сочинение-описание предмета. | 2 |
| 65 | Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака. | 1 |
| 66 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | 2 |
| 67 | Орфоэпия. | 1 |
| 68 | Фонетический разбор слова. | 1 |
| 69 | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». | 1 |
| **Лексика. Культура речи (7+2ч.)** |
| 70 | Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 71 | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов | 1 |
| 72 | Омонимы.  | 1 |
| 73 | Синонимы. | 1 |
| 74 | Антонимы. Антонимы в чувашском языке. | 1 |
| 75 | Повторение по теме «Лексика». | 1 |
| 76-77 | Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 2 |
| 78 | Контрольный диктант «Живые обелиски» | 1 |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи (18+4ч.)** |
| 79 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 |
| 80 | Окончание. | 1 |
| 81 | Основа слова. | 1 |
| 82 | Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма. | 1 |
| 83 | Корень слова. | 1 |
| 84 | Развитие речи. Рассуждение. | 1 |
| 85 | Суффикс. | 1 |
| 86 | Приставка. | 1 |
| 87 | Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. | 1 |
| 88 | Морфемный разбор слова. | 1 |
| 89-90 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 2 |
| 91 | Буква З-С на конце приставок. | 1 |
| 92 | Буквы О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ- | 1 |
| 93-94 | Буквы О-А в корне -РАСТ- -РОС- | 2 |
| 95-96 | Буквы О-Ё после шипящих в корне слова. | 2 |
| 97 | Буквы Ы-И после Ц. | 1 |
| 98 |  Контрольный диктант «Подкидыш» | 1 |
| 99-100 | Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» | 2 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.****Имя существительное (16+5ч.)** |
| 101-102 | Имя существительное как часть речи.  | 2 |
| 103 | Развитие речи. Доказательства в рассуждении. | 1 |
| 104 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |
| 105-106 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 2 |
| 107 | Род имён существительных. | 1 |
| 108 | Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. | 1 |
| 109 | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. | 1 |
| 110 | Три склонения имён существительных.  | 1 |
| 111 | Падеж имён существительных |  |
| 112 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 2 |
| 113-114 | Изложение с изменением лица. | 2 |
| 115 | Множественное число имён существительных. Число существительных в чувашском языке. | 1 |
| 116 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 |
| 117 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 118-119 | Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль Подмосковье». | 2 |
| 120 | Повторение по теме «Имя существительное». |  |
|  121 | Контрольный диктант «Необыкновенный конь» | 1 |
| **Имя прилагательное (11+4ч.)** |
| 122-123 | Имя прилагательное как часть речи.  | 2 |
| 124-125 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 2 |
| 126-127 | Изложение по рассказу А. Куприна «Ю-ю». | 2 |
| 128 | Окончания имён прилагательных после шипящих и Ц. | 1 |
| 129 | Прилагательные полные и краткие. | 1 |
| 130 | Правописание кратких прилагательных. | 1 |
| 131-132 | Сочинение "Мое любимое животное" | 2 |
| 133 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 134 | Повторение по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 135 | Контрольный диктант «Лось». | 1 |
| 136 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
|   | **Глагол (26+5ч.)**  |   |
| 137-138 | Глагол как часть речи. | 2 |
| 139-140 | Правописание НЕ с глаголами. | 2 |
| 141 | Развитие речи. Рассказ. | 1 |
| 142-143 | Неопределённая форма глагола. | 2 |
| 144-145 | Правописание -тся и -ться в глаголах. | 2 |
| 146-147 | Виды глагола. | 2 |
| 148 | Буквы Е-И в корнях с чередованием. | 1 |
| 149 | Развитие речи. Невыдуманный рассказ. | 1 |
| 150 | Время глагола. Прошедшее время. | 1 |
| 151 | Настоящее время. | 1 |
| 152 | Будущее время. | 1 |
| 153 | Спряжение глагола. | 1 |
| 154-155 |  Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 2 |
| 156 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 157-158 | Сжатое изложение «Шоколадный торт». | 2 |
| 169 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.  | 1 |
| 160-161 | Употребление времён. | 2 |
| 162 | Сочинение в жанре репортажа. | 1 |
| 163-164 | Повторение по теме «Глагол». | 2 |
| 165 |  Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 166 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| **Повторение и систематизация материала, изученного в 5 классе (7ч.)** |
| 167 | Разделы науки о языке | 1 |
| 168 |  Орфограммы в приставках и корнях. | 1 |
| 179 | Орфограммы в окончаниях. | 1 |
| 170 | Употребление букв Ъ и Ь. | 1 |
| 171 | Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. | 1 |
| 172 |  Итоговая контрольная работа. | 1 |
| 173 | Урок обобщения. | 1 |
| 174-175 | Резервные уроки | 2 |

