



Из словаря

НАРКОТИК

1. В психофармакологии – любое лекарственное средство, которое имеет как седативные (вызывающие сон), так и анальгезирующие (обезболивающие) свойства. Следовательно, этот класс ограничивается по существу опиатами и опиатоподобными средствами.
2. В некоторых (противоречащих здравому смыслу) законодательных системах – класс лекарственных средств, который включает помимо истинных наркотиков (значение 1) также марихуану и кокаин. Проблема состоит в том, что эти другие средства фармакологически не имеют отношения к наркотикам, и их применение вызывает различные типы наркотической зависимости. Поэтому термин "наркотик" сейчас в специальной литературе употребляется редко или вообще не употребляется. Хотя специфический класс рассматриваемых здесь средств (обычно обозначаемый как опиаты) выделяется.

(Толковый словарь по психологии)

Источник:

http://psychology_dictionary.academic.ru/4495/%D0%9D%D0%90%D0%A0%D0%9A%D0%9E%D0%A2%D0%98%D0%9A

Притча



Жил наркоман, который, как и все его друзья по несчастью, больше всего на свете боялся ломки.

Так боялся, что и бросить наркотики никак не мог. Единственное на что он надеялся, что смерть – хотя и было ему не больше двадцати – вскоре избавит его от них.

Так бы оно скоро и вышло, ведь известно, что наркоманы не доживают до старости.

Только узнал он вдруг от одного священника, что смерть не

принесет ему избавления, а наоборот, после нее начнется для него вечная ломка.

И так испугала его эта новость, что он стойко перенес ломку и больше ни разу не притронулся к наркотикам. Разумеется, с Божией помощью!

Вот такой жил на свете наркоман.

То есть, почему это – жил? И почему наркоман?

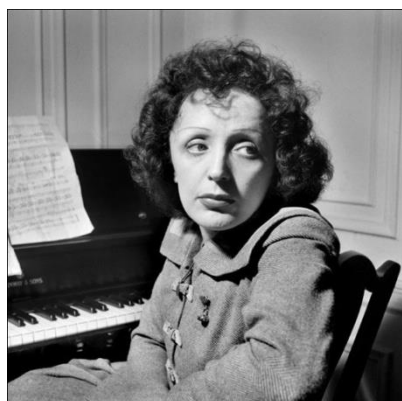
Он и сейчас живет. И не скоро еще доживет до старости!

Цитата



«Есть люди как наркотик — знаешь, что нельзя, а тянет. А есть люди как торт — сладко, вкусно, но уже тошнит».

Иван Охлобыстин



«Момент, когда колешься не для того, чтобы тебе стало хорошо, а чтобы не было плохо, наступает очень быстро».

Эдит Пиаф



«Наркотики хороши, чтобы убежать от реальности, но реальность так богата, зачем от нее убежать?»

Джеральдина Чаплин

Кстати

- **Любой наркотик – Яд**



Все наркотики по своей природе являются ядами. Их действие на вас зависит от принятого количества. Малое количество стимулирует (активизирует человека), а большое количество – затормаживает (тянет ко сну). Ещё большее количество действует как яд и может убить вас.

Это правда о ЛЮБОМ наркотике. Просто всё дело в количестве. Кофеин – это наркотик. Возьмём его для примера. Две или три чашки кофе заставляют человека взбодриться. Десять чашек, возможно, заставят человека уснуть. Сто чашек кофе могут убить его.

- **Все наркотики воздействуют на разум**



Когда человек думает о чём-либо, он пользуется картинками из своей памяти. Такую «умственную картинку» легко увидеть самому. Если вы закроете глаза на несколько секунд и подумаете о кошке, то увидите изображение кошки. Разум записывает каждую секунду 25 картинок и хранит их в дальнейшем

для решения жизненных проблем.

Обычно когда человек вспоминает что-нибудь, информация приходит к нему из картинок его разума очень быстро.

Но наркотики затуманивают эти картинки, они делают их бессмысленными и расплывчатыми, что образуют «пустоты» в разуме.

Когда человек пытается получить информацию из такой мутной массы, ему это не удаётся. Наркотики делают человека заторможенным и глупым. Это может служить причиной неудач в жизни. Когда он терпит неудачи в жизни, чего же он тогда захочет? НАРКОТИКИ!

- **Люди принимают наркотики, чтобы избавиться от неприятных ощущений**

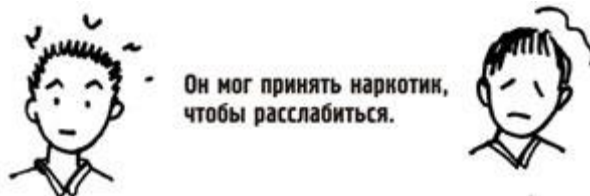


Те, кто принимают наркотики, пытаются избавиться от боли или нежелательных ощущений, включая скуку. Чтобы понять, почему человек принимает наркотики, необходимо знать, что с ней или с ним было не так до начала их приёма.

Возможно, это была проблема со здоровьем, причиняющая боль.

