

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству в 5-7 классах**

### **1. Уровень изучения предмета «Изобразительное искусство» - базовый**

### **2. Законодательные и нормативные документы, учебник**

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897)
- Ломов С.П. , С.Е.Игнатьев, М.В. Карамзина . Изобразительное искусство. 5 кл. В 2 ч. – М. Дрофа, 2016.
- Ломов С.П. , С.Е.Игнатьев, М.В. Карамзина. Изобразительное искусство. 6 кл. В 2 ч. – М. Дрофа, 2015
- Ломов С.П. , С.Е.Игнатьев, М.В. Карамзина Искусство. Изобразительное искусство. 7 кл. В 2 ч. – М.: Дрофа, 2015.

### **3. Цель изучения предмета:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов личности;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

### **4. Место предмета в учебном плане**

На изучение изобразительного искусства в 5-7 классах отводится по 35 часов по одному часу в неделю

### **5. Структура рабочей программы**

- 1) титульный лист программы;
- 2) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 3) содержание учебного предмета, курса;
- 4) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

### **6. Основные образовательные технологии**

В процессе изучения курса используются проблемные, проектные, игровые методы, здоровьесберегающие технологии.

### **7. Формы контроля**

Практическая работа, индивидуальный и фронтальный опрос, викторины, тестовые задания

### **8. Составитель:**

Кириллова М.И., учитель ИЗО МБОУ «Чубаевская ООШ»