

Аннотация рабочей программы по музыке, 5 – 8 класс

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной основной образовательной программы основного общего образования; авторской программы по «Музыке» для 5 – 7 классов (авторы Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина), авторской программы «Искусство. Музыка» под редакцией В.В.Алеева, Т.И.Науменко, Т.Н.Кичак.

Данная программа основывается на учебниках:

- Музыка 5 класс, Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская; Просвещение, 2015
- Музыка 6 класс, Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская; Просвещение, 2013
- Музыка 7 класс, Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская; Просвещение, 2011
- Искусство. Музыка 8 класс, Т. И. Науменко, В. В. Алеев; Дрофа, 2018

Цель изучения предмета «Музыка»: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников - наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве

Данная цель решает следующие образовательные **задачи**:

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Практические (предметные) задачи музыки в школе:

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 5-8 классах и на его изучение отводится 140. Материал курса музыки по классам располагается следующим образом:

5 класс – 35 часа

6 класс – 35 часа

7 класс – 35 часа

8 класс – 35 часа

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.
2. Содержание учебного предмета, курса (включая учебно-тематический план).
3. Тематическое планирование музыки

Предусмотрены следующие виды контроля:

входной, полугодовой и годовой (Приложение: оценочные материалы к рабочей программе).