

02-02

Рассмотрено
на заседании
ПМПк учителей
Протокол № 1
«20» 02 2022 г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тувинская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики

Адаптированная рабочая программа по предмету

Математика

(для детей с нарушениями интеллекта)

3 класс

Составитель: Ильина Елена Юрьевна

Рабочая программа по математике для 3 класса составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Учебник: В.В.Эк. Математика 3 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы .(Москва «Просвещение», 2021г.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа объединяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- коррекция и развитие познавательной деятельности, личных качеств ребенка;
- формирование умения планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль;
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений;
- воспитание стремления к расширению математических знаний.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личную заинтересованность в расширении математических знаний.

В 3 классе на изучение математики отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебных недели).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов, схем решения практических задач.
- Использование речевых средств, для решения познавательных задач.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Предметные результаты

- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания; практически пользоваться переместительным свойством умножения; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия.
- Умения различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии; вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения; чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.

2. Содержание учебного предмета:

1. Повторение

Второй десяток. Нумерация чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд. Четные - нечетные, однозначные - двузначные числа. Решение простых задач на нахождение суммы и разности. Единицы времени: час, сутки. Единицы длины: 1 см, 1 дм. Меры емкости: 1 л. Меры массы: 1 кг. Измерение и построение отрезка заданной длины. Углы и их виды. Построение по опорным точкам квадрата, прямоугольника, треугольника с помощью линейки.

2. Умножение и деление чисел

Понятие умножения. Название компонентов умножения. Знак умножения. Таблица умножений чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Деление. Знак деления. Название компонентов деления. Таблица деления на 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Взаимосвязь таблицы умножения и деления. Деление на равные части и по содержанию.

3. Сотня

Нумерация чисел в пределах 100. Круглые десятки. Сложение и вычитание круглых десятков. Получение и разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Сравнение чисел. Понятие разряда. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные. Сложение и вычитание чисел в пределах ста без перехода через разряд. Действия I и II ступени. Скобки. Простые, составные арифметические задачи. Составление задач в 2 действия: сложение и вычитание, умножение и деление.

4. Меры длины, времени, массы, стоимости.

Числа, полученные при измерении. Меры времени: минута, месяц, год. Календарь. Порядок месяцев в году, определение времени по часам с точностью до 5 минут. Мера стоимости: 1 руб. Мера веса: 1 центнер. Мера длины: 1 метр.

5. Геометрический материал (в течение года)

Окружность. Круг. Построение окружности с помощью циркуля. Четырехугольники (прямоугольник, квадрат, построение по опорным точкам). Построение отрезка заданной длины. Прямая и кривая линии. Точка пересечения линий.

6. Повторение

Нумерация чисел в пределах 100. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение простых задач. Решение задач в два действия. Порядок действий при решении примеров. Таблица умножения. Геометрический материал.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов

№	Раздел , тема	Кол-во	Основные виды учебной деятельности.
----------	----------------------	---------------	--

урока		часов	виды контроля
	Второй десяток. Нумерация. (Повторение)	10 ч	
1,2	Однозначные и двузначные числа. Сравнение чисел	2	Образовывать, называть и записывать числа в пределах 20. Слушание объяснений учителя. Работа с раздаточным материалом Устное решение примеров и задач Анализ задач Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа. Классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.
3	Следующее и предыдущее число.	1	
4,5	Чётные и нечётные числа.	2	
6	Увеличение и уменьшение числа на одну единицу.	1	
7	Увеличение и уменьшение числа на две единицы.	1	
8	Разложение чисел в пределах 20 на разрядные слагаемые.	1	
9,10	Закрепление и обобщение знаний по теме: «Нумерация чисел в пределах 20».	2	
	Сложение и вычитание без перехода через разряд в пределах 20.	16ч	
11	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд.	1	Выполнять сложение и вычитание чисел. Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.
12	Число 0, как слагаемое, вычитаемое, сумма и разность.	1	

13	Название компонентов при сложении. Переместительное свойство сложения.	1	Познакомить с названиями компонентов и результата при сложении. Устное решение примеров и задач Самостоятельная работа с учебником Анализ задач Чтение и составление краткой записи задачи Выделение в задаче основных положений Выбор наиболее эффективных способов решения задач Решение текстовых количественных и качественных Работа с раздаточным материалом. Применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. Познакомить с названиями компонентов и результата при вычитании. Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Применять письменные приёмы сложения и вычитания чисел. Определять по часам время с точностью до минут Выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости, времени, длины.
14	Название компонентов при вычитании. Законы вычитания.	1	
15	Закрепление знаний по теме: «Сложение и вычитание без перехода через разряд в пределах 20».	1	
16	Меры времени: час, сутки.	1	
17	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени.	1	
18	Определение времени с точностью до часа.	1	
19	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости.	1	
20	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении длины.	1	

21	Точка, луч, отрезок, прямая. Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного.	1	Различать луч, отрезок, прямая. Чертить луч, отрезок, прямую на клетчатой бумаге. Различать прямой, тупой и острый угол. Чертить углы разных видов на клетчатой бумаге. Чертить многоугольники на клетчатой бумаге.
22	Углы (прямой, острый, тупой). Вершины, стороны угла.	1	
23	Многоугольник. Построение. Практическая работа № 1.	1	
24	Обобщение знаний по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через разряд» .	1	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы .
	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через разряд.	26 ч	
25,26	Состав чисел.	2	Образовывать, называть и записывать числа в пределах 20 с переходом через разряд . Выполнять сложение и вычитание чисел. Выполнять сложение чисел, полученных при измерении. Переводить одни единицы ёмкости, массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы .
27	Прибавление числа 9.	1	
28,29	Прибавление числа 8.	2	
30	Прибавление числа 7.	1	
31,32	Прибавление чисел 6, 5, 4, 3, 2.	2	
33	Обобщение и закрепление знаний по теме: «Сложение однозначных чисел с переходом через разряд»	1	
34	Числа, полученные при измерении	1	
35,36	Ёмкость. Единица ёмкости: литр. Масса. Единица массы: кг.	2	

37	Контрольная работа №1	1	Заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых.
38	Работа над ошибками.	1	
39	Разложение чисел на разрядные слагаемые	1	
40,41	Вычитание числа 9.	2	Классифицировать (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.
42,43	Вычитание числа 8.	2	
44,45	Вычитание числа 7.	2	
46	Вычитание чисел 6, 5, 4, 3,2.	1	Различать прямой, тупой и острый угол. Самостоятельная работа с учебником Практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур. Отбор наиболее эффективных способов решения задач. Осуществление самоконтроля и корректировки хода работы и конечного результата.
47,48	Деление групп предметов на 3,4,5 равных частей	2	
49	Многоугольник. Вершины, стороны, углы. Измерение сторон	1	
50	Построение треугольников по данным вершинам. Практическая работа № 3.	1	Чертить углы разных видов на клетчатой бумаге. Различать многоугольники. Чертить треугольники на клетчатой бумаге.
Умножение и деление.		30 ч	

