Непосредственно образовательная деятельность по духовно – нравственному воспитанию «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»

Активное занятие: «МАСТЕРА И РУКОДЕЛЬНИЦЫ»

(Подготовительная к школе группа)

Цель: Формирование духовно-нравственных качеств детей,

 закреплять знания о профессиях, мастерах и «рукодельницах; уметь работать в паре, договариваться и приходить к общему решению; развивать знания о качествах трудолюбивого человека;

Задачи:

1.Продолжать освоение социокультурной категории «мастера и рукодельницы»;

2 Прививать уважение к людям труда, помочь раскрыть содержания понятия «мастера и рукодельницы»;

3. Развивать знания детей о профессиях, о качествах трудолюбивого человека;

4. Способствовать обогащению словаря детей пословицами и поговорками;

5. Воспитывать любовь к труду.

Планируемые результаты: Расширятся представления о значении труда в жизни человека; сформируются знания о мастерах и рукодельницах; научатся работать в паре, в микрогруппе, договариваться и приходить к общему решению.

Интеграция областей: Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое, физическое, познавательное.

Формы организации: Ресурсный круг, работа в паре, работа в микрогруппе, индивидуальная, фронтальная.

Методы и приемы обучения: словесный (беседа, рассказ, объяснение); практическая работа(изготовление куколки-пеленашки из ткани), проблемно-поисковый, (рассматривание иллюстрации, отгадывание загадок); игра-хоровод. ИКТ.

 Игра «Соедини умельца с его изделием» ( кузнец, кружевница, художник, столяр, швея, плотник, повар; пирог, рубашка, стул, кружево, дом, роспись, подкова).

Слайды с умельцами.

Игра «Назови предмет или инструмент»

Карточки с отгадками: рубанок, иголка с ниткой, молоток, краски и кисть, скрипка.

 Для куколки - пеленашки: лоскуток ткани 20+20см, вата, атласная лента.

ИКТ: Игра «Угадай профессию» (работа с интерактивной доской)

Подготовительная работа:

Чтение произведений П.П.Бажова «Каменный цветок», К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла». Предварительная работа с пословицами и поговорками о труде.

Организация выставки рисунков и поделок по теме «Мастера и рукодельницы»

Участники выставки (педагоги, родители, воспитанники).

Звучит русская народная мелодия в записи.

Выставка в музыкальном зале «Мастера и рукодельницы». Все экспонаты изготовлены своими руками (родителями, сотрудниками и детьми). Вышивка, изделия из дерева, из бисера, кружева, валяние, вязаные изделия, игрушки, поделки).

1 этап. Вводная часть:

Приветствие.

 Воспитатель:

-Рады гостям,

Как добрым вестям!

Всех привечаем,

Душевно встречаем!

- Ребята, послушайте стихотворение, которое нам прочитает …: Ребенок читает стихотворение:

 «Кто на свете самый главный, Самый добрый, самый славный, Кто он? Как его зовут?

Ну, конечно, это – Труд! Кто на свете самый умный, Самый старый, самый юный? Кто он? Как его зовут?

Ну, конечно, это - Труд!

- Что поэт воспевает в этом стихотворении. (Труд). Сегодня мы с вами поговорим о труде взрослых, о мастерах и рукодельницах.

- И я вас всех приглашаю на нашу выставку «Мастера и рукодельницы»

Рассматривание изделий на выставке. Беседа о значении труда в жизни каждого человека, о том, кого называют мастером и рукодельницей.

2 этап. Актуализация опорных знаний и умений.

Работа в ресурсном кругу.

- А теперь, ребята, встаньте, пожалуйста, в круг, касаясь друг друга плечами. Чувствуете тепло соседа? Давайте, сейчас расскажем друг другу, кем работают ваши родители. Не забывайте ласково задеть соседа, говоря слова, и улыбнуться.

. Дети встают в круг, рассказывают, кем работают их родители.

Работа в микрогруппе:

 Игра «Угадай предмет или инструмент». (работа с карточками)

Как вы думаете, каким мастерам необходимы эти инструменты?

 Загадки:

1. У конька, у горбунка -Деревянные бока.

У него из-под копыт

Стружка белая летит. (Рубанок)

2. Разноцветные сестрицы Заскучали без водицы. Дядя длинный и худой носит воду бородой.

И сестрицы вместе с ним

Нарисуют дом и дым. (Краски и кисти)

3.Железная рыбка ныряет,

А хвост на волне оставляет. (Иголка с ниткой)

4.Ни минуты не молчал,

Все стучал, стучал, стучал. (Молоток)

5.В лесу вырезана, Гладко вытесана,

Поет заливается.