Возможно, ему хотелось почувствовать себя более счастливым. Или, может быть, ему было просто скучно. Наркотики – это временное решение от нежелательных ощущений. Чтобы найти настоящее решение, человеку необходимо найти первопричину.

- **Когда действие наркотика закончится, человек захочет ещё**



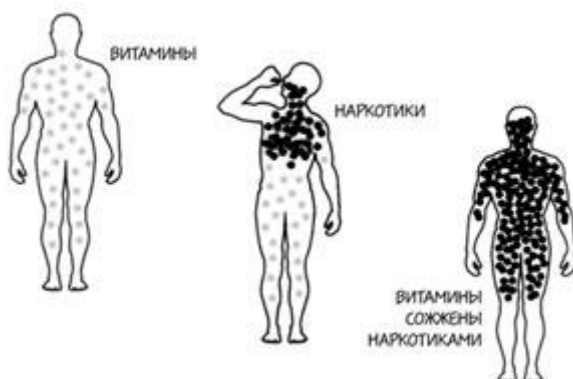
Когда действие любого наркотика проходит, боль или неприятное ощущение возвращаются с большей силой, чем раньше. Если у кого-либо была проблема, которая заставляла его принимать

наркотики, скажем, он «слишком нервничал», чтобы заговорить с кем-либо на вечеринке...

Когда действие наркотика прошло, чувство нервозности стало сильнее, чем раньше... и ему захотелось ЕЩЁ наркотика, чтобы успокоиться.

Проблема общения с людьми не исчезнет до тех пор, пока он не преодолеет свою застенчивость и не СМОЖЕТ общаться с людьми, что с наркотиками, что без них.

- **Алкоголь – самый широко используемый наркотик**



Алкоголь - это наркотик. Подобно любому другому наркотику он отравляет организм.

Подобно другим наркотикам, алкоголь тратит витамины в вашем организме, и вы чувствуете себя уставшим или больным после его принятия. Это является причиной «похмелья». Организму требуются витамины, чтобы жить. Если ты

употребляешь нездоровую пищу, ты можешь не получить необходимые витамины. Это может стать причиной усталости или болезни. Каждый раз, когда ты принимаешь наркотики, они сжигают некоторые витамины в твоём теле. Если наркотик был принят в приличном количестве, позже ты почувствуешь себя

плохо или заболеешь. Что произойдёт, если ты будешь продолжать принимать наркотики, чтобы чувствовать себя лучше, но каждый раз наркотики будут сжигать витамины? Ситуация УХУДШИТСЯ.

- **Марихуана повреждает лёгкие, нервы и мозг**



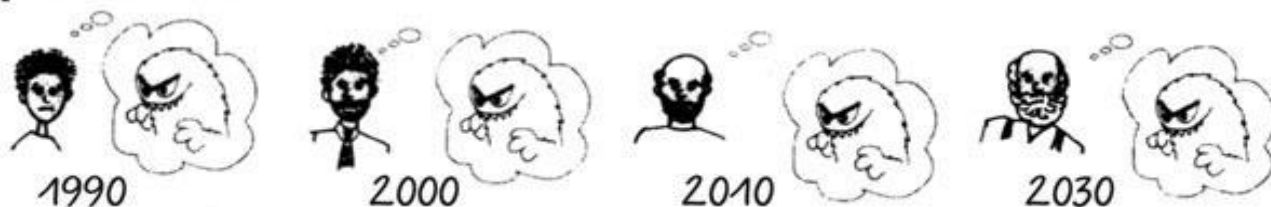
В дыме марихуаны содержится 400 химикатов, 60 из которых увеличивают риск заболевания раком. Эти элементы остаются в организме на годы. Марихуана содержит нейротоксин (яд, действующий на мозг и нервы).

Когда кто-либо курит марихуану, происходит две вещи: первое – происходит очень быстрое сжигание витаминов и минералов в теле человека, второе – нервы человека немеют.

Каждый раз он курит больше, так как не чувствует себя достаточно хорошо и каждый раз, когда действие наркотика заканчивается, он чувствует себя немного хуже, чем до этого.

В конце концов, те, кто курят марихуану не хотят наркотика... им НУЖЕН наркотик, чтобы приглушить нежелательные ощущения в теле, вызванные его употреблением. Их тело не успевает потребить достаточно витаминов, в таком количестве, в котором они уничтожаются наркотиком.

- **Экстази – один из самых опасных наркотиков**



ЭТОТ ЧЕЛОВЕК «ЗАСТРЯЛ» В ПЛОХИХ ОЩУЩЕНИЯХ ИЗ ПРОШЛОГО
Исследования показали, что экстази очень серьёзно и на продолжительное время повреждает нервную систему. Недавно в специальной передаче на MTV обсуждались случаи повреждения головного мозга и даже образования в нём дыр. И было отмечено, что причиной этому было употребление экстази. Экстази – это «галлюциноген» (наркотик, который действует на разум таким образом, что человек видит или чувствует что-то, чего не происходит в реальности). Галлюциногены – это одни из наиболее опасных наркотиков.