51,52	Счет равными числовыми группами: 2,3, 4, 5.	2	Моделировать действие <i>умножение</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых (если возможно). Познакомить с названиями компонентов и результата умножения. Моделировать действие <i>деление</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Познакомить с названием компонентов и результата деления. Выполнять умножение и деление с числом 2. Выполнять умножение и деление с числом 3. Выполнять умножение и деление с числом 4. Выполнять умножение и деление с числом 4. Выполнять умножение и деление с числами 5,6. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.
53	Умножение. Знак умножения. Замена сложения умножением.	1	
54,55	Название компонентов действия умножения.	2	
56	Таблица умножения на 2	1	
57,58	Деление. Знак деления. Деление на равные части.	2	
59	Название компонентов при делении.	1	
60,61	Таблица деления на 2.	2	
62	Таблица умножения числа 3.	1	
63,64	Таблица деления на 3.	2	
65	Таблица умножения числа 4.	1	
66,67	Таблица деления на 4.	2	
68	Закрепление знаний по теме: «Умножение числа 4, деление на 4.	1	
69,70	Таблицы умножения чисел 5, 6.	2	
71,72	Таблицы деления на 5, на 6.	2	

74	Контрольная работа №2	1	Применять письменные приёмы умножения и деления. Решать задачи с величинами цена, количество, стоимость.
75	Работа над ошибками	1	
76,77	Закрепление знаний по теме: «Умножение чисел 5, 6; деление на 5, 6.»	2	
78	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6; таблицы деления на 2, 3, 4, 5, 6.	1	
79,80	Вычисление стоимости на основе зависимости между величинами: стоимость, цена, количество.	2	
81	Обобщение знаний по теме: «Умножение и деление».	1	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.). Моделировать и объяснять ход выполнения действий <i>сложение и вычитание</i> в пределах 100. Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. Устное решение примеров и задач
	Сотня	40ч	
82	Нумерация чисел в пределах 100.	1	
83,84	Получение ряда круглых десятков. Сложение и вычитание круглых десятков.	2	
85,86	Числовой ряд 1-100, присчитывание и отсчитывание по 1.	2	
87,88	Единица длины: метр, Обозначение: м. Соотношение между единицами длины.	2	
89	Меры времени: час, сутки, месяц, год.	1	

90,91	Окружность, круг. Центр, радиус. Построение окружности. Углы. Практическая работа	2	Самостоятельная работа с учебником Записывать решения составных задач с помощью выражения. Объяснять ход решения задачи. Обнаруживать и устранять логические ошибки и ошибки в вычислениях при решении задачи.
92	Сложение и вычитание круглых десятков.	1	
93,94	Скобки. Порядок выполнения действий в примерах со скобками.	2	
95,96	Нахождение неизвестного слагаемого, вычитаемого, уменьшаемого.	2	Отмечать изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса. Читать и записывать числовые выражения в два действия. Вычислять значения выражений со скобками и без них, сравнивать два выражения. Применять письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел; выполнять вычисления и проверку. Выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости. Выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении длины. Определять по часам время с точностью до минуты. Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.
97	Сложение круглых десятков и двузначных чисел.	1	
98,99	Вычитание круглых десятков из двузначных чисел.	2	
100	Сложение двузначных чисел.	1	
101,102	Вычитание двузначных чисел.	2	
103	Сложение и вычитание двузначных чисел.	1	
104,105	Получение круглых десятков и сотни сложением двузначного числа с однозначным.	2	
106	Получение круглых десятков и сотни сложением двух двузначных чисел.	1	
107,108	Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков и сотни.	2	
109	Повторение знаний по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100»	1	
110	Числа, полученные при измерении стоимости.	1	

111	Числа, полученные при измерении длины.	1	Решать текстовые задачи на деление на 2,3,4,5 равные части. Решать текстовые задачи на деление по 2, 3, 4, 5. Чертить пересечение линий и геометрических фигур на клетчатой бумаге. Чертить окружность на клетчатой бумаге. Чертить многоугольник на клетчатой бумаге Выполнять умножение и деление с числом 4. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Самостоятельная работа с учебником
112	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении стоимости и длины.	1	
113	Числа, полученные при счете.	1	
114	Единица времени: минута. Определение времени в минутах.	1	
115	Единица времени: сутки, год. Соотношение между единицами времени.	1	
116	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени.	1	Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.
117	Обобщение по теме: «Числа, полученные при измерении».	1	

			Решение текстовых количественных и качественных
118	Деление на равные части.	1	Решать текстовые задачи на деление на 2,3,4,5 равные части. Решать текстовые задачи на деление по 2, 3, 4, 5.
119	Деление по содержанию.	1	
120	Контрольная работа №3	1	
121	Работа над ошибками	1	
	Повторение	15ч	
122	Деление на 2 равные части. Деление по 2	1	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.). Моделировать и объяснять ход выполнения действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i> в пределах 100.
123,124	Деление на 3 равные части, Деление по 3	2	
125	Деление на 4 равные части, Деление по 4.	1	Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. Записывать решения составных задач с помощью выражения. Объяснять ход решения задачи.
126,127	Деление на 5 равных частей. Деление по 5.	2	

128	Нумерация чисел в пределах 100.	1	Обнаруживать и устранять логические ошибки и ошибки в вычислениях при решении задачи. Отмечать изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса. Читать и записывать числовые выражения в два действия.
129,130	Сложение чисел в пределах 100 без перехода через разряд.	2	Чертить окружность на клетчатой бумаге. Чертить многоугольник на клетчатой бумаге
131,132	Окружность и круг. Центр и радиус.	2	Чертить окружность на клетчатой бумаге.
133	Итоговая контрольная работа	1	Контроль знаний
134,135	Решение простых арифметических задач, требующих применения двух действий.	2	Моделировать действие <i>умножение</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.
136	Решение простых арифметических задач, требующих применения двух действий.	1	Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых (если возможно).

02-02

Рассмотрено
на заседании
ПМПк учителей
Протокол № 7
«30» - 08 2022 г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тувинская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики

Адаптированная рабочая программа по предмету

Мир природы и человека

(для детей с нарушениями интеллекта)

3 класс

Составитель: **Ильина Елена Юрьевна**

Рабочая программа мир природы и человека адресована обучающимся 3-го класса с нарушением интеллекта.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы - под ред. В.В.Воронковой - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. - М."Просвещение", 2013.

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на учебник автора Н.Б. Матвеева. Мир природы и человека. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях (Н.Б. Матвеева, И.Я. Ярочкина, М.А. Попова, Т.О. Куртова).- 2-е изд. – М.: «Просвещение», 2019. Учебник предназначен для детей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Естествознание» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание».

Учебный предмет входит в образовательную область «Естествознание». Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Количество уроков по «Мир природы и человека» в 3 классе по данной программе и учебному плану – 68 ч (2 ч. в неделю).

Цель предмета заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; в понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- обогащение словарного запаса учащихся простыми понятиями;
- формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи;
- усвоение отдельных норм и правил грамматического строя речи;
- развитие диалогической речи, связного высказывания;
- формирование коммуникативной функции речи и культуры общения.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие. Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке с помощью учителя.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем давать эмоциональную оценку своей деятельности

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Коммуникативные УУД:

Совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им.

Предметные результаты:

1-я линия развития – уметь объяснять мир: называть окружающие предметы и их взаимосвязи с помощью учителя; объяснять, как люди помогают друг другу жить; называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека; называть основные особенности каждого времени года.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру: оценивать правильность поведения людей в природе; оценивать правильность поведения в быту с помощью учителя

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Обучающиеся могут овладеть следующими знаниями и умениями

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3-4 комнатных растения, части их, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы.
- называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 вида комнатных растений, называть части растений;
- ухаживать за комнатными растениями;

2. Содержание учебного предмета

В программу включены следующие разделы:

Сезонные изменения в природе (12 ч)

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времён года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, выюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный — тёплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарём. Названия месяцев.

