

Утверждаю
Директор школы _____ Н.В. Ильина

Приказ № 109 от 31 августа 2021г .

**Основная образовательная программа начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Конарская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики**

Срок освоения программы – 4 года

Рассмотрено на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

Оглавление

| № п/п | Наименование раздела |
|------------|--|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО |
| 1.3 | Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |
| 2.1 | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся |
| 2.2 | Программы отдельных учебных предметов |
| 2.3 | Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. |
| 2.4 | Программа коррекционной работы |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |
| 3.1 | Учебный план и пояснительная записка |
| 3.2 | План внеурочной деятельности |
| 3.3 | Система условий реализации ООП НОО. |

РАЗДЕЛ 1. Целевой

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели и задачи реализации программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися ОПШ НОО.

Целью реализации образовательной программы является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной образовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетентностей, определяемых личностными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования решаются следующие **задачи**:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- формирование у младших школьников самостоятельной познавательной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности обучающихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
- развитие творческих способностей школьников с учетом их индивидуальных особенностей; сохранить и поддержать индивидуальность каждого ребенка;
- создание педагогических условий, обеспечивающих не только успешное образование на данной ступени, но и широкий перенос средств, освоенных в начальной школе, на следующие ступени образования и во внешкольную практику;
- помочь школьникам в овладении основами грамотности в различных ее проявлениях (учебной, двигательной, духовно-нравственной, социальной, художественной, языковой, математической, естественнонаучной, технологической);
- дать каждому ребенку опыт и средства ощущать себя субъектом отношений с людьми, с миром и с собой, способным к самореализации в образовательных и других видах деятельности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликофессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего образования;
- создание условий индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основными принципами (требованиями) системно-деятельностного подхода и развивающей системы обучения являются:

Принцип непрерывного общего развития каждого ребёнка в условиях обучения, идущего впереди развития. Предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребёнка.

Принцип целостности образа мира связан с отбором интегрированного содержания предметных областей и метапредметных УУД, которые позволяют удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и явлениями.

Принцип практической направленности предусматривает формирование универсальных учебных действий средствами всех предметов, способности их применять в условиях решения учебных задач практической деятельности повседневной жизни, умениями работать с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь) и продуманная система выхода за рамки этих трёх единиц в область словарей, научно-популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации; умений работать в сотрудничестве (в малой и большой учебных группах), в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); способности работать самостоятельно (не в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию).

Принцип учёта индивидуальных возможностей и способностей школьников. Это, прежде всего, использование разноуровневого по трудности и объёму представления предметного содержания через систему заданий, что открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребёнка. Каждый ребёнок получает возможность усвоить основной (базовый) программный материал, но в разные периоды и с разной мерой помощи со стороны учителя и соучеников, а более подготовленные учащиеся имеют шанс расширить свои знания (по сравнению с базовым).

Принцип прочности и наглядности реализуется через рассмотрение частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от усвоенной закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной или практической задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу), что приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности выполняемых УУД.

Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребёнка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных): утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу.

Младший школьный возраст определяется моментом поступления ребёнка в школу 6,5 – 7 лет. Начало школьного обучения практически совпадает с периодом второго физиологического кризиса, который приходится на возраст 7 лет. Это означает кардинальные изменения в системе социальных отношений и деятельности ребёнка, который совпадает с периодом перестройки всех систем и функций организма, что требует большого напряжения и мобилизации его резервов.

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе.

Центральными новообразованиями младшего школьного возраста являются:

- качественно новый уровень развития произвольной регуляции поведения и деятельности;
- рефлексия, анализ, наличие внутреннего плана действий;
- развитие нового познавательного отношения к действительности, ориентация на группу сверстников.

Младший школьный возраст является благоприятным для:

- формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов;
- развития продуктивных приёмов и навыков учебной работы, «умения учиться»;
- раскрытия индивидуальных особенностей и способностей; развитие навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции;
- становление адекватной самооценки, развитие критичности по отношению к себе и окружающим;
- усвоение социальных норм, нравственного развития; развития навыков общения со сверстниками, установление прочных дружеских контактов.

Важнейшие новообразования возникают во всех сферах психического развития: преобразуются интеллект, личность, социальные отношения. Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований, поэтому так важен уровень достижений, осуществлённый каждым ребёнком. Важно, чтобы каждый ребёнок чувствовал свою ценность и неповторимость.

Таким образом, основная цель данного периода начального образования обеспечить постепенный, некризисный переход школьников с начального на основной уровень образования.

Программа адресована:

Обучающимся и родителям (законным представителям):

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

Учителям:

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

Администрации:

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей), администрации);

Учредителю и органам управления:

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;
- для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса качества условий и результатов образовательной деятельности.

Ожидаемые конечные результаты реализации образовательной программы школы:

создание механизма устойчивого развития обучающихся и достижения ими социально значимых результатов через:

- 1) достижение заданного качества образования; повышение конкурентоспособности и мобильности выпускников;
- 2) использование новых методов управления и организации образовательного процесса;
- 3) развитие инновационной сферы;
- 4) совершенствование используемых педагогических технологий в образовательной среде ОУ;
- 5) повышение эффективности сотрудничества с субъектами социального партнерства;
- 6) обеспечение образовательного процесса учебно-методической литературой, средствами обучения в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта;
- 7) применение информационных и коммуникационных технологий образовательном процессе;
- 8) развитие механизмов, обеспечивающих включение родителей и общественности в управление образовательным процессом в ОУ.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу НОО. Они представляют собой систему *обобщённых личностно ориентированных целей образования*, допускающую дальнейшее уточнение и конкретизацию этих целей.

Личностные и метапредметные результаты

| <i>У выпускника будут сформированы:</i> | <i>Выпускник получит возможность для формирования:</i> |
|--|---|
| <p>Личностные универсальные учебные действия</p> <p>внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и</p> | <p><i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></p> <p><i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></p> <p><i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></p> <p><i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></p> <p><i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></p> |

| | |
|--|--|
| <p>гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <p>ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>установка на здоровый образ жизни;</p> <p>основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой</p> | <p><i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></p> <p><i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <p><i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></p> <p><i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия</i></p> |
| <p><i>Регулятивные универсальные учебные действия</i></p> | |
| <p>принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>различать способ и результат действия;</p> <p>вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках</p> | <p><i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></p> <p><i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></p> <p><i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></p> <p><i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></p> <p><i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></p> <p><i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i></p> |
| <p><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></p> | |
| <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в</p> | <p><i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i></p> <p><i>записывать, фиксировать информацию об окружающем</i></p> |

открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач

мире с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач

Коммуникативные универсальные учебные действия

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на

| | |
|--|---|
| <p>позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; задавать вопросы; контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи</p> | <p><i>основе учёта интересов и позиций всех участников; с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности</i></p> |
| <p>Чтение. Работа с текстом <i>(метапредметные результаты)</i></p> | |
| <p>Выпускник научится:</p> | <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> |
| <p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p> | |
| <p>находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста; делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и</p> | <p><i>использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</i></p> |

| | |
|---|--|
| справочниках | |
| <i>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</i> | |
| <p>пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос | <p><i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i> <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></p> |
| <i>Работа с текстом: оценка информации</i> | |
| <p>высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста</p> | <p><i>сопоставлять различные точки зрения;</i> <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i> <i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i></p> |
| <i>Формирование ИКТ-компетентности обучающихся</i> <i>(метапредметные результаты)</i> | |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| <i>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</i> | |
| <p>использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере</p> | |
| <i>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</i> | |
| <p>вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать</p> | <p><i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке</i></p> |

| | |
|--|--|
| <p>экранный перевод отдельных слов; рисовать изображения на графическом планшете; сканировать рисунки и тексты</p> | |
| <i>Обработка и поиск информации</i> | |
| <p>подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ; собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); заполнять учебные базы данных</p> | <p><i>грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации</i></p> |
| <i>Создание, представление и передача сообщений</i> | |
| <p>создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их; создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; создавать диаграммы, планы территории и пр.; создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); размещать сообщение в информационной образовательной среде</p> | <p><i>представлять данные; создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель»</i></p> |

| | |
|--|--|
| <p>образовательного учреждения; пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах</p> | |
| <i>Планирование деятельности, управление и организация</i> | |
| <p>создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p> | <p><i>проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;</i> <i>моделировать объекты и процессы реального мира</i></p> |

Предметные результаты

| Раздел | Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
|--|--|---|
| Русский язык. | | |
| <i>Содержательная линия «Система языка»</i> | | |
| Фонетика и графика | <ul style="list-style-type: none"> - различать звуки и буквы; - характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; - знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,</i> - <i>оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i> |
| Орфоэпия | | <ul style="list-style-type: none"> - <i>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i> - <i>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к</i> |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| | | <i>учителю, родителям и др.)</i> |
| Состав слова (морфемика) | <ul style="list-style-type: none"> - различать изменяемые и неизменяемые слова; - различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; - находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс. | <ul style="list-style-type: none"> - научиться <i>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом,</i> - <i>оценивать правильность проведения разбора слова по составу</i> |
| Лексика | <ul style="list-style-type: none"> - выявлять слова, значение которых требует уточнения; - определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</i> - <i>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i> - <i>различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i> - <i>оценивать уместность использования слов в тексте;</i> - <i>выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи</i> |
| Морфология | <ul style="list-style-type: none"> - определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение; - определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж; - определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;</i> - <i>оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i> - <i>находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i> |
| Синтаксис | <ul style="list-style-type: none"> - различать предложение, словосочетание, слово; - устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; - классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; - определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; | <ul style="list-style-type: none"> - <i>различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</i> - <i>выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</i> - <i>различать простые и сложные</i> |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; - выделять предложения с однородными членами. | <p><i>предложения.</i></p> |
| <i>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</i> | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - применять правила правописания (в объёме содержания курса); - определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; - безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов; - писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; - проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. | <ul style="list-style-type: none"> - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; - подбирать примеры с определённой орфограммой; - при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах. |
| <i>Содержательная линия «Развитие речи»</i> | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; - самостоятельно озаглавливать текст; - составлять план текста; - сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. | <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты по предложенному заголовку; - подробно или выборочно пересказывать текст; - пересказывать текст от другого лица; - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; - анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски; - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; - анализировать последовательность собственных действий при работе над изложением и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; - оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>(для самостоятельно создаваемых текстов);</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms_сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи). |
| Литературное чтение. | | |
| Раздел | Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| Виды речевой и читательской деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации); - осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту; - оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос; - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; - участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения; - работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас; - читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного; - читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения; | <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать художественную литературу как вид искусства; - осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; - осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; - определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; - доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя); - писать отзыв о прочитанной книге; - работать с тематическим каталогом; - работать с детской периодикой. |

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;
- делить текст на части, озаглавливать их;
- составлять простой план;
- находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста;
- формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;
- передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом,

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| | соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. | |
| Творческая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - читать по ролям литературное произведение; - использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана); - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. | <ul style="list-style-type: none"> - творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; - создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; - способам написания изложения. |
| Литературоведческая пропедевтика | <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака; - отличать прозаический текст от поэтического; - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы). | <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); - определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; - создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста). |
| Иностранный язык (английский) | | |
| Раздел | Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| | Коммуникативные умения | |
| Говорение | <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалогическом, диалогическом-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; - составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; - рассказывать о себе, своей семье, друге. | <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; - составлять краткую характеристику персонажа; - кратко излагать содержание прочитанного текста. |
| Аудирование | <ul style="list-style-type: none"> - понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально | <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>реагировать на услышанное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. | <p><i>информацию;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i> |
| Чтение | <ul style="list-style-type: none"> - соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; - читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; - читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; - читать про себя и находить необходимую информацию. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i> - <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i> |
| Письмо | <ul style="list-style-type: none"> - выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; - писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец); - писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец). | <ul style="list-style-type: none"> - <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i> - <i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i> - <i>заполнять простую анкету;</i> - <i>правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</i> |
| | <i>Языковые средства и навыки оперирования ими</i> | |
| Графика, каллиграфия, орфография | <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); - пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; - списывать текст; - восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; - отличать буквы от знаков транскрипции. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i> - <i>группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> - <i>уточнять написание слова по словарю;</i> - <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).</i> |
| Фонетическая сторона речи | <ul style="list-style-type: none"> - различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; - соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; - различать коммуникативные типы предложений по интонации; - корректно произносить предложения с точки зрения их | <ul style="list-style-type: none"> - <i>распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;</i> - <i>соблюдать интонацию перечисления;</i> - <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> - <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i> |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| | ритмико-интонационных особенностей. | |
| Лексическая сторона речи | <ul style="list-style-type: none"> - узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; - употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; - восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. | <ul style="list-style-type: none"> - узнавать простые словообразовательные элементы; - опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова). |
| Грамматическая сторона речи | <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; - распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений. | <ul style="list-style-type: none"> - узнавать сложносочинённые предложения с союзами <i>and</i> и <i>but</i>; - использовать в речи безличные предложения (<i>It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting</i>), предложения с конструкцией <i>there is/there are</i>; - оперировать в речи неопределёнными местоимениями <i>some, any</i> (некоторые случаи употребления: <i>Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any</i>); - оперировать в речи наречиями времени (<i>yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes</i>); наречиями степени (<i>much, little, very</i>); - распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы). |
| Математика | | |
| Раздел | Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
| Числа и величины | <ul style="list-style-type: none"> - читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; - устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); | <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; - выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия. |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр). | |
| <i>Арифметические действия</i> | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10·000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); - выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); - выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; - вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок). | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять действия с величинами; - использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; - проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.). |
| <i>Работа с текстовыми задачами</i> | <ul style="list-style-type: none"> - анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; - решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия); - оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. | <ul style="list-style-type: none"> - решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); - решать задачи в 3—4 действия; - находить разные способы решения задачи. |
| <i>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</i> | <ul style="list-style-type: none"> - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); - выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; | <p>распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</p> |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; - распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. | |
| <i>Геометрические величины</i> | <ul style="list-style-type: none"> - измерять длину отрезка; - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; - оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз). | <i>вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников</i> |
| <i>Работа с информацией</i> | <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах; - читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы. | <ul style="list-style-type: none"> - читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм; - понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»); - составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм; - интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы). |
| Окружающий мир | | |

| Раздел | Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
|---------------------------------|---|---|
| <p><i>Человек и природа</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; - описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки; - сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; - проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов; - использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; - использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации; - использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов; - обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; - определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; - понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</i> - <i>моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</i> - <i>осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</i> - <i>пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</i> - <i>выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;</i> - <i>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</i> |

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| <p>Человек и общество</p> | <ul style="list-style-type: none"> - узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; - различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»; - используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им; - использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний. | <ul style="list-style-type: none"> - осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами; - ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; - наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны; - проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде; - определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| <p>Музыка</p> | | |
| <p>Раздел</p> | <p>Выпускник научится</p> | <p>Выпускник получит возможность научиться</p> |
| <p>Музыка в жизни человека</p> | <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; - ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и | <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; - организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать. |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.). | |
| <p><i>Основные закономерности и музыкального искусства</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; - наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; - общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. - | <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации); - использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий; - владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов. |
| <p><i>Музыкальная картина мира</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); - определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; - оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира. | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; - оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека). |
| Изобразительное искусство | | |
| Раздел | Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |

| | | |
|---|---|--|
| <p><i>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; - различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; - эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка; - узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; - приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i> - <i>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);</i> - <i>высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i> |
| <p><i>Азбука искусства. Как говорит искусство?</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; - использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; - различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; - создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; | <ul style="list-style-type: none"> - <i>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</i> - <i>моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</i> |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; - использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе <i>Paint</i>. |
| <p><i>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; - выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия. | <ul style="list-style-type: none"> - видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов; - понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; - изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение; - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы. |
| Технология | | |
| Раздел | Выпускник научится | Выпускник получит возможность научиться |
| <p><i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; | <ul style="list-style-type: none"> - уважительно относиться к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; - понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | <p><i>проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p> |
| <p><i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); - применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | <ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей. |
| <p><i>Конструирование и моделирование</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. | <ul style="list-style-type: none"> - соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. |

| | | |
|--|--|--|
| <p><i>Практика работы на компьютере</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. | <p><i>пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки</i></p> |
| <p>Физическая культура</p> | | |
| <p>Раздел</p> | <p>Выпускник научится</p> | <p>Выпускник получит возможность научиться</p> |
| <p><i>Знания о физической культуре</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма; - раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие; - ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой; - организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. | <ul style="list-style-type: none"> - выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью; - характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности. |
| <p><i>Способы физкультурной деятельности</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; - организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; - измерять показатели физического развития (рост, масса) и | <ul style="list-style-type: none"> - вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой. | <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; - выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах. |
| Физическое совершенствование | <ul style="list-style-type: none"> - выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); - выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств; - выполнять организующие строевые команды и приёмы; - выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); - выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно); - выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); - выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. | <ul style="list-style-type: none"> - сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; - играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам; - выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; - плавать, в том числе спортивными способами; - выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России). |

РОДНОЙ (ЧУВАШСКИЙ) ЯЗЫК

Предметсен пайрэм результатч\сем (предметные)

- литература пуплевне а́нланма, сасăсене, сăмахсене литература чĕлхинчи пек калама в\ренсе пыни, ачасен пуплев\ пур енл\н аталанса пыни;
- ансат а́нлавсене =ланни: терминсемпе (пуплев: текст: предложени: сăмах, сыпăк, пусăм, уёй сасă, хупă сасă) паллашни: в\семпе усă курма хăнăхса пыни;
- пуплеве ансат тишкерме п\лни;
- сыру гигиена правилисемпе паллашни: чăваш сыр=в\н х=йевĕрлĕхне а́нкарни;
- кап=шсене п.рл.хл. курма тата ун=н пай.сене палĕртма х=н=хса пыни;
- т\рл\ й\ре: капĕша: эреше: сас паллисен пай\сене й\рлесе тата ев.рлесе =ырма п\лни;
- ачасен в\т\ моторики аталанса пыни;
- «калав», «предложении», «с=мах», «хуп= сас=», «уё= сас=» терминсене =нланни, в\семпе пуплев тишкер\в\нче ус= курайни;
- У, ХУ, УХ, ХУХ, УХХ, ХХУ, ХУХХ, ХХУХ (У – уё= сас=, Х – хуп= сас=) сып=кл= ч=ваш с=мах\сене, выр=с ч\лхинчен к\н\ с=махсене уйр=мл=хсене п\лсе т\р\с вулани;

- йэ, йу, йя сас=сен п\рлеш\в\сене е, ю, я сас паллисемпе палл= тунине, в\сем ик\ п\лтер\шл\ пулнине =нланни;
- т=ван ч\лхе тыт=мне (текст, предложени,с=мах майлаш=в\, с=мах, сып=к, сас=), с=махсене т\р\с калама, пус=м т\р\с лартма п\лни;
- текстсене, предложенисене, с=махсене, сып=ксене, сас=сене схем=семпе тата модельсемпе к=тартма п\лни;
- текст яч\ т=р=х текст содержанине тавё=рни;
- текста пайсем ёине уй=рма, хат\р планпа ус= курса текст содержанине калама п\лни;
- ёлкисене (элеменч\сене) кура сас паллисене ушк=нлани;
- ал=па ёырн= тата пичетлен\ с=махсене, предложенисене, 2-3 предложенирен т=ракан текстсене п=хса ёырса илейни, ёырнине ёыру тетрад\нчи текстпа танлаштарса т\р\слейни;
- с=маха е предложение, текста в\рентекенпе п\рле тишкерейни, ун хыёё=н в\рентекен вулан= т=р=х ёырайни, ёырнине п=хса т\р\слейни;
- п=траштарса пан= сас паллисенчен с=махсем, с=махсенчен предложенисем, предложенисенчен текстсем туса ёырайни;
- п=нч=сем выр=нне с=махра кирл\ сас паллисем, предложенисенче кирл\ с=махсем лартса ёырайни;
- ыйтусене хуравласа ёырайни;
- пуплеврен предложенисене, предложенирен с=махсене, с=махран сып=ксене, сып=кран сас=сене (сас паллисене) уй=рма, в\сене каялла п\рлештерме х=н=хни;
- сас=семпе сас паллисем хушшинчи ёых=н=ва асра хёварни, ёнланни;

С=махсен сас= тыт=мне с=нама: сып=ксене уй=рма, уёя тата хуп= сас=сене пал=ртма, уё= сас= ёине пус=м ўкни - ўкменнине п\лме, хупя сася хытти – ёемёине, ян=равл=- ян=равс=ррине туйма, с=махри сас=па саспалли хисепне уяма;

С=мах тыт=мне (тымар\пе аффиксне);

Пуплев пайёсене (япала ячё, глагол, палл= яч\)) пал=ртма, в\сен м\нле форм=рине (япала ячёсен хисепне, глаголсен в=х=ч\пе хисепне) чухлама;

Предложенири с=махсен ёых=н=вне ас=рхама, сёмах майлаш=в\сене уй=рма;

предложени тыт=мне (синтаксисне) ансат тишкерме (в=л калулл=, ыйтулл= е хистевл\, к=шк=рулл= е к=шк=рус=р пулнине пал=ртма, ун=н т\п тата к\ё\н член\сене, в\сем хушшинчи ёых=н=ва ыйту лартса тупма);

Ушкянапа тун= е хат\р планпа ус= курса изложени ёырма в\рентсе ёитермелле, изложени ёырма, 2-3 предложенилл\ текст тума пултарни.

С=махсен сас= тыт=мне с=нама: сып=ксене уй=рма, уёя тата хуп= сас=сене пал=ртма, уё= сас= ёине пус=м ўкни - ўкменнине п\лме, хупя сася хытти – ёемёине, ян=равл=- ян=равс=ррине туйма, с=махри сас=па саспалли хисепне уяма;

Пуплев пайёсене (япала ячё, глагол, палл= яч\)) пал=ртма, в\сен м\нле форм=рине (япала ячёсен хисепне, глаголсен в=х=ч\пе хисепне) чухлама;

Предложенири с=махсен ёых=н=вне ас=рхама, сёмах майлаш=в\сене уй=рма; предложени тыт=мне (синтаксисне) ансат тишкерме (в=л калулл=, ыйтулл= е хистевл\, к=шк=рулл= е к=шк=рус=р пулнине пал=ртма, ун=н т\п тата к\ё\н член\сене, в\сем хушшинчи ёых=н=ва ыйту лартса тупма)

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (на чувашском языке)

«Илемл\ литература», «хайлав», «автор», «калав», «с=в=» т. ыт. =нлавсене =нлавсене уё=млани, =са хуни с=в=ласа ёырн= хайлавсен тулаш\, в\сен х=йев\рл\хне с=наса курма.

С=в=ри й\рке в\ё\сем сас= т\л\ш\нчен п\р пек ян=рани ёеё ёител\к\р, шух=ш уё=мл=х\ те пулмаллине =нланни; калава ансатт=н тишкерме в\ренме пуёлани. Литература жанр\сем (калав тата сёва), в\сене уйярма, в\сен уйяймлях\сене ёнкарма, т\сл\х\сене итлеме-тйлама, йышанма в\ренсе пырасси.

- текстпа ёсле ме пултарни темипе тѣп шухайшне палартни: тишкеру ыйтавѣпе ёыханна информаци тупни
- п.т.млет\сем патне пыма: пулѣмсемпе сѣнарсен хѣтланѣш.сене =ыхѣнѣв.сене ѣнланма: сѣлтавлама в.ренсе пыни
- текста геройсен шухѣшне =ир.плетекен вырѣнсене тупма пултарни?

- сѣнарсен .=-х.л.пе хѣтланѣш.сене: кѣмѣл-туйѣмне тишкерн.-сѣнанѣ май п.т.м этемл.х ырлѣх.семпе пахалѣх.сене ёша хума: ырѣпа усала уяс хѣнѣхусем аталанса пыни

- илемл. литература жанр.сене (т.рл. юмах: калав: сѣвѣ: юптару) т.п уйрѣмлѣх.сене курма в.ренсе пыни

В.рент\=. е в.ренекен суйласа илн. 5_6 савва пѣхмасѣр в.ренмелле.