Галлюциногены перемешивают картинки в разуме человека. Человек может оказаться в страхе или грусти, которая у него была в прошлом и оставаться таким, даже не осознавая этого. Результатом этого может быть постоянное чувство страха,

грусти или других чувств, которые не имеют ничего общего с происходящим в реальности.

- **Наркотики мешают творчеству**



Существует шкала эмоций, по которой люди перемещаются вверх и вниз в течение жизни. Например: предположим, кому-то

скучно. Она курит «травку» (марихуану), под действием наркотика нервы немеют, её «поднимает» в состояние ложного счастья. Это фальшивка, так как что происходит, когда действие наркотика заканчивается? Она чувствует себя так плохо, что ей всё становится безразлично. Когда она снова поднимется по шкале эмоций, она окажется чуть ниже того состояния, в котором была до приёма наркотика.

Человек движется всё ниже и ниже по шкале, чувствует себя всё менее и менее счастливым и, со временем, теряет способность к творчеству.

- **Наркотики притупляют все ваши чувства**

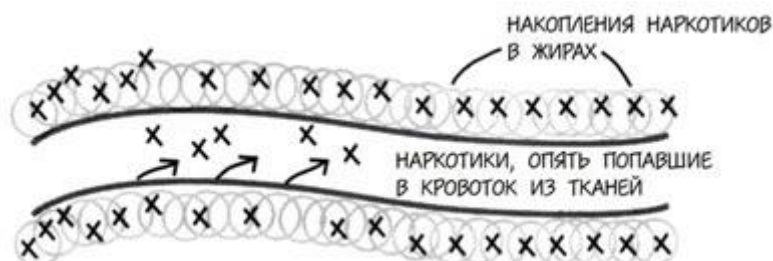


Так как наркотики «замораживают» нервную систему, они становятся для человека единственным способом, который может избавить от нежелательных ощущений: боли, грусти, скуки или страха. Иногда, в критических ситуациях, наркотики необходимы для того, чтобы выполнить хирургическую операцию или при несчастном случае. Однако наркотики блокируют ВСЕ ощущения и чувства. В конце концов, любое чувство становится труднее для восприятия. Это

относится и к сексуальным ощущениям. Человек ощущает себя менее активным и может вести себя так, будто его не заботит никто и ничто из происходящего вокруг.

Кроме всего прочего, наркотики влияют на человека так, что он становится менее восприимчивым к окружению, он становится более медлительным, затормаживаются мыслительные процессы и реакция. Таким образом, если он принял наркотики, несчастные случаи и другие опасные ситуации могут произойти с ним с большей вероятностью. Часто человек не замечает перемены, которые с ним происходят, даже если другие люди говорят ему об этом.

- **Наркотики держатся в организме годами после их**



употребления
Большинство наркотиков

откадывается в жирах организма и могут оставаться там годами. Вот как это происходит. Наркотики легко смешиваются с жирами организма. На данной картинке можно увидеть, что жиры близко располагаются к вене и когда наркотики проходят по ней, жир притягивает их подобно магниту.

В этом заключается проблема: когда человек работает, занимается физическими упражнениями или туризмом... жиры сжигаются, и крошечное количество наркотика попадает обратно в вену. Получается, что человек опять попробовал «чуть-чуть» наркотика.

Что происходит, когда ты пробуешь крупинку сахара? Тебе хочется больше! Что же происходит, когда человек получит опять чуть-чуть того же наркотика? Он хочет БОЛЬШЕ! Таким образом, вы можете хотеть наркотиков даже спустя годы после прекращения их приёма.

Источник: http://www.netnarkotik.ru/10_faktov

Первые признаки, которые могут говорить о том, что ребенок начал употреблять наркотики:

- Плохая координация движений
- Ухудшается память
- Ребенку становится трудно сосредоточиться
- Безразличие к происходящему
- Неадекватная реакция на критику
- Потеря аппетита или же необъяснимое чрезмерное потребление пищи
- Хронический кашель



Искусство

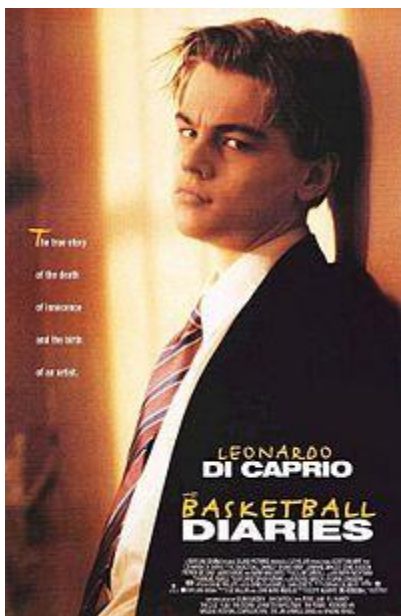
КИНО

«Дневник баскетболиста»

Год создания: 1995

Продолжительность: 102 мин.

Американская драма, вышедшая в 1995 году, основанная на одноименном автобиографическом романе-бестселлере Джима Кэролла. Главную роль в фильме, снятом Скоттом Кэлвертом, исполнил Леонардо Ди Каприо.



