

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12»  
города Новочебоксарска Чувашской Республики

УТВЕРЖДЕНО  
приказом                      директора  
МБОУ                              «Средняя  
общеобразовательная  
школа №12»  
города Новочебоксарска  
Чувашской Республики  
(№186 от 30.08.2021)

Рабочая программа  
по родной литературе (чувашской)  
для 10-11 классов

Н.Г. Иванова. Программа по чувашской литературе для X-XI классов в школе с русским языком обучения

(Название используемой программы, автор)

Учитель:

Данилова Светлана Александровна, учитель русского языка и литературы  
Якунина Татьяна Владимировна, учитель русского языка и литературы

2021-2023 учебный год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты:

- 1) осознание своей российской гражданской идентичности, воспитание патриотизма, уважение к истории Отечества, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; знание истории, языка, культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе умения ориентироваться в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- 9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## **Предметные результаты**

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать,

критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## Содержание учебного предмета, курса

### 10 КЛАСС

#### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Легенды. «Земля Улыпа». «Лунная девушка». «Чемень».

Народные заговоры, заклинания.

Народные песни.

#### ПЕРВЫЕ ОБРАЗЦЫ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Ермей Рожанский. «О чувашах.»

Хведи Чуваш. «Куковала кукушка на елке».

#### РАННЯЯ ЧУВАШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Н. Бичурин. «Байкал»

Максим Федоров. «Мы чувашами родились...»

Спиридон Михайлов «. Отцы, Юнга». «Злополучный сын».

#### НОВОПИСЬМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

И. Яковлев

М. Федоров

Ф. Павлов

#### ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА (ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА)

М. Акимов

К. Иванов

М. Сеспель

М. Юман

Илья Тукташ

#### ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА (ВТОРАЯ ПОЛОВИНА)

П. Хузангай

Яков Ухсай

Хведер Уяр

Кузьма Турхан

### 11 КЛАСС

#### Литературный процесс 1950-1960-х годов

Александр Спиридонович Артемьев. «Не гнись, орешник».

Василий Егорович Митта. «Родина». «Мудрая стихия». «Бульвар Иванова».

Николай Филиппович Ильбек. Роман «Черный хлеб».

Василий Герасимович Игнатъев. Лирико-психологическая новелла «Танец маленьких лебедей».

Дмитрий Кибек. Рассказ «Лесной великан».

Николай Терентьевич Терентьев. Пьеса «Когда встает солнце».

Алексей Александрович Воробьев. Стихотворения «Молодая рожь», «Полоска».

#### Литературный процесс 1970-1980-х годов

Юрий Илларионович Скворцов. Повесть «Красный мак».  
Михаил Николаевич Юхма. Повесть «Шурсямга, молодой волк».

### Литературный процесс 1980-1990-х годов

Геннадий Николаевич Айги. Обновление чувашской поэзии усилением смысловой глубины и стихотворными новациями. «О да: Родина». «Снег». «Отъезд». «Отдых». «Детство».

Особенности поэзии Педера Эйзина и Николая Теветкеля.

Геннадий Никандрович Волков. Многогранное творчество этнопедагога. Сентиментальный монолог «Золотая колыбель».

Николай Петрович Ижендей. Поэма «Голос нерожденного ребенка».

Борис Борис Чиндыков. Философская драма «Ежевика вдоль плетня».

### Современная литературная ситуация (с 1990-х до наших дней)

Ева Николаевна Лисина. Рассказ «Кусок хлеба».

Николай Иванович Сидоров. Историческая драма «Плачь девушки на заре».

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 10 КЛАСС

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	2
2	Первые образцы лит.произведений	2
3	Ранняя чувашская литература	3
4	Новописьменная литература	6
5	Литература XX века (первая половина)	8
6	Литература XXвека (вторая половина)	10
7	Защита рефератов	2
8	Повторение	2
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>

### 11 КЛАСС

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
1.	Литературный процесс 1950-1960-х годов.	14
2.	Литературный процесс 1970-1980-х годов.	5
3.	Литературный процесс 1980-1990-х годов.	9
4.	Современная литературная ситуация (с 1990-х до наших дней)	6
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (ЧУВАШСКОЙ)  
В 10А КЛАССЕ К УЧЕБНИКУ «ЧУВАШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В.Н. ПУШКИНА**