Вулав ханхайв.сем Т.р.с: анланса: п.р тик.сс.н: сѣмахсене вакламасѣр: вѣтам хѣвѣртлѣхпа вуласси? Вулав хѣвѣртлѣх. минутра 70 сѣмахран кая мар пулмалла (ѣшра вуланѣ чухне сѣмах шуч. 80 таран \смелле). Шухайш аталанѣвне кѣтартакан сѣмахсене ансат мелсемпе усѣ курса палартасси. Шухайшне тата т.ллевне кура текста тив.=л. интонаципе (хѣвѣрт е хуллен: сасса хѣпартса е хѣпартмасѣр: логика пусѣм.семпе логика тѣхтав.сем туса) вуласси. Сасѣпа вуланѣ чухне харкам вулава асѣрхаса пырасси: йанайш вырѣнсене теп.р хут т.р.с вуласа т\рлетесси. Текстра п.лтер.шне у=ѣмлатмалли сѣмахсене харкам т.лл.нех палартасси.

Текстпа .=лесси +ыханулла пулпеле аталантарасси. Вуланѣ текстри .=сем м.нле аталанса пынине й.ркипе аса илсекаласси (ансат план тѣрѣх). Панѣ ыйтава хуравлама текстри кирл. вырѣна тупасси. Текстѣн шухайш т.л.ш.нчен в.=ленн. пай.сене уйѣрасси: в.рент\=. пулѣшнине текст ятне анлантарасси: унан т.п шухайшне палартасси.

Ансат план ѣласси: план тѣрѣх текст ѣшлѣхне асѣмласа каласа парасси (туллин: к.скен: суйлавлѣн). Вуланине туллин тата суйлавлѣ каласа панѣ чух сѣмахлѣ \керч.ксем тѣвасси: сѣнарлѣ сѣмахсемпе: сѣмах майлашѣв.семпе: синонимсемпе вырѣнлѣ усѣ курасси.

Сѣнарсене: =ут =анталѣка сѣнласа кѣтартнѣ чух усѣ куракан сѣмахсене: в.сене майлашѣв.сене текстра тупасси. Сѣмахѣн текстри п.лтер.шне анланасси. Сѣнарсене в.рент\=. пулѣшнине хак парасси. Курни-илтни: сѣнани =инчен =ыханулла калав тѣвасси. Каланѣ шухайша вуласа тухнѣ текстри т.сл.хпе =ир.плетесси. Инсценировкасене хутшѣнса роль сѣмах.сене тив.=л. интонаципе вуласси.

Илемл. литература жанр.сене хѣш-п.р уйрѣмлѣх.сем% Юмах (унта т.л.нмелле: чѣн пурнѣ=ра пулма пултарайман .=сем пулса ирте==.): юптару (сѣнар.сем – т.рл. ч.р чун: йывѣ=-курак* в.=.нче в.рентсе калани пур): сѣвѣ (й.ркисем хѣйне ев.р ви=елл.: й.рке в.=.сем п.р пекрех янѣра==.).

В.рент\ к.некине чухласси% кирл. хайлава унан тупмаллинчи яч. тѣрѣх тупасси* к.некене п.р авторѣн калав. е сѣвви т.лне у=асси* тема т.л.ш.нчен п.р-п.рне =ывѣх хайлавсене асѣрхасси* текст хы==ѣнхи .=сене харпѣр хѣй т.лл.н анланса пурнѣ=ласси.

Класс тулаш.нчи вулав.

Вулав материал чѣваш: вырѣс: ытти тѣванла халѣхсен писател.сем ачасем валли =ырнѣ 15_20 к.неки: «Тантѣш» ха=атпа «+ил =унат» журналти материалсем (в.рент\=. суйласа илн. тѣрѣх).

Вулав тематики% тѣван тавралѣх илемне сѣнлакан: пурнѣ=а юратма: =ут =анталѣка упрама: сапѣр та тараватлѣ пулма в.рентекен: т.рл. халѣх ывѣл.-х.р.сене пархатарлѣ .=-х.лне сѣнлакан сѣвѣсемпе калавсем: пысѣкрах калѣплѣ хайлав сыпѣк.сем: юмахсем.

Ача-пѣча к.некипе .=лесси (п.л\сем: ѣслайсемпе ханѣхусем). К.неке пай.сене п.лесси% титул листи: ум сѣмах: тупмалли: в.=.нче калани. К.неке м.н =инченнине унан пай.сем тѣрѣх ѣнкарасси. Класс тулаш.нчи вулав урок. валли кирл. к.некене шыраса тупасси. Класс тулаш.нче =ур=улта эрнере вѣтамран 10_12: =ур=ул в.=.нче 20_25 страницѣран кая мар вуласси: вуласа п.лнине в.рент\=. ыйтав.сем тѣрѣх каласа парасси. К.некен ятне: авторне аса илме п.лесси? Паллашнѣ писател.н 2_3 к.некине астѣвасси. С.нн. к.некесен список.пе: тема картотекипе усѣ курасси.

+н. литература вѣййисем выляма в.рентесси. В.сене класс тулаш.нче те выляттарасси:

- вулав пахалѣх\сем ѣир\пленни: вулав т\с\семпе мел\сене алла илни;
- сас=лл= пулпел\н п\лтер\шл\ мел\сене (х=в=рл=хѣ: ян=равл=хѣ: к\в\л\х\) кирл\ пек ул=штарма в\рени;
- текст тишкерѣвне малалла вѣренсе пыни;
- ансат жанрсене (юмах, калав, с=в=) п\р-п\ринчен уй=рса илме пултарни;

- хайш-п\р илемл\х мел\сене (танлаштару, эпитет, метафора) курма-с=нама тыт=нни;
- литература п\л\в\н ансат =нлав\семпе паллашни.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.3 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает *комплексный подход к оценке результатов* образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: *личностных, метапредметных и предметных*.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование *персонифицированной информации* возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно *неперсонифицированной (анонимной) информации* о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

В процессе оценки используются письменные и устные работы, проекты, практические работы.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и

осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе оценки *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, **психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Основным объектом оценки **метапредметных** результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов. Предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*), и, во-вторых, *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические **задачи** с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Стартовая диагностика проводится учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само и взаи-мооценка, рефлексия, и др. с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Промежуточная аттестация проводится ежегодно в конце учебного года в 1-4 классах по всем учебным предметам учебного плана.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся установлены локальным актом школы.

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях.

В портфолио включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника начальной школы

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых проверочных работ.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие **выводы о достижении планируемых результатов**.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом школы на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Раздел 2. Содержательный.

2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В широком значении термин «универсальные учебные действия» (далее – УУД) означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования УУД) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования УУД для начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет функции, состав УУД в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов;

- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- ***формирование основ гражданской идентичности личности*** на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- ***формирование умений общения, сотрудничества*** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- ***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- ***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- ***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

К основным видам УУД относятся ***личностные, регулятивные*** (включая также действия саморегуляции), ***познавательные и***

коммуникативные.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из

прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения по УМК «Школа России» в начальной школе

| Класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|----------------|---|---|--|---|
| 1 класс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p> | <p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Участвовать в паре.</p> |
| 2 класс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в работе</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|--|
| | | <p>простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>8. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p> | <p>прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p> | |
| 3 класс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли,</p> |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| | | <p>этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p> | <p>объекты, явления, факты.</p> | <p>договариваться друг с другом.</p> |
| 4 класс | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p> | <p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p> | <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p> |
|--|--|--|---|--|

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

| | |
|--|---|
| <p>Русский язык. Родной(чувашский) язык.</p> | <p>обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| <p>Литературное чтение. Литературное чтение (на чувашском языке)</p> | <p>обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов; • самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; • основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; • эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев; • нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; • эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; • умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; • умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; • умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения; • умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации |
| <p>Иностранный язык</p> | <p>обеспечивает развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса; • развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; • развитию письменной речи; • формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме. <p>Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.</p> <p>Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения</p> |
| <p>Математика</p> | <p>обеспечивает развитие у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели;</p> |

| | |
|-------------------------------|--|
| | <p>использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации</p> |
| <p>Окружающий мир</p> | <p>выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.</p> <p>Обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; • формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; • формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; • развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами. <p>В сфере личностных УУД изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.</p> <p>Изучение данного предмета способствует формированию познавательных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; • формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); • формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края |
| <p>Изобразительное</p> | <p>Обеспечивает формирование личностных, познавательных, регулятивных действий, создаёт</p> |

| | |
|-------------------|--|
| искусство | <p>условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся</p> |
| Музыка | <p>обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе;</p> <p>обеспечивает формирование коммуникативных УУД на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения, способствует формированию замещения и моделирования</p> |
| Технология | <p>обеспечивает реализацию следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; • развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей); • развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка; • формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий; • развитие планирующей и регулирующей функций речи; • развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности; |

| | |
|----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности; • формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности; • ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению; • формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам <p>Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; • значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); • специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности; • широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; • формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся. |
| Физическая культура | <p>обеспечивает формирование личностных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; • освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; • развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; • освоение правил здорового и безопасного образа жизни. <p>«Физическая культура» как учебный предмет способствует:</p> |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; • в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата) |
| Основы религиозных культур и светской этики | <p>В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации личностных результатов учебник «Основы православной культуры» содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 «Россия — наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы предмета и ею же завершается. Также и в содержании учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.</p> |

Информационно-коммуникационные технологии — инструментальный универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать следующие этапы:

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран

изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся *реализуется средствами различных учебных предметов:*

«Русский язык». **«Родной (чувашский) язык»** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». **«Литературное чтение (на чувашском языке)».** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения

учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Преимственность связей формирования УУД при переходе от дошкольного к основному начальному общему образованию.

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;

- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность самооценки, эмоциональную зрелость.

Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов.

Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

Эмоциональная готовность проявляется в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

2.2 ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности составлены педагогами на основе Примерных программ по учебным предметам начальной школы, в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы содержат обязательные компоненты:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;

- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Основное содержание учебных предметов

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

¹ Изучается во всех разделах курса.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши², ча – ща, чу – чу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

- Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

- Чтение. Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение

предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Работа с разными видами текста. Общее представление

о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга_произведение, книга_сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного

произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет,

имён героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство

с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи). Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв. Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей,

последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Родной (чувашский) язык

I КЛАСС

ВУЛАМА - ЫРМА ВЕРЕНТЕССИ, ПУПЛЕВЕ АТАЛАНТАРАССИ, ЛИТЕРАТУРА ВУЛАВЁ, КЛАСС ТУЛАШЁНЧИ ВУЛАВ

Вулама-ырма верентесси икё тапхара уйралать: пёри - хатёрлев тапхарё, тепри - саспаллисемпе паллаштарна тапхар.

Вулама-ырма верентемелли тёп меслет – тишкерё-— пёрлештерё меслечё. Шкул ачисене верентнё чух унпа туллин усё курмалла.

Литература вулавё. Пёрремёш сур сұлта, ачасен вулав ханхавёсем йёркеленсе ситиччен, букварь умёнхи тапхартата тата букварь урокёсенче эрнере пёрре 15-20 минут литература итлевё ирттермелле. Иккёмёш сур сұлта эрнере пёрре литература вулав урокё пулмалла. Ку уроксен тёп тёллевё - ачасене таван сырулахан иксёлми пуянлахёпе паллаштарасси, илемлё литература хайлавёсемпе касаклантарса ярасси, самах искусствипе чунтан киленме, ана анланма верентсе пырасси, вёсен анлав пултарулахне амалантарасси.

Класс тулашёнчи вулав урокёсенче ачасене кёнекепе интереслентермелле, хайсем тёллён вулама хатёрлес тёлёшпе ёслемелле. Ача-пача кёнекисене пахасси, унти хайлавсене вуласси, итлесси сак уроксенчи тёп ёссем пулмалла.

ХАТЁРЛЕВ ТАПХАРЁ

Ханхатарусем пурнаслан май терминсемпе (пуплев, текст, калав, предложени, самах, сыпак, пусам, усё сасё, хупа сасё) паллаштарасси, вёсемпе веренуре усё курма ханхатарасси.

Пуплев (каласупа сұру) сунчен пётёмёшле анлав парасси.

Преджени тата самах. Пуплеври (текстри, калаври) предложенисене, предложенири самахсене уйарса илесси, вёсене фишкёсемпе усё курса палартасси. Преджени самахсенчен тани. Предженин пусламашё тата вёсё. Чарану паллисем (панча, хуреллё панча, ыту палли, кашкару палли), вёсен ячёсемпе паллаштарасси. Самах сасёсенчен тани, унан пёлтерёшё пурри.

С ы п а к , п у с а м . Самахсене сыпакан пайласси (сыпакласси). Самахсенче сыпаксен шутне, йёркине палартасси. Пусамла тата пусамсар сыпаксене асархасси, самаха тёрёс пусамласа (пусам укекен сыпак тасарах, вайларах) каласси.

Сасё. Пётёмёшле анлантарасси. Самахри сасёсене уйарасси, фишкёсемпе усё курса вёсен хисепне, йёркине палартасси.

Каланса сасалла самаха ытгисем хушшинче палласси, хатёр схемана тивёстерекен, пёр-пёр сасаран е сыпакран пусланакан самахсене аса илесси. Усё тата хупа сасёсене итлесси, пёр-пёринчен уйарса илесси.

Сұру ханхатаравёсем. Сұрна чух тёрёс ларма, тетраде кирлё пек хума, каранташпа ручкана меллён тытма, укерчкёсем тунё е сұрна чух вёсемпе тёрёс усё курма верентесси.

Пирён сұраван хайевёрлехё: эпир ытти чылай халах пек сулахайран сылтёмалла йёркен-йёркен сұлтен аялалла сұратпёр.

Сұрулахра усё куракан хаш-пёр капашсен ячёсемпе паллаштарасси: вискётеслех, тёркётеслех, саврашка, унка, сур унка, пекё, сёкёл, лапчак, лапчак унка.

Капаша пёрлехлё курма тата унан пайёсене палартма ханхатарасси. Пайсем тарох капашне тавсарасси, пайсенчен капаш пустарасси, капашри ситмен пайсене анкарасси.

Капашсене кус виçипе танлаштарасси, вёсем хаш пайёсемпе пёр пеккине е пёр-пёринчен уйралса танине асархама ханхатарасси. Лап выртан (горизонтальная), чанка анакан (вертикальная) йерсемпе паллаштарасси, вёсене тетрадьре тупасси. Хаш-пёр йёрсен ячёсемпе паллаштарасси: чалаш йёр (косая линия), кукар-макар йёр (кривая линия) т.ыт.те.

Тёрлё йёре, капашсене, эрешсене, саспаллисен пайёсене сывлашра евёрлесси, йёрлесси. Сұрса пётермен йёрсемпе капашсене вёслесси, сарласси.

Ус л а х е н ё с е м: сылтәм, сулахай, ум, хыс, аял, сүл, мал, кай,сум. Япаласен, капашсен усләхри ыраңне курма, самахпа палартма пелесси.

Итлев тата калу ханәхәвәсем. Аслисем, тантәшәсем каланине, вуланине итлеме-илтме ханәхтарасси: итлеме хатәрленесси, малтан пусласа вәснә ситиччен пүлмесәр, каланине аш пиллән йышанса итлесси. Илтнине аңланма, астуса юлма тәрашасси.

Сыхануллә каласа пама, текст каләплама вәрентесси. Текст теми, сюжетчә - ес мәнле пусланать, мән хысқан мән пулса иртет, мәнле вәсленет. Самах кам е мән синчен пырать.

Итлеме, сыхануллә каласа пама вәрентнә май ачасен самах йышне пуяллатасси, самахсен пәлтерәшне тәрәсрех, таранрах чухлама, вәсен грамматика формисене тума, пуплевре вәсемпе ыраңлә усә курма, тәрлә тытәмлә предложенисене кәртсе вәсене пәр-пәринпе сыхантарма ханәхтарасси.

САСПАЛЛИСЕМ ВӘРЕННӘ ТАПХӘР

Вулама-сырма вәрентесси

Таван чәлхери тәп сасәсем, вәсене уйәрасси, сырура палартасси. Кәнекере тата ал сывәвәнче усә куракан саспаллисем, вәсен пәлтерәшәсем.

Вәрәннә саспаллисене тәрәс сырма, сырура пәр-пәринпе сыхантарма, тәрлә йышши - усә, тунтер, түрә сыпәкра, самахра, предложенире вулама ханәхтарасси.

Хытә усә тата хытә хупә сасәсем. Аа, Уу, Аә, Нн, Лл, Мм, Тт, Пп, Шщ Рр, Ыы, Вв, Хх саспаллисем. Вәсене сырасси, хытә сыпәкра, самахра вуласси. Тунтер тата түрә сыпәксене вулас вәрттәнләх.

Семсә усә тата хупә сасәсем. Ии, Ее (э], Еә, Сс, Кк, Үү, Сс, Чч саспаллисем, вәсене сырасси. Позициллә вулав. Хытә, семсә сыпәксем, самахсем. Хупә сасса палартакан саспаллин пәлтерәшә вәл мәнле сыпәкра тәнинчен килни. Хытәләх/семселәх енчен мәшәрлә сыпәксене, самахсене танлаштарса вуласси, саспаллисенчен пухасси, пичетлесси.

Семселәх палли (ь). Хутәш сыпәксем, самахсем: семсә хупә сасәсене палартмалли мелсене сәнасси. Таван чәлхери [й] сасса, аңа уйәрасси, палартасси.

Йй саспаллисем. Юю, Ян, Ее; саспаллисем сыпәка та, пәр сасса та пәлтерни.

Ыраәс чәлхинчен кәнә самахсенче тәл пулакан сасәсем, вәсене уйәрасси, тәрәс каласси. Оо, Еә,Бб, Гг, Дд, Зз, Жж, Фф, Цц, Шщ саспаллисем, уйәракан палләсем (ь, ь).

Самахсене тәстарса, сыпәксене сыпәнтарса вулама вәрентесси.

Сасә тишкеревә тунә самахсене хатәр саспаллисемпе сыпәксенчен пухасси, класс хәми сине пичетлесси, вуласси, евәрлесе сырасси.

Уйрам самахсене, ансат предложенисене тата пысәках мар текстсене тәрәс, аңланса, пәр тикәс (йывәр самахсене сыпәкән пайласа), тәрәс пусәмласа вуласси, вуланине аңланасси, ыйтусене хуравласси. Вулав хәвәртләхә - минутра 12-15 самах.

Вуланә чухне предложенисем тата предложенири пәр йышши членсем хушшинче чарәну тәвасси. Предложение, вәсәнчи чарәну паллине кура, тивәслә интонаципе вуласси.

Ал сывәвәнчен, пичетленә текстран самахсем, предложенисем (малтан вәсене сасә тата саспалли тишкеревә тунә хысқан, кайран харпәр хәй тәллән сывәсә илесси. Сывәсә кәнеке е класс хәми синчи текстпа танлаштарса, сыпәкән-сыпәкән вуласа тәрәслесси

Ансат самахсене, 2-3 самахран тәракан предложенисене каланә тәраәх уйәрасси.

Преджени пусламәшәнчи самаха, сын ячәпе хушаматне пысәкран пусласа сырасси. Преджени вәснә чарәну палли лартасси.

Сывәсә гигиенин правилисене пәлесси.

Пуплеве аталантарасси

Пуплевән сасә культури. Харпәр хәйән тата ураәс сыннан пуплевне тимлеме, итленине асамлама ханәхтарасси. Каласу ханәхәвәсене лайәхлатасси: васкамасәр, ирәккән (тытәнчәксәр, пүләнсе тәмасәр), вәтам хәвәртләхпа, сасә хәпартмасәр, усәмлән каласма, каласнә май тәрәс

сывлэш җавәрма, интонация кирлө пек улаштарма вөрентесси.

Пуплеври сасәсене илтес, калас пултарулаха лайахлатасси: таван чөлхери тәп сасәсене уйәрма, вәсене уйрәмшарән тата пуплевре тәрәс каламалли (орфоэпи) виҗесене пәхәнса калама хәнәхтарасси.

Пуплеври сасәсене тәрәс илтме, сәмахсене, предложенисемпе вәсен майлашавәсене җәмәллән әнкарма, шухәша хәвәрт әнланма хәнәхтарасси. Уйрәм ачасен пуплев кәлтәкәсене юсасси.

С а м а х. Вөрәненсем уса куракан сәмах йышне үстересси. Япаласемпе пуләмсен ячәсене, вәсен паллине, еҗне пәлтерекен сәмахсене литература чөлхинчи пек калама вөрентесси.

Япаласене вәсен тәп паллисем тәрәх ушкәнлама, пәр-пәринчен уйәрса илме, япала ушкәнне пәр сәмахпа пәтәмлетме (ят пама) хәнәхтарасси.

Сәмах пәлтерешне тәпләнрех әнланасси. Сәмахсен пуләв җыхәнәвәсене асәрхаса әнкарасси.

Шухәша тәрәс уса пама кирлө сәмаха хәвәрт тупма, әна ытти сәмахсемпе тәрәс җыхәнтарма, сәмахсен грамматика формисемпе ыраңлә уса курма, пәр шухәша тәрлө майпа пәләртма вөрентесси.

Ансат тәсләхсемпе уса курса сәмах нумай пәлтерешлө пулма пултарнипе, омонимсемпе тата синонимсемпе (терминәсене асәнмасәр) паллаштарасси.

Ыраңти каласупа литература чөлхин уйрәмләхәсене уяма хистесси.

Пуплеве аталантармалли уроксем эрнере пәрре пулмалла. Ку уроксенче те хушма вулавпа җыру хәнәхтарәвәсем ирттермелле, анчах тәп ыраңта пуплеве аталантармалли еҗсем тәмалла.

Сәмахсен грамматика формисемпе уса курасси.

Литература чөлхинче йышәннә грамматика формисене әнланма, вәсемпе тәрәс уса курма вөрентесси. Җав шутра: япала ячәсен, ылмашсен үкәм тата хисеп формисем, глаголән ытларох тәл пулакан (хальхи, пәрре иртнө, пулас) вәхәт формисем, вәсен хирәҗлев, пултарасләх, пултараймасләх аспектәсем (терминсене асәнмасәр).

Сәмах майлашәвө. Япалан камәнләхне пәләртасси. Таванләх терминәсен сәпат формисем. «Сәпат ылмашө е тулли пәлтерешлө япала ячө + пуләшу пәлтерешлө япала ячө» кәләплә сәмах майлашәвәсен тәтәшлә үкәм формисемпе (манән патәмра, санән патәнта т.ыт.те) пуплевре уса курасси.

Предложени. Тытәмөпе (хутсәр, хутлә) тата калас тәллевне кура (калуллә, ыйтуллә, хистевлө) тәрлө предложени кәләпласси. Пуҗланә предложенисене вәҗлеме, ансәррисене әнләлатма пәлесси. Пәр шухәшах тәрлө предложенипе е вәсен җыххипе пәләртасси. Предложенири сәмахсен йәркине сәнама, вәсене тәрәс җыхәнтарма хәнәхтарасси.

Җыхәнүллә пуплев . Пуплев хәнәхәвәсене малалла аталантарасси: тимлесе итлеме, асәмлама, җыхәнүллә каласа пама, вөрентекен ыйтәвәсене тәрәс, уҗәмлән хуравлама, пуплевре предложенин тәрлө тәсөпе уса курма хәнәхтарасси. Итленө е вуланә калавсем, юмахсем тәрәх хәйсен шухәшне каласа пама вөрентесси.

Таван литература чөлхине әнланма, уән фонетика системипе, сәмах пуянләхөпе, морфологи тата синтаксис меләсемпе пуплевре тәрәс уса курма, курни-илтни җинчен җыхәнүллә каласа пама вөрентесси. Юлташәсен хуравәсене, каласа панине ыра кәмәлпа итлеме-тимлеме хәнәхтарасси.

Калавсемпе юмахсем, диалогсем, сәвәсем итлесси-тәнласси, асәмласси (учитель вуласа е каласа панине, магнитофон ленти җине җырсә илнине, ача-пәча валли хатәрленө теле- тата радиокаларәмсене).

Пысәках мар юмахсемпе калавсене аса илесси, вәсене уйрәм пәйсене пәтраштармасәр, сиктерсе хәвармасәр каласа парасси (хәйсем тәллән е вөрентекен ыйтәвәсем тәрәх).

Вуланә предложенисем, текстсем тәрәх ыйтсан хуравлама, текста, уән уйрәм пәйәсене ят пама пәлесси.

Уйрәм темәпа җыхәннә темиҗе үкерчөк тәрәх предложенисем, җыхәнүллә пәчөк калавсем тәвасси.

Пуҗланә калава вәҗлесси, вәҗне илтнипе калавән пуҗламәшне шутласа тупасси. Пулни-иртни җинчен вуланипе пәр евөрләрех каласа

парасси.

Ўт җанталәкри улшәнусем җинчен, экскурсияре, библиотекара, ытти обществәлла ыранта курни-илтни җинчен җыхәнуллә калама хәнәхтарасси.

