

02-02

Рассмотрено  
на заседании  
ШМО учителей  
«16.09.2022»  
Протокол № 1  
«16» 09 2022 г.

Согласовано  
на педагогическом  
совете школы  
Протокол № 1  
«30» 09 2022 г.



«Утверждаю»  
Директор МБОУ  
«Гувсинская СОШ»  
Васильев С.Н.  
Приказ № 109  
от «01» 09 2022 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гувсинская средняя общеобразовательная школа»  
Цивильского района Чувашской Республики

## Рабочая программа по предмету

Литературное чтение

начальное общее образование

1-4 классы

Составитель: **Ильина Елена Юрьевна**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и примерных рабочих программ по учебным предметам. 1-4 класс УМК «Школа России», на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой, Л. А. Виноградской, М. В. Бойкиной, в соответствии с основной образовательной программой МБОУ «Тувсинская СОШ» и обеспечена УМК:

1. Климанова Л.Г. Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 класс. В 2-частях. Москва. Издательство «Просвещение», 2018.
2. Климанова Л.Г. Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 класс. В 2-частях. Москва. Издательство «Просвещение», 2018.
3. Климанова Л.Г. Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 класс. В 2-частях. Москва. Издательство «Просвещение», 2018.
4. Климанова Л.Г. Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс. В 2-частях. Москва. Издательство «Просвещение», 2018.

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

#### **Метапредметные результаты:**

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

| <b>Класс</b>   | <b>Личностные УУД</b>                                                                                                         | <b>Регулятивные УУД</b>                                                                                              | <b>Познавательные УУД</b>                                                                                                          | <b>Коммуникативные УУД</b>                                                                                                                          |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 класс</b> | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья» и т. д..<br>2. Уважение к | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.<br>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.<br>2. Отвечать на | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.<br>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.<br>2. Соблюдать простейшие нормы |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <p>своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>                                                                                                            | <p>внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p>                                                                                                                                                                                                            | <p>простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Работать в паре.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>2 класс</b> | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p> | <p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным</p> | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>4. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> | <p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | учителем.<br>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.<br>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.                                                                                                                                                                                                                                                          | 5. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.<br>6. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3 класс</b> | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, модель, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично относиться к своему мнению 7. Понимать точку зрения другого 8. Участвовать в |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | нравственных и этических ценностей.                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе дополнительную литературу.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p> | <p>таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать героев, их поступки, факты.</p>                                                                                                                                                | <p>работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>4 класс</b> | <p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к</p> | <p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную</p>                                                                                                                                                 | <p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая</p> | <p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p> | <p>литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p> | <p>дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>5. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p> | <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>Предвидеть последствия коллективных решений.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **метапредметных результатов**:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

##### **1 класс**

- ♦ воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- ♦ осмысленно, правильно читать целыми словами;
- ♦ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ♦ подробно пересказывать текст;
- ♦ составлять устный рассказ по картинке;
- ♦ заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- ♦ различать рассказ и стихотворение.

##### **2 класс**

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- ♦ осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

- ♦ понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- ♦ делить текст на части, озаглавливать части;
- ♦ выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- ♦ подробно и выборочно пересказывать текст;
- ♦ составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- ♦ размышлять о характере и поступках героя;
- ♦ относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку; находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- ♦ относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

### **3 класс**

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- ♦ осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- ♦ самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- ♦ самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- ♦ делить текст на части, составлять простой план;
- ♦ самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- ♦ находить в тексте материал для характеристики героя;
- ♦ подробно и выборочно пересказывать текст;
- ♦ составлять рассказ-характеристику героя;
- ♦ составлять устные и письменные описания;
- ♦ по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- ♦ высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- ♦ относить произведения к жанрам рассказа, сказки, былины, басни по определённым признакам;
- ♦ различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- ♦ видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

### **4-й класс**

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- ♦ осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- ♦ самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- ♦ самостоятельно находить ключевые слова;
- ♦ самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- ♦ формулировать основную мысль текста;
- ♦ составлять простой и сложный план текста;
- ♦ писать сочинение по материалам прочитанного с предварительной подготовкой;
- ♦ аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- ♦ понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма; иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- ♦ самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

