**Конспект НОД  по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» в  группе: «Пластилиновый зоопарк»**

Цель: развитие творческих способностей детей  дошкольного возраста через создание коллективной работы из пластилина.

Программное содержание:

- Отрабатывать способы (конструктивный, скульптурный, комбинированный) создания изображения животных в лепке.

- Продолжать учить передавать характерные особенности животных.

- Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного.

- Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.

- Развивать умение анализировать свою работу в процессе её выполнения.

- Воспитывать аккуратное отношение к поделке; своему рабочему месту.

Материалы: видео письмо, макет зоопарка, карточки схемы лепки животных, пластилин, стека, доска для лепки, салфетки (на каждого ребенка), семена.

 **Воспитатель:** Ребята, сегодня, пока мы с вами путешествовали по Африке, к нам на электронную почту детского сада пришло видео письмо! Интересно от кого оно? Посмотрим? (просмотр видео письма от детей младшей группы)

**Воспитатель:** Ребята! Дети младшей группы приглашают нас к себе в гости. Они очень хотят узнать о нашем путешествии. Ну что, сходим в гости? Ребята, а вы знаете, что ходить в гости с пустыми руками не принято. Я думаю нам надо приготовить для малышей подарок. У кого какие есть предложения? (ответы детей) Ребята, у меня тоже есть одна хорошая идея, а давайте мы с вами сделаем мини зоопарк  и подарим его нашим малышам! Вот посмотрите, территория для зоопарка у нас с вами есть, только нет в нем животных, которые будут там жить. Как вы думаете из чего можно сделать животных? (ответы детей)

Подумайте, какое животное вы хотели бы слепить?

Тогда я приглашаю вас пройти за столы.

- Чтобы наши работы получились хорошими и красивыми, мы будем использовать знакомые нам приемы лепки.

**Воспитатель:** Для того чтобы слепить любое животное, мы должны знать, что общего у всех животных, чем они похожи. (Рассматривание животных на экране)

Ребята, обратите внимание на части тела. Какие части тела есть у животных?

- Туловище, голова. Ноги, уши, хвост и т. д.

- Какая часть тела животного самая большая? (туловище) А какой оно формы? (овальной) А какой прием лепки мы будем использовать чтобы слепить туловище? (раскатывание)

Хорошо, а какую часть тела вы будете лепить после туловища? (голову) А какой она формы? (круглой) Какой прием мы используем при лепке головы (скатывание, вытягивание)

Молодцы. Что же вы будете лепить после туловища и головы? (ноги) А какой они формы? (овальной) Какой прием лепки используем тут? (раскатывание)

Ребята. Обратите внимание. Сначала к туловищу прикрепляется голова, затем ноги, лапки. Каждую деталь нужно плотно примазывать при соединении. А вот ушки и хвост вы можете выполнить при помощи таких приемов как прищипывание или оттягивание. А вот глазки мы с вами лепить не будем, глазками у нас будут семена цветов.

А теперь ребята давайте немного отдохнем

Пальчиковая гимнастика «Зоопарк».

В зоопарк пойдём скорей,

Много разных там зверей.

(«пройти» по столу указательным и средним пальцами обеих рук)

И колючие ежи,

(растопырить пальцы, как иголки ежей)

И клыкастые моржи,

(опустить вниз мизинец и указательный пальцы, а все остальные пальцы зажать в кулачке)

И огромные слоны,

(зажать в кулачки все пальцы, кроме средних - это хоботы)

Уж невиданной длины,

(делать волнообразные движения правой рукой)

Зайцы трусливые,

(выставить указательный и средний пальцы обеих рук, остальные в кулачке)

Птицы красивые.

(помахать кистями скрещенных рук)

Даже крокодилы есть.

Впрочем, всех не перечесть!

(соединить основания ладоней, смыкать и размыкать кончики слегка согнутых пальцев - это «крокодилова пасть»)

**Воспитатель:** Отдохнули? Ну, тогда давайте приступим к работе!

Ребята посмотрите, я приготовила для вас карточки схемы с последовательностью лепки разных животных. Сейчас тихонечко подойдите к столу и возьмите себе карточку с тем животным, которого вы хотели бы слепить (дети выбирают карточку и присаживаются за стол)

Продуктивная деятельность

В процессе лепки обращать внимание на использование разнообразных приемов лепки, передачу пропорций, характерных деталей.

Заключительная часть

Педагог: Ребята посмотрите, какие замечательные животные у нас получились.  Вам понравились ваши работы? Мне тоже очень понравились. Они будут жить в этом маленьком зоопарке, и радовать наших малышей. Молодцы ребята! Было очень приятно работать с вами!