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник.

Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелётные: клёст, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Формирование понятий о различных временах года. Исходя из причины - деятельности Солнца, определять следствия - признаки времён года. Обобщение и закрепление представлений о жизни растений, животных в разные времена года. Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе.

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времён года. Чередование времён года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Неживая природа (6ч)

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Изменение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа (17 ч)

Растения (5ч)

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.
 Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.
 Растения сада. Фруктовые деревья (2—3 названия); ягодные кустарники (2—3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.
 Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.
 Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.
 Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.
 Травы полезные и травы опасные.

Животные (7ч)

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши.
 Приспособление диких животных к природным условиям.
 Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными.
 Сравнение диких и домашних животных. Сходства и различия: кабан — свинья, заяц — кролик.
 Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.
 Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.
 Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек (5ч)

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких.
 Температура тела человека. Градусник и его назначение.
 Профилактика простудных заболеваний.
 Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.
 Окружающая среда и здоровье человека.
 Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса.
 Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов

№ п\п	Тема урока	Кол- во часо в	Контроль знаний	Дополнительный материал	Календарные сроки	
1	Раздел: Сезонные изменения в природе – 24 часа				план	факт
1.1	Осень. Растения осенью.	2	Устный опрос, беседа.	Картина «Осень», учебник, карточки.		
1.2	Животные осенью.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки об осени, карточки- символы, учебник.		
1.3	Занятия людей осенью.	2	Беседа.	Предметные и сюжетные картинки.		
1.4	Зима. Растения зимой.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки.		
1.5	Животные зимой.	2	Ответы на вопросы.	Предметные и сюжетные картинки.		
1.6	Занятия людей зимой.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки времен года, календарь, учебник.		
1.7	Весна. Растения весной.	2	Беседа.	Предметные и сюжетные картинки растений, карточки- символы, учебник.		
1.8	Животные весной.	2	Наблюде ние, беседа	Предметные и сюжетные картинки растений, карточки- символы, учебник.		

1.9	Занятия людей весной.	2	Устный опрос	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
1.10	Лето. Растения летом.	2	Устный опрос	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
1.11	Животные летом.	2	Устный опрос	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
1.12	Занятия людей летом.	2	Устный опрос	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
2	Раздел: Неживая природа – 12 часов					
2.1	Солнце в разные времена года.	2	беседа	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
2.2	Восход и закат солнца.	2	Устный опрос	Предметные и сюжетные картинки восхода и заката, карточки-символы, учебник.		
2.3	Календарь.	2	Устный опрос, беседа	Календарь		
2.4	Воздух. Значение воздуха.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
2.5	Термометр.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
2.6	Ветер. Направления ветра.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, учебник.		
3	Раздел: Живая природа. Растения – 10 часов					
3.1	Растения. Сравнение растений. Части растений.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки.		
3.2	Растения сада.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки.		
3.3	Плоды и семена.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки.		
3.4	Грибы.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки.		
3.5	Травы.	2	Устный опрос, беседа.	Предметные и сюжетные картинки.		
4	Раздел: живой мир. Животные – 14 часов					

4.1	Животные. Дикие животные.	2	Устный опрос, упражнения.	Картинки диких животных..		
4.2	Домашние животные.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		
4.3	Птицы.	2	Устный опрос, упражнения.	Картинки птиц.		
4.4	Перелётные птицы.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки птиц, карточки-символы, учебник.		
4.5	Зимующие птицы.	2	Устный опрос, беседа	Картинки птиц.		
4.6	Хищные птицы.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		
4.7	Певчие птицы.	2	Устный опрос, упражнения.	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		
5	Раздел: живая природа. Человек – 8 часов					
5.1	Человек. Дыхание человека.	1	Устный опрос, упражнения.	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		
5.2	Профилактика простудных заболеваний.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		
5.3	Кровь. Сердце. Пульс.	1	Устный опрос, упражнения.	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		
5.4	Окружающая среда и здоровье человека.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		
5.5	Питание человека.	2	Устный опрос, беседа	Предметные и сюжетные картинки, карточки-символы, учебник.		

Система оценки достижений учащихся:

Знания и умения уч-ся по развитию устной речи оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса, практических работ.

Оценка устных ответов учащихся

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изучаемого материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - понимание материала; с помощью учителя умеет обосновать и сформулировать ответ.

Оценка «4»- при ответе допускаются неточности; ошибки в речи, ошибки исправляет с помощью учителя;

Оценка «3»- материал излагается недостаточно полно и последовательно, допускается ряд речевых ошибок; ошибки исправляет при помощи учителя.

Оценка практических работ.

Оценка «5» - за работу без ошибок, исправления допускаются самим учащимся.

Оценка «4» - за работу с 1 - 2 - ошибками;

Оценка «3» - за работу с – 5 ошибками;

При небрежном выполнении работ, большом количестве исправлений искажений в начертании букв, оценка снижается на один балл. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практических умений и навыков

Инструментарий для оценивания: устные ответы, тестовые задания, творческие работы.

02-02

Рассмотрено
на заседании
ММШс учителей
Протокол № 1
«30» 08 2022 г.



«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Тувсинская СОШ»
С.Н. Васильев
Приказ № 100
от «01» 09 2022 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тувсинская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики

Адаптированная рабочая программа по предмету

Музыка

(для детей с нарушениями интеллекта)

3 класс

Составитель: **Ильина Елена Юрьевна**

Рабочая программа «Музыка» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Адаптированная рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся с умственной отсталостью 1-4 классов составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. под редакцией В.В. Воронковой. М. Просвещение, 2020.

Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемusикальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Учебный предмет «Музыка» проводится во 3 классе -1 час в неделю.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне re^1 - si^1 ;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

2. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Музыка» учитывает следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания

отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;

формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹ – ля¹, ре¹ – си¹, до¹ – до²; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, сакс офон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях

(композитор, дирижер, музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединений; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

Обучение игре на музыкальных инструментах детского оркестра предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатой и скованной, звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладины. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходованию дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого,

синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов

№ № п.п.	Тема урока:	Количество часов	Содержание урока	Произведения для слушания
I четверть				
1.	Вводное занятие.	1	Уметь определять и сравнивать характер, настроение в музыкальных произведениях.	Ф. Шуберт. «Аве Мария».
2.	« Весёлые путешественники». муз.- М. Старокадомский, сл. - С. Михалкова.	1	Разучивание слов песни. Уметь исполнять вокальные произведения.	
3.	« Весёлые путешественники». муз.- М. Старокадомский, сл. - С. Михалкова.	1	Знать слова песни. Уметь передавать настроение музыки и его изменение: в пении.	Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».
4.	«Песенка крокодила Гены». Из м\ф «Чебурашка». Муз.- В.	1	Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства Уметь исполнять в хоре	

	Шаинского, сл. - А. Тимофеевского.		вокальные произведения.	
5.	«Песенка крокодила Гены». Из м\ф «Чебурашка». Муз. - В. Шаинского, сл. - А. Тимофеевского.	1	Знать слова песни. Уметь исполнять вокальные произведения.	Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».
6.	«Первоклашка». Из к\ф «Утро без отметок». Муз. - В. Шаинского, сл. - Ю. Энтина.	1	Разучивание слов песни. Знать названия изученных произведений и их авторов.	
7.	«Первоклашка». Из к\ф «Утро без отметок». Муз. - В. Шаинского, сл. - Ю. Энтина.	1	Знать слова песни. Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.	В. Моцарт. Аллегро. из «Маленькой ночной серенады», к. 525.
8.	«Дружба школьных лет» муз. - М. Парцхаладзе, сл. - М. Пляцковского.	1	Разучивание слов песни. Знать взаимосвязь музыки с другими видами искусства.	
9.	«Дружба школьных лет» муз. - М. Парцхаладзе, сл. - М. Пляцковского.	1	Знать слова песни. Уметь определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш).	