- ♦ относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;

- ♦ видеть языковые средства, использованные автором.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **предметных результатов**:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### **Планируемые результаты**

В результате изучения предмета выпускник начальной школы:

- ♦ *осознает* значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам;

- ♦ *получит возможность* познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства;

- ♦ *полюбит* чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширяет кругозор;

- ♦ *приобретет* первичные умения работать с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы

- ♦ *овладеет* техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- ♦ *научится* самостоятельно выбирать интересующую его литературу, пользоваться словарями и справочниками;

- ♦ *осознает* себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- ♦ *научится* вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного (прослушанного) произведения;

### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

#### **Выпускник научится:**

- ♦ *осознавать* значимость чтения для дальнейшего обучения;
- ♦ *понимать* цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- ♦ *осознанно* воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- ♦ *оформлять* свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- ♦ *вести* диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного и прочитанного произведения;
- ♦ *работать* со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- ♦ *читать* (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать смысл прочитанного);
- ♦ *читать* осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ♦ *ориентироваться* в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ♦ *использовать* простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- ♦ *передавать* содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- ♦ *коллективно* обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ♦ *ориентироваться* в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- ♦ *составлять* краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- ♦ *самостоятельно* пользоваться алфавитным каталогом, соответствующим возрасту словарями и справочной литературой.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ♦ *воспринимать* художественную литературу как вид искусства;
- ♦ *осмысливать* эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- ♦ *осознанно выбирать* виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

♦ *определять* авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

♦ *доказывать и подтверждать* фактами из текста собственное суждение;

♦ *на практическом уровне овладеть* некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);

♦ *писать отзыв* о прочитанной книге;

♦ *работать* с тематическим каталогом;

♦ *работать* с детской периодикой.

### **Раздел «Творческая деятельность»**

#### **Выпускник научится:**

♦ *читать* по ролям литературное произведение;

♦ *использовать* различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);

♦ *создавать* собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

♦ *творчески пересказывать* текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

♦ *создавать* иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

♦ *работать* в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

♦ *способам написания* изложения.

### **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

#### **Выпускник научится:**

♦ *сравнивать, сопоставлять, делать* элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака;

♦ *отличать* прозаический текст от поэтического;

♦ *распознавать* особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

♦ *сравнивать, сопоставлять, делать* элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

♦ *определять* позиции героев и автора художественного текста;

♦ *создавать* прозаический или поэтический по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

## **2.Содержание учебного предмета**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);

- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;

- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);
- умение говорить (культура речевого общения);
- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Круг детского чтения

**1 класс - 99 часа**

Вводный урок

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

Жили-были буквы

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзатовой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Апрель, апрель. Звенит капель!

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьёз

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

## **2 класс – 102 часов**

Самое великое чудо на свете

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

Устное народное творчество

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

Люблю природу русскую. Осень

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

Русские писатели

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

О братьях наших меньших

Веселые стихи о животных А. Шибанова, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

Из детских журналов

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

Люблю природу русскую. Зима.

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

Писатели детям

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна.

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку и в серьез

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

Литература зарубежных стран

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Мар-шака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

### **3 класс – 102 часа**

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

Поэтическая тетрадь 1

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленско-го

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салта-новиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

Поэтическая тетрадь 2

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах  
«Де-душка Мазай и зайцы»

Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

Литературные сказки

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Былины и небылицы

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1

С. Чёрный. Стихи о животных

А. А. Блок. Картины зимних забав

С. А. Есенин

Люби живое

М. М. Пришвин «Моя Родина»

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»

В. В. Бианки «Мышонок Пик»

Б. С. Житков «Про обезьянку»

В. П. Астафьев «Капалуха»

В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

## Поэтическая тетрадь 2

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»

А. Л. Барто «Разлука». «В театре».

С. В. Михалков «Если»

Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Проект «Праздник поэзии»

Собирай по ягодке – наберешь кузовок

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок »

А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».