Главный герой фильма — шестнадцатилетний подросток Джим Кэролл (Леонардо ДиКаприо). Вместе со своими друзьями Микки (Марк Уолберг), Педро (Джеймс Мадисон) и Нейтроном (Патрик МакГоу) он живет в бедном нью-йоркском районе и играет за школьную баскетбольную команду. Еще Джим пишет неплохие стихи и описывает свою жизнь в дневнике. Все свободное время друзья проводят на улицах, ведь дома их никто не ждет. У Джима нет отца, а мать все время работает, мать Педро — проститутка, а Микки вообще сирота. Предоставленные самим себе, ребята пьют, курят, хулиганят, посещают стриптиз-бары, пробуют различные наркотики.

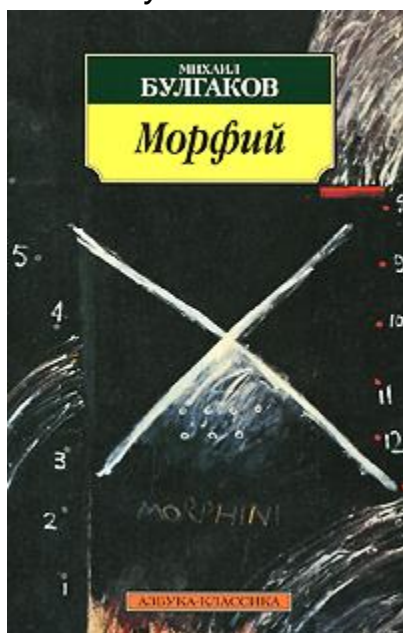
Но постепенно наркотическая зависимость одерживает верх над подростками, ведя кого-то к тюрьме, а кого-то к смерти...

Читать оригинал: http://www.vokrug.tv/product/show/The_Basketball_Diaries/

ЛИТЕРАТУРА

«Морфий»

Михаил Булгаков



Тема рассказа-повести — борьба земского врача с возникшей у него привычкой к морфию — связана с биографическими обстоятельствами М. Булгакова 1916—1917 годов.

В рассказе «Морфий» Булгаков нарисовал страшную картину физического и морального распада личности морфиниста, физические и душевные страдания человека, с медицинской тщательностью описав все этапы его болезни. Сам Булгаков некоторое время употреблял морфий. Существует несколько вариантов воспоминаний первой жены Булгакова о его заболевании морфинизмом. Вот одно из них: «Привезли

ребенка с дифтеритом, и Михаил стал делать трахеотомию... а потом

Михаил стал пленки из горла отсасывать и говорит: «Знаешь, мне кажется, пленка в рот попала. Надо сделать прививку». Я его предупреждала: «Смотри, у тебя губы распухнут, лицо распухнет, зуд будет страшный в руках и ногах». Но он мне все равно: «Я сделаю». И через некоторое время началось: лицо распухает, тело сыпью покрывается, зуд безумный... А потом страшные боли в ногах. Это я два раза испытала. И он, конечно, не мог выносить. Сейчас же: «Зови Степаниду»... Она приходит. Он: «Сейчас же мне принесите, пожалуйста, шприц и морфий». Она принесла морфий, вприснула ему. Он сразу успокоился и заснул. И ему это очень понравилось. Через некоторое время, как у него неважное состояние было, он опять вызвал фельдшерицу... Вот так это и началось...». Булгакову удалось преодолеть пагубную привычку – по совету врача Т. Н. Лаппа стала вводить Михаилу дистиллированную воду. Она была уверена, что ее муж понял, в чем дело, но не подал вида и принял «игру». Постепенно он отошел от этой страшной привычки. И с тех пор никогда больше не только не принимал морфия, но и никогда не говорил о нем.