II четверть

1.	Вводное занятие.	1	Знать названия изученных произведений и их авторов. Уметь определять и сравнивать характер, настроение в музыкальных произведениях.	М. Теодоракис. Сиртаки.
2.	«Снежная песенка». Муз. -	1	Разучивание слов песни. Уметь	П. Чайковский.

	Д. Львова-Компанейцева, сл.- С. Богомазова.		распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).	Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».
3.	«Снежная песенка». Муз.- Д. Львова-Компанейцева, сл.- С. Богомазова.	1	Знать слова песни. Уметь быстро, но спокойно сменять дыхание при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.	
4.	«Почему медведь зимой спит?» муз.-Л. Книппера, сл.-А. Коваленкова.	1	Разучивание слов песни. Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении..	Е. Крылатов. Крылатые качели. Из к\ф «Приключения Электроника».
5.	«Почему медведь зимой спит?» муз.-Л. Книппера, сл.-А. Коваленкова.	1	Знать слова песни. Уметь контролировать слухом качество пения.	
6.	«Новогодний хоровод». Муз.- А. Филиппенко, сл.- Г. Бойко.	1	Разучивание слов песни. Знать названия изученных произведений и их авторов. Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.	Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, №3.
7.	«Новогодний хоровод». Муз.- А. Филиппенко, сл.- Г. Бойко.	1	Знать слова песни. Уметь исполнять в хоре вокальные произведения.	
8.	Обобщающий урок.	1	Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом.	Повторение изученного песенного репертуара за I

				полугодие.
--	--	--	--	------------

III четверть

1.	«Стой кто идет?» муз.-В. Соловьева-Седого, сл.-С. Погореловского.	1	Разучивание слов песни. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.	«Чему учат в школе» м.- В. Шаинского, с.- М. Пляцковского.
2.	«Стой кто идет?» муз.-В. Соловьева-Седого, сл.-С. Погореловского.	1	Знать слова песни. продолжаем знакомиться с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.	
3.	«Праздничный вальс». Муз.-А. Филиппенко, сл.- Т. Волгиной.	1	Разучивание слов песни. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.	«Наш край» м.-Д. Кабалева, с.-А. Пришелеца.
4.	«Праздничный вальс». Муз.-А. Филиппенко, сл.- Т. Волгиной.	1	Знать слова песни. Использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.	
5.	«Песня Чебурашки». Муз.-В Шаинского, сл.- Э. Успенского.	1	Разучивание слов песни. Обучение игре на ударно- шумовых инструментах, металлофоне.	«Мир похож на цветной луг» из м\ф «Однажды утром» м.-В. Шаинского, с.-

				М. Пляцковского.
6.	«Песня Чебурашки». Муз.-В Шаинского, сл.- Э. Успенского.	1	Знать слова песни. Закрепление навыков игры на ударно- шумовых инструментах, металлофоне.	
7.	«Бескозырка белая». Муз.-В. Шаинского, сл.- З. Александровой.	1	Разучивание слов песни. Уметь передавать настроение музыки и его изменение: в пении.	«Прекрасное далеко» из к\ф «Гостя из будущего» м.- Е.Крылатова, с.-Ю. Энтина.
8,9 10.	«Бескозырка белая». Муз.-В. Шаинского, сл.- З. Александровой. Обобщающий урок.	2	Знать слова песни. Пение выученных песен ритмично и выразительно. Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом.	Повторение изученного песенного репертуара за III четверть.

IV четверть

1.	«Пойте вместе с нами». Муз.и сл.- А. Пряжникова.	1	Разучивание слов песни. уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.	«Буратино». Из т\ф «Приключения Буратино».м.- А. Рыбникова, с.-Ю. Энтина.
2.	«Пойте вместе с нами».	1	Знать слова песни. Уметь	

	Муз.и сл.- А. Пряжникова.		контролировать слухом качество пения.	
3.	«Чунга-Чанга». Из м\ф «Катерок» муз.-В. Шаиского, сл.-Ю.Энтина.	1	Разучивание слов песни. Сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог.	«Облака». М.- В. Шаинского, с.-С. Козлова.
4.	«Чунга-Чанга». Из м\ф «Катерок» муз.-В. Шаиского, сл.-Ю.Энтина.	1	Знать слова песни. Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении.	
5.	«Голубой вагон». Из м\ф «Старуха Шапокляк». Муз.- В. Шаиского, сл.-Э. Успенского.	1	Разучивание слов песни. Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками.	«Кабы не было зимы». Из м\ф «Зима в Простоквашино».м.- Е.Крылатова, с.-Ю.Энтина.
6,7	«Голубой вагон». Из м\ф «Старуха Шапокляк». Муз.- В. Шаиского, сл.-Э. Успенского.	2	Знать слова песни. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.	
8.	Обобщающий урок.	1	Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом.	Повторение изученного песенного репертуара за II полугодие, год.

02-02

Рассмотрено
на заседании
ПМПк учителей
Протокол № 1
«30» «08» 2022 г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тувсейинская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики

Адаптированная рабочая программа по предмету

Речевая практика

(для детей с нарушениями интеллекта)

3 класс

Составитель: Ильина Елена Юрьевна

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель курса** «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения в 3 классе:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников.

Содержание программы включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе: аудирование и понимание речи; дикция и выразительность речи; общение и его значение в жизни; организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс речевой практики в 3 классе рассчитан на 68 ч. (34 учебные недели).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Предметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

2. Содержание учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лѐ, вя—вь; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо

делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки).

Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Культура общения.

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов

Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Снова в школу!	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). 4. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). 5. Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Мы собрались поиграть	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). 4. Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых

	школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). 5. Разучивание считалок. 6. Составление «Копилки игр». 7. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»
В библиотеке	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. 4. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. 5. Экскурсия в школьную библиотеку. 6. Ролевая игра «В библиотеке». 7. Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
На приёме у врача	1. Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача. 4. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. 5. Конструирование возможных диалогов с врачом. 6. Ролевая игра «На приёме у врача». 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

«Лисичка со скалочкой»	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Инсценирование сказки.
-------------------------------	--

Сказки про Машу	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки. 4. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 5. Закрепление содержания сказки. 6. Игра «Живые загадки». 7. Инсценирование сказки по выбору обучающихся
Отправляюсь в магазин	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел —товар). 4. Конструирование возможных диалогов с продавцом. 5. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. 6. Ролевая игра «В магазине». 7. Экскурсия в магазин. 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Телефонный разговор	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся знаний по теме.