В. Ю. Драгунский «Друг детства»

Сборник юмористических рассказов Н. Носова

По страницам детских журналов

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»

Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»

Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»

Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература

Древнегреческий миф «Храбрый Персей»

Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

## 4 класс - 102 часа

Летописи, былины, жития

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

## Проект «Создание календаря исторических событий»

### Чудесный мир классики

П. П. Ершов «Конек - горбунок»

А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»

А.П. Чехов «Мальчики»

### Поэтическая тетрадь

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»

А. Н. Плещеев «Дети и птичка»

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».

Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»

И. А. Бунин «Листопад»

### Литературные сказки

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

П. П. Бажов «Серебряное копытце»

А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

### Делу время - потехе час

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

### Страна детства

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

Поэтическая тетрадь

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».

Природа и мы

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»

А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

М. М. Пришвин «Выскочка»

Е. И. Чарушин «Кабан»

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проект «Природа и мы»

Поэтическая тетрадь

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

С. А. Клычков «Весна в лесу»

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

Н. М. Рубцов «Сентябрь»

С. А. Есенин «Лебедушка»

Родина

И. С. Никитин «Русь»

С. С. Дрожжин «Родине»

А. В. Жигулин «О, Родина!»

Проект «Они защищали Родину»

Страна Фантазия

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»

Кир Булычев «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»

Г. Х. Андерсен «Русалочка»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение):

☐ нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения;

☐ первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою;

☐ общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев);

☐ сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма);

☐ фольклорные и авторские художественные произведения (их различение);

☐ жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка;

☐ рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений):

☐ интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), ре-продукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта);

- ☐ развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи;
- ☐ сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### **Техника чтения**

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

способ чтения – чтение целыми словами;

правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;

темп чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;

установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

В ходе обучения чтению обучающимся требуется овладеть различными видами и типами чтения.

К видам чтения относятся:

- ☐ ознакомительное чтение, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста;
- ☐ изучающее чтение, имеющее целью извлечение, вычерпывание полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста;
- ☐ поисковое/просмотровое чтение, направленное на нахождение конкретной информации, конкретного факта;
- ☐ выразительное чтение отрывка, например художественного произведения, в соответствии с дополнительными нормами озвучивания письменного текста.

Типами чтения являются коммуникативное чтение вслух и «про себя», учебное, самостоятельное.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов

| 1 класс (99 ч)                                           |                                                                                                    |                  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| № урока                                                  | Тема урока                                                                                         | Количество часов |
| <b>Раздел 1. Введение.(1 ч)</b>                          |                                                                                                    |                  |
| 1                                                        | Введение.                                                                                          | 1                |
| <b>Раздел 2. Жили были буквы.(13 ч)</b>                  |                                                                                                    |                  |
| 2,3                                                      | В. Данько Загадочные буквы»                                                                        | 2                |
| 4,5                                                      | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»                                                             | 2                |
| 6,7                                                      | С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет»                                 | 2                |
| 8,9,10                                                   | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазова «Кто как кричит?»         | 3                |
| 11,12,13                                                 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».                                                          | 3                |
| 14                                                       | Повторение и обобщение по теме «Жили были буквы»<br>Внеклассное чтение                             | 1                |
| <b>Раздел 3. Сказки, загадки, небылицы.(18 ч)</b>        |                                                                                                    |                  |
| 15,16,17                                                 | Е. Чарушин «Теремок»                                                                               | 3                |
| 18,19,20                                                 | Русская народная сказка «Рукавичка»                                                                | 3                |
| 21,22                                                    | Загадки, песенки.                                                                                  | 2                |
| 23,24,25,26                                              | Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»                         | 4                |
| 27,28                                                    | Александр Сергеевич Пушкин.                                                                        | 2                |
| 29,30,31,32,33                                           | Русская народная сказка «Петух и собака».                                                          | 5                |
| 34                                                       | Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы.»<br>Внеклассное чтение                  | 1                |
| <b>Раздел 4. Апрель, апрель, звенит капель...(16 ч )</b> |                                                                                                    |                  |
| 35,36,37                                                 | А. Майков «Ласточки примчались...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка».                        | 3                |
| 38,39                                                    | Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».                                                    | 2                |
| 40,41,42,43                                              | Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.                      | 4                |
| 44,45,46                                                 | Стихотворения В.Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.                                | 3                |
| 47,48,49                                                 | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель...»                                  | 3                |
| 50                                                       | Внеклассное чтение                                                                                 | 1                |
| <b>Раздел 5. И в шутку и всерьёз. 17 ч</b>               |                                                                                                    |                  |
| 51,52,53                                                 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!»                           | 3                |
| 54,55                                                    | Н. Артюхова «Саша-дразнилка».                                                                      | 2                |
| 56,57,58                                                 | К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук».                                     | 3                |
| 59,60,61                                                 | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучки», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон». | 3                |
| 62,63                                                    | М. Пляцковский «Помощник».                                                                         | 2                |
| 64,65,66                                                 | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».                           | 3                |