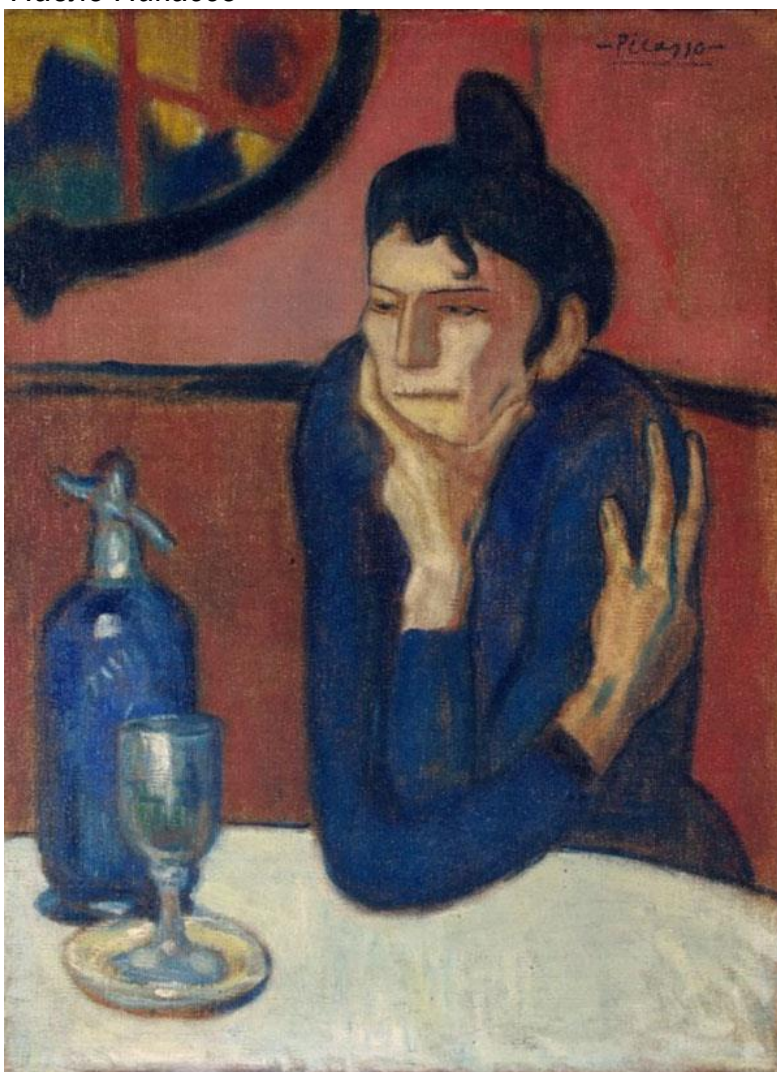
Подробнее: <http://www.labyrinth.ru/reviews/goods/263857/>

ЖИВОПИСЬ

«Любительница абсента»

(La buveuse d'absinthe)

Пабло Пикассо



Картина написана в 1901 в Париже. Пабло Пикассо много работает, посещает выставки, знакомится с новыми людьми.

Поддаваясь всеобщему настроению, художник, в своих работах, использует популярный в то время сюжет — одинокий посетитель кафе, к которому обращаются, также, импрессионисты.

Стоит отметить, что в этот период Пикассо не считает нужным изображать веселье, всеобщую радость, счастье, легкомыслие. Зброшенность человека

в этом мире — вот основной мотив, который волнует молодого Пикассо.

«Любительница абсента» — это одинокая посетительница кафе, пьющая напиток, который погружает человека в мир своеобразных фантазий и галлюцинаций...

Впечатление, которое производит картина на зрителя — невероятное по своей эмоциональной нагрузке. Тут нет как такового повествования, присутствует лишь своеобразный сюжет — обнаженный психологический образ, а внешне — это угловатое, утомленное лицо, сумрачный, опустошенный взгляд, нервные руки, которыми героиня пытается защитить себя от окружающей действительности. Ее лицо сосредоточенно, ее взгляд как будто что-то изучает внутри себя. Но если долго смотреть на картину — кажется, что женщина смотрит в душу зрителю, внимательно изучая и о чем-то думая.

На губах — подобие улыбки, странный сарказм, выражающий обреченность и усталость. Мысли женщины далеко от этого столика, от этого кафе — пристанища таких же, как она — бесприютных. Да они никому и не нужны в этом мире. Она закрылась в себе, уединилась с собой, и только абсент разделяет ее существование.

Колористика полотна впечатляет. Контраст красок — как контраст жизненных ситуаций. Сочетание насыщенно-голубых и густо-бордовых цветов придают полотну атмосферу спокойствия, но, в то же время, внутренней борьбы. Черная полоса разделяет угол кафе, в котором оказалась героиня, а может это угол-тупик?

Картине присущ обостренный драматизм, который выражается в изображении гипертрофированной кисти правой руки. Женщина как будто пытается защитить себя от всего в этом неуютном мире. Пикассо специально искажает руки и пальцы, делая их чрезмерно длинными, плечи — более округлыми. Это не внешние, а скорее внутренние психологические характеристики образа, который выражает удивительную по силе драму одиночества. Пластика тела скованная, застывшая, словно окаменевшая.

В помощь специалистам



- Словарь наркотического аргоса - http://www.narkotiki.ru/5_5392.htm
- Наркотик. Энциклопедия Кольера - http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_colier/3765/%D0%9D%D0%90%D0%A0%D0%9A%D0%9E%D0%A2%D0%98%D0%9A
- Документальные фильмы о наркотиках - http://www.fskn.gov.ru/pages/main/parents_childrens/parents/7728/index.shtml

- Особенности подростковой наркомании - <http://prozavisimost.ru/narkomaniya/narkomaniya-sredi-podrostkov.html>
 - Подростковая наркомания: причины, признаки - http://www.yapsiholog.ru/kak_raspoznati_pervye_priznaki_narkomani_i/
 - Наркозависимость - <http://azps.ru/articles/zavis.html>
 - Как уберечься от наркотиков? - <http://www.all-psy.com/stati/detail/1980/1/>
 - Дети и наркотики - <http://www.apvienibahiv.lv/informacija-pacientam/deti-i-narkotiki>
-

Современные наркотики Памятка для родителей

В последние годы, из Китая в Россию заходит непрекращающийся поток новых наркотиков, расходуется по стране почтовыми отправлениями, а непосредственная торговля ведется через сеть интернет. Названия этих наркотиков на слэнге: **спайсы** и **соли**. Борьба с ними сложна, потому что их с запозданием включают в список запрещенных, а также потому что распространение происходит через интернет, и организаторы сами не прикасаются к наркотикам. Основные потребители — молодежь 1989-2002 г.р.