	3. Составление «Правил общения по телефону». 4. Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». 5. Чтение фрагментов сказки по ролям. 6. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. 7. Ролевые игры «Телефонный разговор». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Новогодние поздравления	1. Введение в тему (беседа с использованием личного опыта поздравления обучающихся). 2. Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник

Я-зритель	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. 3. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). 4. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. 5. Составление «Правил вежливого зрителя». 6. Ролевая игра «Кинотеатр». 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
------------------	--

Какая сегодня погода?	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. 4. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. 5. Ролевая игра «Прогноз погоды». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
«Снегурочка»	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.). 5. Инсценирование сказки. 6. Конкурс «Мастер сказки рассказывать»
Весенние поздравления	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки
Готовим подарок к празднику	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). 2. Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. 3. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

Весёлый праздник	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
-------------------------	---

	2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. 4. Ролевая игра «Приём гостей». 5. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Учимся понимать животных	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). 4. Выполнение и представление творческих работ классу. 5. Составление правил ухода за домашними животными. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
Поздравляем с Днём Победы!	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». 4. Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). 5. Поздравление с праздником
Узнай меня!	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). 3. Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. 4. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К КУРСУ

«РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА» 3 КЛАСС**(68 часов)**

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Снова в школу!	5 ч.
2.	Мы собрались поиграть	4 ч.
3.	В библиотеке	4 ч.
4.	На приёме у врача	3 ч.
5.	«Лисичка со скалочкой»	3 ч.
6.	Сказки про Машу	4 ч.
7.	Отправляюсь в магазин	3 ч.
8.	Телефонный разговор	4 ч.
9.	Новогодние поздравления	2 ч.
10.	Я-зритель!	3 ч.
11.	Какая сегодня погода?	7 ч.
12.	«Снегурочка»	4 ч.
13.	Весенние поздравления	3 ч.
14.	Готовим подарок к празднику	3 ч.
15.	Весёлый праздник	5 ч.
16.	Учимся понимать животных	8 ч.
17.	Поздравляю с Днём Победы!	2 ч.

18.	Узнай меня!	2 ч.
	Всего	68 ч

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты		Основные виды деятельности обучающихся
			Предметные	Личностные	
	Снова в школу!	5 ч.			
1.	Вот и лето пролетело!	1	Формирование навыков связного высказывания, умения отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Определение настроения окружающих. Формировать представление об учебной деятельности и её особенностях, навыки культуры поведения в школе (на уроке, на перемене). Развивать речь, мышление, воображение. Формирование представлений о «Дне	Проявлять интерес к новым знаниям. Знать правила поведения в школе. Развивать познавательный интерес. Уметь применять на практике правила поведения. Воспитывать чувство товарищества, взаимоуважения, доброты. Проявлять интерес к новым знаниям. Знать правила поведения в школе. Развивать познавательный интерес. Уметь применять на практике правила поведения. Воспитывать чувство товарищества, взаимоуважения, доброты. Проявлять интерес к новым знаниям. Знать правила поведения в	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). 4. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.).
2.	Расскажи об осени.	1			
3.	Учимся общаться. «Добро пожаловать».	1			
4.	Составление рассказа. «Весёлые каникулы».	1			
5.	Экскурсия по школе: расскажи мне о школе	1			

			знаний», об учебной деятельности и её особенностях	школе. Развивать познавательный интерес. Уметь применять на практике правила поведения. Воспитывать чувство товарищества, взаимоуважения, доброты.	5.Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». 6.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Мы собрались поиграть...	4 ч.			
6.	Я за порогом дома.	1	Установление представлений об играх, формирование предложений с опорой на картинки.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, о правилах поведения. Учить выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Уметь правильно обращаться с ровесниками, принимать правила игры.	1.Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2.Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3.Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). 4.Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр,
7.	Правила игры.	1			
8.	Правила общения во время игр. Считалочки.	1			
9.	Игры с правилами.	1			

					знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). 5.Разучивание считалок. 6.Составление «Копилки игр». 7.Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). 8.Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	В библиотеке	4 ч.			
10.	Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой».	1	Умение пересказывать и	Уметь грамотно строить речевое высказывание.	1.Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
11.	Правила поведения в библиотеке.	1	инсценировать сказку. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли	2.Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).
12.	Экскурсия в библиотеку. Ролевая игра «Библиотеке».	1	уверенно в различных жизненных ситуациях	связно, последовательно, полным предложением.	3.Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения

13.	Читаю и рассказываю сказку.	1	в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать Знать правила культурного поведения в библиотеке. Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса учащихся словами, называющими школьные вещи, их основные признаки и действия с ними	Уметь использовать на практике полученные знания. Знать правила поведения в библиотеке. Уметь выполнять эти правила практически.	в библиотеке. 4.Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. 5.Экскурсия в школьную библиотеку. 6.Ролевая игра «В библиотеке». 7.Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. 8.Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	На приёме у врача	3 ч.			
14.	Знакомство с темой «На приёме у врача». Правила поведения. Слова поддержки, утешения.	1	Закрепить среди учащихся понимание социальной роли пациента, врача.	Воспитывать осознанное, ответственное отношение к здоровью Строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план. Развивать умение наблюдать, логическое	1.Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения
15.	Конструирование и моделирование возможных диалогов на основе иллюстраций.	1	Помочь каждому ученику самовыразиться. Тренировочные		

16.	Ролевая игра «На приёме у врача».	1	упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Расширить словарный запас школьников. Актуализация словарного запаса в игре. Моделирование возможных диалогов между врачом и пациентом. Составление рассказа с опорой на картинку	мышление, память, речь, воображение. Уметь строить высказывания содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова.	на приёме у врача. 4. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. 5. Конструирование возможных диалогов с врачом. 6. Ролевая игра «На приёме у врача». 7. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
«Лисичка со скалочкой»		3 ч.			
17.	Сказка «Лисичка со скалочкой»	1	Ознакомление со сказкой «Лисичка со скалочкой». Умение пересказывать и читать сказку по ролям. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение	Уметь грамотно строить речевое высказывание. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Знать правила поведения в гостях. Уметь выполнять эти правила практически.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).
18.	Закрепление содержания сказки. Выборочный пересказ	1			
19.	Чтение сказки по ролям. Выбор роли и атрибутов к ней.	1			

			анализировать Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса учащихся словами, называющими школьные вещи, их основные признаки и действия с ними		
	Сказки про Машу	4 ч.			
20.	Отгадай сказку.	1	Повторение сказок «Маша и медведь», «Три медведя». Умение пересказывать сказку. Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности.	Обогащать словарь новыми словами. Уметь использовать на практике полученные знания. Знать основные правила пересказа и чтения текстов, соблюдать правила общения, принятые в обществе.	1.Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2.Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3.Закрепление содержания сказки. 4.Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 5.Закрепление содержания сказки. 6.Игра «Живые загадки». 7.Инсценирование сказки по
21.	Рассказывание сказки «Маша и медведь»	1			
22.	Рассказывание сказки «Три медведя».	1			
23.	Играем в сказку.	1			

					выбору обучающихся
	Отправляюсь в магазин	3 ч.			
24.	Отделы магазина.	1	Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать Знать правила культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса учащихся словами, называющими предметы, находящиеся в магазине, их основные признаки и действия с ними.	Уметь грамотно строить речевое высказывание; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Знать правила поведения в магазине. Уметь выполнять эти правила практически	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар). 4. Конструирование возможных диалогов с продавцом. 5. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. 6. Ролевая игра «В магазине». 7. Экскурсия в магазин. 8. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 9. Завершение темы (работа
25.	Правила хорошего тона.	1			
26.	Ролевая игра «В магазине».	1			