|                       |                                                                                                                                                                     |          |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>67</b>             | Внеклассное чтение                                                                                                                                                  | <b>1</b> |
| <b>68,69</b>          | <b>Раздел 6. Я и мои друзья. 18 ч</b><br>Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок».                                                                         | <b>2</b> |
| <b>70,71</b>          | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».                                                                                                                       | <b>2</b> |
| <b>72,73,74,75,76</b> | Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня».                         | <b>5</b> |
| <b>77,78</b>          | С. Маршак «Хороший день».                                                                                                                                           | <b>2</b> |
| <b>79,80</b>          | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».                                                                                                          | <b>2</b> |
| <b>81,82,83,84</b>    | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья.»                                                   | <b>4</b> |
| <b>85</b>             | Внеклассное чтение                                                                                                                                                  | <b>1</b> |
| <b>86,87,88,89</b>    | <b>Раздел 7. О братьях наших меньших. 14ч</b><br>С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...», В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». | <b>4</b> |
| <b>90,91,92,93,94</b> | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».                                   | <b>5</b> |
| <b>95,96,97</b>       | Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж», С. Аксаков «Гнездо».                                                                                               | <b>3</b> |
| <b>98,99</b>          | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».                                                                                                           | <b>2</b> |

## 2 класс (102 ч)

| № п/п    | Темы уроков                                                                                                                                                              | Количество часов |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1,2      | <b>Раздел 1. Самое великое чудо на свете. (4 ч)</b><br>Введение. Знакомство с учебником.<br>Библиотеки. Книги.                                                           | 2                |
| 3,4      | <b>Раздел 2. Устное народное творчество (10 ч.)</b><br>Русские народные песни. Потешки и прибаутки.<br>Считалки и небылицы.                                              | 2                |
| 5,6      | Загадки, пословицы и поговорки. Сказки. Ю.Мориц<br>«Сказка по лесу идёт»                                                                                                 | 2                |
| 7        | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».                                                                                                                    | 1                |
| 8        | Сказка «У страха глаза велики»                                                                                                                                           | 1                |
| 9,10     | Сказка «Лиса и тетерев». Сказка «Лиса и журавль»                                                                                                                         | 2                |
| 11       | Сказка «Каша из топора»                                                                                                                                                  | 1                |
| 12       | Сказка «Гуси-лебеди». Викторина по сказкам.                                                                                                                              | 1                |
| 13,14,15 | <b>Раздел 3. Люблю природу русскую! Осень (7 ч)</b><br>.Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К.Бальмонт<br>«Поспевает брусника...» А.Плещеев «Осень наступила ...» | 3                |
| 16,17    | А.Фет «Ласточки пропали...», С.Есенин «Закружилась листва золотая». В.Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова<br>«Опустел скворечник»                                        | 2                |
| 18       | В. Берестов «Хитрые грибы». Грибы.                                                                                                                                       | 1                |
| 19       | М. М. Пришвин «Осеннее утро».                                                                                                                                            | 1                |
| 20       | <b>Раздел 4. Русские писатели (12 ч.)</b><br>А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»                                                                                     | 1                |
| 21       | Стихи А.С.Пушкина                                                                                                                                                        | 1                |
| 22,23,24 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»                                                                                                                                      | 3                |
| 25,26    | И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»<br>И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»                                                                                                       | 2                |
| 27       | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»                                                                                                                                        | 1                |
| 28       | Л. Толстой «Филипок»                                                                                                                                                     | 1                |
| 29,30    | Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»,                                                                                                                             | 2                |
| 31       | Весёлые стихи.                                                                                                                                                           | 1                |
| 32,33    | <b>Раздел 5. О братьях меньших (9 ч.)</b><br>Н.И.Сладков «Они и мы». А.А.Шибанов «Кто кем становится?»                                                                   | 2                |