Ўырасси тата пуплеве аталантарасси

Маларах вәреннине аса илсе пәтәмлетесси. Сәмаха сыпәккласси, пәр йәркерең тепәр йәркене куҗарасси.

Ўырас әсталәха лайәхлатасси. Саспаллисене әлкине тәрес тавас, вәсене пәр-пәринпе җыхәнтарас хәнәхәва җирәплетесси. Саспаллисене, сыпәксене, сәмахсене тата кәске предложенисене пәр хәвәртләхпа (харәс, шутласа) җырасси. Ўыру гигиенине җирәп уяма хәнәхтарасси.

Сәмах мәнле сасәсенчен тәнине, вәсене җырура хәш саспаллисемпе паләртмаллине чухлама, сиктерсе хәварнә саспаллисене тавҗарма, пәтраштарнә сыпәксенчен сәмахсем, сәмахсенчен предложенисем йәркелесе җырма вәрентесси.

Пысәках мар текста кәнеке е класс хәми җинчен пәхса җырма, җырнине тәреслеме хәнәхтарасси.

Предложенисене, пысәках мар (2-3 кәске предложенирен тәракан) текста итлесе е вуласа җырасси.

Итлевпе калу хәнәхәвәсене малалла аталантарасси

Пәр-пәр темәпа (тәсләхрен, ашшә-амәшә, шукул, ачасен әҗә-хәлә җинчен), үкерчәке сәнаса, үкерчәксен серийәсем тәрәх, пурнәҗра курни-илтнине аса илсе вәрентекен ытәвәсемпе кәтартәвәсем җине тәревленсе пысәках мар калавсем тутарасси.

Вуланине е итленине аса илсе, вәрентекен пуләшса пынипе ытусене хуравласси, җыхәнуллән каласа парасси.

I КЛАСРАН ВӘРЕНСЕ ТУХАКАН АЧАСЕН ПӘЛӘВӘСЕМ, ӘСЛАЙӘСЕМПЕ ХӘНӘХӘВӘСЕМ

I класс пәтернә тәле кашни ача тәван чәлхери тәп сасәсене, вәсене паләртмалли саспаллисене пәлмелле, сасәпа саспалли хушшинчи уйрәмләха әнланмалла (сасса - калатпәр, илтетпәр; саспаллине - җыратпәр, куратпәр, вулатпәр).

Вәренекенсен җакән пек әслайсене хәнәхса җитмелле:

сәмахри сасәсене, вәсен йәркине паләртма, вәсем уҗа е хупә сасәсем пулнине калама;

хытә тата җемҗе сасәсене сәмахра та, уйрәмшарән та тәрес паллама, җырура паләртма;

сәмах пуххи предложени маррине чухлама;

пәчәк тата пысәк саспаллисене, вәсен җыхәнәвәсене, сәмахсене тәрес, таса та илемлә евәрлесе җырма; сәмахсемпе предложенисене (класс хәми е кәнеке җинчен) җырса илме; җырнине тәреслеме;

уйрәм сәмахсене, 3-4 ансат сәмахлә предложенисене илтнә вәҗҗән тәрес җырма;

предложение пысәк саспаллипе пуҗласа җырма, унән вәҗҗәнче пәнчә лартма;

пәр-пәр темәпа җыхәннә 2-4 предложени туса калама; каләпәшәпе пысәк мар, ансат сюжетлә, тәрлә жанрлә хайлавсене (калав, сәвә, юмах, юптару) тимлән тәнласа тата вуласа әнланма.

II класс

ПУПЛЕВЕ ПУР ЕНЛӘН АТАЛАНТАРНӘ МАЙ ЧӘЛХЕНЕ АНСАТ ТИШКЕРМЕ, ТЕРМИНСЕМПЕ УСӘ КУРМА ВӘРЕНТЕССИ

I класра мән вәрентнине шута илсе, вулав урокәсемпе тачә җыхәнтарса ачасен җыхәнуллә калаҗас, тәнласа әнкарас, вулас тата җырас мехеләсене малалла аталантармалла. Вуламалли, тәнламалли, җыхәнуллә каласа памалли, калаҗәва хутшәнмалли, җырмалли хәнәхтарусем җине таянса вәсемпе җыхәнуллән чәлхе тытәмән тәрлә сийәпе (фонетика, лексика, морфологи, синтаксис, стилистика) усә курма пәлнине лайәхлатмалли хәнәхтарусем куллен йәркелемелле. Вулаттарнә, пуплеве тәнлаттарнә, җыхәнуллә пуплев тутарнә, җыртарнә май вәренекенсене чәлхен тәрлә енәсене (аспекчәсене) ансат тишкерме, чәлхе әсләләхән кирләрәх терминәсемпе, янтә пәләвәсемпе усә курма вәрентмелле.

ЎЫХӘНУЛЛӘ пуплев. Пуплевән пурнәҗри пәлтерәшә.

Текст. Әна темәпа җыхәнман предложенисен пуххипе танлаштарасси. Текстра мән җинчен каланине (текст темине) паләртасси. Текстра темәҗе сыпәка (пая) уйрәсси. Пысәках мар текста, унән пайәсене ят парасси.

Ўкерчөксемпе ёслесси. Ўкерчөксем тәрәх ыйтусене хуравласси, предложенисем тавасси. Вёсене сырасси.

И з л о ж е н и щ и н ч е н њ л а н т а р а с с и . Ытусене ушкәнпа хуравланă, йывăр орфограммăсене асархаттарнă хысқан вёрентүсё пулашнипе 30-45 сăмахлă текст тәрәх изложени сырасси.

Ачасен пурнăсёпе сыханны темăсемпе (вайă выляни, вярмана экскурсие кайни, кама та пулин пулашни, шул снчен) 4-5 предложенирен тәрәкан пёчёк калав тавасси.

Пуплев этикечё. Сывлăх сунни. Сывлăх суннă чух усă куракан тараватлăх сăмахёсемпе сăмах майлашăвёсем. Паллашу сăмахёсемпе предложенисем. Сăпайлăн тав тума пёлесси. Сыв пуллашу сăмахёсем.

Ёс хучёсем. Ансат пёлтерё хайласси. Юлташ патне сыру сырасси.

Чёлхене ансат тишкересси, терминсемпе усă курак

Алфавит. Саспаллисен ячёсем тата йёрки. Усă тата хупă сасёсем. Хытă тата сёмсе сасёсем.

Пёр-пёр саспаллипе пусланакан сăмахсене словарьте шыраса тупма вёрентесси. Сăмахсене алфавит йёркипе ырнăстарма ханăхтарасси (пусламаш саспалли тәрәх).

Япалана пёлтерекен сăмахсем. Вёсене кам? тата мён? ыйтусем тәрәх тупасси.

Япала ёсне пёлтерекен сăмахсем. Вёсене мён тавать? Мён тавё? Мён турё? ыйтусем тәрәх тупасси.

Япалан тата унă ёсён паллине пёлтерекен сăмахсем, вёсене мёнле? ыйту тәрәх тупасси.

Сăмахсене вёсен пёлтерёшёсене кура ушкәнласси. Хирёсле _пёлтерёшлё сăмахсем (хура - шура, пысăк - пёчёк, сарлака - ансар, пылак - йёсё), сывах пёлтерёшлё сăмахсем: васка - хыпалан, кил - пыр, усал - хаяр, аван - лайăх, илемлё - хитре, чипер.

Лексикапа тематика ушкәнёсем: а) тёс ячёсем (хёрлё, сарă, шура, хура, хамар, кавак т.ыт.те; сурен, тура, хала, ула, сарă-хала (лаша снчен); ә) сынна хаклакан сăмахсем (чипер, илемлё, тирпейлё, тәрәшуллă, ёсчен, кахал, наян, мантър, начар т.ыт.те).

Преджени. Пуплеври предложенисене уйарасси (маларах вёренине сирёплетесси). Предженин тёп (подлежащипе сказуемай) тата кёсён членёсем (ячёсене асанмасар).

Тёрлё калăплă (тытамлă) предложенисем тума тата сырма ханăхтарасси. Вёсене (кам? мён? каман? мёнён? кама? мёне? камра, мёнре? камран? мёнрен? кампа? мёнпе? камсар? мёнсёр? камшан? мёншён?) ыйтури сăмахсемпе анлалатасси.

Пунктуац. Преджени вёсне панча, ыйту тата кашкару паллисем лартасси.

Орфографи. 1) Хытă усă сасаллă сыпак е сăмах вёсёнчи [л'], [н'], [т'] сасёсене л, н, т саспаллисем хысқан сёмселёх палли (ь) сырса палартасси: выльăх, кукаль, супань, макань, халь, ахаль, макаль, шукаль, ларать, вылять, чупать, тәрәшать.

2) Уйаракан сёмселёх палли (ь) сырасси: марье, кёсье, тухья, Марье.

3) Вярăм хупă сасса икё пёр пек саспаллипе палартасси: ар-таванлăх сăмахёсенче: атте, анне, асатте, шаллам, аппа, кука, ман акка;

Султалак вăхачёсен ячёсенче: сулла, хёлле, кёркунне, суркунне;

хальхи вăхатри нумайлă хисепри 3-мёш сапатри глаголсен формисенче: вулассё, вуламассё, выляссё, вылямассё.

4) Сăмаха пёр йёркерен тепёр йёркене кусарасси : ма-ши-на, вы-ля, япа-ла, пё-лёт-сем.

5)Сын ячёпе хушаматне тата ашшё ятне, выльăхсемпе чёр чунсен уйрам ячёсене, хула, ял, урам, юхан шыв ячёсене пысăк саспаллирен пусласа сырасси: Иванова Мария Васильевна, Михайлов Иван Викторович, Кампур, Улайкка, Аньяр, Хурака, Канаш, Шупашкар, Шурча, Савал, Кёсён Савал, Атл, Сёве

б) Вярс чёлхинчен йышанны хаш-пёр сăмахсене ырс чёлхинчи пекех сырасси: а) Миша, Наташа, Коля, Петя, Таня; ә) машина, трактор, комбайн, завод, фабрика, самолёт, ракета; б) парта, учитель, директор; в) колхоз, ферма, сад, дыня, помидор;

г) кухня, стакан, щётка.

Таса та илемлё сырасси

Сыру гигиени ханăхавёсене (тёрёс ларма, тетраде хума, ручкана тытма т.ыт.те пёллине) сирёплетесси.

Пёчөк саспаллисене йывәрләх енчен ушкәнласа (5 ушкән) ҫырасси: 1) и, ш, г, п, т, й, н, р, у, ү; 2) л, м, ц, щ, ь, ы; 3) а, ә, ю, ф, д, б, я; 4) с, ҫ, е, ё, ё, ч, ь, в; 5) э, х, ж, к.

Пысак саспаллисене йывәрләх енчен ушкәнласа (4 ушкән) ҫырасси: 1) Й, И, Ш, Ц, Щ, Ч, Ы, Л, М, А, Ә.

2) О, С, Ҫ, Х, Е, Ё, Ё, З, Э, Я;

3) Ж, У, Ү, Н, К, Ю, Р, В, Ф; 4) Г, П, Т, Б, Д.

Таса та илемлө, төрөс ҫырмалли сәмахсем: алсиш, анне, аппа, асатте, атте, әмәрт кайәк, библиотека, больница, выльәх, вырсарни кун, герой, дежурнай, ешчөк, ёлка, журнал, йәмәк, кәҫнерни кун, кәркунне, кәсье, класс, класра, колхоз, коньки, комбайн, комбайнер, кукамай, кукаҫи, кукка, лётчик, майка, мунча, пан улми, пичче, ракета, самолёт, ҫулла, ҫуркунне, тәвайкки, тетрадь, трактор, тунти кун, тырпул, улмуҫси, учитель, учительница, үхё, физкультура, хёлле, чәх-чөп, шәлләм, шәмат кун, щётка, ытлари кун, эрне кун, юлан ут, юн кун, ялав.

II КЛАСС ПЁТЕРЕКЕН АЧАСЕН ПЁЛӨВӨСЕМ, АСЛАЙӨСЕМПЕ ХӘНӘХӘВӨСЕМ

II класран вөрәнсе тухнә төле ачасем алфавитри саспаллисене, вөсен пөлтерөшөсене, уҫа тата хупә сасәсен уйрәмләхөсене, сәмахри уҫа сасә ҫине пусәм үкни-үкменнине, сасәсем хытә тата ҫемҫе пулнине, сәмахсене пөр йөркерен теприне мәнле куҫармаллине пөлмелле

Вөрөнөкөнем ҫак әслисене хәнәхмәллә: 35-40 сәмахлә текста каллиграфи төлөшөнчөк төрөс те таса, саспаллисене сиктерсе хәвармасәр, пәтраштармасәр пәхса ҫырма;

25-30 сәмахлә текста итленипе (диктант) ҫырма; сәмаха сыпәклама, пөр йөркерен тепөр йөркенә төрөс куҫарма;

ҫемҫе хупә сасәсене ҫырура төрөс пәләртма, вәрәм хупә сасәллә сәмахсене төрөс ҫырма;

ҫын ячөпе хушаматне, ашшө ятне, выльәхсемпе чөр чунсен уйрәм ячөсене, хула, ял, урам, юхан шыв ячөсене пысак саспаллипе пуҫласа ҫырма;

сәмахсен сасә тытәмне тишкерме (вөсене сыпәклама, уҫа тата хупә сасәсене, сасәсемпе саспаллисен йөркине тата хисепне пәләртма);

япалана, унән өсне, паллине пөлтерөкөн сәмахсене ыйтәвө тәрәх ушкәнлама;

предложенни төп членөсене - подлежащипе ҫакуемәя тупма;

ыйтусем тәрәх ансат предложени членөсем хушшинчи ҫыхәнәва пәләртма;

предложение пысак саспаллирен пуҫласа ҫырма, ун вөсне, интонация кура, пәнчә, ыйту е кәшкәру палли лартма;

30-45 сәмахлә текст тәрәх ыйтусене хуравласа изложени ҫырма; 2-3 предложениллө текст тума.

III класс

Пуплеве пур енлөн аталантарнә май чөлхене ансат тишкерме, чөлхе әсләләхөн терминөсемпе усә курма вөрөнтөсси

Маларах вөрөннине аса илсе ҫирөплөтөсси. Ачасен вулавпа ҫыру хәнәхәвөсене, ҫыхәнүллә каласас, пуплеве тәнласа әнланас мөхөлөсене малалла аталантарөсси. Пуплевөн төп өҫө-хөлөпе ҫыхәнүллән тата вөсем ҫине таянса тәван литература чөлхин пур сийөсемпе те усә курма пөлнине лайәхлатөсси, чөлхене тишкерме, лингвистикән ансат пөлөвөсемпе усә курма вөрөнтөсси.

Ҫыхәнүллә пуплев. Текст. Унән пайөсене уйәрөсси, вөсене ят парөсси. Вөрөнтүҫө ертсе пынипе кәлуллә текстән планне тәвөсси.

Текста вуласа унән төп шухәшне пәләртөсси. Текстән пөтөмөшлө тытәмө: пуҫламәшө, төп пайө, вөҫө.

Хатөр е ушкәнпа тунә планпа усә курса текст тәрәх изложени ҫырасси.

Төмиҫе е пөр үкерчөк тәрәх тата пурнәҫра курни-илтни (вәйәсем, ачасен өҫө-хөлө, ҫут ҫанталәка сәнани, төрлө ҫөре өкүрсие кайни, ялти ватәсене пуләшни) ҫинчөк ҫыхәнүллә калав йөркелөсси, ун хыҫҫән сочинени ҫырасси.

Харпәр хәй өҫө ҫинчөк кама та пулин (юлташа, асатте-асәннене) ҫыру ҫырса пөлтерөсси.

Пуплев этикөчө. Сәмах вөҫҫөн е ҫыру ҫырса хәнәна чөнөсси, саламлаөсси. Сәпайләх сәмахөсемпе усә кураөсси. Телефонпа каласөсси.

Ҫүлөпе асләрах ҫынна чәвашла сумласа чөнмелли сәмахсем (пичче, аппа, инке, мучи, кинөмей).

Өҫ хүчөсем. Класри е шукулти хәҫата замөкәсем ҫырасси. Библиотөкәран илсе вуланә көнөкөсен списокне туса пыма пөлөсси.

Сәмах йышне әнләлатөсси. Әру-тәванләх терминөсем. Тәванләха атте, анне енчөк кәтартакан таблицәсем.

Тумтир, атă-пушмак ячĕсем: кĕпе-йĕм, атă-пушмак, шăлавар, костюм, кофта, куртка, тумтир, перчетке, кĕрĕк, пиçиххи, сандалет, сараппан, тапочка, тăлăп, туфли, шарф, шлепке, юбка, кроссовка, атă, çăм, атă, кăçатă, калуш;

Япаласен, пулăмсен палисене пĕлтерекен сăмахсем: кĕрхи, çурхи, хĕллехи, çуллахи, майлă, юрăхлă, тăвăр, аслă, пысăк, меллĕ, ансăр, анлă;

Ĕсе-пĕлтерекен сăмахсем: салтăн, ура салт, хыв, хывăн, тăхăн.

Кил-суртри япаласен ячĕсем: варинкке, куç кĕски, кастрюль, сăпка, валашка, кăкшăм, тенкел, простынь, сăмавар, умывальник, ухват, питлĕх, уют, хунар, чейник, чăматан, этажерка, холодильник.

Кил-сурт таврашĕпе сыхăннă сăмахсем: ампар, хўме, хуралтă, крыльца, шаршан, алăк янахĕ, чўрече хашакки (янахĕ), путвал, пура, карçинкка.

Апат-çимĕç ячĕсем, вĕсемпе сыхăнакан тĕрлĕ пуплев пайĕсем: арпус, варени, иçĕм, квас, кефир, консерва, котлет, мармелад, пирожнăй, повидло, пўремеч, рис, салат, сосиска, сухари, тултармăш, халва, хуплу, шăртган, шоколад, пельмень, çу;

выльăх (ўсен-тăран), çăвĕ, сарă çу, услам çу, какай шўрпи, аш (çĕр улми, пулă, кишĕр) котлечĕ, котлет фаршĕ, пан улми мармелачĕ, аш пельменĕ, пельмень чусти, бисквит пирожнăй, çĕр улми пўремечĕ, аш (симĕс сухан) салачĕ, кăвакал хуплăвĕ, чие(хурлăхан, хурăн) сырли варенийĕ, иçĕм сĕткенĕ, çăкăр кăвасĕ, сырла квасĕ, (пулă, аш) консервĕ, ашаланă çамарта, йўçĕтнĕ улма, типĕ иçĕм, какай шўрпи;

апат-çимĕç таварĕсем, консерв банки, пĕр порци, салат савăчĕ, çимĕç шкапĕ, çăкăр тутги;

Йывăç ячĕсем, вĕсемпе сыхăнакан ытти пуплев пайĕсем: акаци, бамбук, катăркас, кашкăр сырли, кăпчанкă, кедр, лиственница, пальма, уртăш, шурă чăрăш;

бамбук туя, лăсăллă йывăç, катăркас сырли, кедр мăйăрĕ, пальма çулçи, уртăш сырли.

Ўсентăран ячĕсем, вĕсемпе сыхăнакан ытти пуплев пайĕсем: йўçĕ курăк, кăвак çеçпĕл, пăлан мăкĕ, хаяр сырли, куккук йĕтĕнĕ, кашкăр сырли, йўçĕк курăк, тимофеевка, чĕрĕп ути, сўсен, хĕрлĕ клевер, чăрăш тăрри, йўçĕ чĕп куç, упа кĕпçи, хир сĕлли, шур ут, кĕтўç хутаçĕ, утмăл турат, йыт пырши, кăшман курăкĕ, хăмăш, ўхлĕм, пĕтнĕк, кукша пуç, шапа хупаххи, упа сарри, майра кĕпçи, шур чечек, çерçи кĕпçи, кăшкар ути, анра çарăк;

авăр, çĕр улми аври, хăмла аври, вăрă, йывăç вулли, кĕпçе, кучан, лăсă, чăрăш лăсси, сухăр, хыр сухăрĕ, тĕшĕ, мăйăр тĕшши, кукуруза тĕшши, ўсен-тăран, хуйăр, юман хуйăрĕ, хуп, çăка хуппи (хупĕ), юман хуппи, хурăн хуппи, шерепе, сĕлĕ шерепи, хăмла шерепи, шерепеллĕ, сухăрлă, тĕшĕллĕ.

Улма-сырла, пахча çимĕç ячĕсем, вĕсемпе сыхăнакан ытти пуплев пайĕсем: анис, антоновка, йĕплĕ сырла, слива, кăвак сырла, кĕтмел, китайка, кўкен, петрушка, пĕрлĕхĕн, сырлан, укроп, шур сырли, турнепс, редис;

анис улма, китайка улми, петрушка тымарĕ, слива варенийĕ, сырлан тĕмĕ, сырлан çăвĕ, укроп вăрри, улмуççи сып.

Кăмпа ячĕсем: а́вас кăмпи, кăрăç, кăтра кăмпа, хурăн кăрăçĕ, хыр кăрăçĕ, хура кăрăç, шурă кăрăç, савăр кăмпи, мăк кăмпи, сарă кăмпа, симĕс кăмпа, çĕр кăмпи, така кăмпи, кăмпа туни, кăмпа шлепки.

Тискер кайăк ячĕсем, вĕсемпе сыхăнакан ытти пуплев пайĕсем: арăслан, арлан, а́тăр, йĕке хўре, калта, кашкăр, кăш, мулкач, пакша, пăлан, пăрантăк, пăсара, пăши, сăсар, çĕлен, çĕлен-калта, çĕр мулкачи, çўлевĕç, тигр, тилĕ, тимĕр шапа, упа, упăте, хир сысни, хурăн пуçлă çĕлен, тыркас, чĕрĕп, хир шăшийĕ, шăши, кашкăр çури, шурă мулкач, пăлан пăрушĕ, пăши ёни (пăрушĕ), шурă упа, упа çури;

Кайăк-кĕшĕк ячĕсем: карăк, сар кайăк, чепчен, кука́р сăмса, шурлăх тăмани, карăш, кайăк кăвакал, кайкăр, вĕлтрен тăрри, хĕрен, çара çерçи, а́март кайăк, пилеш кайăкĕ, ула такка, вĕршĕн, ўхĕ, чарлан, чайка, текерлĕк, шăкăлчи, пингвин, павлин, страус, пăчăр;

çăткăн, сарă, хĕрлĕ, кăвак;

çавăр (йăва), ўхлет, кăраклат, куккукла, сăх, тыт, юрла, танкка, чĕвĕлтет; карăш картлатать, путене авăтать, чакак чаклатать;

карăк туйĕ, кăсăя сырăшĕ, çерçи йăви.

Хурт-кăпшанкă ячĕсем: пыл хурчĕ, сăрă, тĕкĕл тура, шыв нăрри, шыв хăнкăли, çĕлен лаши.

Пулӑсемпе шыври чӑр чунсен ячӑсем, вӑсемпе ҫыхӑнакан ытти пуллев пайӑсем: акула, ӑптӑ, кӑртӑш, осетр, рак, сарӑ, карас, ҫуйӑн, тритон, уланкӑ, хура карас, шапа, шапа чӑппи, шӑла, шерӑх, шыв ҫи, пулӑ чӑппи;
тинӑс пулли, вӑтӑ ҫупах, шапа хуранӑ, рак хаччи, сазан хуппи, чӑрӑ пулӑ;
вӑлча сап, карп ӗрчет.

Чӑлхене ансатӑн тишкересси. Чӑлхе пӑлӑвӑн терминӑсемпе паллаштарасси. Сӑмах тытӑмӑ: тымар тата аффиксем. Сӑмах тӑвакан тата сӑмаха улӑштаракан аффиксем. Япалана пӑлтерекен сӑмахсем ҫумне –ҫӑ(-ҫӑ), –лӑх(-лӑх), –у(-ӱ) аффиксем хушӑнса пулнӑ сӑмахсене сӑнасси. Пӑр тымартан пулнӑ сӑмахсене асӑрхаса ушкӑнласси, аса илсе каласси, ҫырасси (ҫыр – ҫыру – ҫырулӑх, кала – калав – калавҫӑ).

Япала ячӑ. Унӑн пӑлтерӑшӑ, ыйтӑвӑсем. Пайӑр ятсемпе пайӑр мар ятсем. Япала ячӑсем пӑрреллӑ тата нумайлӑ хисепсенче пулни. Вӑсем ытти сӑмахсемпе ҫыхӑннӑ чухне тӑрлӑ аффикс йышӑнни, **ӱкӑм** (падеж) термина асӑнмасӑр вӑсен ыйтӑвӑсемпе аффиксӑсене пӑхса тухни.

Камӑнлӑх аффиксӑсем йышӑннӑ япала ячӑсем тӑп мар падежри пӑрреллӑ хисепри (терминсене асӑнмасӑр) формисемпе пуллевре усӑ курасси (аттеме, аттеме, аҫуна, ашшӑне, ашшӑпе т.ыт.те).