					над рубрикой «Это важно!»)
	Телефонный разговор	4 ч.			
27.	Телефон в нашей жизни.	1	Формировать и углублять представления об телефонном разговоре, правилах общения. Умение участвовать в беседе, составлять	Обогащать лексический запас учащихся словами-приветствиями, воспитывать умение общаться, быть искренним и честным.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация имеющихся
28.	Правила общения по телефону.	1			
29.	Чтение стихотворения «У меня зазвонил телефон...»	1			

30.	Разыгрывание ситуаций «Звонок другу».	1	предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	Конструирование возможных диалогов. Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание. Расширять представления учащихся о сигналах телефонной сети.	знаний по теме. 3. Составление «Правил общения по телефону». 4. Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». 5. Чтение фрагментов сказки по ролям. 6. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. 7. Ролевые игры «Телефонный разговор». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Новогодние поздравления	2			
31	Выявление представлений детей по теме «Новогодние поздравления»	1	Формировать и углублять представления о праздновании Нового года. Помочь каждому ребёнку самовыразиться. Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание.	1. Введение в тему (беседа с использованием личного опыта поздравления обучающихся).
32	Новогодние поздравления. Обращение в поздравительной открытке.	1		Расширять представления учащихся о новогодних праздниках. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова	2. Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. 3. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. 4. Подготовка письменных

			общение.		приглашений на новогодний праздник
	Я – зритель	3 ч.			
33.	Знакомство с театром.	1	Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2.Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. 3.Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). 4.Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. 5.Составление «Правил вежливого зрителя». 6.Ролевая игра «Кинотеатр». 7.Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 8. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
34.	Правила вежливого зрителя.	1			
35.	Составление памятки «В кино».	1			
	Какая сегодня погода?	7 ч.			
36.	Стихи и загадки об осени.	1	Формировать и	Уметь составлять	1. Введение в ситуацию

37.	Картины осени.	1	углублять представления о погоде в разные времена года. Помочь каждому ребёнку самовыразиться. Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова.	(рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. 4. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. 5. Ролевая игра «Прогноз погоды». 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
38.	Стихи и загадки о зиме.	1			
39.	Расскажи мне о зиме.	1			
40.	Прогноз погоды.	1			
41.	Источники прогноза погоды.	1			
42.	Расскажи мне о погоде.	1			
	Снегурочка	4 ч.	Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность. Учить строить реплики приглашения,	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание. Расширять представления учащихся о новогодних	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи
43.	Слушание и рассказывание сказки «Снегурочка».	1			
44.	Рассказывание сказки по	1			

	иллюстрациям.		поздравления. Развивать интонационную выразительность. Развивать слуховое восприятие.	праздниках.	сказки с опорой на иллюстрации).
45.	«Мастер сказки сказывать».	1			3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).
46.	Расскажи мне сказку.	1			5. Инсценирование сказки. 6. Конкурс «Мастер сказки сказывать»
	Весенние поздравления	3 ч.			
47.	Беседа с опорой на иллюстрации по теме «Весенние поздравления»	1	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении поздравительных открыток.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением.	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию,
48.	Праздник весны: составление поздравлений	1		Уметь использовать на практике полученные знания.	дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из
49.	Праздник весны: создание поздравительных открыток	1	Составление поздравления с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении поздравлений с различной интонацией.	Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	двух, произнесённых учителем). 6. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 7. Конструирование диалогов

					поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 8. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки
	Готовим подарок к празднику	3 ч.			
50.	Готовим подарок к празднику. Беседа с опорой на личный опыт.	1	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. Составление поздравления с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении поздравлений с различной интонацией.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). 2. Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. 3. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
51.	Изготовление подарка: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка	1			
52.	Конструирование, моделирование, проигрывание диалогов вручения подарка и ответной реплики.	1			
	Весёлый праздник	5 ч.			
53.	Праздники в нашей жизни.	1	Формирование навыков взаимопомощи. Расширить словарный запас школьников.	Воспитывать осознанное, ответственное отношение к поручению. Строить простые	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).
54.	Что тебе подарить? Не подарок дорог, а внимание.	1			

55.	Я иду на день рожденья.	1	Актуализация словарного запаса в игре. Моделирование возможных диалогов между детьми во время детского праздника. Составление рассказа с опорой на картинку.	предложения и короткие рассказы с опорой на символический план. Развивать умение наблюдать, логическое мышление, память, речь, воображение. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова	2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. 4. Ролевая игра «Приём гостей». 5. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
56.	Правила хорошего тона.	1			
57.	У меня день рождения. Ролевая игра «Приём гостей»	1			
	Учимся понимать животных	7 ч.			
58.	Беседа по теме «Мир природы». Правила друзей природы.	1	Уточнить и углубить знания детей о домашних питомцах; воспитывать чувства заботливого отношения.	Знать правила ухода за домашними животными. Уметь использовать на практике полученные знания. Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные	1 Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка обучающимися
59.	Какие разные животные...	1			
60.	Забавные питомцы.	1			
61.	Составление рассказа домашнем животном «Мой друг».	1			
62.	Рассказы писателей о животных.	1			

	Обучение пересказу.			знания.	творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).
63.	Беседа «Чего хотят животные».	1		Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы.	4. Выполнение и представление творческих работ классу.
64.	Хороший ли я хозяин.	1		Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением. Воспитывать чувства взаимопомощи, товарищества (коллективизма), умения быть внимательным к окружающим людям, думать о других.	5. Составление правил ухода за домашними животными. 6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
	Поздравляем с Днём Победы!	2 ч.			
65.	День Победы. Что я знаю об этом празднике?	1	Актуализация полученных знаний.	Уметь грамотно строить речевое высказывание.	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта,
66.	Поздравляем с Днём Победы!	1	Развитие интонационной выразительности. Развитие зрительного внимания. Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	ответы на вопросы на основе иллюстраций). 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». 4. Конструирование устных

					поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). 5. Поздравление с праздником
	Узнай меня	4 ч.			
67.	Расскажи о себе. «Моя прическа».	1	Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом. Формировать умение давать словесные отчёты о выполняемом действии. Развивать умение составлять рассказ.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). 3. Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. 4. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
68.	Аккуратность и опрятность.	1			

02-02

Рассмотрено
на заседании
ПМПк учителей
Протокол № 1
«30» 08 2022 г.



«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Тувсинская СОШ»
Васильев С.П.
Приказ № 162
от 01 08 2022 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тувсинская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики

Адаптированная рабочая программа по предмету

Русский язык

(для детей с нарушениями интеллекта)

3 класс

Рабочая программа составлена на основе авторской программы В. В. Воронковой «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 1-4 классы, 4-е издание - М.: Просвещение, 2006.», «Русский язык», А.К. Аксёнова, Э.В.Якубовской. программа написана к учебнику для 3 класса общеобразовательной организации, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2020 год.

Цели и задачи обучения предмету

Целями изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование элементарных навыков грамотного письма;
- развитие последовательного и правильного изложения своих мыслей в устной и письменной форме.

Программа направлена на реализацию основных **задач**: овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку.

Учащийся должен приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций. Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров: строить речевое высказывание и составлять тексты в устной и письменной формах.

2. Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения.

3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты

1. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

2. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов.

3. Формирование умения составлять и распространять предложения, устанавливает связи между словами по вопросам.

4. Формирование умений анализировать слова по звуковому составу (выделяет и дифференцировать звуки, устанавливает последовательность звуков в слове).

5. Овладение умением списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; пишет под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).

2. Содержание учебного предмета

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

На каждом году обучения по всем разделам программы определяется уровень требований, учитывающий умственные и возрастные возможности школьников.

Звуки и буквы. Фонетико-фонематические нарушения умственно отсталых школьников затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида на всех годах обучения самое серьезное внимание уделяется звукобуквенному анализу.

Во 2—4 классах звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных и др.

Умственно отсталые школьники овладевают фонетическим составом родной речи, пониманием соотношений между произношением и письмом, которое является не фонетическим, а фонематическим, т. е. передающим основные звуки, а не их варианты, в процессе обучения на уроках и специальных занятиях по коррекции имеющихся у них отклонений психофизического развития. Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений во 2—4 классах изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков. В 4 классе дается понятие о родственных словах, составляются гнезда родственных слов, выделяется общая часть — корень.

Предложение. Изучение предложения имеет особое значение для подготовки умственно отсталых школьников к жизни, к общению.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составлению предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

В 3 классе дети учатся составлять и различать предложения по интонации и овладевают пунктуационными навыками постановки точки, вопросительного и восклицательного знаков.

Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний: сочинений и изложений, доступных учащимся по тематике, словарю и грамматическому строю.

Графические навыки. У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

В 3 классе на изучение русского языка отводится 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебных недель).

2. Тематическое планирование с указанием количества часов

№ п/п	Наименование разделов и тем	кол-во часов	Коррекционные цели	Характеристика деятельности учащегося
	Повторение	8ч		
1	Употребление простого предложения	1	Коррекция грамматического строя речи	Отличает предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определяет границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывает выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдает в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составляет предложения из слов. Употребляет заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Пишет слова в предложении отдельно. Составляет (устно и письменно) ответы на вопросы. Составляет рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.
2	Большая буква в начале предложения, точка в конце.	1	Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия	
3	Составление по картинкам и дописывание предложений	1	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении	
4	Составление предложений из слов данных вразбивку	1		
5	Составление предложений по вопросам	1		
6	Составление предложений по иллюстрациям к сказкам. Письмо по памяти	1	Развитие связной устной и письменной речи.	
7	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании	
8	Контрольное списывание «Хвосты»	1	Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля	
	Звуки и буквы	90ч		
9	Звуки и буквы	1	Развитие связной устной и письменной речи.	Различает звуки и буквы. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознает условные обозначения звуков речи. Сопоставляет звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдает модели слов (звуковые и буквенные), ан Составляет рассказ по серии сюжетных рисунков,
10	Выбор сходных по буквам слов	1		
11	Сравнение пар слов, отличающихся одним звуком	1		
12	Составление рассказа «Умная Кара»	1	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании	

13	Упражнение в различении звуков и букв	1	Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля	вопросам и опорным словам. анализирует их. Списывает текст , выполняет задание к нему Объясняет , где могут пригодиться знания об алфавите. Называет буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицирует буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определяет положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называет соседние буквы по отношению к заданной. Работает с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использует знание алфавита при работе со словарями Находит в слове гласные звуки. Объясняет особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различает гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работает с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определяет «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносит количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i> . Объясняет причины разного количества звуков и букв в слове.
14	Составление предложений по серии сюжетных картинок « Пёс Бобик»	1		
15	Контрольное списывание «Разговор по телефону»	1		
16	Алфавит	1	Развитие фонематического слуха и восприятия	
17	Расположение слов в алфавитном порядке	1	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении	
18	Расположение слов в алфавитном порядке	1		
19	Запись дней недели и название месяцев в алфавитном порядке	1	Коррекция фонематического слуха	
20	Контрольное списывание	1	Развитие самоконтроля; произвольного внимания	
21	Гласные звуки и буквы	1	Коррекция слухового восприятия и внимания;	
22	Согласные звуки и буквы.	1		
23	Упражнения в выделении гласных и согласных звуков и букв	1	Коррекция слухового восприятия и внимания	
24	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1	Коррекция фонематического слуха и восприятия	
25	Упражнения в выделении гласных и согласных звуков и букв	1		
26	Контрольное списывание «Правила беседы»	1	Развитие зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении	
27	Гласная <i>и</i> в начале слов и после согласных	1		
28	Гласная <i>е</i> в начале слова и после согласных	1	Коррекция связной письменной речи;	

29	Гласная ё в начале слова и после согласных	1	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении	Соотносит звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь).
30	Гласная ю в начале слова и после согласных	1		
31	Гласная я в начале слова и после согласных	1		
32	Гласная э в начале слова и после гласных	1		
33	Контрольное списывание	1		
34	Ударение в слове	1	Развитие самоконтроля; произвольного внимания	Определяет качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Определяет безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находит в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.
35	Гласные ударные и безударные	1	Коррекция слухового восприятия и внимания;	
36	Постановка ударения в двусложных словах	1		
37	Роль ударения в слове.	1	Коррекция слухового восприятия и внимания	
38	Упражнения в выделении ударных гласных в словах	1		
39	Контрольный диктант за 1 четверть	1	Коррекция фонематического слуха и восприятия	Различает проверочное и проверяемое слова. Подбирает проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка). Наблюдает над единообразным написанием корня в однокоренных словах. правило при написании слов с безударным гласным в корне. Находит в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различает согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.
40	Работа над ошибками	1	Развитие зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении	
41	Упражнения в выделении ударных гласных в словах	1		
42	Контрольное списывание	1	Коррекция связной письменной речи; Развитие зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении	
43	Слог как часть слова	1		
44	Слогообразующая роль гласных	1	Коррекция связной письменной	
45	Образование новых слов	1		

46	Упражнения в делении слов на слоги	1	речи;	
47	Составление и запись рассказа по серии сюжетных картинок	1	коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе	Делит слова на слоги. Определяет количество в слове слогов.
48	Запись ответов на вопросы.	1		Классифицирует слова по количеству в них слогов.
49	Контрольное списывание «Чем кормят птиц»	1	Коррекция связной письменной речи;	Сравнивает слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).
50	Перенос слов при письме	1	коррекция оперативной памяти на основе упражнений в запоминании	Переносит слова по слогам.
51	Деление слов на слоги и для переноса	1		Определяет способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик</i>).
52	Тренировочные упражнения в делении слов на слоги для переноса	1	Коррекция зрительного внимания и восприятия;	Оценивает свои достижения при выполнении заданий
53	Повторение по теме « Ударение и перенос слов при письме»	1		
54	Контрольное списывание по теме «Ударение и перенос слов при письме»	1	развитие самоконтроля	Определяет и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.
55	Твёрдые и мягкие согласные	1	Коррекция слухового восприятия и внимания	Различает твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).
56	Обозначение твёрдости –мягкости согласных буквами А,О, Ы,И,Е,Ё,Ю,Я,	1	Коррекция фонематического слуха и восприятия	Объясняет , как обозначена мягкость согласных на письме.
57	Различение твёрдых и мягких согласных на слух и при письме	1	Коррекция грамматического строя речи	Работает с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти».
58	Употребление гласных букв для обозначения твёрдости –мягкости согласных	1	Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия	Планирует учебные действия при письме по памяти.
59	Контрольное списывание «Витя»	1		Соотносит количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> .
60	Мягкий знак на конце слова	1		Объясняет причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.
61	Правописание слов с мягким знаком на конце	1	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении	Подбирает примеры слов с мягким знаком (ь).
62	Мягкий знак на конце и в середине	1		Переносит слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначает мягкость согласного звука мягким знаком на