| 34,35    | Б.Заходер «Плачет киска ...» И.Пивоварова «Жила-была собака ...»                                                                                                         | 2                |
| 36       | М.М.Пришвин «Ребята и утята»                                                                                                                                             | 1                |
| 37       | Е.И.Чарушин «Страшный рассказ»                                                                                                                                           | 1                |
| 38       | Б.С.Житков «Храбрый утенок»                                                                                                                                              | 1                |
| 39,40    | В. Бианки «Музыкант», «Сова».                                                                                                                                            | 2                |
| 41       | <b>Раздел 5. Из детских журналов (7 ч.)</b><br>Знакомство с детскими журналами.                                                                                          | 1                |
| 42,43    | Д.Хармс «Игра». «Вы знаете...»                                                                                                                                           | 2                |
| 44,45    | Д. Хармс, С.Маршак «Веселые чижик», Д. Хармс «Что это было?»                                                                                                             | 2                |
| 46,47    | Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»                                                                                                           | 2                |

|             |                                                                                                                 |        |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 48          | <b>Раздел 6. Люблю природу русскую! Зима (6 ч)</b><br>Нравится ли вам зима? Загадки. Стихи о первом снеге.      | 1      |
| 49,50       | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...» С.А.Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Береза».                                   | 2      |
| 51          | Сказка «Два Мороза»                                                                                             | 1      |
| 52,53       | С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе»                                                    | 2      |
| 54,55       | <b>Раздел 7. Писатели детям (12 ч.)</b><br>К.И Чуковский «Путаница», «Радость».                                 | 2      |
| 56,57       | К.И.Чуковский «Федорино горе»                                                                                   | 2      |
| 58,59<br>60 | С. Маршак «Кот и лодыри», С.В.Михалков «Мой секрет», «Мой щенок»                                                | 2<br>1 |
| 61,62       | А.Л.Барто «Верёвочка», «Вовка – добрая душа».                                                                   | 2      |
| 63,64       | Н.Н.Носов «Затейники», «Живая шляпа»                                                                            | 2      |
| 65          | Н. Носов «На горке». Скороговорки.                                                                              | 1      |
| 66          | <b>Раздел 8. Я и мои друзья (8 ч)</b><br>Стихи о дружбе и обидах.                                               | 1      |
| 67          | Н.Булгаков «Анна, не грусти!»                                                                                   | 1      |
| 68,69       | Ю.И.Ермолаев «Два пирожных». В.А.Осеева «Хорошее»                                                               | 2      |
| 70          | В.А.Осеева «Волшебное слово».                                                                                   | 1      |
| 71          | В.А.Осеева «Почему?»                                                                                            | 1      |
| 72,73       | Е.А.Благодина «Простокваша», В.Н.Орлов «На печи».                                                               | 2      |
| 74          | <b>Раздел 9. Люблю природу русскую! Весна (10 ч.)</b><br>Нравится ли вам весна? Загадки                         | 1      |
| 75,76       | Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды».                                                           | 2      |
| 77,78       | А.Н.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».                                                                        | 2      |
| 79,80       | А.Блок «На лугу». С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот ...»                                                       | 2      |
| 81,82       | И.А.Бунин «Матери». А.Н.Плещеев «В бурю». Е.А.Благодина «Посидим в тишине». Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел». | 2      |
| 83          | День Победы. И.М.Пивоварова «Здравствуй».                                                                       | 1      |
| 84          | <b>Раздел 10. И в шутку, и всерьёз (11 ч.)</b><br>«Мозговая атака». Развитие речи.                              | 1      |
| 85,86       | Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»                                                            | 2      |
| 87          | Б.В.Заходер Песенки Винни Пуха                                                                                  | 1      |
| 88          | Э.Н.Успенский «Чебурашка»                                                                                       | 1      |
| 89,90       | Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».                                       | 2      |
| 91          | Стихи В. Берестова                                                                                              | 1      |
| 92          | Стихи И. Токмаковой                                                                                             | 1      |
| 93          | Г. Остер «Будем знакомы»                                                                                        | 1      |
| 94          | В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»                                                                        | 1      |
| 95          | <b>Раздел 11. Литература зарубежных стран (8 ч.)</b><br>Зарубежные народные песенки.                            | 1      |
| 96,97       | Ш.Перро «Кот в сапогах»                                                                                         | 2      |
| 98          | Ш.Перро «Красная шапочка»                                                                                       | 1      |
| 99          | Г.Х.Андерсон «Принцесса на горошине».                                                                           | 1      |
| 100,101     | Э.Хогарт «Мафин и паук»                                                                                         | 2      |
| 102         | Итоговый урок.                                                                                                  | 1      |