**Тематическое планирование**

**(6 класс - 210 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| **ЯЗЫК, РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (3ч)** |
| **1.** | Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 |
| **2.** | Язык, речь, общение. | 1 |
| **3.** | Ситуация общения. | 1 |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (7ч + 2ч)** |
| **4.** | Фонетика. Орфоэпия. | 1 |
| **5.** | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |
| **6.** | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| **7.** | Сочинение на тему «Интересная встреча». | 1 |
| **8.** | Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 1 |
| **9.** | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.  | 1 |
| **10.** | Прямая речь. Диалог.  | 1 |
| **11.** | Составление диалога на тему по выбору. | 1 |
| **12.** | **Входной контроль (контрольный тест)** | 1  |
| **ТЕКСТ (3ч + 2ч)** |
| **13.** | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1 |
| **14.** | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | 1 |
| **15.** | Составление продолжения текста по данному началу. | 1 |
| **16.** | Сочинение-рассказ. | **1** |
| **17.** | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | **1** |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10ч +7ч)** |
| **18.** | Слово и его лексическое значение. | 1 |
| **19.** | **С**обирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») | 1 |
| **20.** | Общеупотребительные слова.  | **1** |
| **21.** | Профессионализмы. | **1** |
| 22. | Диалектизмы. | 1 |
| 23. | Сжатое изложение. | **1** |
| 24. | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 25. | Новые слова (неологизмы). | **1** |
| 26. | Устаревшие слова. | **1** |
| 27. | Словари.  | 1 |
| 28. | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | **1** |
| 29. | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  | **1** |
| **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4ч + 1ч)** |
| 30. | Фразеологизмы.  | **1** |
| 31. | Источники фразеологизмов. | 1 |
| 32. | Повторение изученного в разделе «Фразеология. Культура речи».  | **2** |
| 33 | **Контрольный тест «Лексика. Фразеология»** |  |
| **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (32ч + 4ч)** |
| 34 - 36. | Морфемика и словообразование. | 3 |
| 37. | Описание помещения. | **1** |
| 38 - 40. | Основные способы образования слов в русском языке. | **3** |
| 42 - 43. | Этимология слов. | **2** |
| 44  | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | 2 |
| 45 - 46. | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** -***- кас-.*** | **2** |
| 47 - 48. | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -***- гар-.*** | **2** |
| 49 - 50. | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** -***- зар-.*** | **2** |
| 51 -52. | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | **2** |
| 53 – 56. | Гласные в приставках **пре- и при-.** | **4** |
| 57 - 58. | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | **2**  |
| 59 – 60. | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. | 2 |
| 61 – 62. | Сложносокращённые слова. | **2** |
| 63 – 64. | **Контрольное сочинение** – описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская. «Утро») | **2** |
| 65 – 66. | Морфемный и словообразовательный разбор слова.**Контрольный словарный диктант.**  | **2** |
| 67 - 68. | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».  | **2** |
| 69. | **Контрольный тест**  | 1  |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ****ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (25ч + 3ч)** |
| 70 - 71. | Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | **2** |
| 72 – 73. | Разносклоняемые имена существительные. | **2** |
| 74. | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*** | **1** |
| 75  | **Р. Р.** Составление устного публичного выступления о происхождении имён. | **2** |
| 76 - 77. | Несклоняемые имена существительные.  | **2** |
| 78 – 79. | Род несклоняемых имён существительных. | **2** |
| 80 - 81.  | Имена существительные общего рода. | **2** |
| 82. | Морфологический разбор имени существительного. | **1** |
| 83 – 84. | ***Не*** с именами существительными. | **2** |
| 85 – 86. | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. | **2** |
| 87 – 88. | Гласные в суффиксах существительных ***-ек*** и ***-ик*.** | **2** |
| 89 – 90. | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | **2** |
| 91 -92. | Повторение изученного в разделе «Имя существительное». **Контрольный тест «Имя существительное».** | **2** |
| 93 – 94. | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | **2**  |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (26ч + 4ч)** |