Глагол. Унӑн пӑлтерӑшӑ, ыйтӑвӑсем. Глагол вӑхӑчӑсем: хальхи вӑхӑт, пулас вӑхӑт, иртнӑ вӑхӑт (кайрӑм, илтӑм, вулар, пӑлчӑ).

Паллӑ ячӑ. Унӑн пӑлтерӑшӑ, ыйтӑвӑсем. Вӑл япала ячӑпе тата глаголпа ҫыхӑнни. Япала ячӑпе тата глаголпа ҫыхӑннӑ паллӑ ячӑсем вӑҫленменни. Пӑрешкел е ҫывӑх пӑлтерӑшлӑ паллӑ ячӑсем (илемлӑ, капӑр, хитре, чипер).

Япаласен хисепне пӑлтерекен сӑмахсем (пӑрре, иккӑ, саккӑр, вуннӑ, пӑрремӑш, иккӑмӑш, ҫичӑмӑш, вуннӑмӑш).

Предложени. Калуллӑ, ыйтуллӑ тата хистевлӑ предложенисем. Кӑшкӑруллӑ предложени. Предложенин тӑп членӑсем --- подлежащипе сказуемӑй. Предложенин кӑҫӑн членӑсем. Предложенисене кӑҫӑн членсемпе анлӑлатасси.

Орфографипе орфоэпи. Э, е, ӑ, ю, я саспаллисемпе усӑ курма пӑлесси. Вырӑс чӑлхинчен йышӑннӑ сӑмахсенче б, г, д, ж, з, ф, ц, ш саспаллисене тӑрӑс вулама, ҫырма пӑлесси.

Сӑмах тӑпӑнчи вӑрӑм хупӑ сасса икӑ пӑр пек саспалли ҫырса палӑртасси: а) ҫӑрттан, паттӑр, параппан, суккӑр, маттур, тӑвайкки, тӑттӑм, турилкке; ӑ) пӑрре, иккӑ, виҫҫӑ, пиллӑк, ҫичӑ, аллӑ; б) ачашшӑн, хулен, вӑрттӑн, пысӑккӑн, симӑссӑн, шуррӑн; в) валли, хыҫҫӑн.

Хутӑш сӑмахри ч умӑнчи хупӑ сасӑсен ҫемҫелӑхне ятарласа палӑртманни: калча, мунча, пӑнчӑ, шалча, вӑлча, анчах, хупӑлча.

Ҫ, ч саспаллисем хыҫҫӑн ы е и ҫырасси: а) ҫыру, ҫын, ҫырма, чылай, чыс, ҫывӑх, ҫырла; ӑ) ҫимӑҫ, чикӑ, читлӑх, ҫинче.

Уҫӑ е л сасӑпа пӑтекен сӑмах тӑпӑ ҫумне –лӑ(-лӑ), –ла(-ле) аффиксем хушӑнса пулнӑ сӑмахсенче икӑ пӑр пек саспалли футбол-футболла, лапта --- лапталла, пукане --- пуканелле, шашка --- шашкӑлла; ӑ) сухал --- сухаллӑ.

Нумайлӑ хисеп аффиксӑнчи с сасса (вӑл умӑнхи ш, ҫ, сасӑсемпе пӑрпекленнӑ тӑслӑхсем) тӑрӑс палӑртасси: юлташсем, тантӑшсем, чӑрӑшсем, лӑпӑшсем, чӑкеҫсем.

Хальхи вӑхӑтри пӑрреллӑ хисепри глаголсене тӑрӑс каласси, ҫырасси: ташлатӑп, вӑренетӑп, ӑҫлетӑп, юрлатӑп, вӑренетӑн, ӑҫлетӑн, ташлатӑ, юрлатӑ, вӑренет, ӑҫлет

Таса та илемлӑ ҫырасси

Ҫыру гигиенин хӑнӑхӑвӑсене ҫирӑплетесси. Пӑр йӑр тӑрӑх ҫырма хӑнӑхтарасси. Кӑткӑс ӑлкеллӑ саспаллисемпе вӑсен ҫыхӑнӑвӑсене хӑвӑртах, таса та илемлӑ ҫырасси.

Таса та илемлӑ, тӑрӑс ҫырма сӑмахсем: автобус, автомобиль, арҫын ача, ӑс-тӑн, ӑшшӑн, бригада, велосипед, виҫӑм кун, грузовик, диктант, ӑҫ халӑх, задача, зарядка, шӑнкӑрав, инке, йӑлтӑр, йӑпе-сапа, йӑри-тавра, канфет, карҫинкка, кӑсӑя, кровать, Кремль, отличник, параппан, пограничник, пуйӑс, радио, расписани, союз, ҫеҫен хир, ҫӑр улми, ҫӑршыв, ҫил-тӑвӑл, ҫил-тӑман, ҫулталӑк, телевизор, тумтир, тыр-пул, ула такка, хӑр ача, чӑр чун, чукун ҫул, шӑмат кун, шофер, ытлари кун, эмел, эрне кун, юн кун, юхан шыв, ял-йыш, ял хуҫалӑх, январь.

III класс пӑтерекен ачасен пӑлӑвӑсем, ӑслайӑсемпе хӑнӑхӑвӑсем:

III класран вӑренсе тухнӑ тӑле ачасен ҫаксене пӑлмелле:

сӑмахӑн пайӑсем --- унӑн тымарӑпе аффиксӑсем;

пуплев пайёсем ---япала ячĕ, глагол, паллă ячĕ;
предложени тĕп (подлежащи, сказуемăй) тата кĕçĕн членĕсем.

Вĕренекенсен çакан пек аслайсене ханăхмалла:

вĕренне орфограммасенчен тăракан 40-45 самахлă текста таса, тĕрĕс те илемлĕ çырса илме, итленипе (диктант) çырма, предложенисем вĕçĕнче кирлĕ чарăну (пăнчă, ыйту е кашкăру) палли лартма;

самахсен сасă тытăмне сăнама: сыпăксене уйăрма, уçă тата хупă сасăсене палăртма, уçă сасă çине пусăм ўкни-ўкменнине пĕлме, хупă сасă хытти-çемçине, янăравлă-янăравсăррине туйма, самахри сасăпа саспалли хисепне уяма;

самах тытăмне (тымарĕпе аффиксне) калама;

пуплев пайёсене (япала ячĕ, глагол, паллă ячĕ) палăртма, вĕсем мĕнле формăрине (япала ячĕсен хисепне, глаголсен вăхăчĕпе хисепне) чухлама;

предложенири самахсен çыхăнăвне асăрхама, самах майлашăвĕсене уйăрма;

предложени тытăмне (синтаксисне) ансат тишкерме (вăл калуллă, ыйтуллă е хистевлĕ, кашкăруллă е кашкăрусăр пулнине палăртма, унан тĕп тата кĕçĕн членĕсене, вĕсем хушшинчи çыхăнăва ыйту лартса тупма); ушкăнпа тунă е хатĕр планпа усă курса 55-65 самахлă изложени çырма вĕренсе çитмелле

IV класс

Чĕлхене ансат тишкересси. Чĕлхе пĕлĕвĕн терминĕсемпе паллаштарасси

Çыхăнуллă пуплев. Текст. Унан темипе тĕп шухăшĕ. Текст тытăмĕ (композици)

Изложенипе сочинени планĕсене ушкăнпа тата пĕччен тавасси. Планпа усă курса 80-90 самахлă текст тăрăх тулли е кĕске изложени çырасси. Пурнăçра пулса иртнĕ пĕр-пĕр ёç (курни-илтни, сăнани, экскурсияре пулни, театра кайни, сумлă çынсемпе тĕл пулни) çинчен ушкăнпа хатĕрленнĕ хыççан пĕчĕк аслав (сочинени) хайласси.

Пуплев этикечĕ. Каланине хирĕçлесси: вашаватлăх тата тÿрккеслĕх. Каçару ыйтассине, ўкĕнĕве палăртасси, ашшĕ- амăшне, тус-тăвана уяв ячĕпе саламласси.

Ёç хучĕсем. Шкулти хаçатпа, Шупашкарта тухса тăракан ача-пăча хаçат-журналĕпе çыхăну тытма хистесси. Пĕлтерÿ çырма ханăхтарасси.

Самах йышне ўстересси, унпа усă курма пĕлнине сирĕpletесси. Самахсене тĕрлĕ мелпе ушкăнласси.

Апат-çимĕс ячĕсем, вĕсемпе çыхăнакан ытти пуплев пайёсем: апельсин, груша, какао, кофе, крахмал, лимон, мандарин, пăрăç, персик, рагу, рассольник, сарделька, студень, сыр, тефтель, шницель;

йўçĕ (тутлă) чуста, çĕр улми крахмалĕ, грек майăрĕ, арахис майăрĕ, шĕшкĕ майăрĕ, кедр майăрĕ, тутлă пăрăç, хура пăрăç, аш рассольникĕ, груша компочĕ, шăратнă сыр, чамламалли резинка, çара чей, симĕс чей, йўçĕтнĕ купăста (пан улми);

чуста хур, чуста хăпарнă, чей пĕçер, консервла, пăрăçлă, хĕрхўлен (тĕслĕх, çу), чĕлхўне çăтан! (питĕ тутлă);

кĕрпек, сĕтек, тăварак, хĕрхў (апат), шывак (сĕт,кĕсел).

Çут санталякпа, йĕри-тавралякпа çыхăнакан самахсем: Алтăр çăлтăр, Шурăм пуç çăлтăрĕ, тўпе, Çурçĕр çăлтăрĕ, ейў, лачака, океан, континент, тўремлĕх, вулкан, материк, полюс, тундра; юшкăнлă, шурлăхлă, лачакаллă.

Ўсен- тăран ячĕсем: ама хупахĕ, шăнар курăкĕ, тал пиçен, ут куçĕ, авăн хаяр ути, куян купăсти, алоэ, кактус, йўçĕ курăк, ниш курăкĕ (лантăш), шапа пăтти, сарă чăпăл курăкĕ, шыв лилийĕ, шыв курăк (водоросли).

Тискер кайăк ячĕсем: жираф, дельфин, кит, крокодил, морж, ондатра, песец, пурăш, сăвăр, тюлень, хăнтăр, шашка, шăши, юс; ондатра тирĕ, сăсар çуха.

Хурт-капшанкă ячĕсем: аман, вăрăм туна, вис, йĕп вăрри, капшанкă, кăткă, кĕве, лĕпĕш, нăрă, пăван, сăвăс, сăвăслан, сăпса, сĕлĕх, таракан, уяр, ханкăла, хурт, шăна, шăрçăк, шĕвĕрлчен, шĕкĕ, эрешмен; хурт-капшанкă, хурт-хăмăр, шăна-пăван, личинка, вĕлле-хурчĕ, кăткă тĕми,

кёве хурчё, купаста лёпёшё, лёпёш хурчё, тислёк нәрри, шыв нәрри, сәпса йәви, тәкәл тура йәви, сәрә хурт, хурт ами, шәрчәк чәрәклатать, эрешмен карти.

Чёлхене ансат тишкересси. Чёлхе пёлёвөн терминёсемпе паллашасси. Сәмах пулавё. Аффиксем хушәнса сөнё сәмахсем пулни. Хутлә сәмахсем. Мәшәр сәмахсем. Сәмахсене икё хут калани.

Япала ячё. Ёкёмсем (падежсем). Текстри, предложенири япала ячёсем мёнле падежрине вёсен ыйтәвёсем тәрәх пёлесси. Хупә сасәпа (юлташ, телей, сунар, пёлёт, хёвел, кун) тата а, э, ә, ё, у, ү, и сасәсемпе пётекен япала ячёсен вёсленёвё.

Сәпат ылмашёсене текста тупасси, вёсем хәш падежрине паләртасси.

Глагол вәхәт, сәпат тата хисеп тәрәх улшәнни. Унән пурлә тата суклә формисем.

Паллә ячёсен тәп, танлаштарулла тата вәйлә степенёсем, вёсемпе пуплевре усә курасси. Паллә ячёсем –ак/-ек, –әк/-ёк, –кән/-кён, –чән/-чён, –лә/-лө аффиксем хушәнса пулни.

Предложени. Предложенни пёр йышши членёсем. Вёсем пётёсгерүпе (союзпа) (анчах, сәпах, тата, та(те) тата пётёсгерүсёр (союзсәр) сыхәнни.

Пёр йышши членлә предложенисем тума пёлесси.

Орфографи тата орфоэпи. Мәшәр сәмахсене сьрасси: сётел-пукан, сёт-су.

Икё хут калакан сәмахсене сьрасси: ял-ял, хёрлө-хёрлө, пин-пин.

Сәпат ылмашёсене тёрёс каласси, сьрасси: эпё (эп), эсё (эс), эпир(эпёр), эсир (эсёр); манән (ман), санән (сан); манра, манран, санра, санран, пирёнте (пирте), сирёnten (сиртен); вәл – унән, әна, унран.

Япала ячёсен падеж формисене тёрёс каласси, сьрасси: сьру- сьрәвән, сьрәва; сәвә- сәввән, сәвва; пёрчө – пёрчөн, пёрче; мäkән – мäkәнтье е мäkәнтьре; район – районта е райоира.

Глаголән сак формисене тёрёс каласси, сьрасси:

1) Хальхи вәхәтән сәпат формисене (сьратәп – сьрмастәп, сьратән – сьрмастән (сьрап – сьрмап, сьран мар, ташлатпәр – ташламастпәр, ёслетпёр – ёсместпёр, вулатпәр – вуламастпәр, вёренетпёр – вёренместпёр, ташлатәр – ташламастәр, ёслетёр – ёсместёр, вёренетёр – вёренместёр, килетёр – килместёр, сьрать – сьрмасть (сьрат – сьрмас мар);

2) Пулас вәхәт формисене (ту – тәвәп, тәвән, тәвё; си – сийён, сийёп, сийё);

3) Р сасәпа пётекен йёр, кёр, кёр, пар, пер, пыр, тәр, хур, яр глаголсен иртнө вәхәт формисене: кётём, кётён, көчө, кётёмёр р сасә тухса үкет).

Семсө л, н, т сасәсемпе пётекен сәмах тәпө сүмне –лә/-лө аффикс хушәнса пулнә сәмахсенче ь сьрасси: кукальлө, супәнлө, тетрадьлө, медальлө, портфельлө.

Паллә ячёсен вәйлә степенёнче (хуп-хура, түп-түрө, ем-ешёл, сәп-сүтә, сәп-сарә, кән-кәвак) дефис лартасси.

Пунктуацн. Пёр йышши членлә предложенисенче хуреллө пәнчә лартасси.

Таса та илемлө сьрасси

Графика хәнәхәвёсене малалла аталантарса пырасси. Сәмахсемпе предложенисене хәвәртрах сьрма хәнәхтарасси. (Кирлө сәмахсемпе предложенисене учитель хәй суйласа илет.)

Вёренекенсен пёлёвёсем, әслайёсемпе хәнәхәвёсем

IV класс пётёрнө тэле ачасем вёреннө пуплев пайёсем, вёсен паллисем, предложенини пёр йышши членёсем сьнчен пёлмелле.

Вёренекенсем сакән пек әслайсемпе хәнәхусем туянмалла:

-вёреннө орфограммәсенчен тәрәкан 55-60 сәмахлә текста йәнәшсәр, таса та илемлө сьрса илме, диктант сьрма;

-пёр йышши членлә предложенире (вёреннө тёлёхсем) чарәнү паллисем лартма;

-сәмахән сасәпа саспалли тытәмне тишкерме, тымарёпе аффиксёсене тупма;

- япала ячёсен, сәпат ылмашёсен падежөпе хисепне, глаголсен хисепне, сәпачөпе вәхәтне паләртма;

Предложения ансат синтаксис тытамне чухлама: вӑл тӗллевпе интонаци тӗлӗшӗнчен мӗнлине калама, унӑн тӗп членӗсемпе кӗҫӗн членӗсене тупма, ыйтусем тӑрӑх вӗсен ҫыхӑнӑвне тата пӗр йышши членсене асӑрхама;
-харпӑр хай тӗллӗн тунӑ планпа усӑ курса 80-90 сӑмахлӑ текст тӑрӑх изложени ҫырма, пурнӑҫра пулни-иртни, экскурсире курни, сӑнани ҫинчен ҫыхӑнуллӑ пӗчӗк калав йӗркелеме (сочинени) ҫырма;
-хутшӑну культурин правилесемпе килӗшӗллӗн вӑхӑтра тав тума, қаҫару ыйтма, саламлама, вашават сӑмах хушма, япала ыйтса илме, чӗнӗве палӑртма хӑнӑхса ҫитмелле.

Литературное чтение (на чувашском языке).

1 класс

Шкула каяр-ха вӗренме. (2 сехет)
Халӑх сӑмахлӑхӗ (4 сехет)
Юмах юпа тӑрринче. (1 сехет)
Вӑйӑ вылятпӑр. (2 сехет)
Теттесем. (1 сехет)
Ачасем ҫинчен. (2 сехет)
Чӗр чунсем ҫинчен. (3 сехет)
Тавралӑх асамлӑ тӗнче. (1 сехет)
Килсе ҫитрӗ хаваслӑ хӗл. (3 сехет)
Ача – пӑча сӑмахлӑхӗ. (3 сехет)
Юмах ятӑм, юпартӑм. (1 сехет)
Пирӗн вӑйӑ – кулӑ. (1 сехет)
Ачасем ҫинчен. (4 сехет)
Чӗр чунсем ҫинчен. (3 сехет)
Тавралӑх – асамлӑ тӗнче. (2 сехет)

2 класс

Шкула (2 сех)
Мӗн-ши вӑл Тӑван ҫӗр-шыв (7 сех)
Халӑх сӑмахлӑхӗнчен (10 сех)
Юмахсем (8 сех)
Кӗркунне (6 сех)
Эпир – туслӑ та хаваслӑ ачасем (9 сех)
Ӗҫ телей те савӑнӑҫ кӗрет (9 сех)
Хӗл (7 сех)
Тӑван кил-йышра (4 сех)
Килчӗ ырӑ ҫуркунне (6 сех)

Чёр чунсем – пирён туссем (12 сех)
Ўсен – тӑран тӑнчи (8 сех)
Çу уйӑхне кӑтӑмӑр (14 сех)

3 класс

Класс тулашӑнчи вулав (17 сех)
Ак ситрӑ сентябрь (4 сех.)
Чӑваш сӑршывӑ (4 сех.)
Кӑркунне (6 сех.)
Халӑх сӑмахлӑхӑ (8 сех.)
Улӑп йӑхӑнчен эфир, туссем. (4 сех.)
Юмах юпа тӑрринче (3 сех.)
Асамсӑ хӑл (9 сех.)
Эфир – сӑпайлӑ ачасем (14 сех.)
Çур хаваслӑхӑ (8 сех.)
Чёр чун тӑнчи (8 сех.)
Кӑрлерӑ вӑрсӑ сӑр сӑнче тахсан (7 сех.)
Ытарайми, асран кайми тӑван тавралӑх (10 сех.)

4 класс

Класс тулашӑнчи вулав (9 сехет)
Аван-и, шукул саккийӑ . (3 сехет)
Килсе ситрӑ тулӑх кӑр. (6 сехет)
Ку вӑл – ман Тӑван сӑршыв (6 сехет)
Пирён йӑла – йӑрке (3 сехет)
Чӑваш халӑх сӑмахлӑхӑнчен (9 сехет)
Шурӑ юр сусассӑн. (3 сехет)
Кусем – манӑн туссем (5 сехет)
Ырӑпа усал (4 сехет)
Атте – анне пурри – телей тата пуянлӑх (3 сехет)
Çуркунне ситсессӑн. (4 сехет)
Вӑрсӑ кӑрленӑ чух (3 сехет)
Ўсен – тӑран тӑнчинче (4 сехет)
Чёр чунсем – пирён туссем (5 сехет)
Çу пусланчӑ (3 сехет)

Пуçламӑш шукултан вӑренсе тухаканӑн пӑлмелле (ӑнланмалла):

- _ вѣреннѣ литература хайлавѣсен ятне, авторѣсене, тѣп содержанине *пултармалла*
- _ кѣнеке элеменчѣсене уйѣрма (хуплашка, титул листи, тупмалли, ѱкерчѣк, аннотации);
- _ илемлѣ хайлав текстне ѣшра ѣнланса вулама (вулав хѣвѣртлѣхне шута илмесѣр);
- _ хайлавѣн темипе тѣп шухѣшне палѣртма;
- _ содержани каласа пама (текст калѣпѣшѣ пѣр страница ѣурѣран ытла мар);
- _ текста пѣлтерѣшлѣ пайсене уйѣрма, текстѣн ансат планне тума;
- _ текст ѣине таянса пѣчѣкѣѣ монолог ѣслама, ѣѣсене ,геройсене хак пама;
- _ сѣвѣллѣ хайлавсене пѣхмасѣр каласа пама (суйласа илсе);
- _ сѣннѣ тема тѣрѣх сѣмах вѣѣѣн пѣчѣкѣѣ текст ѣслама;
- _ тѣслѣх вырѣанне фольклор хайлавѣсемпе усѣ курма (тупмалли юмахсем, ваттисен сѣмахѣсем, юмахсем);
- _ илемлѣ литература жанрѣсене (юмах, калав, юптару), халѣх юмахѣсене тата литература юмахѣсене пѣр-пѣринчен уйѣрма;
- _ вѣреннѣ материалтан суйласа тѣрлѣ тематикѣллѣ хайлавсен тѣслѣхѣсене асѣнма;
- _ туяннѣ пѣлѣсемпе тата ѣслайсемпе практикѣра тата кулленхи пурнѣѣсра (тивѣслѣ лару-тѣрура) усѣ курма;
- харкам тѣллѣн кѣнеке вуланѣ чухне;
- вуланѣ хайлав хакланѣ чухне;
- харкам тѣллѣн кѣнеке суйласа, унѣн содержанине кѣнеке элеменчѣсем ѣине таянса палѣртнѣ чухне;
- тѣрлѣ информаци хатѣрѣсемпе (словарѣсемпе, справочниксемпе, энциклопедисемпе, электронлѣ пособисемпе) ѣѣленѣ чухне.

МАТЕМАТИКА

Содержание

Числа и величины Сѣт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли_продажи и др. Скорость, время, путь; ѣѣм работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Пространственные отношения. Геометрические фигуры Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок,

ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Геометрические величины Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника. Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Изобразительное искусство.

Содержание курса

Виды художественной деятельности Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях

пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. **Декоративно_прикладное искусство.** Истоки декоративно_прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение

жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно_прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России (с учётом местных условий).

Азбука искусства

(обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно_прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных на_родов. Образы архитектуры и декоративно_прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонаей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонаей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно_прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно_творческой деятельности Участие в различных видах изобразительной, декоративноприкладной и художественно_конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно_прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения). Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Окружающий мир.

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.* Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте).

Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп:

проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно- нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно- нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. *Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.*

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обморожении, перегреве.*

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека

Физическая культура.

Содержание учебного предмета.

Знания о физической культуре.

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры.

История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно_оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно_оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений;

челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплыwanie учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики.

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с

включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, совзмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа;

отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх_вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики. *Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6_минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбор предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Иностранный (английский) язык.

Основные содержательные линии.

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомленность;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырех перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение по перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами учебной деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки)*.

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение:

Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

Аудирование:

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи с отдельными новыми словами.

Чтение:

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

письмо:

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);

Языковые средства:

Графика, каллиграфия, орфография.

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукбуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г». Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики - простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы

предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые и распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Глагол-связка to be. Вспомогательный глагол to do. Модальный глагол can. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклями. Притяжательный падеж существительных. Личные местоимения. Количественные числительные до 10. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями англоязычных стран, их столицами, флагами, некоторыми достопримечательностями; некоторыми литературными персонажами и сюжетами популярных детских произведений, а также с небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на английском языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в англоговорящих странах.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками: пользоваться англо-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил; вести словарь (словарную тетрадь, словарь в картинках); систематизировать слова, например, по тематическому принципу; пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов; делать обобщения на основе анализа изученного грамматического материала; опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

Младшие школьники:

совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.); совершенствуют свои общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая; учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку; учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения). *Общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия, а также социокультурная осведомленность* осваиваются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.

ТЕХНОЛОГИЯ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов³. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

Музыка.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии.

Для формирования первоначальных представлений о значении и роли музыки в духовном развитии человека необходимо прежде всего научить детей слушать и слышать музыку, выделяя музыкальные звуки из общего звучащего потока. Вот почему в качестве ведущей для музыкального развития учащихся выступает тема «Искусство слышать» и её конкретизация – главная тема 1-го класса, получающая продолжение во всех последующих классах, «Как можно услышать музыку». Она позволяет дать учащимся представление о музыке, её образной природе, о способах воплощения в музыке чувств, характера человека, его отношения к природе, к жизни.