### 3 КЛАСС (102 ч)

| №<br>п/п     | Тема урока                                                                                          | Количество<br>часов |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
|              | <b>Раздел 1.Самое великое чудо на свете.(3 ч)</b>                                                   |                     |
| 1            | Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела.                                             | 1                   |
| 2            | Рукописные книги Древней Руси.                                                                      | 1                   |
| 3            | Первопечатник Иван Фёдоров.                                                                         | 1                   |
|              | <b>Раздел 2. Устное народное творчество.</b>                                                        |                     |
| 4            | Русские народные песни.                                                                             | 1                   |
| 5            | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.                                                         | 1                   |
| 6,7          | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда,дымковская и богородская игрушка. | 2                   |
| 8            | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».                                      | 1                   |
| 9,10,11      | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».                                                | 3                   |
| 12,13        | Русская народная сказка «Сивка-бурка».                                                              | 2                   |
| 14           | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.                                                    | 1                   |
|              | <b>Раздел 3. Поэтическая тетрадь 1.</b>                                                             |                     |
| 15           | Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.             | 1                   |
| 16,17        | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».<br>Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».    | 2                   |
| 18,19        | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».                           | 2                   |
| 20,21        | И.С. Никитин «Полно, степь моя...»,«Встреча зимы».                                                  | 2                   |
| 22           | И.З. Суриков «Детство».                                                                             | 1                   |
| 23           | И.З. Суриков «Зима».                                                                                | 1                   |
|              | <b>Раздел 4. Великие русские писатели.</b>                                                          |                     |
| 24           | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».                     | 1                   |
| 25,26        | А. Пушкин. Лирические стихотворения. «Зимнее утро», «Зимний вечер».                                 | 2                   |
| 27,28, 29,30 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»                                                              | 4                   |
| 31           | Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.                         | 1                   |
| 32           | И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.        | 1                   |
| 33,34, 35    | И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Ворона и Лисица».                             | 3                   |
| 36           | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.                    | 1                   |
| 37,38        | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».                             | 2                   |
| 39,40        | М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».                                                                     | 2                   |
| 41,42        | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).                                                   | 2                   |