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ЗА ГОД – 35ч

№ п/п	Тема урока	Воспитательный компонент	Количество часов, отводимых на изучение темы	Примечание
1	Легенды. Земля Улыпа. Лунная девушка. Чемень.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к чувашской литературе, к культурам других народов. Воспитание таких качеств, как высокий уровень самосознания, чувство собственного достоинства, самоуважения, самостоятельности, независимости суждений, способность к ориентировке в мире духовных ценностей.	1	
2	Народные заговоры, заклинания. Народные песни.		1	
3	Ермей Рожанский. О чувашах.		1	
4	Хведи Чуваш. «Куковала кукушка на елке».		1	
5	Никита Бичурин. Байкал		1	
6	Максим Федоров. Мы чувашами родились...		1	
7-8	Спиридон Михайлов. О ты, Юнга. Злополучный сын.		2	
9-10	Иван Яковлев. Духовное завещание чувашскому народу. Рассказы		2	
11	Михаил Федоров. Леший		1	
12	Федор Павлов. В деревне		1	
13	Михаил Акимов. Шутка. Удивительно!		1	
14	Константин Иванов. Личность поэта		1	
15	Константин Иванов. Нарспи.		1	
16	Константин Иванов. Образ Нарспи		1	
17	Константин Иванов. Природа в поэме		1	
18	Михаил Сеспель. К морю.		1	
19	Михаил Сеспель. Чувашский язык. Отныне и др.		1	
20	Метри Юман. Конокрады. Ветла Пюлеха		1	
21	Илья Тукташ. Родина.		1	
22	Петр Хузангай. Я живу в России. Были мы, и есть, и будем		1	
23	Петр Хузангай.! Песни Тилли		1	
24-25	Яков Ухсай. Дед Кельбук.		2	
26	Лирика Якова Ухсяя.		1	
27-29	Хведер Уяр. Тенета		3	
30-31	Кузьма Турхан. Свяга впадает в Волгу.		2	
32-33	Защита рефератов		2	
34-35	Повторение		2	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (ЧУВАШСКОЙ)  
В 11А КЛАССЕ К УЧЕБНИКУ «ЧУВАШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» В.Н. ПУШКИНА**

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ЗА ГОД – 34ч

№ урока по порядку	Тема урока	Воспитательный компонент	Кол-во часов	Примечание
1	Введение. Литературный процесс 1950-1960-годов	Формирование позитивного восприятия учащимися требований и просьб учителя, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности.	1	
2	Александр Артемьев		1	
3	Василий Митта		1	
4	Лирика В. Митты		1	
5	Николай Ильбек. Творческий путь писателя.		1	
6	Тема и проблема романа «Черный хлеб»		1	
7	Женские образы в романе.		1	
8	В. Игнатьев. Творческий путь писателя.		1	
9	Лирико-психологическая новелла-рассказ «Танец маленьких лебедей»		1	
10	Дмитрий Кибек		1	
11	Николай Терентьев		1	
12	«Когда встает солнце...»		1	
13	Алексей Воробьев. Творческий путь поэта-человека от земли.		1	
14	«Тихая» лирика Воробьева		1	
15	Литературный процесс 1970-1980 годов	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, патриотизма.	1	
16	Юрий Илларионович Скворцов. Творческий путь писателя.		1	
17	Повесть «Красный мак»		1	
18	Михаил Юхма		1	
19	«Шурсямга, молодой волк»		1	
20	Литературный процесс 1980-1990-х годов		1	
21	Литературный процесс 1980-1990-х годов		1	
22	Геннадий Айги. Жизнь и творчество.		1	
23	Художественный мир лирики Г. Айги.		1	
24	Особенности поэзии Педера Эйзина, Николая Тевекеля		1	
25	Геннадий Никандрович Волков		1	
26	Николай Ижендей		1	
27	Борис Чиндыков		1	
28	«Ежевика вдоль плетня»		1	
29	Современная литературная ситуация (с 1990-х годов до наших дней)	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к культурам других народов.	1	
30	Ева Лисина. Творчество писательницы и переводчицы.		1	
31	Николай Сидоров		1	
32	«Плач девушек на заре»		1	
33	Защита реферата		1	
34	Повторение, обобщение		1	