Раздел «Внутренняя музыка» специально предназначен для сосредоточения школьников на процессуальности своего духовного мира: вслушиваясь в колыбельные песни (1-й класс как начало познания музыки и жизни), в возвышенный мелодический язык народных и композиторских инструментальных и вокальных произведений (2-й класс), в интонации патриотических песен (3-й и 4-й классы), школьники соотносят возникающие эмоции со своими собственными, задумываются о воздействии музыки на человека.

2. Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Родные корни, родная речь, родной музыкальный язык – это та основа, на которой воспитывается любовь к русской культуре. Обеспечивается не только информационная сторона получаемого знания, но прежде всего предусматривается воссоздание детьми какой-либо из сторон музыкально-творческой деятельности, уходящей корнями в народное творчество, например, они

музыкально интонируют (сочиняют) в традиционной народной манере загадки, пословицы, заклички, скороговорки;

учатся за графическим изображением знаков – букв и нот – видеть и слышать смысл предметов, явлений, человеческих чувств, событий, пробуют сами создавать графические музыкально-смысловые соответствия.

Таким образом, учащиеся получают представления об истоках человеческого творчества и умении в живом звучании и нотных обозначениях выражать свои музыкальные мысли.

Пониманию единства мысли, речи, характера человека служат представленные в «Галерее» – музыкальной, литературной, художественной – портреты русских людей, созданные художниками-передвижниками, звучащие в музыке, возникающие на страницах биографий и различных литературно-поэтических произведений.

3. Развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Одна из центральных позиций, развивающих важнейший принцип Д.Б. Кабалевского о доступности учащимся младшего школьного возраста высочайших образцов серьёзной музыки и о необходимости воспитания на этих образцах духовного мира школьников, связана с обращением к музыкальной классике. В качестве такого фундамента привития вкуса и интереса к музыкальному искусству выступает музыка И.С. Баха, В.А. Моцарта, Э. Грига, Ф. Шопена, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова, А.И. Хачатуряна, Д.Б. Кабалевского и других композиторов, оставивших заметный след в мировой музыкальной культуре.

Явления искусства входят в детское сознание не как что-то обыденно расхожее, аналитико-конструктивное, которое заучивается, чтобы знать. Главное здесь то, что в роли «питательной среды», готовящей, формирующей восприятие детьми этих явлений, выступают великие творцы, для которых смыслом жизни становится прожить жизнь в искусстве. В этом плане концептуальное значение приобретает понятие «мелодия», определяя смысловой ряд: сочинить мелодию, прожить мелодию, прожить мелодией, жизнь в мелодии, мелодия в жизни.

Освоение классической и народной музыки возможно только на основе опыта творческой деятельности учащихся – хорового пения, слушания музыки, игр на детских музыкальных инструментах.

4. Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальному произведению.

Восприятие музыки как живого образного искусства, неразрывно связанного с жизнью, является не только отдельным разделом – «Слушание музыки», а становится ведущим видом деятельности, проявляющимся и в хоровом пении, и в импровизациях, и в размышлениях о музыке. Слушательская культура – это умение воспринимать музыку и выразить своё отношение к ней; это знание основных закономерностей и понятий музыки как вида искусства (обобщённые знания, служащие опорой восприятия) – композитор, исполнитель, слушатель, выразительные и изобразительные средства музыкального языка, песенность, танцевальность, маршевость, интонация, развитие и построение музыки. Эти содержательные линии формирования восприятия школьников и их интереса к музыкальному искусству преемственно и последовательно из класса в класс прослеживаются в содержании предмета. Методическим «ключом» к пониманию содержания музыки является проблема соотношения художественного и обыденного. Через практические задания («Лаборатория музыки») школьники, наряду с другими проблемами, самостоятельно исследуют музыку, выявляя, как обыденное становится в искусстве художественным.

5. Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Опора на принцип «образно-игрового вхождения в музыку» позволяет создавать ситуации, требующие от детей перевоплощения, работы фантазии, воображения. Поэтому в программе большое место отводится музыкальным играм, инсценировкам, драматизациям, основанным на импровизации: сюжет (сказка, история, быличка) складывается, сказывается в единстве музыки и текста, с использованием музыкальных инструментов.

Игра как деятельность на уроке наполнена и тем смыслом, который искони имела в народном искусстве: исполнить песню – значит сыграть её.

К метапредметным результатам обучающихся относятся освоенные ими при изучении одного, нескольких или всех предметов универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

1. Применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Отталкиваясь от особенностей восприятия музыки учащимися младших классов – образность, ассоциативность, развитое воображение и интуиция – содержание учебников по искусству основывается на знаково-символической природе книги. Каждая новая проблема, новое содержание рождает новые средства, требуют новых форм изложения материалов:

создаётся эмоционально-образная атмосфера, которая была бы близка детям, вызывала адекватные звучащей музыке ассоциации, способствовала бы освоению музыкального знания в определённой логике;

используются средства изобразительного ряда, способствующие одномоментному восприятию явлений в их единстве и многообразии.

Одним из главных приёмов организации изобразительного материала становится монтаж (наплывы, крупные планы, многомерность композиционных замыслов). Это позволяет свободно устанавливать любые связи между внешне несовместимыми и, казалось бы, никак не сочетаемыми явлениями, делает видимыми содержательные линии картины, даёт возможность, благодаря ассоциативному ряду, «путешествовать» по полифонической ткани изображения, вслушиваться в «звучащую» картину.

2. Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей.

Уход от бытующих в практике начальной школы тенденций преподавания либо упрощённого искусства, либо упрощённого преподавания искусства, обеспечивается основополагающим принципом содержания предмета – принципом возвышения детей до философского содержания искусства. При этом роль учителя вытекает из самой природы искусства, где общечеловеческое, в виде художественной идеи нравственно-эстетического содержания, воплощается, транслируется и воспринимается как «единство в многообразии» – во множестве индивидуальных интерпретаций. Это заставляет учителя организовывать постижение общечеловеческих идеалов обязательно как деятельность равноправных партнёров по проникновению в природу искусства, в природу художественного творчества. Для этого в учебниках всех классов персонифицирован приём подачи материала: сведения о музыкальном искусстве, его явлениях, событиях, фактах, понятиях, формулировках, обозначениях дети получают как бы «из уст учителя», прообразом которого является учитель-просветитель, ищущий вместе с детьми естественный и увлекательный путь приобщения детей к музыке. Беседа о музыке рассматривается не только как метод подачи материала, но прежде всего как способ общения в коллективной деятельности, где противоречия, индивидуальные подходы и трактовки музыки являются закономерным явлением в процессе приближения к общей истине.

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

1. Сформулированность эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии.

Музыкальное искусство последовательно рассматривается как способ существования человека как Человека, развитие его родовой способности, в отличие от животного, осваивать мир эстетически. Каждая встреча с музыкой доказывает ребёнку, что любить её, ценить, заниматься музыкой надо не потому, что это модно и престижно, а потому что сам эстетический взгляд на мир – это не поиск некоей абстрактной красоты и украшательство быта, а бескорыстное и ответственное существование в человеческом мире.

К школьникам закономерно приходит понимание, что и от них сегодня зависит состояние современной культуры общества, они начинают ощущать себя сопричастными приумножению великих традиций русской и мировой культуры. У детей появляется чувство, что от них зависит человеческий прогресс вообще, а музыкальные сокровища – это не только собрание «музейных экспонатов», но и безостановочный,

постоянно развивающийся культурно-исторический процесс, в котором главным становится его обогащение через собственное живое творчество. Отношение к продуктам детского творчества – сочинённой мелодии, спетой песне, придуманной драматизации, воплощению музыки в рисунке и т.д. – рассматривается как факт развития ребёнком человеческой культуры.

2. Развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.

Личностные результаты постижения музыкального искусства становятся объективным фундаментом развития мотивов музыкально-учебной деятельности. Но устойчивая мотивация формируется лишь в том случае, если школьник, занимаясь музыкой, понимает конкретный смысл деятельности композитора, исполнителя, слушателя и сам непосредственно её воспроизводит. Урочная деятельность, содержание учебников так или иначе направлены на одно: поставить школьников в позицию музыкантов, воспроизводящих или заново создающих произведение. Отсюда обращение к детям:

Читайте. Смотрите. Слушайте (формирование культуры слушания).

Сочините. Пропойте. Доскажите. «Пересочините» (навыки творческой деятельности).

Прикоснитесь пальцами к клавиатуре (рождение первого музыкального звука).

Заигрывай (знакомство с народными играми, способами «вхождения» в игру).

Музыка – искусство идеальное пространственно-временное, поэтому разработан приём использования пространства клавиатуры не для изучения схемы расположения нот, октав, гамм, аккордов. Живописные партитуры, сочетающие нотную графику и рисунок самой клавиатуры, рассчитаны на то, что ребёнок, без конкретного знания нот, визуально будет «переносить» звуки с партитуры на реальную клавиатуру. Следовательно, клавиатура в учебниках – это полотно, на котором конкретизируется идеальный пластический и пространственный музыкальный образ на основе собственных ощущений ребёнком пространства, времени, объёма, движения, а также и цветовых ассоциаций звучания.

Предусмотрено, что в 3-м и 4-м классе школьники, осваивая музыкальную речь, выполняют свои индивидуальные проекты, связанные с восприятием природных и жизненных явлений: «утро жизни», «восход», «ночь», «характер человека» и прочее.

Таким образом, программа и дидактический материал учебников по музыке строятся на следующих принципах: обучение музыке как живому образному искусству; обобщающий характер знаний; тематическое построение содержания образования, вытекающее из природы искусства и его закономерностей.

В учебниках доступным языком даётся представление о музыкальной культуре многонациональной России. Здесь, особенно на начальном этапе учения в школе, важно развить у детей способности наблюдать, видеть и слышать окружающий мир, выражать свои впечатления в рисунке, пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, художественном движении.

Учебник 1-го класса знакомит с детским музыкальным фольклором (колыбельная песня, загадки, пословицы, народные игры). Это позволяет естественно вводить учащихся в более сложные художественные явления, например, былинку, сказочные фрагменты опер («Руслан и Людмила» М.И. Глинки).

Учебник 2-го класса раскрывает содержание музыкального искусства через темы «О чём говорит музыка», «Какую роль играет музыка в жизни человека», «Что музыка может выражать (характер, настроение, эмоции) и изображать (движение, покой)». Пониманию единства мысли, речи, характера человека послужит представленная в учебнике «Галерея» портретов русских людей, написанных художниками-передвижниками.

Учебник 3-го класса играет кульминационную роль, поскольку вводит учащихся в искусство через закономерности музыки. Они получают представление об интонации как носителе смысла музыки, о развитии музыки, о формах её построения и ведущих музыкальных жанрах – от песни, танца, марша до оперы, балета, симфонии, концерта.

Учебник 4-го класса даёт школьникам представление о композиторской и народной музыке, о музыке народов России, ближнего и дальнего зарубежья. В учебнике найден «ключ» для выявления национальных особенностей, характерных черт музыки того или иного народа (через тождество и контраст, сравнение, сопоставление уклада жизни, природы и пр.).

Освоение учебных тем связано с разными видами музыкальной деятельности школьников, когда в собственном исполнении они почувствуют важную роль тех или иных выразительных средств языка музыки. Учебник содержит задания, выполнение которых заставит детей обратиться к рабочей тетради в форме блокнота для музыкальных записей (БН).

В представленных материалах широко используется нотная графика. Применение нотной записи не преследует целей заучивания нотных примеров, ритмических рисунков, они, скорее, иллюстрируют объяснения учителя, выступают ассоциативным обрамлением музыкальной фразы, мелодии. Педагогическая задача – постепенно сделать для учеников общение с нотными обозначениями привычным и естественным, а главное – приучать находить важные содержательные соответствия между слышимым звучанием музыки и его выражением (отображением) в нотных знаках.

Особенности содержания программы

Структурное отличие программы для 1-го класса связано с особенностью этого возрастного периода, который одновременно является и пропедевтическим этапом, и начальным этапом систематического формирования музыкальной культуры детей в общеобразовательной школе.

Главная и единственная тема 1-го класса и первого года обучения музыке в школе – «Как можно услышать музыку». Она рассматривается в каждой четверти под различным углом зрения. В ней «высвечивается» тот или иной аспект этого основополагающего умения, необходимого для постижения музыки, и поэтому она представлена более подробно – 8-ю тематическими блоками, а не четвертными темами.

Тематика 2–4-го классов организована по четвертям. Некоторые незначительные изменения не затрагивают основное содержание программы и вызваны объективными условиями её реализации в современной российской школе.

В соответствии с современными требованиями к организации образовательного процесса первоклассников в условиях реализации ФГОС НОО, рекомендовано проведение в сентябре-октябре 4 часов музыки в нетрадиционной форме :

- 1 занятие-Музыкально-ритмические движения
- 2 занятие – Народные игры и танцы
- 3 занятие – Инсценирование стихов и песен

4 занятие – Свободное дирижирование

Содержание национально-регионального компонент в начальной школе.

С самых первых уроков учащиеся встречаются с чувашской музыкой, функционально связанной с разными сторонами жизни. Это песни о школе и природе, танцевальные мелодии и наигрыши, музыка праздников. Особенностью темы первой четверти является то, что в чувашской народной музыке нет маршевых интонаций, поэтому жанр марша присутствует только в композиторской музыке. Интерес на уроках вызовет звучание плясовых в исполнении на традиционных чувашских народных музыкальных инструментах: барабан, колотушки, шӑпӑр (волынка), трещотки, свистульки.

1 четверть «Три кита в музыке – песня, танец, марш»

Примерный музыкальный материал

Пире лайӑх вӑренме /Хорошо нам учиться/. Музыка В. Воробьева, слова И. Ивника.

Тилӗ тус /Лисичка-сестричка/. Музыка Ф. Лукина, слова В. Давыдова-Анатри.

Кӑшман /Свекла. Чувашская народная игровая.

Мари. Ф. Васильев.

Детский танец. Ф. Лукин.

Сӑпка юрри /Колыбельная/. Чувашская народная песня. Обработка Ф. Павлова.

2 четверть «О чем говорит музыка»

Примерный музыкальный материал

Кӑвакал /Уточка/. Музыка Ф. Лукин, слова В. Давыдова-Анатри.

Тух-ха, Ванюк /Выйди, Ваня/. Музыка народная. Обработка Г. Лискова.

Выляма чӑнни /Приглашение к игре. Музыка В. Воробьева, слова Н. Васянки.

Сӑрем ватса вир акрӑм /А мы просо сеяли/. Чувашская народная песня.

Тӑвайкки ярӑнни /Катание с горки/. С. Максимов.

Мулкач ларать /Сидит заяц/. Чувашская народная песня.

Зимнее утро. Игра. Колыбельная. Кукла. Фортепианный цикл «В родном доме». А. Асламас.

3 четверть «Куда ведут нас «три кита»

Примерный музыкальный материал

Пӗчӑк сӑс путене /Перепелочка/. Чувашская народная песня.

Суркунне /Весной/. Музыка Ф. Лукина, слова В. Давыдова-Анатри.

Вариации на тему чувашской народной песни «Перепелочка». А. Токарев.

4 четверть «Что такое музыкальная речь»

Примерный музыкальный материал

Сӑпка юрри /Колыбельная/. Чувашская народная песня. Обработка Ф. Павлова.

Митюк тухрӗ урама /Вышел Митя на улицу/. Музыка В. Воробьева, слова В. Бараева.

Пахчи, пахчи /Уж, сад, сад/. Чувашская народная песня. Обработка С. Максимова

Тух-ха, Ванюк /Выйди, Ваня/. Музыка народная. Обработка Г. Лискова. Слова Н. Васянки.

ВТОРОЙ КЛАСС

Темы 2-го класса «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость», «Интонация», «Развитие музыки», «Построение музыки» представлены интонационно яркими, контрастными произведениями чувашской музыки. Это песни: «Куккук» Г. Хирбю, «Хӑмла пахчи» Ф. Лукина, музыка для слушания: «Авансемпе чӑхсем» Г. Воробьева. Исполнение чувашских народных песен вариативно, с использованием движений, музыкальных инструментов соответственно жанровой основе передает традиционные формы их

бытования. Песни «Сёмёрт сешки суралать», «Ташй кёвви», «Усланкяна тухрёмёр», «Сайпка юрри» Н. Казакова должны исполняться в движении хоровода, тогда дети почувствуют, что не только пение, но и голос передает мелодическую интонацию, что важен и шаг, передающий ритмическую интонацию. Пение с движением необходимо для большей выразительности и традиционности данных песен. Также в плясовых – танцевальные движения (элементы чувашской народной хореографии) подчеркивают жанровую основу.

1 четверть «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость»

Примерный музыкальный материал

Пукане /Кукла/. Музыка В. Ходяшева, слова В. Микона.
Походра /В походе/. Музыка В. Ходяшева, слова В. Давыдова-Анатри.
Таван шкул /Родная школа/. Музыка И. Степанова, слова П. Ялгира.
Серем ватса вир акрём /А мы просо сеяли/. Чувашская народная песня.
Кай, кай Ивана. Чувашская народная песня.
Вступление к балету «Сарпике». Ф. Васильев.
Прелюдия из сюиты «Сильби». В. Иванишин.

2 четверть «Интонация»

Примерный музыкальный материал

Качака /Коза/. Музыка А. Токарева, слова С. Шавлы.
Качака /Коза/. Музыка В. Салиховой, слова народные.
Чёрйш /Елка/. Музыка Ф. Васильева, слова А. Алги.
Ўссен эсё кам пулан? /Кем быть?/. Музыка Ф. Лукина, слова В. Давыдова-Анатри.
Автан /Петух/. Музыка Г. Лискова, слова А. Калгана.
Хёллехи вёрман /Зимний лес/. Музыка Ю. Кудаква, слова В. Эктеля.
Авансемпе чэхсем /Петухи и куры/ Из сюиты для фортепиано «Праздник в колхозе». Г. Воробьев.

3 четверть «Развитие музыки»

Примерный музыкальный материал

Шурй хурйан /Белая береза/. Чувашская народная песня.
Сайпка юрри /Колыбельная/. В. Салихова.
Юратнй анне /Любимая мама/. Музыка Ф. Лукина, слова В. Давыдова-Анатри.
Сур ситрё /Весна пришла/. Музыка Г. Лебедева, слова П. Ялгира.
Пур ёсе те саватпёр /Все работы хороши/. Музыка А. Андреева, слова А. Артемьева.
Вайй юрри /Хороводная песня/. Г. Лебедев.
Чаваш таиши. Г. Воробьев.

4 четверть «Построение (формы) музыки»

Примерный музыкальный материал

Качака /Коза/. Музыка В. Салиховой, слова народные.
Чаплай-ске апрель /Прекрасен апрель/. Музыка Г. Хирбю, слова В. Алендея.
Походра /В походе/. Музыка В. Ходяшева, слова В. Давыдова-Анатри.
Кампана /По грибы/. Музыка Г. Лискова, слова Н. Васянки.
Тари /Жаворонок/. Музыка Ф. Лукина, слова И. Малгая.
Вариации на тему чувашской народной песни «Перепелочка». А. Токарев.
Чаваш таиши. Г. Воробьев.

Музыкальный репертуар 3 и 4-го классов достаточно насыщенный. Представленные примеры дают возможность не просто знакомиться, но и активно слушать и исполнять их, чувствуя, понимая основные особенности чувашской музыки. В теме «Музыка моего народа» особенности чувашской музыки, такие, как ритм, распевы, движение мелодии, размеры, определяют всю вокально-хоровую работу на уроках музыки. Интонационность чувашской музыки определяет также выбор учителем и детьми таких видов музыкальной деятельности, как музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, ритмическая импровизация. В программу не включены маршевые народные песни, так как у чувашей они не получили развития. Рекрутские песни были протяжными, грустными (тоска, память о доме, прощание с родными).

Учебные темы «Музыка народов моей страны» и «Между музыкой моего народа и музыкой других народов мира нет непреходимых границ» являются темами воспитательного характера – воспитание интереса и уважения к музыке других народов, дружба между народами. Это песни и танцы: «Ака-суха юрри», «Чăваш рапсодийĕ» А. Асламаса, песни и танцы народов Поволжья.

Сквозной темой 3 и 4 классов (или заключительной темой 4 класса) является тема «Композитор, исполнитель, слушатель». Это предоставляет учителю возможность выбрать необходимые песни для исполнения, слушательского анализа, чтобы определить уровень музыкального развития своих учеников, музыкальный кругозор.

ТРЕТИЙ КЛАСС

1 четверть

Примерный музыкальный материал

Сăпка юрри /Колыбельная/. Чувашская народная песня. Обработка Ф. Павлова.

Сăпка юрри /Колыбельная/. Н. Казаков.

Хурăнлăхра куккук /В роще кукушка/. Чувашская народная песня. Обработка Р. Ильгачевой.

Кукушка. Музыка Г. Хирбю, слова Васси Синук.

Вăйĕ /Считалка/. Чувашская народная песня.

Ташĕ кĕвви (Плясовая). Чувашская народная песня.

Что стоишь, березонька, качаешься. Чувашская народная песня.

Çăлтăр витĕр /Сквозь звезды/ (рекрутская). Чувашская народная песня.

Бурлаксен юрри /Бурлацкая/. Чувашская народная песня.

2 четверть

Примерный музыкальный материал

Шурă хурăн /Белая береза/. Чувашская народная песня.

Нимене /На помочь/ Чувашская народная песня.

Пахчи-пахчи /Уж сад, сад/. Чувашская народная песня.

3 четверть

Примерный музыкальный материал

Гимн Чувашской Республики. Музыка Г. Лебедева, слова И. Тукташа.

Кария. Чувашская народная плясовая.

Ака-суха юрри. Чувашская народная песня.

Сарнай и палнай. Ф. Павлов.

Плясовые наигрыши.

4 четверть

Примерный музыкальный материал

Шăнкăрч /Скворец/. Музыка А. Асламаса.

Вёс, вёс, куккук /Лети, лети, кукушечка/ Чувашская народная песня.

Туй юрри /Свадебная/. Чувашская народная песня.

Элегия. Ф. Лукин.

4 КЛАСС

Примерный музыкальный материал

Сёр планета чёнет /Нас планета зовет/. Музыка Ф. Лукина, слова В. Давыдова-Анатри.

Атъл /Волга/. Музыка Г. Хирбю, слова И. Тукташа и А. Алги.

Чӑваш ачи /Сын чувашский/. Музыка А. Никитина, слова Н. Ыдарая.

Тӑвансемӑр, тав сире /Спасибо, родные/. Чувашская народная песня. Обработка А. Токарева.

В родном краю. Симфоническая поэма. Т. Фандеев.

Татарский танец из оперы «Шывармань». Ф. Васильев.

Адажио, Быстрый танец из балета «Сарпиге». Ф. Васильев.

«Положите цветы на могилы солдат». Сюита «Фронтные эскизы». Ф. Васильев.

Праздник в колхозе. Сюита для фортепиано. Г. Воробьев.

Каникулы, Тополиный пух, Заклятие. Джазовые пьесы для фортепиано. А. Иванов.

Ака-суха юрри. Чувашская народная песня.

Татарский танец. Обработка И. Шутова.

Башкирочка. Музыка К. Рахимова.

Удмуртский народный танец «Я – лыке». Обработка Г. Крейтнера.

Народные танцы мари. Обработка Ю. Кудаква.

Мордовский народный танец. Обработка Ю. Кудаква.

Умарина – яблонька. Мордовская народная песня.

2.3.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «КонарскаяСОШ» Цивильского района Чувашской Республики - это составная часть основной образовательной программы начального общего образования, комплексная программа формирования основ экологической культуры, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, которая должна обеспечивать:

- ✓ формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- ✓ пробуждение в детях желание заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- ✓ формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- ✓ формирование установок на использование здорового питания;
- ✓ использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развития потребностей в занятиях физической культурой и спортом;

- ✓ соблюдение здоровьесберегающих режимов дня;
- ✓ формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- ✓ становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- ✓ формирование потребностей ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состоянии здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- ✓ формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры; умений организовывать успешной учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- ✓ формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся, а также организация работы по её реализации составлена в соответствии со Стандартом второго поколения на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов с учетом природно-территориальных и социокультурных особенностей Чувашской Республики.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на уровне начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- ✓ неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- ✓ факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- ✓ чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- ✓ активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- ✓ особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

Наиболее эффективным путём формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, воспитателем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

Актуальность программы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни заключается, прежде всего, в том, что она ориентирована на решение этих значимых проблем, устранение которых в сумме может дать максимально возможный положительный эффект.

Разработка программы и организация работы по её реализации в нашей школе строилась на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Цель программы – формировать основы экологической культуры обучающихся на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды с первых дней пребывания в школе; обеспечить системный подход к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья младших школьников, способствующих познавательному и эмоциональному развитию детей.