|           |                                                                                                                                            |   |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|           | Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Л.Н. Толстой «Акула».                                                                  |   |
| 43,44     | Л.Н. Толстой «Прыжок», «Лев и собачка»                                                                                                     | 2 |
| 45        | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.                                                | 1 |
| 46,47     | <b>Раздел 5. Поэтическая тетрадь 2.</b><br>Н.А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором».                                    | 2 |
| 48        | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».                                                                                                     | 1 |
| 49        | К.Д. Бальмонт «Золотое слово».                                                                                                             | 1 |
| 50        | И.А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.                                                                                            | 1 |
| 51        | <b>Раздел 6. Литературные сказки.</b><br>Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка)                                                | 1 |
| 52,53     | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».                                                 | 2 |
| 54,55     | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».                                                                                                     | 2 |
| 56        | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».                                                                                                           | 1 |
| 57,58     | <b>Раздел 7. Были-небылицы.</b><br>М. Горький «Случай с Евсейкой».                                                                         | 2 |
| 59        | К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».                                                                                                   | 1 |
| 60,61     | А.И. Куприн «Слон».                                                                                                                        | 2 |
| 62,63, 64 | <b>Раздел 7. Поэтическая тетрадь 3.</b><br>С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» «Воробей», «Слон».                                        | 3 |
| 65,66, 67 | А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».                                                                                               | 3 |
| 68        | С.А. Есенин «Черёмуха».                                                                                                                    | 1 |
| 69        | <b>Раздел 8. Люби живое.</b><br>М.М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь в текст. Сочинение на основе художественного текста. | 1 |
| 70        | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».                                                                                                      | 1 |
| 71,72     | В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».                                                                                         | 2 |
| 73,74     | В.В. Бианки «Мышонок Пик».                                                                                                                 | 2 |
| 75        | Б.С. Житков «Про обезьянку».                                                                                                               | 1 |
| 76        | В.Л. Дуров «Наша Жучка».                                                                                                                   | 1 |
| 77        | В.П. Астафьев «Капалуха».                                                                                                                  | 1 |
| 78        | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».                                                                                                     | 1 |
| 79,80     | <b>Раздел 9. Поэтическая тетрадь 4.</b><br>С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».                                     | 2 |
| 81,82     | А.Л. Барто «Разлука», «В театре».                                                                                                          | 2 |
| 83,84     | С.В. Михалков «Если», «Рисунок».                                                                                                           | 2 |
| 85,86     | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок».                                                                                                       | 2 |
| 87        | <b>Раздел 10. Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.</b><br>Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».                             | 1 |
| 88        | А.П. Платонов «Цветок на земле».                                                                                                           | 1 |
| 89        | А.П. Платонов «Ещё мама».                                                                                                                  | 1 |
| 90,91     | М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники».                                                                                   | 2 |
| 92,93     | Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон».                                                                                                     | 2 |
| 94        | В.Ю. Драгунский «Друг детства».                                                                                                            | 1 |
|           | <b>Раздел 11. По страницам детских журналов.</b>                                                                                           |   |

|       |                                                        |   |
|-------|--------------------------------------------------------|---|
| 95    | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».                  | 1 |
| 96,97 | Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».           | 2 |
| 98,99 | Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды». | 2 |
| 100   | Р. Сеф «Весёлые стихи».                                | 1 |
|       | <b>Раздел 12. Зарубежная литература.</b>               |   |
| 101   | Мифы Древней Греции.                                   | 1 |
| 102   | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».                         | 1 |

