АННОТАЦИЯ

 на программу по учебному предмету «Эстрадный вокал».

 Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства разработана на основе и с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ.

 Вокал формирует уникальный слуховой и голосовой опыт у ребёнка, развивает исполнительские навыки, позволяет раскрыть творческие способности и развить его эстетические чувства, расширяет музыкальный кругозор и прививает любовь к музыкальным занятиям. На начальном этапе освоение вокальной техники не требует от начинающего вокалиста значительных усилий, во многом обучение происходит в игровой манере. Обширный и разнообразный вокальный репертуар включает музыку различных стилей и эпох.

 Срок реализации учебного предмета для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет. Рекомендуемый возраст для начала освоения программы – от 8-9 лет. Главная цель программы — выявление и реализация творческих исполнительских возможностей ребенка во взаимосвязи с духовно-нравственным развитием через вхождение в мир музыкального искусства. Практическое овладение вокальным эстрадным мастерством для концертной и дальнейшей профессиональной деятельности.

Изучение художественных возможностей голоса.

Получение базовых знаний по музыкальной теории.

Освоение исполнительской техники на инструменте.

 Совершенствование в практической музыкально-творческой деятельности.

Реализация программы обеспечивает следующие ожидаемые результаты:

- умение самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно, технически свободно исполнять произведения основных жанров и стилевых направлений из репертуара школы;

- быть подготовленным слушателем классической музыки,

- обладать общим музыкальным развитием;

- желание продолжить обучение;

- формирование личности учащегося как индивидуума;

- воспитание активного участника различных творческих мероприятий, самодеятельных концертов;

- владеть эстетическими нормами поведения.