Согласно ФГОС, предусматривается формирование и развитие экологического мышления личности, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; формирование основ экологической культуры, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях; подготовку выпускника, осознанно выполняющего правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды.

Задачами программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования является формирование у обучающихся:

- ✓ основ экологической грамотности, экологического мышления;
- ✓ экологического сознания, проявляющегося в направленности личности - мотивации и ценностных установках на действия, поведение в рамках экологического права и этических норм в интересах здоровья человека, безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных ситуациях;
- ✓ опыта индивидуального и совместного проектирования и реализации экологически целесообразного, здорового образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
- ✓ участия в социально значимых здоровьесберегающих проектах.
- ✓ В качестве **планируемых результатов** можно рассматривать усвоение обучающимися:
- ✓ первичных экологических представлений;
- ✓ социальных норм экологически безопасного поведения;
- ✓ личного опыта эмоционально-ценностных сопереживаний природным объектам, мотивирующих на действия в интересах безопасности жизни, здоровья человека и окружающей его среды при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста "хочу - нельзя";
- ✓ коллективно распределенного опыта применения универсальных учебных действий, предметных знаний и умений в практических действиях по организации здоровьесберегающего уклада школьной жизни, учебы, быта.

Результаты реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования целесообразно формулировать в деятельностной форме.

Обучающиеся должны научиться:

1. описывать простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, анализировать их, объяснять;
2. называть экологические проблемы в жизни природы и человека; опасности для окружающей среды и здоровья человека; способы их предотвращения; правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
3. объяснять связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться и экологической грамотностью; как следует заботиться о здоровье человека и здоровье природы; правила сохранения зрения, слуха, обоняния; роль здорового питания и двигательной активности

- для хорошего самочувствия и успешности учебного труда; опасность для здоровья и учебы снижения двигательной активности, курения, алкоголя, наркотиков, инфекционных заболеваний;
4. здоровьесберегающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию;
 5. противостоянию вредным привычкам;
 6. необходимости экономии в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека; следования законам природы;
 7. разыгрывать экологические проблемные ситуации с обращением за помощью к врачу, специалистам, взрослому;
 8. планировать и организовывать экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу (инструкции); планировать безопасное поведение в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях, типичных для места проживания;
 9. рефлексировать результаты своих действий для здоровья человека, состояния окружающей среды (как получилось сделать, что и как следует исправить);
 10. делать выводы о том, в чем причины экологических проблем, какие качества в себе надо воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы, как поступать стыдно;
 11. организовывать здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
 12. самостоятельно выполнять домашние задания с использованием индивидуально эффективных, здоровьесберегающих приемов.

Описание ценностных ориентиров.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- ✓ неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- ✓ факторы риска, имеющие место в образовательном учреждении, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- ✓ особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитываются психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

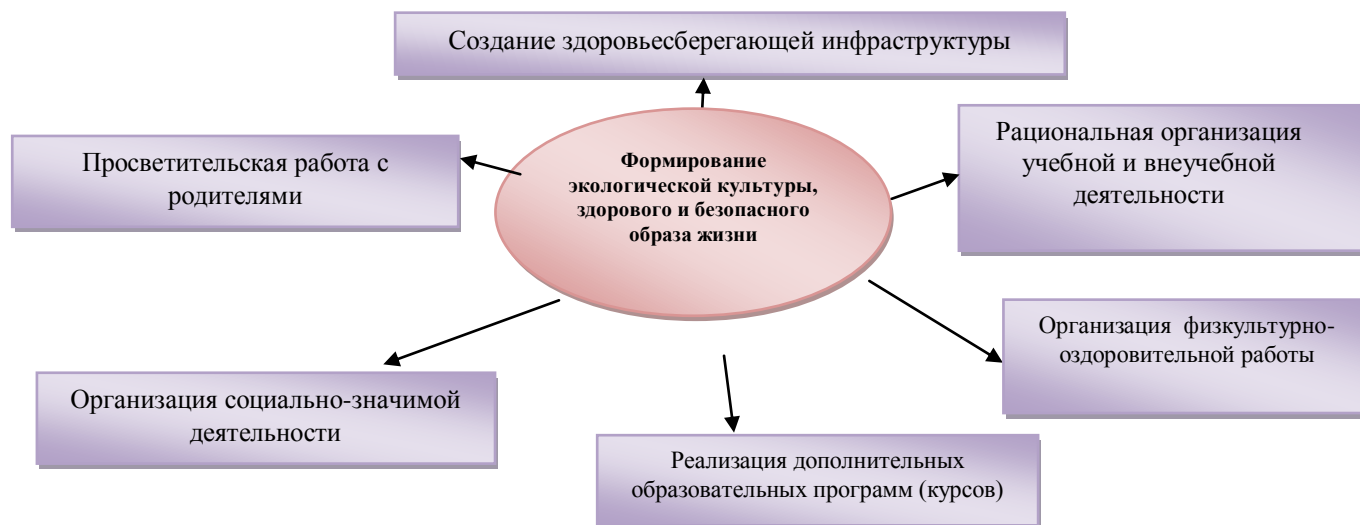
Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебноисследовательская, образнопознавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни может быть организована по следующим направлениям:

- ✓ создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации;
- ✓ организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- ✓ организация физкультурно-оздоровительной работы;
- ✓ реализация дополнительных образовательных курсов;
- ✓ организация работы с родителями (законными представителями).



1. Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- ✓ соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся, экологическим нормам;
- ✓ наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- ✓ организацию качественного горячего питания учащихся, в том числе горячих завтраков, обедов, полдников;
- ✓ оснащённость кабинетов, физкультурного зала, тренажерного зала, спортивной и игровой площадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- ✓ наличие помещений для медицинского персонала;
- ✓ наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учитель-логопед, учителя физической культуры, педагоги-психологи, медицинские работники, социальный педагог);
- ✓ наличие «зелёных зон» в помещении образовательного помещения;
- ✓ наличие благоустроенной пришкольной территории.

Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию МБОУ «Конарская СОШ» Цивильского района Чувашской Республики.

2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- ✓ соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (объём домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- ✓ использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- ✓ введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- ✓ строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- ✓ индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

3. Организация физкультурно - оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- ✓ полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- ✓ рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно - двигательного характера на ступени начального общего образования;
- ✓ организацию занятий по лечебной физкультуре;
- ✓ организацию часа активных движений (динамической паузы) между 2-м и 3-м или 3-м и 4-м уроками;
- ✓ организацию физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- ✓ организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

- ✓ регулярное проведение спортивно - оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
- ✓ Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

4. Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

- ✓ внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- ✓ проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;

Реализация этого блока зависит от администрации МБОУ «Конарская СОШ» Цивильского района Чувашской Республики, классных руководителей, старшего вожатого, учителей физической культуры

5. Организация социально-значимой деятельности, направлена на приобретение школьником социальных знаний, получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к своему здоровью и экологической обстановке, получение школьником опыта самостоятельного общественного действия и включает в себя:

- ✓ экологические акции;
- ✓ тематические классные часы;
- ✓ социально-значимые акции;
- ✓ участие в благоустройстве пришкольной территории;
- ✓ экологические десанты.

6. Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- ✓ лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- ✓ создание библиотечки «Детское здоровье», доступной для родителей и т.п.
- ✓ организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В рамках ежегодного проведения школьной научно-практической конференции «Юный исследователь» обучающиеся пишут исследовательские работы и проекты на темы использования вторсырья для изготовления различных предметов домашнего обихода, сохранения экологии и здоровьесбережения.

В рамках ежегодного проведения декады естественнонаучного цикла обучающиеся 1-4 классов принимают участие в игре по станциям «Знатоки природы», изготавливают кормушки, участвуя в конкурсе «Оригинальная кормушка», пишут сочинения о сохранении флоры и фауны, создают проекты по здоровому и безопасному образу жизни.

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания экологических и здоровьесберегающих мероприятий

Содержание формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Конарская СОШ» Цивильского района Чувашской Республики отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации основных направлений.

Каждое направление представлено в виде *модуля*, который содержит задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания (виды деятельности и формы занятий с обучающимися). Также, в каждом модуле определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными учреждениями по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, обозначены планируемые результаты, представлены схемы, отражающие пути реализации данного модуля.

Направление: организация физкультурно-оздоровительной работы и создание здоровьесберегающей инфраструктуры МБОУ «Конарская СОШ» Цивильского района Чувашской Республики.

Задачи: обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, организация качественного горячего питания учащихся; оснащение кабинетов (в т.ч. медицинского), физкультурного зала, спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым).

Виды и формы: организация динамических перемен, физкультминутки на уроках; организация работы спортивно-оздоровительного часа, привлечение детей в спортивные секции ФСК «Асамат» и создание условий для их эффективного функционирования; проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п., развитие материально-технической базы, комплектование необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Модуль «Я и здоровье»

Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Цель: Формирование у детей и их родителей ответственного отношения к здоровому образу жизни, сохранение и укрепление здоровья детей среднего школьного возраста, пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.

Задачи модуля:

Получение знаний

- ✓ о здоровом образе жизни и опасностях, угрожающих здоровью людей;
- ✓ овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья;
- ✓ понимание устройства человеческого организма, способы сбережения здоровья;
- ✓ влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («слово может убить, слово может спасти»);
- ✓ получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы;
- ✓ осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учебы;
- ✓ регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физической культуры, на перемене;
- ✓ опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды;
- ✓ соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;
- ✓ составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учебы, труда и отдыха;
- ✓ отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Основные направления работы

| Воспитательные задачи | Ключевые дела |
|--|--|
| • создание условий для сохранения физического, | • Месячник «Молодёжь за ЗОЖ» -День Здоровья; • система профилактических мер по ПДД и ОБЖ; |

| | |
|---|--|
| <p>психического, духовного и нравственного здоровья учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание негативного отношения к вредным привычкам; • пропаганда физической культуры и здорового образа жизни. | <ul style="list-style-type: none"> • профилактическая программа «Здоровье»; • всероссийская акция «Спорт вместо наркотиков», «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам»; • программа соцпедагогической службы школы «В мир без наркотиков»; • спортивные мероприятия – «Кросс Наций», «Лыжня России», легкоатлетические эстафеты. Весёлые старты; • беседы врачей с обучающимися «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний», «Профилактика ранней половой близости» и т.д.; • участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»; • акция «Внимание – дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма; • вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. |
|---|--|

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- ✓ родительские собрания по профилактике табакокурения, наркомании, сквернословия, детского дорожно-транспортного травматизма;
- ✓ беседы на тему:
 - информационной безопасности и духовного здоровья детей;
 - укрепления детско-родительских отношений, профилактики внутрисемейных конфликтов, создание безопасной и благоприятной обстановки в семье;
 - безопасности детей в лесу, на водоемах и т.д.;
- ✓ консультации психолога, медсестры, учителя физической культуры по вопросам здоровьесбережения обучающихся;
- ✓ распространение буклетов для родителей по вопросам наркопрофилактики «Это необходимо знать»;
- ✓ совместный праздник для детей и родителей «Мама, папа, я – спортивная семья», «Лыжня России», «Кросс Наций», «Дни здоровья».

Направление: формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде и включение обучающихся в социально-значимую деятельность

Задачи: пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью), обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей; включение учащихся в социально-значимую деятельность, направленную на сохранение природы, получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Модуль «Я и природа»

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Задачи модуля:

- ✓ развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ✓ ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- ✓ элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- ✓ бережное отношение к растениям и животным.

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

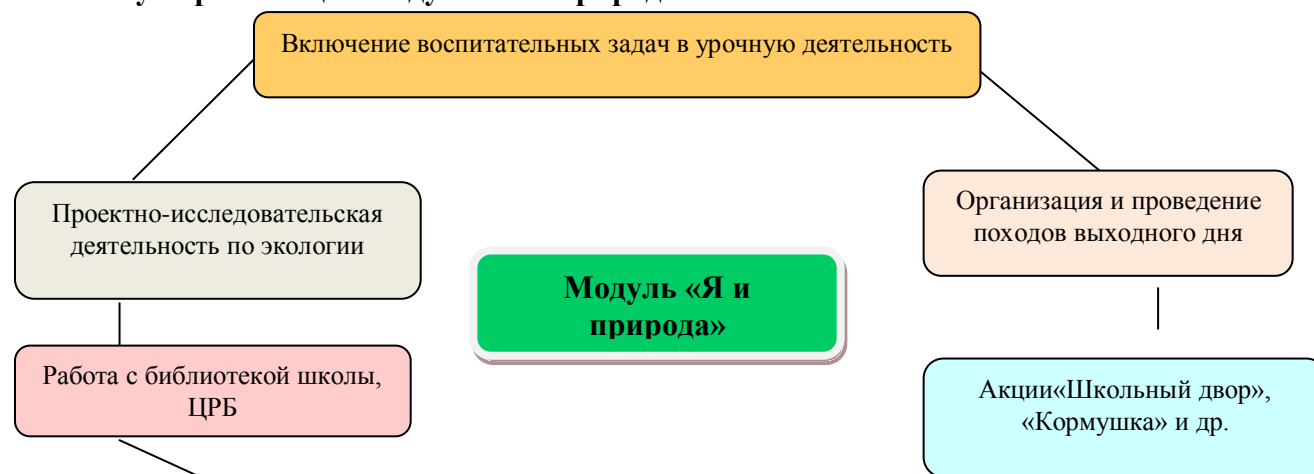
Основные направления работы

| Воспитательные задачи | Ключевые дела |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой; ✓ воспитание гуманистического отношения к людям; ✓ формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей; ✓ воспитание экологической грамотности. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ тематические классные часы, посвящённые проблемам экологии; ✓ организация экскурсий по историческим местам района, республики; ✓ озеленение села; ✓ посещение историко-краеведческого музея; ✓ экологические субботники; ✓ классные часы «Школа экологической грамотности»; ✓ организация и проведение походов выходного дня; ✓ участие в экологических конкурсах; ✓ Дни экологической безопасности; ✓ День птиц; ✓ участие в районных, городских конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии; ✓ участие в благоустройстве территории; ✓ вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам. ✓ участие в акции «День дерева»; ✓ Дней защиты от экологической опасности. |

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- ✓ тематические классные родительские собрания;
- ✓ совместные проекты с родителями «Школьный двор», конкурс «Кормушка»;
- ✓ участие родителей в субботниках по благоустройству территории школы;
- ✓ привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.

Пути реализации модуля «Я и природа»



Планируемые результаты:

- ✓ ценностное отношение к природе;
- ✓ опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- ✓ знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- ✓ опыт участия в природоохранной деятельности в гимназии, на пришкольном участке, по месту жительства;
- ✓ личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Направление: реализация дополнительных образовательных программ.

Задачи: включение каждого учащегося в здоровьесберегающую деятельность.

Виды и формы: проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.; создание общественного совета по здоровьесбережению.

Направление: Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Задачи: повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха; обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельность в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

Виды и формы: использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию); индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки:

- ✓ смена видов деятельности;
- ✓ учет периодов работоспособности детей на уроках (период высокой и низкой работоспособности с признаками утомления);
- ✓ учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях;
- ✓ наличие эмоциональных разрядок на уроках;
- ✓ использование физкультурных пауз на уроках;
- ✓ зарядка перед уроком;
- ✓ подвижные игры на переменах;
- ✓ включение элементов игры в учебный процесс и динамические паузы;
- ✓ составление расписания в соответствии со шкалой трудности учебных предметов;
- ✓ объем домашних заданий;
- ✓ занятия в кружках и спортивных секциях.

В учебном процессе применяются методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Система заданий, направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и мультимедийного оборудования.

В школе имеется 1 компьютерный кабинет, мультимедийные проекторы. Режим использования компьютерной техники и ТСО осуществляется строго в соответствии с нормами, гигиеническими требованиями к технике и организации работы, правилами работы обучающихся с компьютерами, примерным комплексом упражнений для глаз, правилами поведения и техники безопасности в компьютерных кабинетах.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся: темп развития и темп деятельности. В используемых в школе системах учебников учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках в всех предметных линиях представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

Организация физкультурно-оздоровительной работы

В урочной и внеурочной деятельности организуется двигательный режим обучающихся, направленный на физическое развитие и двигательную подготовленность обучающихся 7-11 лет, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа включает:

- работа с обучающимися всех групп здоровья на уроках физической культуры, в секциях,
- организация динамических пауз между 2-м и 3-м или 3-м и 4-м уроками, а также между учебной и внеучебной деятельностью;
- организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- регулярное поведение утренней зарядки;
- регулярное проведение спортивно - оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, эстафет, олимпиад, походов и т. п.);
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования.

Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися образовательного учреждения по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни и поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

Первый этап — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно - оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Второй этап — организация просветительской работы образовательного учреждения.

1. Просветительно - воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни и ценностного отношения к природе, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья, здорового образа жизни, и экологического воспитания, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек и экологической культуры;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и на формирование экологической культуры;
- проведение социально-значимых акций по сохранению окружающей среды, благоустройству, тематических экологических месячников;
- создание в школе общественного совета по здоровью, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей).

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам сохранения и укрепления здоровья детей и охраны окружающей среды, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно - методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований, субботников, общественно-полезных КТД, направленных на экологическое воспитание младших школьников.

Третий этап — аналитический:

- анализ результатов работы, корректировка методик;
- формирование банка методических разработок уроков, внеклассных мероприятий, классных часов экологического и здоровьесберегающего направлений.

Реализация направлений программы

В общеобразовательном учреждении созданы необходимые условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим требованиям и нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. Кабинеты и школа эстетически оформлены.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Малообеспеченные обучающиеся получают льготное питание. Горячую пищу готовят непосредственно в школьной столовой.

В школе функционируют оборудованные всем необходимым медицинский и процедурный, оснащенные в соответствии с требованиями СЭС.

Цель работы учителей физической культуры:

- ✓ укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- ✓ совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- ✓ формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- ✓ развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- ✓ обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Цель работы медицинского работника: обеспечивает первую медицинскую и диагностику, функционирование информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников.

Целью работы службы является содействие администрации и педагогическому коллективу в создании системы обучения и воспитания, соответствующей индивидуальности учащихся и обеспечивающей благоприятные психологические условия для охраны психического здоровья и развития личности обучающихся.

Цель работы социального педагога: предупреждение правонарушений учащимися, профилактика безнадзорности и употребления психоактивных веществ.

Реализуется работа по следующим программам:

- ✓ семья;
- ✓ социум;
- ✓ мониторинг;
- ✓ работа совета по профилактике безнадзорности и правонарушений.
- ✓ создание условий для предупреждения неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Реализация дополнительных образовательных программ

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни: дни здоровья, спортивные праздники, весёлые старты внутри класса и между классами, кружки и секции: спортивные игры, танцы.

Организация социально-значимой деятельности, направленной на формирование представлений об экологической культуре на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды. Социально-значимую проблему сохранения природы и окружающей среды в целом рассматривают в школе на тематических классных часах, в рамках экологических акций («Подкорми птиц», «Посади дерево», «Сбор макулатуры»), трудовых десантов, в участии в благоустройстве пришкольной территории (выращивание и посадка цветов на клумбы), в результате чего обучающиеся приобретают социальные знания, получают опыт переживания и позитивного отношения к своему здоровью и экологической обстановке, получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Просветительская работа с родителями (законными представителями)

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- ✓ проведение соответствующих консультаций, лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- ✓ привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, а также на мероприятия, направленные на формирование основ экологической культуры;
- ✓ создание библиотечки детского здоровья и экологической культуры, доступной для родителей и т. п.

Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Школа самостоятельно разрабатывает критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся, исходя из особенностей региона, контингента обучающихся, социального окружения, выбранного направления программы.

В качестве критериев эффективности реализации программы на уровне начального общего образования можно рассматривать овладение обучающимися такими умениями, как:

- ✓ следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его;
- ✓ сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать ее;
- ✓ оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

В качестве показателей эффективности реализации программы на уровне начального общего образования можно рассматривать также:

- ✓ наличие зданий и помещений, соответствующих санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны труда обучающихся;
- ✓ наличие положительных отзывов о проведённой работе по сохранению и укреплению здоровья обучающихся, по экологическому воспитанию обучающихся;
- ✓ поддержание благоприятной эмоциональной психологической атмосферы в образовательном учреждении;
- ✓ положительная динамика массовости участия школьников в спортивных соревнованиях, конкурсах, Днях здоровья;
- ✓ увеличение доли обучающихся занятых в системе дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности;
- ✓ наличие «зелёных зон» в образовательном помещении;
- ✓ наличие благоустроенной пришкольной территории;
- ✓ увеличение доли обучающихся занятых в социально-значимых акциях, КТД, направленных на сохранение природы и окружающей среды.

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели у обучающихся целесообразно проводить мониторинг. Для осуществления мониторинга готовности обучающихся к соблюдению правил экологически целесообразного здорового и безопасного образа жизни целесообразно применять педагогическое наблюдение в специально моделируемых ситуациях. Для персонифицированного мониторинга формирования

мотивационно-ценностной сферы личности можно использовать имеющийся инструментарий - проективные методики, тесты, анкеты.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции целесообразно проводить мониторинг, который включает в себя:

по здоровому и безопасному образу жизни:

- ✓ наблюдения об уровне представлений обучающихся о своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- ✓ отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся;
- ✓ отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- ✓ отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- ✓ обследование зданий и помещений школы на соответствие санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны труда обучающихся;
- ✓ мониторинг физических достижений учащихся;
- ✓ анкетирование обучающихся и родителей по вопросу «дозировки» домашних заданий;
- ✓ анкетирование родителей обучающихся по вопросу сохранения и укрепления здоровья;
- ✓ психологическая диагностика обучающихся;
- ✓ мониторинг охвата горячим питанием и оздоровительным отдыхом;
- ✓ удовлетворённость родителей образовательным процессом в условиях реализации программы;
- ✓ мониторинг занятости обучающихся во внеурочное время в учреждениях дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности;

по экологической культуре:

- ✓ мониторинговые данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды;
- ✓ выявление усвоенных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе у обучающихся;
- ✓ выявление уровня компетентности родителей обучающихся в вопросах экологии;
- ✓ выявление представлений обучающихся о нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой;
- ✓ выявления уровня участия в природоохранительной деятельности;
- ✓ проведение социально-значимых акций КТД, направленных на сохранение природы и окружающей среды;
- ✓ выявление удовлетворённости родителей реализацией программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- ✓ мониторинг занятости обучающихся во внеурочное время в учреждениях дополнительного образования экологической направленности.
- ✓

2. 4. Программа коррекционной работы

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий;
- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на *создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.*

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном (коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Задачи программы

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы, определяющие содержание программы коррекционной работы:

- **Соблюдение интересов ребёнка** – специалист призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- **Системность** – обеспечивается единство диагностики, коррекции и развития, системный подход к анализу причин затруднений, всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- **Непрерывность** – ребёнку и его родителям (законным представителям) гарантируется непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- **Рекомендательный характер оказания помощи** – обеспечивается соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы ребёнка, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей, испытывающих трудности в обучении и социальной адаптации, в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Направления коррекционной работы.