| 95. | Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | **1** |
| 96 | Описание природы. | **1** |
| 97– 99. | Степени сравнения имён прилагательных. | **3** |
| 100 -101 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | **2** |
| 102 - 103 | Относительные прилагательные. | **2** |
| 104-  | **Контрольное изложение** «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») | **.** |
| 105 - 106 | Притяжательные прилагательные. | **2** |
| 107 | Морфологический разбор имени прилагательного. | **1** |
| 108 - 109 | ***Не*** с прилагательными. | **2** |
| 110 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | **1** |
| 111  | **Р.Р.** Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов. «Зимний вечер»).  | **2** |
| 112 - 114 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных.**Контрольный словарный диктант.** | **3** |
| 115 | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. | **1** |
| 116 - 117 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | **2** |
| 118 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». **Контрольный тест «Имя прилагательное».** | **1** |
| 119  | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ и работа над ошибками. | **2** |
| **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (20ч + 2ч)** |
| 120  | Имя числительное как часть речи. | **2** |
| 121 | Простые и составные числительные. | **1** |
| 122 -123 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | **2** |
| 124 | Порядковые числительные. | **2** |
| 125 | Разряды количественных числительных. | **1** |
| 126 - 127 | Числительные, обозначающие целые числа. | **3** |
| 128 - 129 | Дробные числительные. | **2** |
| 130 | Составление юмористического рассказа по рисунку. | **1** |
| 131  | Собирательные числительные. | **2** |
| 132 | Морфологический разбор имени числительного. | **1** |
| 133 - 134 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное». **Контрольный тест «Имя числительное».** | **2** |
| 135 - 136 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.  | **2** |
| 137 | **Р.Р.** Публичное выступление на тему «Береги природу!» | **1** |
| **МЕСТОИМЕНИЕ (26ч + 3ч)** |
| 138 | Местоимение как часть речи. | **1** |
| 139 - 140 | Личные местоимения. | **2** |
| 141 | Возвратное местоимение *себя*. | **1** |
| 142 | Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме». | **1** |
| 143 - 144 | Вопросительные и относительные местоимения. | **2** |
| 145 - 146 | Неопределенные местоимения. | **2** |
| 147-148 | Отрицательные местоимения. | **3** |
| 149  | Притяжательные местоимения. | **2** |
| 150 | Рассуждение. Сочинение-рассуждение. | **1** |
| 151  | Указательные местоимения. | **2** |
| 152 - 153 | Определительные местоимения. | **2** |
| 154 -155 | Местоимения и другие части речи. | **2** |
| 156 | Морфологический разбор местоимения. | **1** |
| 157  | **Контрольное сочинение** по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»). | **2** |
| 158 - 160 | Повторение изученного в разделе «Местоимение». **Контрольный тест «Местоимение».** | **3** |
| 161 - 162 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | **2**  |
| **ГЛАГОЛ (31ч + 6ч)** |
| 163 - 165 | Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи. | **3** |
| 166 | Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. | **1** |
| 167 - 168 | Разноспрягаемые глаголы. | **3** |
| 169 - 170 | Глаголы переходные и непереходные | **3** |
| 171 - 173 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | **3** |
| 174- 175 | **Контрольное изложение**. | **2** |
| 176- 177 | Условное наклонение. | **2** |
| 178 - 180 | Повелительное наклонение. | **3** |
| 181 | Рассказ по сюжетным рисункам. | **1** |
| 182 - 183 | Употребление наклонений. **Контрольный словарный диктант.** | **3** |
| 184 - 185 | Безличные глаголы. | **2** |
| 186 | Морфологический разбор глагола. | **1** |
| 187 - 188 | Рассказ на основе услышанного. | **2** |
| 189 - 190 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | **2** |
| 191 – 193 | Повторение изученного в разделе «Глагол».  | **4** |
| 194- 195 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | **2**  |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ (27ч + 2ч)** |
| 196  | Разделы науки о языке | **2** |
| 197  | Орфография.  | **4** |
| 198 - 200 | Пунктуация.  | **4** |
| 201 - 202 | Лексика и фразеология. | **3** |
| 203 - 204 | Словообразование. | **2** |
| 205  | Морфология.  | **4** |
| 206  | Синтаксис. | **4** |
| 207  | **Итоговый контроль (контрольный тест)** | 2 |
| 208-209  | Анализ работы. Работа над ошибками. Повторение. | 2  |
| 210 | Урок обобщения и повторения | 1 |