Наркотики эти чрезвычайно опасны, так как доступны, просты в употреблении, и действуют в первую очередь на психику. Мы обязаны защитить наших детей. Не будьте беспечны, не думайте, что это может коснуться любого, но не вас. Запомните — наркотики не выбирают, сын учительницы или дочь генерала. И основная причина наркомании — доступность наркотиков.

Ситуация осложняется еще и тем, что на эти виды наркотиков, в России не существует тестов, поэтому, тестирование проводимое сегодня в учебных заведениях, совершенно не отражает реального положения дел.

Что необходимо знать родителям

ЧТО ЭТО?

Самые распространенные среди молодежи наркотики — **курительные смеси JWH** (план, дживик, спайс, микс, трава, зелень, книга, журнал, бошки, головы, палыч, твердый, мягкий, сухой, химия, пластик, сено, липкий, вишня, шоколад, россыпь, рега, дым, зеленый флаг, ляпка, плюха и т.д.) являются синтетическими аналогами каннабиноидов, но в разы сильнее.

КАК ДЕЙСТВУЕТ?

- ⇒ Действие наркотика может длиться *от 20 минут до нескольких часов*,
- ⇒ Сопровождается кашлем (обжигает слизистую),
- ⇒ Сухостью во рту (требуется постоянное употребление жидкости),
- ⇒ Мутный либо **покрасневший белок глаз** (важный признак! наркоманы знают, поэтому носят с собой Визин, и другие глазные капли),
- ⇒ Нарушение координации,
- ⇒ Дефект речи (заторможенность, эффект вытянутой магнитофонной пленки),
- ⇒ Заторможенность мышления (тупит),
- ⇒ Неподвижность, застывание в одной позе при полном молчании (если сильно обкурился, минут на 20-30),
- ⇒ Бледность,
- ⇒ Учащенный пульс,
- ⇒ Приступы смеха

В связи с тем, что дозу не просчитать (разные продавцы, составы, формулы, концентрация) возможны **передозировки, которые сопровождаются тошнотой, рвотой, головокружением, сильной бледностью, до потери сознания, и могут привести к смерти.**

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ?

После употребления, в течение нескольких дней и дольше:

- ✓ Упадок общего физического состояния
- ✓ Расконцентрация внимания
- ✓ Апатия (особенно к работе и учебе)

- ✓ Нарушение сна
- ✓ Перепады настроения (из крайности в крайность)

Из опыта:

Основная примета — подросток **начинает пропускать уроки, падает успеваемость**, вообще перестает ходить в школу. Все время **врет**. Появляются **друзья, о которых не рассказывает**. При разговоре с ними по телефону уходит в другую комнату, или говорит, что наберет позднее. Появляется **раздражительность до ярости**, уходит от любых серьезных разговоров, **уходит от контакта с родителями**, отключает телефоны. При постоянном употреблении становится очевидной деградация. Думает долго, неопрятен, постоянно просит деньги, залезает в долги начинает тащить из дома. Теряет чувство реальности, развивается паранойя.

Обкуренные подростки, зимой зачастую тусуются в подъездах и компьютерных клубах.

Употребление курительных смесей — частая причина подростковых суицидов. Как правило, выходят из окон. Это не значит, что подросток хотел свести счеты с жизнью, возможно, он просто хотел полетать.

И еще. **В 99% случаев употреблять курительные смеси начинают те, кто уже курит сигареты.**

ГДЕ БЕРУТ?

Покупают эти наркотики или через интернет, или у сверстников. Как правило, подростки заходят на известные сайты, торгующие наркотиками, набирая в поисковике несколько ключевых слов, получает контакт, списывается через скайп или аську, делает заказ, ему тут же сообщают номер счета, он оплачивает через терминалы, и ему сообщают, где забрать спрятанные наркотики.

На слэнге — поднять закладку, найти клад. Те же самые действия можно осуществлять в социальных сетях: **ВКонтакте**, **Одноклассники** и т.д. Зачастую, информацию считывают со стен домов, когда видят надписи: **Легал, Микс, Куреха, План** и т.д. и номер аськи, реже — телефон.

КАК ПРОВЕРИТЬ?

Для подростков это все представляется интересной игрой. Для того чтобы понять, что ваш ребенок покупает наркотики, достаточно проверить его переписку, они ее как правило не стирают.

Сверстники, одноклассники, которые начинают торговать наркотиками в школе, сразу же становятся заметны, у них появляется другие телефоны, айпады, ноуты, они лучше одеваются. К ним обращаются старшие. Они становятся негативными лидерами, и, как

правило, у позитивно настроенных детей не хватает аргументации эту ситуацию переломить.