Программа коррекционной работы на ступени начального образования включает в себя взаимосвязанные направления: *диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.*

Содержание направлений коррекционной работы

| <i>Диагностическая работа</i> | | |
|--|--|--|
| <i>Характеристика содержания</i> | <i>Формы работы</i> | <i>Планируемые результаты</i> |
| Выявление Анализ причин трудностей в адаптации. | Наблюдения учителя, беседы с родителями и обучающимися, анализ | Выявление слабоподготовленных к школе детей. Выявление детей с проблемами |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.</p> <p>Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся.</p> <p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка</p> | <p>журнале.</p> <p>Посещение психологом и членами администрации уроков.</p> <p>Социометрия и диагностика школьной мотивации.</p> <p>Групповая и индивидуальная диагностика готовности к школе.</p> <p>Диагностика школьной адаптации: опрос родителей, опрос учащихся, опрос педагогов.</p> <p>Опрос учителей (экспертные оценки) по сформированности общеучебных умений и навыков обучающихся.</p> <p>Индивидуальная диагностика с отстающими учащимися и учащимися с девиантным поведением.</p> | <p>адаптации.</p> <p>Выявление детей с низкой учебной мотивацией.</p> <p>Выявление часто болеющих детей.</p> <p>Выявление часто отвлекающихся, неуравновешенных, гиперактивных детей, детей со слабо развитыми или непропорционально развитыми познавательными процессами.</p> |
| Коррекционно-развивающая работа | | |
| <i>Характеристика содержания</i> | <i>Формы работы</i> | <i>Планируемые результаты</i> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Организация и проведение специалистами (в том числе и центров психолого-Педагогической помощи) индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления трудностей обучения.</p> <p>Коррекция и развитие высших психических функций.</p> <p>Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.</p> <p>Социальная защита ребёнка в случаях условий обстоятельствах.</p> | <p>Класные часы, способствующие адаптации 1-классников в классном коллективе.</p> <p>Мероприятия (беседы, игры, праздники, КТД), направленные на обучение сотрудничеству, на воспитание ценностного отношения к учёбе, труду.</p> <p>Психологическое сопровождение работы педагога при решении им коррекционно-развивающих задач.</p> <p>Проведение</p> <p>Организация занятий коррекционно-развивающей группы (проводят специалисты психологических центров).</p> <p>Посещение совместно с социальным педагогом, а при</p> | <p>Комфортная психологическая обстановка в классах.</p> <p>Индивидуализация и оптимизация взаимодействия «учитель-ученик».</p> <p>Развитие познавательных процессов.</p> <p>Расширение спектра педагогических воздействий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|---|--|
| | необходимости и работниками специальных служб неблагополучных семей. | |
| Консультативно-просветительская работа | | |
| <i>Характеристика содержания</i> | <i>Формы работы</i> | <i>Планируемые результаты</i> |
| <p>Выработка совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися.</p> <p>Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и</p> <p>Проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей</p> | <p>Консультации членов администрации и педагогов в конфликтных ситуациях, участие в решении конфликтов в системе «учитель – ученик»</p> <p>Индивидуальные консультации с родителями и учащимися по школьным проблемам.</p> <p>Родительские собрания по итогам диагностики.</p> <p>Групповые и индивидуальные консультации с родителями по итогам диагностики.</p> <p>Подготовка материалов к родительским собраниям в 1-х классах и изготовление памяток для родителей на темы: «Возрастные психологические особенности младших школьников», «Режим дня первоклассника», «Адаптация. Роль родителей в формировании школьных привычек учащихся», «Развитие познавательных процессов».</p> <p>Консультации с учителями 1-х классов по анализу причин дезадаптации учащихся.</p> | <p>Повышение конфликтологической грамотности учащихся, педагогов и родителей. Выявление причин проблемы, планирование действий по ее решению, повышение психологической грамотности родителей и учащихся.</p> <p>Информирование родителей об особенностях адаптации к условиям школы и об уровне готовности их ребенка к обучению в школе, приглашение на индивидуальные консультации.</p> |

Мониторинг

Помимо текущих и итоговых проверочных работ, проводится диагностическое тестирование на определение уровня развития логического и творческого мышления, памяти, внимания и т.п. (в начале учебного года, в конце каждого полугодия).

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и

психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий

инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя--логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития следует вводить в штатное расписание общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителя-дефектолог, учителя- логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и медицинских работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально- технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных видеоматериалов.

Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двухуровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

Овладение навыками адаптации учащихся к социуму

Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранный язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках УМК «Школа России» системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школа России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

-продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу; провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

-провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются задания творческого характера, развивающие смекалку, логическое мышления. С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и

др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера. В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

Программа коррекционной деятельности образовательного учреждения позволяет каждому члену педагогического коллектива «увидеть», как протекает учебный процесс у ребенка, определить характер трудностей, особенности усвоения им знаний-умений и способов действий. Программа позволяет оценить усилия коллектива и изменения, произошедшие в развитии обучающегося.

При разработке коррекционных программ учитываются условия успешного проведения коррекционно-развивающей работы:

1. Проведение мероприятий с целью расширения педагогических знаний родителей о работе с детьми, которые нуждаются в особом педагогическом внимании – в течение года.

2. Мероприятия по работе с семьей. 3. Родительские собрания:

1) «Психология младшего школьника, испытывающего трудности обучения и общения»;

2) «Особенности взаимодействия родителей и ребенка в условиях его недостаточного физического и психического развития»;

3) «Свободное время ребенка с ограниченными возможностями здоровья».

4. Родительская конференция на тему «Опыт работы семьи, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья».

5. Ежемесячные (ежеквартальные) встречи родителей с представителями педагогического коллектива по темам и проблемам воспитания и развития. В ходе работы семинара могут обсуждаться следующие вопросы: «Типичные трудности в обучении учеников нашего класса»,

«Домашняя работа ученика», «Детские страхи и пути их преодоления», «Ребенок на улице» и др.

6. Индивидуальные консультации учителя, завуча.

5.3. Индивидуально-ориентированная коррекционно-развивающая программа педагога – психолога

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, детей с ограниченными возможностями здоровья, учёт образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

1. Российской Федерации «Об образовании» (от 13 января 2006 с последующими дополнениями и изменениями)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
3. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)
4. Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
5. Устав образовательного учреждения

Цель программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи:

| Задачи | Комплекс мероприятий | Ожидаемый результат |
|---|---|---|
| 1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья | <p>1. Диагностический минимум:</p> <p>1.1. диагностика речевых нарушений школьников (сбор информации об основных компонентах речи);</p> <p>1.2. степень сформированности познавательных процессов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • память • мышление • внимание, работоспособность; <p>1.3. степень сформированности эмоционально–личностной сферы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • комфортность • самооценка • взаимоотношения в семье • мотивация • статус в коллективе; <p>1.4. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка.</p> <p>2. Комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностического минимума</p> | <p>1. Формирование групп на основе оценки контингента обучающихся для определения специфики</p> <p>2. Включение родителей в процесс и (или)</p> <p>3. Сведения о степени сформированности: уровня речевого развития, познавательных процессов, эмоционально – личностной сферы.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов</p> | <p>1. Социальное партнерство:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ПМПК (г. Чебоксары) <p>2. Определение ЗБР ребенка и выявление его резервных возможностей через школьный консилиум.</p> <p>3. Заполнение индивидуального маршрута развития ребенка с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • структуры речевого дефекта; • степени сформированности познавательных процессов; • личностного развития. | <p>1. Индивидуальная карта развития ребенка.</p> |
| <p>3. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой</p> | <p>1. Выбор:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коррекционных программ, методик, приемов; • комфортного режима обучения; | <p>1. Режим обучения, в том коррекционных, релаксационных и</p> |
| <p>категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности</p> | <ul style="list-style-type: none"> • форм обучения (очная, дистанционная, на дому) | <p>здоровьесберегающих занятий.</p> <p>2. Форма обучения (очная, дистанционная, на дому)</p> <p>3. Набор эффективных методик и приемов обучения детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учитель – ученик • профессиональное взаимодействие специалистов |

| | | |
|--|---|---|
| <p>4.Создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении</p> | <p>1. Отбор кадрового потенциала по критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уровень квалификации; • образование; • наличие объема знаний по работе с детьми с ОВЗ; • опыт работы. <p>2. Разработка системы методического обучения, используя внутренние школьные резервы и возможности социального партнерства.</p> <p>3. Просветительная деятельность (лекции, беседы, круглые столы, методический калейдоскоп, тематические выступления).</p> <p>4.Формирование УМК (программ, учебников, учебных пособий, в том числе цифровых ресурсов и информационных фондов).</p> <p>5. Наличие сетевых ресурсов.</p> <p>6.Обеспечение здоровьесберегающих условие (ЛФК, фиточай, витаминизация, сенсорная комната, динамический час и (или) динамические перемены).</p> <p>7. Включение ребенка во внеурочную деятельность (участие в воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и других мероприятиях).</p> <p>8. Обеспеченность материально – технической базы.</p> | <p>1. Кадровое обеспечение.</p> <p>2.Система (постоянно действующего) семинара и (или) консилиума.</p> <p>3. Программно – методическое обеспечение.</p> <p>4. Информационное обеспечение.</p> <p>5. Здоровьесберегающий режим.</p> <p>6. Материально – техническое обеспечение.</p> <p>7. Введение в содержание обучения специальных разделов (колонка по коррекции в КТП)</p> <p>8. Наличие программ коррекционной работы у специалистов</p> |
| <p>5. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или)</p> | <p>1. Занятия специалистов в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рекомендациями ИПР ребенка – инвалида • рекомендациями городской ПМПК • рекомендациями Школьного консилиума • результатами диагностического минимума | <p>1. Таблица «Динамика индивидуальных достижений учащихся сОВЗ»</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)</p> | | |
| <p>6. Разработка и реализация индивидуальных детей с выраженным нарушением в физическом развитии</p> | <p>1. Корректировка ИУП с учетом индивидуальных особенностей ребенка (групп) 2. Введение в содержание обучения специальных разделов по коррекции</p> | <p>1. Программа коррекционной работы 2. Учебный план 3. Рабочие программы</p> |
| <p>7. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг</p> | <p>1. Включение в расписание коррекционных занятий со специалистами 2. Включение ребенка во внеурочную деятельность (участие в воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и других мероприятиях)</p> | <p>1. Режим дня 2. Расписание</p> |
| <p>8. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья</p> | <p>Реабилитация: □ социально – средовая □ социально – педагогическая □ социально – культурная □ социально – бытовая □ Включение в расписание коррекционных занятий</p> | <p>1. Уровень навыков бытовой деятельности 2. Социально – средовой статус 3. Самообслуживание</p> |

| | | |
|--|---|------------------------------|
| <p>9. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам</p> | <p>1. Выработка совместных мероприятий специалистами по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ</p> <p>2. Консультативная помощь по вопросам выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения</p> <p>3. Беседы, круглые столы, тематические выступления, родительские собрания для родителей</p> <p>4. Сотрудничество с родительской общественностью</p> <p>5. Включение ребенка во внеурочную деятельность (участие в воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и других мероприятиях)</p> | <p>1. Пакет рекомендаций</p> |
|--|---|------------------------------|

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии.

Категории детей с ОВЗ, обучающиеся в школе

Дети с нарушениями интеллекта;

Дети с нарушениями речи;

Дети с нарушениями функций опорно – двигательного аппарата;

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- *Рекомендательный характер оказания помощи*

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать

законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на

формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность).

Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Условия реализации программы

Психолого- педагогическое обеспечение

- обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;-
- обеспечение психолого-педагогических условий;
- обеспечение специализированных условий;
- обеспечение здоровьесберегающих условий;
- обеспечение участия всех детей с ОВЗ в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

- коррекционно-развивающие программы;
- диагностический инструментарий;

Мисаренко Г.Г. Методика обучения младших школьников русскому языку с коррекционно-развивающими технологиями. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 336 с.

Степанова О.А. и др. Методика игры с коррекционно-развивающими технологиями/ О.А. Степанова, М.Э. Вайнер, Н.Я. Чутко; Под ред. Г.Ф. Кумариной. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.

Гилленбранд К. Коррекционная педагогика: Обучение трудных школьников/ К. Гилленбранд; пер. с нем. Н.А. Горловой; науч. ред. рус. текста Н.М. Назарова. – 2-е изд. Стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 240 с.

Лаут Г.В., Брак У.Б. Линдеркамп Ф. Коррекция поведения детей и подростков: Практическое руководство. I. Стратегия и методы/ Пер. с нем. В.Т. Алтухова; науч. ред. рус. текста А.Б. Холмогорова. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 224 с.

Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики/ А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.Ф. Ялпаева; под. ред. В.А. Слостёнина. – 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.

Зикеев А.Г. Специальная педагогика: Развитие речи учащихся/ А.Г. Зикеев. – 2-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 200 с.

Коррекционно-развивающее обучение (Сборник нормативных документов и методических рекомендаций)/ Под общей ред. В.В. Пустоваловой. – Томск, 2008. – 256

Программа коррекционной работы 5.1 ТНР

Цель программы

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Задачи коррекционно-развивающей программы:

Образовательные:

1. Сформировать полноценные представления о звуковом составе слова на базе формирования фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова.
2. Активизировать словарный запас путем уточнения значений, имеющихся в запасе у детей слов.
3. Обогащать словарный запас путем введения слов-терминов, слов, относящихся к различным частям речи и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.

4. Развитие и совершенствование грамматического строя речи.
5. Формировать связную речь через установление логических связей при составлении высказывания.
6. Усвоить правила правописания и правила оформления простого предложения.
7. Формировать навык правильного письма и чтения.

Коррекционные:

1. Развивать речевую моторику и произносительную сторону речи.
2. Развивать и совершенствовать психологические предпосылки к обучению: устойчивость внимания, наблюдательность, особенно к языковым явлениям; способность к запоминанию и переключению; познавательную активность.
3. Формировать коммуникативные умения и навыки

Воспитательные:

1. Формировать чувство ответственности, уверенности в себе.
2. Формировать личностные качества: организованность, воспитанность, уважение друг к другу.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатком в их физическом и (или) психическом (речевом) развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации. Задачи программы:
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и механизмом речевой патологии;
- повышение возможностей обучающихся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам. Программа коррекционной работы предусматривает:
 - реализацию образовательной организацией коррекционно-развивающей области через специальные курсы и индивидуальную/подгрупповую логопедическую работу, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, преодоление неречевых и речевых расстройств в синдроме речевой патологии;
 - обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий, что позволяет обучающимся с ТНР самостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях урочной и внеурочной деятельности;
 - возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении всех учебных предметов с учетом необходимости

коррекции речевых нарушений и совершенствования коммуникативных навыков обучающихся с ТНР;

- организацию и проведение мероприятий, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- реализацию механизма взаимодействия в разработке и осуществлении коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования обучающихся с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с ТНР;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ТНР;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ТНР, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями).

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает: изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- комплексный сбор сведений об обучающихся с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития обучающихся с ТНР;
- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ТНР;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР;
- осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств; • совершенствование коммуникативной деятельности;

- формирование и коррекцию общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности (по Е.Ф. Соботович);
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) обучающихся с ТНР;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации обучающегося с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах учебной и внеучебной деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения учащегося с ТНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ТНР;
- проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей обучающегося с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) обучающегося.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана, коррекционных курсов и на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества).

Программа коррекционной работы ТМНР вариант 6.4

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи программы основываются на индивидуальных возможностях и индивидуальных образовательных потребностях обучающегося с ТМНР. Обучающийся с умственной отсталостью (в умеренной, тяжелой или глубокой степени; с тяжелыми и множественными нарушениями развития), интеллектуальное развитие которого не позволяет освоить АООП (вариант 6.3.) либо он испытывает существенные трудности в ее освоении, получает образование по варианту 6.4. АООП, на основе которой образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную образовательную программу (СИОП), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося

Сенсорное развитие.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который накапливается в процессе восприятия различных ощущений. Дети с ТМНР наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса». Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире. Для реализации курса необходимо специальное материальнотехническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

Содержание коррекционного курса. Зрительное восприятие. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Слуховое восприятие. Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию. Кинестетическое восприятие. Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на давление на поверхность тела. Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость). Восприятие запаха. Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание продукта по вкусу. Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Предметно-практические действия

Вследствие органического поражения ЦНС процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметнопрактической деятельности. Обучение

начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами. Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами». В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, переключивание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании. Материально-техническое оснащение учебного предмета «Предметнопрактические действия» включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжатия (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др. Содержание коррекционного курса. Действия с материалами. Сминание материала. Разрывание материала. Размазывание материала. Разминание материала. Пересыпание материалов. Переливание материалов. Наматывание материала. Действия с предметами. Захват, удержание, отпускание предмета. Встряхивание предмета. Толкание предмета. Вращение предмета. Нажимание на предмет (всей рукой, пальцем). Сжатие предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимание предметов. Складывание предметов. Переключивание предметов. Вставление предметов. Нанизывание предметов. Двигательное развитие

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций человека. У большинства детей с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью данного коррекционного курса. Целенаправленное двигательное развитие в рамках курса происходит на специально организованных занятиях, проводимых инструкторами лечебной физкультуры и/или учителями адаптивной физкультуры. Содержание коррекционного курса. поддержание жизненно-важных функций организма (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы и других внутренних органов); мотивация двигательной активности; поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; обучение переходу из одной позы в другую; освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации); формирование функциональных двигательных навыков, которые ребенок в дальнейшем научится использовать в повседневной жизни; развитие функции руки, в том числе мелкой моторики; формирование ориентировки в пространстве; обогащение сенсомоторного опыта. Техническое оснащение курса включает: технические средства реабилитации (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.), подъемники и др.

Альтернативная коммуникация.

Общение – это неотъемлемая составляющая жизни человека. Каждый человек занимает в обществе определенное место и всегда находится в каких-либо отношениях с другими окружающими людьми. Для ребенка с ТМНР обучение общению представляет большую значимость. Его учат выражать свои желания, нужды, просить о помощи, реагировать на слова говорящих с ним людей. Эта способность является тем средством, с помощью которого он адаптируется в окружающем мире и учится жить в нем. Ребенок с ТМНР, не владеющий вербальной речью, становится непонятным окружающим, что затрудняет полноценное общение с ним. Выходом из этой ситуации является обучение ребенка использованию альтернативных средств коммуникации. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или замены речи (в случае ее отсутствия). Коррекционная работа в рамках курса тесно взаимосвязана с обучением по предмету «Общение». Приоритетной задачей коррекционного курса является обучение детей альтернативной коммуникации как средству, а в рамках предмета «Общение» происходит обучение детей умению пользоваться этим средством. Техническое оснащение курса включает: предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы [34

букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства (например: Language Master “Big Mac”, “Step by step”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), а также компьютерные программы (например: PicTop) и синтезирующие речь устройства (например: Apple iPad и программа «Общение» и др.).

Содержание коррекционного курса. Освоение доступных средств невербальной коммуникации: взгляда, мимики, жеста, предмета, графического изображения, знаковой системы. Освоение таблицы букв, карточек с напечатанными словами, набора букв как средства коммуникации. Составление коммуникативных таблиц и коммуникативных тетрадей для общения в школе, дома и в других местах. Освоение технических коммуникативных устройств, например, записывающих устройств: Language Master “Big Mac”, “Step by step”, “GoTalk”, “MinTalker” и др., а также компьютерных устройств, синтезирующих речь, например, Apple iPad (программа «Общение» и др.).

Коррекционно-развивающие занятия

Коррекционно-развивающие занятия направлены: на реализацию особых образовательных потребностей обучающихся с ТМНР не предусмотренных содержанием программ по учебным предметам; на дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала. Возможности усвоения программного материала у разных детей с ТМНР определяют объем и содержание необходимой помощи каждому обучающемуся. Учитывая особенности психофизического развития и индивидуальные возможности конкретного обучающегося, образовательная организация может расширить содержание включенного в СИОП учебного предмета дополнительными задачами.

РАЗДЕЛ 3. Организационный

3.1. Учебный план начального общего образования МБОУ «Конарская СОШ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план МБОУ «Конарская СОШ», реализующего основную образовательную программу начального общего образования, фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Содержание образования на ступени начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые реализуются в МБОУ «Конарская СОШ», и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

ОП предусматривает возможность организации работы МБОУ «Конарская СОШ» с обучающимися первых классов в режиме 5-ти дневной учебной недели, а с остальными обучающимися - в режиме 6-ти дневной учебной недели. Таким образом, в 1 кл.-33 уч.недели, (недельные дополнительные каникулы в середине 3 четверти); во 2-4 кл. – 34 уч.недели. В целях облегчения процесса адаптации детей к требованиям школы в 1-ом классе применяется «ступенчатый» режим учебных занятий с постепенным наращиванием учебной нагрузки: сентябрь, октябрь - 3 урока по 35 минут, со второй четверти - 4 урока по 35 минут, со второго полугодия – 4 урока по 40 минут. Учебные предметы «Технология», «Физическая культура», «Музыка», «Изобразительное искусство» изучаются интегрировано в течение первой четверти.

Занятия - в 1 смену. Учебный год начинается 1 сентября. Продолжительность каникул: в течение учебного года не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 календарных недель.

Адресность ОП:

| | | |
|--------------------------------|---------------------------------|--|
| Условия комплектования классов | Требования к состоянию здоровья | Процедура комплектования первых классов |
| | I – IV группа здоровья | Все дети, достигшие школьного возраста, зачисляются в 1 класс при наличии свободных мест. Приоритетное право зачисления имеют граждане, проживающие в микрорайоне, закрепленном за ОУ. Набор обучающихся производится по микрорайону |

Для удовлетворения индивидуальных образовательных интересов обучающихся в школе реализуются программы дополнительного образования детей.

Учебный план для 1-4 классов ориентирован на четырехлетний нормативный срок освоения государственных образовательных программ начального образования

Учебный план 1-4 классов МБОУ «Конарская СОШ» разработан на основе примерного учебного плана, в соответствии с **вариантом 4** примерного учебного плана начального общего образования, представленным в Примерной основной образовательной программе начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 г. №1/15).

Учебный план начального общего образования (годовой)

| Предметные области | Учебные предметы | Классы | | | | Всего часов |
|------------------------------------|-------------------------|--------|-----|-----|-----|-------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 99 | 136 | 136 | 136 | 507 |
| | Литературное чтение | 33 | 68 | 68 | 68 | 237 |
| Родной язык и родная | Родной (чувашский) язык | 132 | 102 | 102 | 102 | 438 |
| | Литературное чтение (на | 33 | 102 | 102 | 68 | 305 |

| | | | | | | |
|--|--|-----|-----|-----|-----|------|
| литература | чувашском языке) | | | | | |
| Иностранный язык | Английский язык | - | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Основы религиозной культуры и светской этики | Основы религиозной культуры и светской этики | - | - | - | 34 | 34 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Искусство | Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| | Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| ВСЕГО | | 693 | 884 | 884 | 884 | 3345 |

Учебный план начального общего образования (недельный)

| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | |
|---|---|---------------------------|---------|---------|---------|-------|
| | | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Всего |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 3 | 4 | 4 | 4 | 15 |
| | Литературное чтение | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |
| Родной язык и родная литература | Родной (чувашский) язык | 4 | 3 | 3 | 3 | 13 |
| | Литературное чтение (на чувашском языке) | 1 | 3 | 3 | 2 | 9 |
| Иностранный язык | Английский язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | <i>Основы религиозных культур и светской этики (Основы православной</i> | - | - | - | 1 | 1 |

| | | | | | | |
|----------------------------|----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | культуры) | | | | | |
| Искусство | <i>Музыка</i> | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | <i>Физическая культура</i> | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Итого | | 21 | 26 | 26 | 26 | 99 |

В первом классе учебный предмет «Литературное чтение» в соответствии с рекомендациями Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики изучается следующим образом: в первом полугодии один раз в неделю проводится интегрировано «Литература итлеве», со второго полугодия – 1 час в неделю «Литература вулаве», остальное время отводится на изучение «Чувашского букваря»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| п/п | Основные направления деятельности | | Учебная деятельность | Продолжительность |
|----------|---|---------------------|----------------------|-------------------|
| 1 | Начало учебного года – 01.09. Окончание учебного года (для 1-4 кл.)–25.05. | | | |
| 2 | Продолжительность учебного года | | 1 класс | 33 недели |
| | | | 2-4 классы | 34 недели |
| 3 | Начало и завершение деятельности | I четверть | 01.09. – 27.10. | 8 недель |
| | | II четверть | 05.11. – 30.12. | 8 недель |
| | | III четверть | 10.01. – 19.03. | 10 недель |
| | | IV четверть | 02.04. – 31.05. | 8 недель 3 дня |
| 4 | Продолжительность каникул | Осенние | 28.10. – 04.11. | 8 дней |
| | | Зимние | 31.12. – 09.01. | 10 дней |
| | | Весенние | 21.03. – 01.04. | 12 дней |
| | | Летние | 01.06. – 31.08. | |
| 5 | Дополнительные каникулы | для | 21.02. – 27.02. | 7 дней |

| | | | | |
|----------|--|--|--|--|
| | обучающихся первого класса | | | |
| 6 | Проведение промежуточной аттестации в переводных классах. | Промежуточная аттестация проводится во 2–4х классах в форме ГОУ (Годовой отметки успеваемости) без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана в последний учебный день 4 четверти. | | |

3.2 ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС НОО – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность в начальной школе направлена на решение следующих задач:

- обеспечить достижение личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное
- духовно-нравственное
- социальное

- общеинтеллектуальное
- общекультурное)

| Направление | Решаемые задачи |
|---------------------------|--|
| Спортивно-оздоровительное | Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья |
| Общекультурное | Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций |
| Духовно-нравственное | Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа. |
| Общеинтеллектуальное | Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора. |
| Социальное | Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально значимой деятельности. |

Формы организации внеурочной деятельности: клубы, экскурсии, соревнования, беседы, выставки.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательное учреждение определяет самостоятельно.

Планирование внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность включается в образовательную программу школы в объёме 10 часов в неделю. .

Объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования составляет 1350 часов. Распределение часов внеурочной деятельности на каждый год начального общего образования осуществляется с учётом интересов обучающихся и возможностей школы.