**Тематическое планирование**

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| **1.** | Русский язык как - развивающееся явление.  | 1 |
| **Повторение пройденного в 5-6 классах** **(10 ч)** |
| **2** | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |
| **3** | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |
| **4-5** | Лексика и фразеология. | 2 |
| **6** | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |
| **7** | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |
| **8** | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 |
| **9** | Словосочетание. Согласование. | 1 |
| **10** | Управление и примыкание. | 1 |
| **11** | **Контрольный диктант.** | 1 |
| **Тексты и стили (13 ч)** |
| **12** | Текст. | 1 |
| **13** | Диалог как текст | 1 |
| **14-15** | Виды диалога. Самостоятельная работа. Составление диалога. | 2 |
| **16-17** | Сочинение-рассуждение «Почему я (не) люблю выступать на сцене». | 2 |
| **18** | Стили литературного языка. | 1 |
| **19-20** | Публицистический стиль. Выступление- обращение |  2  |
| **21** | Урок – практикум. Анализ текста. | 1 |
| **22** | **Контрольная работа. Свободный диктант.** | 1 |
| **23-24** | Изложение «На озере» | 2 |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. (29 ч)** |
| **25** | Причастие как часть речи. | 1 |
| **26-27** | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 2 |
| **28-29** | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 2 |
| **30** | Описание внешности человека. | 1 |
| **31** | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| **32** | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |
| **33-34** | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 2 |
| **35-36** | Действительные причастия прошедшего времени. | 2 |
| **37-38** | Сочинение «Что такое дружба?». | 2 |
| **39** | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| **40** | **Контрольный диктант**. | 1 |
| **41-42** | Страдательные причастия прошедшего времени. | 2 |
| **43** | Выборочное изложение. Рассказ В.Бианки «Слепой бельчонок». | 1 |
| **44** | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |
| **45-46** | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола. | 2 |
| **47** | Морфологический разбор причастия. | 1 |
| **48** | Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями. | 1 |
| **49-50** | Буквы ***е*** и ***ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 2 |
| **51** | Описание действий (трудовых процессов). | 1 |
| **52** | Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие». | 1 |
| **53** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием**. | 1 |
| **Деепричастие (13 ч)** |
| **54-55** | Деепричастии как часть речи. | 2 |
| **56-57** | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 2 |
| **58** | Рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 |
| **59-60** | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 2 |
| **61** | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
| **62** | Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| **63** | Морфологический разбор деепричастия. Повторение по теме «Деепричастие». | 1 |
| **64** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 |
| **65** | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| **66** | Рассказ на основе услышанного. | 1 |
| **Наречие (19 ч)** |
| **67** | Наречие как часть речи. | 1 |
| **68** | Разряды наречий. | 1 |
| **69-70** | Степени сравнения наречий. | 2 |
| **71** | К/р. Письменное рассуждение об одинаковых и отличительных свойствах степеней сравнения имен прилагательных и наречий. | 1 |