Из опыта:

Подросток, начавший торговать наркотиками, и использующий это занятие как способ коммуникации со старшими и самоутверждение среди сверстников, никогда не откажется от этого занятия добровольно.

КАК ВЫГЛЯДИТ ЭТОТ НАРКОТИК?

СПАЙС

JWH заходит сюда в виде реагента (концентрат). Этот реагент — порошок, похож на обычную соду. Его разводят разными способами, и наносят (опрыскивают) на «основу». Чаще всего, «основа» — обычная аптечная ромашка. Может быть, мать-и-мачеха и вообще любая аптечная трава. Иногда, для вязкости перемешивают в миксере с черносливом или табаком для кальянов. Но, молодые потребители, как правило, берут готовый наркотик.

Самый распространенный способ употребления курительных смесей — маленькая пластиковая бутылочка с дыркой (если такие бутылочки с прожженной дыркой находят в школьных туалетах, это самый верный признак того, что в школе употребляют наркотики). Также, смеси иногда курят через разные трубочки. Их, как правило, держат при себе, и от них ужасно воняет. Иногда, прежде чем зайти домой, подросток оставляет такую трубочку в подъезде (в щитке).

ВАЖНО!

Алкоголь, и даже пиво, потенцирует действие наркотика. Человек дуреет, отключается вестибулярный аппарат, теряет пространственную и временную ориентацию, и напрочь отшибает память. У подростков встречается часто.

Из опыта:

Ни один из употребляющих курительные смеси не считает себя наркоманом. У него напрочь отсутствует самокритика, у них трудно идет мыслительный процесс, они общаются только с себе подобными, поэтому убеждены, что курят все.

Сначала хватается одной-двух затяжек. Затем увеличивается частота употребления. Потом доза. Разгоняются быстро. Позднее, начинают курить неразведенный реагент. С этого момента наркоман уже не может обходиться без смеси и испытывает невероятный дискомфорт и беспокойство, если наркотика нет при себе.

Приходят в себя очень долго. Как правило, проходит несколько месяцев, прежде чем начинают адекватно оценивать происходящее. Нам случалось наблюдать необратимые последствия употребления курительных смесей.

Этот ролик можете показать своим детям (ВИДЕО)
<http://www.youtube.com/watch?v=ao01Jq4sw1o>

Также в молодежной среде популярны еще более страшные наркотики, **мдпв (СОЛИ)**, легалка, скорость, свист и т.д.).

Опасность этих наркотиков заключается в их доступности и простоте употребления (нюхают, реже курят, разводят в любой жидкости и пьют, и самое страшное — колют в вену).

Очень сложно просчитать дозу и при передозировках солями процент летального исхода значительно выше, чем при передозировках опиатами. И, пожалуй, самое страшное — наркотики эти действуют на психику и разрушают личность. При употреблении солей человек стремительно деградирует, и деградация эта имеет необратимые последствия.

Что необходимо знать родителям?

Если курительные смеси можно какое-то время употреблять незаметно, то **начавшего употреблять соли видно сразу.**

Под воздействием сразу и в течение несколько часов после употребления:

- ⇒ Дикий взгляд
- ⇒ Обезвоживание
- ⇒ Тревожное состояние (ощущение что за тобой следят, что за тобой пришли)
- ⇒ Дефекты речи (судорожные движения нижней челюстью, гримасы)
- ⇒ Отсутствие аппетита
- ⇒ Галлюцинации (как правило слуховые)
- ⇒ Жестикуляция (непроизвольные движения руками, ногами, головой)
- ⇒ Полное отсутствие сна
- ⇒ Невероятный прилив энергии (желание двигаться, что-то делать, все действия, как правило, непродуктивны)

- ⇒ Желание делать какую-либо кропотливую работу (как правило, начинают разбирать на составляющие сложные механизмы).
- ⇒ Бредовые идеи (например, поуправлять миром)
- ⇒ И все это сопровождается искренним гонором, высокомерием и полным отсутствием самокритики.
- ⇒ Позднее — резкая потеря веса (за неделю до 10 кг.).
- ⇒ Вне приема наркотиков — чрезмерная сонливость (спят по несколько суток).
- ⇒ Сильный упадок настроения, депрессия, суицидальные настроения.
- ⇒ Неопрятный внешний вид.
- ⇒ Вылезает «побочка» — лицо покрывается угревой сыпью и прыщами.
- ⇒ Часто опухают конечности и лицо.
- ⇒ Резкий спад интеллектуальных возможностей, и постоянное вранье.

ПЕРЕДОЗИРОВКИ

Глазами токсикологов

В течение 2010 — 2012 гг. мы наблюдаем стремительный рост количества острых отравлений синтетическими наркотиками психостимулирующего действия. Тяжесть отравления заключается в развитии острого психоза и нарушений жизненно-важных функций, в том числе нарушений сердечной деятельности (резкое повышение, затем падение артериального давления, учащенное сердцебиение, недостаточность кровообращения), острой дыхательной недостаточности; в некоторых случаях (4-5% больных) развивается острая почечная или печеночно-почечная недостаточность. Однако наиболее тяжелое проявление данного отравления — неуправляемая гипертермия (до 8% больных) и развитие отека мозга. При повышении температуры тела более 40-41°C у больного быстро развивается отек головного мозга, острая дыхательная и сердечно-сосудистая недостаточность, больной умирает через несколько часов.