Распределение часов внеурочной деятельности по годам начального общего образования

| № | Вид деятельности | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|-------------------------|-------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| 1. | Внеурочная деятельность | 10 часов | 10 часов | 10 часов | 10 часов |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Количество часов за год | | 330 часов | 340 часов | 340 часов | 340 часов |
| Итого | | 1350 часов | | | |

В качестве организационной модели внеурочной деятельности в МБОУ Конарская СОШ» выбрана оптимизационная модель (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения) в сочетании с моделью взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Нормативно правовая основа модели:

Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования (введён в действие приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009, №373).

Приказ МинОбрНауки №1241 от 26.11.2010 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373».

Письмо Департамента общего образования МинОбрНауки России от 12 мая 2011 года №03-296 «Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы начального общего образования».

Оптимизационная модель строится на едином образовательном и методическом пространстве образовательного учреждения, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Педагогическое обеспечение

Оптимизационная модель внеурочной деятельности основывается на оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения. В ее реализации принимают участие все педагогические работники школы (учителя, старшая вожатая, библиотекарь).

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

- взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
- организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Научно-методическое обеспечение

Научно-методическое обеспечение организует административная группа, педагоги.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия: все кабинеты начальных классов располагаются на первом этаже здания, имеется столовая, в которой организовано двухразовое питание, имеется медицинский кабинет. Для организации внеурочной деятельности школа располагает техническими средствами, актовым залом (в коридоре 2 этажа), спортзалом, библиотекой, читальным залом, стадионом. Кабинеты оборудованы компьютерной техникой, проекторами.

Информационное обеспечение

Имеется видеотека, состоящая из набора дисков по различным областям знаний (электронная детская энциклопедия «Кирилл и Мефодий», библиотечный фонд, включающий учебную и художественную литературу).

Результаты внеурочной деятельности

Воспитательный результат внеурочной деятельности — непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Уровни результатов внеурочной деятельности

| Первый уровень | Второй уровень | Третий уровень |
|---|--|---|
| Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс) | Школьник ценит общественную жизнь (2-3 классы) | Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (4 класс) |
| Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни. | Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура). | Получение школьником опыта самостоятельного социального действия. |

Цель внеурочной деятельности - создать условия для достижения учащимися необходимого социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, условия для развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время.

Задачи внеурочной деятельности:

- создать условия для овладения обучающимися в соответствии с возрастными возможностями разными видами деятельности (учебной, трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной);
- создать условия для формирования у обучающихся правильного отношения к окружающему миру, этических и нравственных норм, эстетических чувств, развития умения адаптироваться в окружающей природной и социальной среде, поддерживать и укреплять свое здоровье;

- создать условия для формирования знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению, развитие элементарных навыков самообразования, контроля и самооценки;
- создать условия для формирования гражданского самосознания школьников, осознания принадлежности к национальной культуре на основе изучения национальных ценностей, связей мировой и национальной культуры;
- обеспечить взаимодействие семьи и школы через включение в совместную деятельность различных форм и направленностей, укрепление и появление новых школьных традиций.

Формы внеурочной деятельности:

- экскурсии
- кружки
- секции
- круглые столы
- конференции
- диспуты
- олимпиады
- соревнования
- поисковые и научные исследования
- общественно-полезные практики и др.

В школе создана **оптимизационная модель** организации внеурочной деятельности - на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения: в ее реализации принимают участие все имеющиеся педагогические работники данного учреждения (заместитель директора по УВР, заместитель директора по ВР, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования, социальный педагог, классные руководители, библиотекарь школы) и социальные партнёры нашего населённого пункта (сельская библиотека, работники ДК, медицинские работники ФП, участковый инспектор и др.).

- Координирующую роль** выполняют классные руководители, которые в соответствии со своими функциями и задачами
- взаимодействуют с педагогическими работниками общеобразовательного учреждения;
 - организуют в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;
 - организуют систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;
 - организуют социально-значимую, творческую деятельность обучающихся.

Основные направления внеурочной деятельности

| <i>Направление</i> | <i>Цель</i> | <i>Ценности</i> |
|------------------------------|---|---|
| 1. Спортивно-оздоровительное | Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. | здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни |

| | | |
|---------------------------|---|---|
| 2. Духовно-нравственное | Формирование нравственности и этики | нравственный выбор; смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания |
| 3. Общекультурное | Формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях | красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие; художественное творчество |
| 4. Социальное | Формирование уважения к правам, свободам и обязанностям человека, формирование коммуникативных и социальных навыков | коллектив, уважение старших, взаимопомощь, правовое государство, гражданское общество, семья; закон и правопорядок; межэтнический мир; свобода и ответственность; доверие к людям |
| 5. Общеинтеллектуальное | Интеллектуальное развитие ребенка и повышение его мотивации к познавательной деятельности, развитие личностных качеств ребенка, адекватной жизненной позиции | наука, знания, жизнь; природа, человек, планета, космос, Земля |
| 6. Проектная деятельность | Формирование первичных умений самостоятельной исследовательской деятельности, способности к самопознанию и творчеству, расширение знаний и представлений об окружающем мире | наука, знания, жизнь, творчество, поиск, результат |

**ТАБЛИЦА-СЕТКА ЧАСОВ
плана внеурочной деятельности для 1-4-х классов,
реализующих федеральный государственный образовательный стандарт
начального общего образования**

| Направления внеурочной деятельности | Формы организации внеурочной деятельности | Название программы | | | | |
|---|--|-----------------------|------------|------------|------------|------------|
| | | | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------|-------------------|--------------|------------|------------|------------|------------|
| Спортивно-оздоровительное | Секция | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Кружок | Здоровей-ка | 1 | | | 1 |
| | Кружок | | | 1 | | |
| | Кружок | Танцевальный | | 1 | | 1 |
| | Кружок | | | | 1 | |
| | Секция | | 1 | | 1 | |
| | Кружок | | | | | |
| Духовно-нравственное | Кружок | | 1 | | | |
| | Кружок | | 1 | 1 | 2 | 1 |
| | Кружок | | | 1 | | |
| | Кружок | | | | | |
| | Кружок | | | | | 1 |
| Общекультурное | Кружок | | 1 | | | 1 |
| | Кружок | | | 1 | | |
| | Кружок | | | | 1 | |
| | Кружок | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Кружок | | | | | |
| Общеинтеллектуальное | Кружок | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Социальное | Кружок-мастерская | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Кружок | | 1 | | 1 | |
| | Кружок | | | 1 | | |
| | Кружок | | | | | 1 |
| ИТОГО в неделю | | | 10 | 10 | 10 | 10 |
| ИТОГО в год | | | 330 | 340 | 340 | 340 |

3.3 СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в школе условия реализации основной образовательной программ начального общего образования удовлетворяют следующим требованиям:

- соответствие Стандарту;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- реализация основной образовательной программы образовательного учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
- учет особенности образовательного учреждения, его организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Система условий реализации основной образовательной программы включает;

- имеющиеся в школе условия и ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- соответствие их требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработка с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожная карта) создания необходимой системы условий;
- мониторинг, оценка и коррекция реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Кадровое обеспечение

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения.

В школе сложился стабильный педагогический коллектив, который имеет свои традиции и ориентирован на инновационную деятельность.

Школа на 100% укомплектована педагогическими кадрами.

Образовательное учреждение укомплектовано медицинским работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

В начальной школе все учителя имеют первую квалификационную категорию.

100% педагогов владеют навыками работы с ПК, используют современные информационно-коммуникационные средства обучения в повседневной практике.

Своевременность прохождения педагогами курсов повышения квалификации – 100%.

| Должность | ФИО | Должностные обязанности | Уровень квалификации работников ОУ | |
|-----------|-----|-------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| | | | Требования к уровню квалификации | Фактический уровень квалификации |
| | | | | |

| | | | | |
|-----------------------|----------------|---|---|---------------|
| Директор | Ильина Н.В. | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения. | Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Соответствует |
| Зам. директора по УВР | Никитина Н.Н. | Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса. | Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Соответствует |
| Учитель | Моргунова Л.И. | Осуществляет обучение и воспитание, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| | Федорова Т.В. | | | Соответствует |
| | Иванова С.М. | | | Соответствует |
| | | | | Соответствует |
| Социальный педагог | Илитьева Н.Г. | осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся. | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| Библиотекарь | Илитьева Н.Г. | Обеспечивает доступ обучающихся к информационным | Высшее или среднее профессиональное образование по специальности библиотечно- | Соответствует |

| | | | | |
|-------------------------|-----------------|--|--|---------------|
| | | ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профорientации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. | информационная деятельность | |
| педагог-психолог | Димитриева Е.В. | осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся | высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы , либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное | соответствует |

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

| Критерии оценки | Содержание критерия | Показатели/ индикаторы |
|--|---|--|
| Достижение обучающимися личностных результатов | Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности | 3-й уровень – высокий; 2-й уровень – средний; 1-й уровень – низкий |
| Достижение обучающимися метапредметных результатов | Освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями | 3-й уровень – высокий; 2-й уровень – средний; 1-й уровень – низкий |
| Достижение обучающимися предметных результатов | Освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира | 3-й уровень – высокий; 2-й уровень – средний; 1-й уровень – низкий |

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность педагогических работников школы к реализации Стандарта:

- **обеспечение** оптимального вхождения педагогов в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии Стандарта общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно - методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

План методической работы

| № п/п | Мероприятия | Ответственные |
|-------|---|---|
| 1. | Изучение ФГОС начального общего образования учителями начальной школы | Учителя начальной школы |
| 2. | Организация внедрения ФГОС начального образования | директор школы зам. директора по УВР |
| 3. | Формирование банка нормативных правовых документов федерального, регионального, муниципального уровней, регламентирующих введение и реализацию ФГОС | директор школы зам. директора по УВР |
| 4. | Организация повышения квалификации педагогов, которые планируют работать в 1-ых классах | зам. директора по УВР |
| 5 | Педагогические советы по вопросам введения ФГОС, изучению системно-деятельностного метода, компетентностного подхода и т.п. | директор школы зам. директора по УВР |
| 6. | Участие в рабочей группе школьного Координационного совета по введению ФГОС: разработка Программы изменений и дополнений образовательной системы школы | Учителя начальной школы и учителя-предметники |
| 7. | Заседание методического объединения: формирование рабочими группами временных микрогрупп для решения конкретных задач по разработке изменений и дополнений образовательной системы начальной ступени школы. | руководитель МО |
| 9 | Заседание методического объединения: обсуждение изменений в реализации программы внеучебной деятельности в совокупности с изменениями в программах по обязательным предметам с целью обеспечения достижения всех образовательных целей. | руководитель МО |
| 10 | Проведение серии открытых уроков учителей начальных классов с использованием системно-деятельностного подхода к обучению. | директор школы зам. директора по УВР, руководитель МО |
| 11 | Участие учителей начальных классов в научно-методических и учебно-практических семинарах, конференциях, мастер-классах, организованных в городе и районе с целью повышения квалификации учителей начальной школы. | директор школы зам. директора по УВР , руководитель МО |
| 12 | Определение УМК, используемого в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования. | директор школы зам. директора по УВР , руководитель МО |

| | | |
|----|--|-----------------|
| 13 | Разработка и совершенствование системы оценки планируемых результатов освоения программы начального образования. | руководитель МО |
|----|--|-----------------|

Оценка базовых компетентностей педагогов

| № п/п | Базовые компетентности педагога | Характеристики компетентностей | Показатели оценки компетентности |
|------------------------|--|---|---|
| 1. Личностные качества | | | |
| 1.1 | Вера в силы и возможности обучающихся | Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности | Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся; умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность; умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; умение разрабатывать индивидуально ориентированные образовательные проекты |
| 1.2 | Интерес к внутреннему миру обучающихся | Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности | Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; умение выявить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается; умение построить индивидуализированную образовательную программу; умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира |

| | | | |
|--|---|---|--|
| 1.3 | Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога) | Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает свою точку зрения единственно правильной. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции | Убежденность, что истина может быть не одна; интерес к мнениям и позициям других; учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся |
| 1.4 | Общая культура | Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся | Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; знание материальных и духовных интересов молодёжи; возможность продемонстрировать свои достижения; руководство кружками и секциями |
| 1.5 | Эмоциональная устойчивость | Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом | В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; педагог не стремится избежать эмоционально напряжённых ситуаций |
| 1.6 | Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе | В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность | Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; позитивное настроение; желание работать; высокая профессиональная самооценка |
| 2. Постановка целей и задач педагогической деятельности | | | |
| 2.1 | Умение перевести тему урока в педагогическую задачу | Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности | Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; осознание нетождественности темы урока и цели урока; владение конкретным набором способов перевода темы в задачу |
| 2.2 | Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно | Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью | Знание возрастных особенностей обучающихся; владение методами перевода цели в учебную задачу в конкретном возрасте |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | возрастным и индивидуальным особенностям | | |
| 3. Мотивация учебной деятельности | | | |
| 3.1 | Умение обеспечить успех в деятельности | Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения | Знание возможностей конкретных учеников; постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам |
| 3.2 | Компетентность в педагогическом оценивании | Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании | Знание многообразия педагогических оценок; знакомство с литературой по данному вопросу; владение различными методами оценивания и их применение |
| 3.3 | Умение превращать учебную задачу в лично значимую | Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности | Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира; ориентация в культуре; умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов |
| 4. Информационная компетентность | | | |
| 4.1 | Компетентность в предмете преподавания | Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения | Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; владение методами решения различных задач; свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных |
| 4.2 | Компетентность в методах преподавания | Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности | Знание нормативных методов и методик; демонстрация лично ориентированных методов образования; наличие своих находок и методов, авторской школы; знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; использование в учебном процессе современных методов обучения |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 4.3 | Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов) | Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности | Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, совместно со школьным психологом); использование знаний по психологии в организации учебного процесса; разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; владение методами социометрии; учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности |
| 4.4 | Умение вести самостоятельный поиск информации | Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагают непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск | Профессиональная любознательность; умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; использование различных баз данных в образовательном процессе |
| 5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений | | | |
| 5.1 | Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты | Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обучения и развития обучающихся. Обоснованный выбор | Знание образовательных стандартов и примерных программ; наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся; обоснованность используемых образовательных программ; участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; участие работодателей в разработке образовательной программы; |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся | знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом |
| 5.2 | Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях | Педагогу приходится постоянно принимать решения: — как установить дисциплину; — как мотивировать академическую активность; — как вызвать интерес у конкретного ученика; — как обеспечить понимание и т. д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные | Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; знание критериев достижения цели; знание нетипичных конфликтных ситуаций; примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; развитость педагогического мышления |
| 6. Компетенции в организации учебной деятельности | | | |
| 6.1 | Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений | Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность помогать, позитивный настрой педагога | Знание обучающихся; компетентность в целеполагании; предметная компетентность; методическая компетентность; готовность к сотрудничеству |
| 6.2 | Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности | Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала | Знание того, что знают и понимают ученики; свободное владение изучаемым материалом; осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных обучающимися знаний; демонстрация практического применения изучаемого материала; опора на чувственное восприятие |
| 6.3 | Компетентность в педагогическом оценивании | Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования | Знание функций педагогической оценки; знание видов педагогической оценки; знание того, что подлежит оцениванию в педагогической |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога | деятельности; владение методами педагогического оценивания; умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; умение перейти от педагогического оценивания к самооценке |
| 6.4 | Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося | Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации | Свободное владение учебным материалом; знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; умение выявить уровень развития обучающихся; владение методами объективного контроля и оценивания; умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает для решения задачи) |
| 6.5 | Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса | Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса | Знание современных средств и методов построения образовательного процесса; умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; умение обосновать выбранные методы и средства обучения |
| 6.6 | Компетентность в способах умственной деятельности | Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций | Знание системы интеллектуальных операций; владение интеллектуальными операциями; умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче |

3.3.2. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования информационно - коммуникационных технологий оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного

просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены необходимыми расходными материалами.

Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта

| № п/п | Необходимые средства | Имеются в наличии | Необходимое количество средств |
|-------|----------------------|-------------------|--------------------------------|
|-------|----------------------|-------------------|--------------------------------|

| | | | |
|--|---|----|--|
| | Технические средства | да | |
| | Программные инструменты | да | |
| | Обеспечение технической, методической и организационной поддержки | да | |
| | Отображение образовательного процесса в информационной среде | да | |
| | Компоненты на бумажных носителях | да | |
| | Компоненты на CD и DVD | да | |

Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП

| <i>№/п</i> | <i>Название цифровых образовательных ресурсов</i> | <i>Учебный предмет</i> | <i>Издатель, год выпуска</i> |
|------------|--|--|--|
| | Начальная школа | (русский язык, математика, английский язык, окружающий мир | http://nachalka.info |
| 1. | «Новая начальная школа» | Русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, искусство | http://school-collection.edu.ru |
| 2. | «Тайны пространства и времени для младших школьников» | Окружающий мир, математика | http://school-collection.edu.ru |
| 3. | «Окружающий мир. Тесты. (1-4)» | Окружающий мир | http://school-collection.edu.ru |
| 4. | «Развитие речи. Работа с текстом. (1-4)» | Литературное чтение, окружающий мир, русский язык | http://school-collection.edu.ru |
| 5. | Сайт информационной поддержки курса «Окружающий мир» | Окружающий мир | www.n-bio.ru |
| 6. | Литературный иллюстрированный журнал для детей «Кукумбер» | Литературное чтение | http://www.bibliogid.ru BIBLIO Гид http://www.kykumber.ru |
| 7. | Литературный журнал для детей и взрослых «Литературные пампасы»; | Литературное чтение | http://www.epampa.narod.ru |
| 8. | Сайт Российской государственной детской библиотеки | Литературное чтение | http://www.rgdb.ru |
| 9. | Сайт «Твори, обучаясь!» | Все предметы начальной школы | http://www.slovotvorhestvo.ru |
| 10. | Александрова Э.И. цифровые ресурсы к | Математика 1-4 класс | http://www.school- |

Справочно-энциклопедическая учебная литература

1. *Т.В.Шклярова* «Школьный орфографический словарь» Начальная школа
2. *Т.В.Шклярова* «Школьный толково-этимологический словарь» Начальная школа
3. *А.А.Плешаков* «Окружающий мир» 1 -4 класс. Комплект таблиц с методическими рекомендациями (16 таблиц)
4. *А.А.Плешаков* «От земли до неба» Атлас-определитель по природоведению и экологии
5. *А.А.Плешаков* «Великан на поляне или первые уроки экологической этики» Учебное пособие
6. *А.А.Плешаков* «Зелёные страницы» Книга для чтения

Для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП НОО в образовательном учреждении есть доступ в глобальную сеть Интернет во всех кабинетах начальных классов. Создан сайт школы. На сайте имеется страничка со ссылкой на образовательные ресурсы.

Школа располагает кабинетами, оборудованными АРМ, где непосредственно могут заниматься учащиеся начальных классов. Во все классы закуплена современная учебная мебель (столы для учащихся, шкафы, классные доски), произведен ремонт классных помещений. Для учащихся начального звена имеются два туалета, в которых произведен капитальный ремонт, оборудованы отдельные кабинки.

Материально-технические условия **соответствуют возрастным особенностям** и возможностям обучающихся, позволяют обеспечить реализацию образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся (по жизнеобеспечению и безопасности, сохранению и укреплению здоровья, развитию профессионального, социального и творческого опыта обучающихся и др.).

Материально-технические условия **обеспечивают:**

1. Возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения ОП;
2. Соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, воздушно-тепловому режиму, канализации, освещению); санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов); социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской); пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создание и использование информации;
- создание материальных объектов;
- физического развития, участие в спортивных соревнованиях;
- размещение своих материалов и работ на информационном сайте школы;
- проведение массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организация отдыха и питания.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.

В образовательном учреждении созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения, индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка одарённых детей.

Технологическая карта формирования личностных УУД в начальной школе.

| | Кл асс | Уровни сформированности | | | Диагностика | |
|-----------------------------------|-----------|--|--|--|-------------|--------------------|
| | | высокий | средний | низкий | учитель | Социальный педагог |
| УУД Нормативный показатель УУД | 2 | <p>- чувство необходимости учения,</p> <p>- формируется собственная точка зрения,</p> <p>- предпочтение социального способа оценки своих знаний.</p> <p>Рекомендации: поддержка и развитие приобретенных положительных личностных качеств, организация деятельности на помощь другим людям, развитие эмпатии.</p> | <p>- положительное отношение к школе;</p> <p>Проявляет собственную точку зрения в отдельных вопросах.</p> <p>Частично зависит от ситуации успеха.</p> <p>Рекомендации: проявлять заинтересованность деятельностью ребенка, стабилизировать, психоэмоциональное состояние ребенка, организовать самостоятельную деятельность на уроке.</p> | <p>Посещение школы с целью общения со сверстниками.</p> <p>Нет стремления иметь собственную точку зрения.</p> <p>Полностью зависит от ситуации успеха.</p> <p>Тенденция к переоценке достигнутых результатов и возможностей.</p> <p>Рекомендации: консультация специалистов, поощрения за результат, давать небольшие поручения, но с достижимым положительным результатом.</p> | | «Лесенка» |

Финансовые условия реализации основной образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию

государственных (муниципальных) образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами («Положение о стимулирующих и компенсирующих выплатах...»), в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства).

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение Совета школы, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения необходимо:

- 1) наладить регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП НОО;
- 2) вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;
- 3) укреплять материальную базу школы.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

| | Целевой ориентир в системе условий | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий |
|--|---|--|
| | – соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям; обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, динамического расписание учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; | <ul style="list-style-type: none">• эффективная система управленческой деятельности• реализация планов работы методического объединения, психологической и учебно-информационной служб школы• реализация плана ВШК |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | <p>– наличие педагогов, способных реализовать ООП (по квалификации, по опыту, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.);</p> | <ul style="list-style-type: none"> • повышение квалификации • мониторинг инновационной готовности и профессиональной компетентности педагогических работников • эффективное методическое сопровождение педагогической деятельности |
| 3 | <p>– обоснованное и эффективное использование информационной среды (локальной среды, сайта, цифровых образовательных ресурсов, мобильных компьютерных классов, владение ИКТ-технологиями педагогами) в образовательном процессе;</p> | <ul style="list-style-type: none"> • эффективная деятельность учебно-информационной службы школы • качественная организация работы официального сайта школы • повышение профессиональной компетентности педагогических работников по программам информатизации образовательного пространства школы • реализация плана ВШК |
| 4 | <p>– наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса;</p> | <ul style="list-style-type: none"> • качественное правовое обеспечение всех направлений деятельности образовательного учреждения в соответствии с ООП НОО |
| 5 | <p>– наличие баланса между внешней и внутренней оценкой (самооценкой) деятельности всех субъектов образовательного процесса при реализации ООП, участие общественности (в том числе родительской) в управлении образовательным процессом;</p> | <ul style="list-style-type: none"> • соответствие лицензионным требованиям и аккредитационным нормам образовательной деятельности • деятельность органов государственно-общественного управления в соответствии с нормативными документами школы |
| 6 | <p>– обоснование использования списка учебников для реализации задач ООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • эффективное методическое сопровождение педагогической деятельности • реализация плана ВШК |

Предполагаемые мероприятия по формированию необходимой системы условий

1. Курсовая подготовка;
2. Совершенствование и дооснащение объектов инфраструктуры;
3. Пополнение материально-технической базы спортивно-оздоровительного комплекса школы;
4. Материальное стимулирование участников проекта;
5. Информационно-образовательные ресурсы и цифровые образовательные ресурсы;
6. Расширение локальной компьютерной сети;
7. Пополнение библиотечного фонда. Приобретение УМК, методической и научно-популярной литературы.

Контроль за состоянием системы условий

Контроль за состоянием системы условий осуществляется директором образовательного учреждения.

| Объект контроля | Критерии оценки, измерители, показатели |
|---|--|
| Кадровые условия | |
| 1. Качество кадрового обеспечения введения и реализации основного образования ФГОС общего образования | <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования; • принятие идеологии ФГОС общего образования; • освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся; • овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС. |
| 2. Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС | <ul style="list-style-type: none"> • Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС – не менее 2 в течение учебного года. • Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС - не менее 1 в течение учебного года. • Заседания методических объединений учителей по проблемам введения ФГОС - не менее 2 в течение учебного года. • Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров ОУ по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС – не реже 1 раза в год. • Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения – по мере необходимости. • Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС и Новой системы оплаты труда – в течение учебного года по плану |

| | |
|--|--|
| | <p>методической работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС - в течение учебного года по плану методической работы. |
| <p>3. Реализация плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования.</p> | <p>Проведение 90 % запланированных мероприятий, с возможной коррекцией по мере необходимости.</p> |