| **72** | Морфологический разбор наречия. | 1 |
| **73** | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е. | 1 |
| **74** | Буквы **е** и **и** в приставках не- и ни- отрицательных наречий. | 1 |
| **75** | Сочинение «Школьный музей боевой и трудовой славы». | 1 |
| **76** | Одна и две буквы н в наречиях на –о и -е | 1 |
| **77** | Одна и две буквы н в наречиях на –о и -е | 1 |
| **78** | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |
| **79** | Буквы о и а на конце наречий. | 1 |
| **80** | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |
| **81** | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. | 1 |
| **82** | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |
| **83** | **Контрольный диктант.** | 1 |
| **84-85** | Изложение с элементами сочинения «Лес – источник жизни». | 2 |
| **Категория состояния (2 ч)** |
| **86-87** | Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. | 2 |
| **Служебные части речи. Предлог (8 ч)** |
| **88** | Служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. | 1 |
| **89-90** | Непроизводные и производные предлоги. | 2 |
| **91** | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. | 1 |
| **92** | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| **93** | Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 |
| **94** | Морфологический разбор предлога. | 1 |
| **95** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** | 1 |
| **Союз (9 ч)** |
| **96** | Союз как часть речи. Простые и составные союзы. | 1 |
| **97-98** | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |
| **99** | Сочинение-рассуждение о книге по данному началу «Книга – мой друг и советчик». | 1 |
| **100** | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |
| **101** | Сочинительные союзы. | 1 |
| **102** | Подчинительные союзы. | 1 |
| **103** | Морфологический разбор союза. | 1 |
| **104** | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | 1 |
| **105** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 |
| **Частица (13 ч)** |
| **106** | Частица как часть речи. | 1 |
| **107** | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |
| **108** | Смыслоразличительные частицы. | 1 |
| **109** | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
| **110-111** | Сочинение по картине К. Юон "Конец зимы. Полдень" | 2 |
| **112** | Морфологический разбор частицы. | 1 |
| **113** | Проверочный **диктант** по теме «Частица. | 1 |
| **114** | Отрицательные частицы **не** и **ни.** | 1 |
| **115** | Интервью – жанр публицистики. | 1 |
| **116** | Различение частицы **не** и приставки **не.** | 1 |
| **117** | Частица **ни**, приставка ни, союз **ни**… **ни** | 1 |
| **118** | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 |
| **Междометие (3 ч)** |
| **119** | Междометие как часть речи. | 1 |
| **120** | Дефис в междометиях. | 1 |
| **121** | Проверочный диктант по теме «Междометие". |  |
| **Повторение (13 ч+ 2 ч.)** |
| **122** | Разделы науки о русском языке.  | 1 |
| **123** | Текст и стили речи. Учебно-научная речь. | 1 |
| **124** | Фонетика. Графика. | 1 |
| **125** | Лексика и фразеология. | 1 |
| **126** | Морфемика. Словообразование. | 1 |
| **127** | Морфология. | 1 |
| **128** | Орфография. | 1 |
| **129** | Синтаксис. | 1 |
| **130** | Пунктуация. | 1 |
| **131** | Комплексный анализ текста. | 1 |
| **132** | **Итоговый тест.** | 1 |
| **133** | Анализ тестовых работ. | 1 |
| **134** | Урок повторения и обобщения. | 1 |
| **135-136** | Резерв | 2 |