К сведению: количество поступивших с передозировками, увеличивается в полтора-два раза каждый месяц. Летальность очень

высокая. Иногда требуется интенсивная терапия в реанимации, больные нуждаются в гемодиализе. Острое психотическое состояние удается снять в течение 24-48 часов, но часть больных из него не выходит и нуждается в длительном лечении, в условиях психиатрического отделения.

Когда необходимо вызвать «Скорую помощь» при отравлении наркотиками психостимулирующего действия?

Достаточно одного показания из перечисленных:

1. Сознание: отвечает только на болевые раздражители или сознание отсутствует
2. Боль в груди по типу стенокардической (давящая, сжимающая)
3. Судороги похожие на эпилептические, даже однократные
4. Температура более 38, не спадающая после 15 минут покоя или более 40 при однократном измерении
5. ЧСС более 140 в 1 мин в течение более 15 минут
6. Артериальное давление: систолическое менее 90 или более 180, диастолическое более 110 при двух измерениях с интервалом 5 мин
7. Спутанность, выраженная ажитация или агрессия без улучшения в течение 15 мин

Покупают эти наркотики по той же схеме, что и JWH (см.выше)

Как выглядит этот наркотик?

- ✓ Как кристаллический порошок. Похож на сахарную пудру. Цвет от ярко белого до темного.
- ✓ Хранят в доме как правило в туалете, в вентиляции, на балконе, под напольным покрытием, в постельном белье, или в подъезде на своем этаже. У каждого есть специальная коробочка или мешочек, где хранятся шприцы, капли, и все что нужно для употребления.

Из опыта:

- ⇒ У подростков, начинающих употреблять, меняется поведение. Отпрашиваются в ночные клубы, постоянно нет дома. Могут исчезать на несколько дней. Возвращаясь, очень долго спят, и нападает жор.
- ⇒ Позднее возникает подозрительность, звуковые и зрительные галлюцинации. Когда на притоне несколько человек, паранойя становится коллективной. Как правило, закрывают шторы, окна и двери, всего боятся.
- ⇒ Слушают громкую, быструю музыку без слов, или рэп.
- ⇒ По ночам не спят.
- ⇒ Употребляя дольше, пропадают из дома надолго. Не отвечают на звонки. Повышается агрессивность. Не отдают себе отчета в происходящем. Общаются свысока, с гонором.
- ⇒ Галлюцинации становятся сильнее, и могут подтолкнуть на издевательства и убийство. В таком состоянии держат под рукой оружие. Могут броситься даже на мать.
- ⇒ Никто из солевых никогда не знает сегодняшнюю дату.
- ⇒ Часто держат при себе глазные капли «Тропикамид», «Метриоцил», «Цикломед». Добавляют в раствор, используют как пролангаторы.
- ⇒ Под воздействием гипертрофируются все черты характера.

ПО РЕАБИЛИТАЦИИ:

Солевые — самая тяжелая позиция. Добросовестные наркологи честно говорят, что не знают что делать. Пока их просто прокапывают.

Из опыта:

Солевых на реабилитации много. В какой-то момент, на излете (в конце действия), они бывают достаточно внушаемыми, и соглашаются с родителями поехать на реабилитацию.

Приходят в себя очень долго. Яснеет в глазах месяц на третий, четвертый, вылезают все болезни. Большинство продолжает думать только о наркотиках. Некоторым снится во сне, что он под воздействием.

Выйдя из центра, стараются употребить в первый же день. Когда через день-два привозят обратно, все видят, как стремительно человек деградировал. Много наблюдая, убежден, что в большинстве случаев, систематическое употребление МДПВ приводит к необратимым последствиям.

Половина из солевых поступает к нам из психбольниц, многие уже с диагнозом — шизофрения.

Методик работы с соевыми нет. Пока вижу единственное — закрытое помещение, и отсутствие доступа наркотиков. Это шанс. И каждый день, проведенный без наркотиков, к шансу что-то добавляет.

ЧТО ЕЩЁ ВАЖНО ПОНИМАТЬ?

Считается, что курение JWH, имеет свою симптоматику и не вызывает столь быстрого привыкания, как употребление МДПВ. Но! Последнее время, в JWH, на стадии приготовления, добавляют составляющие МДПВ. Это резко меняет воздействие при употреблении, и возникает моментальное привыкание. Мы это поняли из опыта, и этот момент подтвердили токсикологи. Выжившие при передозировках утверждали, что употребляли JWH, а анализы показывали МДПВ!

Так выглядит поведение солевых наркоманов (ВИДЕО)
<http://www.youtube.com/watch?v=4VWWf36PA9U#t=13>

Вы спросите: что делать?

Первое и обязательное условие — любым способом лишить доступа к наркотикам.

По материалам:

http://www.realisti.ru/main/drug/upotreblenie_kuritelnyh_smesey.htm