**4 класс (102 ч)**

| <b>№ урока</b>     | <b>Тема урока</b>                                                                                                            | <b>Количество часов</b> |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>1</b>           | <b>Раздел 1. Летописи, былины, сказания, жития. (5 ч)</b><br>Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. | <b>1</b>                |
| 2,3                | «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Летописи.                                                                     | 2                       |
| 4                  | Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки» .                                                         | 1                       |
| 5                  | Житие Сергия Радонежского                                                                                                    | 1                       |
| <b>6,7,8,9,10</b>  | <b>Раздел 2. Чудесный мир классики. (16 ч)</b><br>П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»                                                 | <b>4</b>                |
| 11,12,13           | А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»                                                                                   | 3                       |
| 14,15,16,17        | А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»                                                                   | 4                       |
| 18,19              | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» , «Ашик-Кериб»                                                                                  | 2                       |
| 20,21              | Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал».                                                                                        | 2                       |
| 22                 | А.П. Чехов.                                                                                                                  | 1                       |
| <b>23</b>          | <b>Раздел 3. Поэтическая тетрадь.(7 ч)</b><br>Ф. И. Тютчев.                                                                  | <b>1</b>                |
| 24                 | А.А. Фет.                                                                                                                    | 1                       |
| 25                 | Е.А. Баратынский.                                                                                                            | 1                       |
| 26,27              | А.Н. Плещеев. И.С. Никитин.                                                                                                  | 2                       |
| 28,29              | Н.А. Некрасов. И.А. Бунин.                                                                                                   | 2                       |
| <b>30,31,32</b>    | <b>Раздел 4. Литературные сказки.(14 ч)</b><br>В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»                                          | <b>3</b>                |
| 33,34,35           | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»                                                                                           | 3                       |
| 36,37,38,39        | П.П. Бажов «Серебряное копытце»                                                                                              | 4                       |
| 40,41,42,43        | С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»                                                                                              | 4                       |
| <b>44,45,46,47</b> | <b>Раздел 5. Делу время – потехе час.(9 ч)</b><br>Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»                                   | <b>4</b>                |
| 48,49,50           | В.Ю. Драгунский                                                                                                              | 3                       |
| 51                 | В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»                                                                                      | 1                       |
| 52                 | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».                                                                              | 1                       |
| <b>53,54</b>       | <b>Раздел 6. Страна детства. (6 ч)</b><br>Б.С. Житков «Как я ловил человечков»                                               | <b>2</b>                |
| 55,56              | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»                                                                                 | 2                       |
| 57                 | М.М. Зощенко «Елка».                                                                                                         | 1                       |
| 58                 | Обобщение по разделу «Страна детства».                                                                                       | 1                       |
| <b>59</b>          | <b>Раздел 7. Поэтическая тетрадь. (3 ч)</b><br>В.Я. Брюсов                                                                   | <b>1</b>                |
| 60                 | С.А. Есенин                                                                                                                  | 1                       |
| 61                 | М.И. Цветаева                                                                                                                | 1                       |
| <b>62,63,64</b>    | <b>Раздел 8. Природа и мы. (13 ч)</b><br>Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмшп»                                                       | <b>3</b>                |
| 65,66,67           | А.И. Куприн «Барбос и Жулька»                                                                                                | 3                       |
| 68,69,70           | М.М. Пришвин «Выскочка»                                                                                                      | 3                       |
| 71                 | Е.И. Чарушин «Кабан»                                                                                                         | 1                       |
| 72,73              | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»                                                                                              | 2                       |
| 74                 | Обобщение по разделу «Природа и мы».                                                                                         | 1                       |

|          |                                                                              |   |
|----------|------------------------------------------------------------------------------|---|
|          | <b>Раздел 9. Поэтическая тетрадь. (5 ч)</b>                                  |   |
| 75       | Б.Л. Пастернак «Золотая осень»                                               | 1 |
| 76       | С.А. Клычков «Весна в лесу»                                                  | 1 |
| 77       | Д.Б. Кедрин «Бабье лето»                                                     | 1 |
| 78,79    | Н.М. Рубцов «Сентябрь» С.А. Есенин «Лебедушка»                               | 2 |
|          | <b>Раздел 10. Родина.( 5 ч)</b>                                              |   |
| 80,81    | И.С. Никитин «Русь» .С.Д. Дрожжин «Родине»                                   | 2 |
| 82,83,84 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»<br>Б.А. Слуцкий «Лошади в океане» | 3 |
|          | <b>Раздел 11. Страна Фантазия.(6 ч)</b>                                      |   |
| 85,86,87 | Е. С. Велтистов«Приключения Электроника»                                     | 3 |
| 88,89,90 | Кир Булычёв «Путешествие Алисы»                                              | 3 |
|          | <b>Раздел 12. Зарубежная литература.(12 ч)</b>                               |   |
| 91,92,93 | Д. Свифт «Путешествие Гулливера»                                             | 3 |
| 94,95,96 | Г.Х. Андерсен «Русалочка»                                                    | 3 |
| 97,98,99 | М. Твен «Приключения Тома Сойера»                                            | 3 |
| 100,101  | С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете».                                     | 2 |
| 102      | Урок-игра «Литературные тайны».                                              | 1 |

---