**Тематическое планирование**

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество****часов** |
| **Функции русского языка в современном мире (1ч)** |
| 1. |  Функции русского языка в современном мире | 1 |
| [**Повторение изученного в 5-7 классах (9 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)** |
| 2. | Повторение. Пунктуация и орфография. | 1 |
| 3. | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
| 4. | Орфография. | 1 |
| 5. | Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 6. | Слитное и раздельное написание – НЕ - с разными частями речи. | 1 |
| 7-8. | Подробное изложение. | 2 |
| 9. | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начале учебного года». | 1 |
| 10. | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| [**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (8 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)** |
| 11. | Основные единицы синтаксиса. | 1 |
| 12. | Основные единицы синтаксиса, их роль в предложении | 1 |
| 13. | Словосочетание. | 1 |
| 14. | Виды словосочетаний. | 1 |
| 15. | Синтаксические связи слов в предложении. | 1 |
| 16. | Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 |
| 17. | Контрольный диктант по теме «Синтаксическая связь слов в словосочетаниях» | 1 |
| 18 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| [**Простое двусоставное предложение ( 29 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)** |
| 19. | Простое предложение. | 1 |
| 20. | Простое предложение и его строение. | 1 |
| 21. | Порядок слов в предложении. Интонация | 1 |
| 22. | Простые двусоставные предложения. | 1 |
| 23. | Главные члены. Подлежащее. | 1 |
| 24-25. | Описание памятника культуры. | 2 |
| 26. | Логическая связь в предложении. | 1 |
| 27. | Составное глагольное сказуемое.  | 1 |
| 28. | Составное глагольное сказуемое. Вспомогательные слова. | 1 |
| 29. | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 30. | Составное именное сказуемое. Выражение именной части. | 1 |
| 31 | Проверочная работа по теме «Типы сказуемых». | 1 |
| 32-33 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |
| 34-35 | Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |
| 36-37 | Урок 18. Сочинение публицистического стиля. | 2 |
| 38 | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 39 | Дополнение. | 1 |
| 40 | Определение. | 1 |
| 41-42 | Приложение. | 2 |
| 43 | Обстоятельство. | 1 |
| 44-45 |  Повторение по теме «Второстепенные члены». | 2 |
| 46 | Контрольный диктант и его анализ. | 1 |
| * [**Простые односоставные предложения. Неполные предложения (10 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)**
 |
| 47 | Односоставные предложения. Назывные предложения. | 1 |
| 48-49 | Определённо-личные предложения | 2 |
| 50 | Неопределённо-личные предложения | 1 |
| 51 | Безличные | 1 |
| 52 | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения | 1 |
| 53-54 | Неполные предложения. | 2 |
| 55 | Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения». | 1 |
| 56 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| [**Однородные члены предложения (12 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)** |
| 57 |  Простое осложнённое предложение. | 1 |
| 58 | Однородные члены предложения. | 1 |
| 59-60 | Однородные и неоднородные определения | 2 |
| 61-62 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 2 |
| 63 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |
| 64 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | 1 |
| 65-66 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены». | 2 |
| 67 | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| 68 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| [**Обособленные члены предложения (13 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)** |
| 69 | Обособленные члены предложения | 1 |
| 70-71 | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений | 2 |
| 72 | Обособление обстоятельств. | 1 |
| 73-74 | Обособление обстоятельств, знаки препинания при них. | 2 |
| 75 | Обособление обстоятельств. Обобщение. | 1 |
| 76-78 | Обособленные уточняющие члены предложения. | 3 |
| 79 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения. | 1 |
| 80 | Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |
| 81 | Характеристика человека. | 1 |
| [**Обращения, вводные слова (6 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)** |
| 82 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. | 1 |
| 83 | Вводные конструкции. | 1 |
| 84 | Публичное выступление на общественно-значимую тему | 1 |
| 85 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Вводные конструкции» | 1 |
| 86 | Контрольная работа по теме "Вводные конструкции" | 1 |
| 87 | Анализ контрольной работы по теме "Вводные конструкции" | 1 |
|  | [**Прямая и косвенная речь (17 ч**](http://net-school.cap.ru/asp/Curriculum/Planner.asp)**)** |  |
| 88 | Синтаксические конструкции с чужой речью. | 1 |
| 89 | Прямая речь | 1 |
| 90 | Урок 3. Рр. Сочинение «Школьный музей боевой и трудовой славы» | 1 |
| 91-92 | Предложения с косвенной речью. | 1 |
| 93 | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |
| 94 | Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста. | 1 |
| 95 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксические конструкции с чужой речью» | 1 |
| 96 | Контрольный диктант. | 1 |
| 97 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 98 | Синтаксис и морфология. | 1 |
| 99 | Контрольное изложение. | 1 |
| 100 | Анализ контрольного изложения. | 1 |
| 101 | Повторение. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 102 | Повторение. Синтаксис и культура речи. | 1 |
| 103 | Контрольная итоговая работа. Тестирование | 1 |
| 104 | Анализ контрольной итоговой работы. | 1 |
| 105 | Обобщение изученного. |  |