Как называется? (Скрипка)

Дети выбирают из множества картинок нужную отгадку.

Работа в парах:

Задание (ИКТ): внимательно рассмотрите иллюстрации. Соедините линией иллюстрации, соответствующие

по содержанию друг другу.

Обсуждение 1. В чем проявляется мастерство этих умельцев?

Работа с Интерактивной доской: «Угадай профессию»

Работа в микрогруппе с пословицами:

«Дорога не работа, дорого умение»

«Каков мастер, такова и работа»

«Без хорошего труда нет плода»

Вопросы: Как вы думаете, чему нас учат пословицы, которые я вам сейчас прочитала? Какая пословица вам больше всего понравилась? Почему? Какие вы знаете пословицы о труде и мастерстве?

Физкультминутка.

Исполняется хоровод с куклой под русскую народную песню «Хоровод – оберег».

Все дети встают в круг, в центре водящий с куклой в руках. Все двигаются по кругу и поют.

Идем мы все по кругу по кругу, по кругу,

Приветствуя, друг друга друг, друга, друг друга

- С куклой ты попрыгаешь?

- Попрыгаю, попрыгаю!

- А ты ножками подрыгаешь?

- Подрыгаю, подрыгаю!

- А ты ручками похлопаешь?

- Похлопаю, похлопаю!

- А ты ножками потопаешь?

- Потопаю, потопаю!

- Ручками помашем?

- Помашем, помашем!

-А потом попляшем?

- Попляшем, попляшем!

3 этап. Основной этап.

- Вы, ребята, наверное, слышали, что про некоторых взрослых говорят: «Это – рукодельница», а «этот – мастер». Кто такая рукодельница? А кто такой мастер?

- Да, это тоже умелец. Человек, который знает свое дело и умело его выполняет. И главное - он любит свое дело, про такого мастера говорят: «Он работает с душой». С любовью выполненная работа, мастером и рукодельницей радует и греет душу людям. Иногда увлечение так человека привлекает, захватывает, так ему нравится заниматься любимым делом, что он и профессию выбирает, связанную со своим увлечением.

Входит Рукодельница, достает из сундука тряпичную куклу.

Рукодельница: - Ребята, а Вы любите играть? Вспомните, как много у нас игрушек, и все разные. Назовите свои любимые игрушки.

Из каких материалов они сделаны? Что умеют делать ваши игрушки? Откуда они берутся?

- А вот в старину ребятишки не могли и мечтать о таких чудесах. Их игрушки были просты и неприхотливы.

И чаще всего их мастерили сами родители долгими, длинными вечерами. Или приобретали игрушки на ярмарках. Их делали игрушечных дел мастера и потом продавали на ярмарках.

- До чего же хороши старинные игрушки! И это не удивительно – ведь мастера вкладывали в игрушку всю свою фантазию, любовь, душу. Ребята, а Вы хотите сами стать игрушечных дел мастерами и сделать самую старинную игрушку - тряпичную куклу?

- Перед вами на столе лежит кусочек ткани – лоскуток (какой он формы?) Из него мы с вами сделаем самую старинную русскую куклу – пеленашку. Это не просто кукла – в старину верили, что она может защитить ребенка от всякого зла, болезней. Ее клали в колыбель к младенцу. Положите лоскуток перед собой так, чтобы сверху был один уголок, а внизу – другой. В середину положите кусочек ваты. Загнем верхний уголок вниз, а нижний – наверх, свернем левый и правый уголки – получилась куколка-пеленашка. Завяжем вокруг нее атласную ленточку.

 Выполняют практическую часть, изготавливают куколку - пеленашку.

Самостоятельная работа под русскую народную мелодию.

4 этап. Итоги занятия. Рефлексия.

Воспитатель: - Ребята, давайте друг другу пожелаем что-нибудь хорошего и доброго.

- Подумайте, чтобы вы доброго и хорошего пожелали человеку, которому сделали оберег? Кто придумал – выйдет в круг, произнесет свое доброе пожелание, вытянет руку вперед и положит ее сверху на мою ладонь или на ладонь ребенка, уже высказавшего свое пожелание.

Начинает воспитатель: «Я хочу вам всем пожелать мира и добра!» После того как все выскажут свои пожелания.

Воспитатель тихонько раскачивает все ладошки со словами: - Пусть наши пожелания услышат все и пусть они сбудутся! - Подталкивает лежащие на его ладони, ладони детей вверх, как будто рассыпая их.