**Тематическое планирование**

**9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1-2 | Международное значение русского языка | 2 |
| 3 | Повторение изученного.Устная и письменная речь. Диалог, монолог | 1 |
| 4  | Стили речи | 1 |
| 5 | Простое предложение и его грамматическая основа  | 1 |
| 6 | Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |
| 7-8 | Р.р. Сжатое изложение | 2 |
| **Сложное предложение. Культура речи**. |
| 9 | Понятие о сложном предложении.  | 1 |
| 10 | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 1 |
| 11 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. | 1 |
| **Сложносочиненные предложения (СПП).** **Смысловые отношения в (СПП)** |
| 12 | Понятие о СПП | 1 |
| 13 | ССП с соединительными союзами | 1 |
| 14 | ССП с разделительными союзами | 1 |
| 15 | ССП с противительными союзами | 1 |
| 16 | Разделительные знаки препинания между частями ССП | 1 |
| 17 | Синтаксический и пунктуационный разбор ССП | 1 |
| 18 | Повторение по теме «Сложносочиненные предложения» |  |
| 19 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 20 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| **Сложноподчиненные предложения (СПП)** |
| 21 | Понятие о СПП.  | 1 |
| 22 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП | 1 |
| 23-24 | Союзы и союзные слова в СПП | 2 |
| 25 | Изложение (сжатое) с элементами сочинения (упр. 95) | 1 |
| 26-27 | Роль указательных слов в СПП  | 2 |
| 28-29 | Подробное изложение (упр. 106) | 2 |
| **Основные группы СПП** |
| 30-31 | СПП с придаточными определительными | 2 |
| 32-33 | СПП с придаточными изъяснительными | 2 |
| 34 | Сжатое изложение (упр. 123) | 1 |
| 35-36 | СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места. | 2 |
| 37-38 | СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия | 2 |
| 39-40 | СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры и степени | 2 |
| 41-42 | Р.р. Сочинение по картине В.П. Фельдмана «Родина» | 2 |
| 43-44 | СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них | 2 |
| 45-46 | Синтаксический разбор СПП | 2 |
| 47-48 | Р.р. Сочинение-рассуждение  | 2 |
| 49 | Пунктуационный разбор СПП | 1 |
| 50 | **Повторение по теме «СПП»** | 1 |
| 51 | Упражнения для самопроверки | 1 |
| 52 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП» | 1 |
| 53 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 54 | Зачет по теме «СПП» | 1 |
| **Бессоюзные сложные предложения (БСП)** |
| 55 | Понятие о БСП. Интонация в БСП. БСП со значением перечисления; запятая и точка с запятой в БСП | 1 |
| 56-57 | Сочинение – рассуждение (упр. 192) | 2 |
| 58-59 | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | 2 |
| 60-61 | БСП со значением противопоставления, следствия. Тире в БСП. | 2 |
| 62-63 | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП | 2 |
| 64 | Повторение по теме «БСП» | 1 |
| 65 | Упражнения для самопроверки | 1 |
| 66 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП» | 1 |
| 67 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 68 | Зачет по теме «СПП» | 1 |
| **Сложные предложения с различными видами связей** |
| 70 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 |
| 71-72 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 2 |
| 73-74 | Синтаксический и пунктуационный разбор с различными видами связи | 2 |
| 75-76 | Подробное изложения с элементами сочинения (упр. 219) | 2 |
| 77 | Публичная речь | 1 |
| 78-79 | Сочинение (публичное выступление) (упр. 222) | 2 |
| 80-81 | Упражнения для самопроверки | 2 |
| 83 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с разными видами связи» | 1 |
| 84 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах** |
| 85-86 | Фонетика и графика | 2 |
| 87-88 | Лексикология (лексика) и фразеология | 2 |
| 89-90 | Морфемика. Словообразование | 2 |
| 91 | Сжатое изложение | 1 |
| 92-93 | Морфология | 2 |
| 94-95 | Синтаксис. Пунктуация | 2 |
| 96-97 | Сочинение-рассуждение | 2 |
| 98-99 | Упражнения для самопроверки | 3 |
| 100 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 101-102 | Резервные уроки | 2 |

**Критерии оценивания результатов по русскому языку (ФГОС).**

Оценивание **устных ответов** учащихся (учитывается полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа).

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Требования по основным критериям |
| Полнота и правильность ответа | Степень осознанности, понимания | Языковое оформление ответа |
| «5» | Учащийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий. | Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные. | Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| «4» | Учащийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. |
| «3» | Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил. | Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры. | Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. |
| «2» | Если учащийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке учащегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. |

Отметка («5», «4», «3», «2») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки учащегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учащимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание **диктантов** (учитывается орфографическая и пунктуационная грамотность)

1. Оценивание контрольного словарного диктанта

 «5» - ошибки отсутствуют.

 «4» - 1-2 ошибки.

 «3» - 3-4 ошибки.

 «2» - 5 и более ошибок.

2. Оценивание других видов диктантов.

При оценке диктантов важно учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;

2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4. в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5. в написании ы и и после приставок;

6. в случаях трудного различия не и ни;

7. в собственных именах нерусского происхождения;

8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще, колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды). Первые три однотипных ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущено несколько ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

Нормы оценки за диктант.

**Отметка**. **Число ошибок (орфографических и пунктуационных)**

«5» 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка),

«4» 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные),

«3» 4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые),

«2» 7/7, 6/8, 5/9, 8/6

Оценивание **комплексной контрольной работы**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания. Выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

Оценивание выполнения дополнительных заданий:

«5» - учащийся выполнил все задания верно,

«4» - учащийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий,

«3» - выполнено не менее половины заданий,

«2» - выполнено менее половины заданий,

Оценивание **изложений и сочинений** (учитывается умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания).

 Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

 Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

1) соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли;

2) полнота раскрытия темы;

3) правильность фактического материала;

4) последовательность и логичность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;

2) стилевое единство и выразительность речи;

3) число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учащимся ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки |
| Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.2. Фактические ошибки отсутствуют.3. Содержание излагается последовательно.4. работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.3. Имеются незначительные нарушения последовательности изложении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5. Стиль работы отличается единством и остаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов | Допускаются ошибки: 2/2, или 1/3, или 0/4, а также две грамматические |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов | Допускаются ошибки:4/4, или 3/5, или 0/7 |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме.2. Допущено много фактических неточностей.3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов | Допускаются ошибки:7/7, или 6/8, или 5/9, или 8/6, а также 7 грамматических |

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного выше, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы (повышение количество допустимых оценок на указанное число единиц). При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно. При оценке выполнения **тестового задания** используется следующая шкала.

|  |  |
| --- | --- |
|  **Баллы** |  **Степень выполнения задания** |
|  1 | Менее чем на балл «2» |
|  2 | Выполнено не менее 20 % предложенных заданий |
|  3 | Выполнено не менее 30 % предложенных заданий |
|  4 | Выполнено не менее 40 % предложенных заданий |
|  5 | Выполнено не менее 50 % предложенных заданий |
|  6 | Выполнено не менее 60 % предложенных заданий |
|  7 | Выполнено не менее 70 % предложенных заданий |
|  8 | Выполнено не менее 80 % предложенных заданий |
|  9 | Выполнено не менее 90 % предложенных заданий |
|  10 | Выполнены все предложенные задания |