	слова		Развитие связной устной и письменной речи.	конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).
63	Объяснение написания мягкого знака в словах	1		
64	Объяснение мягкости согласных на письме буквами И,Е,Ё, Ю, Я, Ъ	1		
65	Тренировочные упражнения в правописании слов с мягкими согласными	1		
66	Контрольное списывание «Сторож»	1	Коррекция слухового восприятия и внимания; Коррекция фонематического слуха Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе Коррекция связной письменной речи Коррекция слухового восприятия и внимания; коррекция звукопроизношения Развитие связной письменной речи; Коррекция грамматического строя речи Коррекция связной письменной	Различает непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находит в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирает примеры слов с такими буквосочетаниями. Применяет правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу . Оценивает свои достижения при выполнении заданий Различает глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризует согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивает правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определяет на слух парный по глухости-звонкости
67	Гласные после шипящих. Правописание жи-ши	1		
68	Упражнения в правописании слов со слогами жи-ши	1		
69	Написание слов в сочетаниями ча-ща	1		
70	Правописание ча-ща	1		
71	Правописание ча -ща	1		
72	Упражнения в правописании слов со слогами ча-ща	1		
73	Правописание чу-щу	1		
74	Правописание жи –ши, чу-щу, ча-ща	1		
75	Упражнения в правописании слов со слогами жи-ши, ча-ща, чу-щу	1		
76	Звонкие и глухие согласные	1		
77	Контрольное списывание «В лесу.»	1		
78	Парные звонкие и глухие согласные	1		
79	Различие парных согласных	1		

80	Различие парных согласных	1	речи;	согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.
81	Упражнения в различении парных звонких и глухих согласных	1	коррекция оперативной памяти на основе упражнений в запоминании	Соотносит произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.
82	Звонкие и глухие согласные на конце слова	1	Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля	Находит в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.
83	Сопоставление звонких и глухих согласных на конце слова	1	Развитие зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении	Различает проверочное и проверяемое слова.
84	Проверка написания путем изменения формы слова	1	Коррекция слухового восприятия и внимания	Подбирает проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i>).
85	Изменение слова для проверки	1	Коррекция связной письменной речи;	Использует правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.
86	Объяснение правописания звонких и глухих согласных на конце слова	1	коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе	Объясняет правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.
87	Проверка написания путём изменения слова	1	Коррекция зрительного внимания и восприятия;	Подбирает примеры слов с изучаемой орфограммой.
88	Упражнения в подборе проверочных слов	1	Коррекция грамматического строя	Наблюдает над произношением слов с разделительным ь.
89	Повторение изученных орфограмм	1	Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия	Соотносит количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, выюга</i> .
90	Разделительный ь знак	1	Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия	Подбирает примеры слов с разделительным мягким знаком.
91	Написание слов с разделительным ь	1	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении	Различает слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.
92	Объяснение правописания слов с разделительным ь знаком	1	Развитие связной устной и письменной речи.	Использует правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).
93	Упражнения в правописании слов с ь знаком. Словарный диктант	1		Объясняет написание разделительного ь в словах.
94	Правописание слов с разделительным ь	1		
95	Упражнения в правописание слов с разделительным ь	1		

96	Упражнения в правописание слов с разделительным ь	1	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании (списывание стр.142)Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля Развитие связной устной и письменной речи. Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля Коррекция связной письменной речи; коррекция оперативной памяти на основе упражнений в запоминании Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля Коррекция слухового восприятия и внимания	Соотносит слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Находит в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. Распознает имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывает отнесение слова к имени существительному. Объясняет лексическое значение слов-имён существительных. Обогащает собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп Различает одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирает примеры таких существительных. Классифицирует имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишет с заглавной буквы имена собственные.
97	Составление рассказа по сюжетным картинкам « Зима», « Семья»	1		
98	Контрольное списывание «Речка»	1		
	Слово	40ч		
99	Слова, обозначающие предмет	1		
100	Упражнения в различении слов по вопросам Кто? Что?	1		
101	Группировка предметов по их назначению.	1		
102	Употребление названий предметов в различных формах	1		
103	Закрепление знаний о словах, обозначающих предметы	1		
104	Упражнения в изменении слов по вопросам	1		
105	Употребление слов в речи в различной форме	1		
106	Большая буква в именах собственных	1		
107	Большая буква в именах людей, кличках животных.	1		
108	Большая буква в названиях населённых пунктов	1		
109	Большая буква в названиях городов, сёл, улиц.	1		

110	Контрольное списывание	1	Развитие зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении Коррекция связной письменной речи; коррекция мышления на основе упражнений Развитие фонематического слуха и восприятия Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении Коррекция фонематического слуха (списывание стр. 155) Развитие самоконтроля; произвольного внимания Коррекция слухового восприятия и внимания Коррекция фонематического слуха и восприятия Коррекция зрительного восприятия; самоконтроля	Распознает глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывает правильность отнесения слова к глаголу. Классифицирует глаголы по вопросам. Распознает глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определяет, каким членом предложения является глагол в предложении Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. Составляет рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Наблюдает над ролью глаголов в повествовательном тексте. Оценивает свои достижения при выполнении заданий Распознает имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывает правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использует в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделяет из предложения словосочетания с именами прилагательными.
111	Слова, которые обозначают действия предметов	1		
112	Определение предмета по действию	1		
113	Слова, отвечающие на вопросы Что сделал? что сделает?	1		
114	Подбор слов-действий по вопросу	1		
115	Согласование слов-предметов и слов-действий	1		
116	Составление коллективного рассказа по картине по вопросам.	1		
117	Упражнения в определении предмета по его действию.	1		
118	Выделение в предложениях названий предметов и действий	1		
119	Контрольное списывание «Дуб»	1		
120	Составление предложений по картинке и схеме	1		
121	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1		
122	Слова, которые обозначают признаки (качества) предметов	1		
123	Определение предметов по цвету, вкусу и форме	1		
124	Определение предметов по материалу, из которого они сделаны	1		
125	Подбор названий признаков предметов по смыслу	1		

126	Сравнение предметов по признакам	1	Коррекция связной письменной речи; Коррекция грамматического строя речи Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении (списывание стр.188) Развитие связной устной и письменной речи. Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля Развитие фонематического слуха и восприятия (списывание стр. 197) Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении Коррекция фонематического слуха	Приводит примеры имён прилагательных. Определяет, каким членом предложения является имя прилагательное. Подбирает имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. Составляет рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Наблюдает над ролью имён прилагательных в тексте. Узнает предлоги в устной и письменной речи. Раздельно пишет предлоги со словами. Правильно употребляет предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Узнает предлоги в устной и письменной речи. Правильно употребляет предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Раздельно пишет предлоги со словами. Составляет рассказ по вопросам.
127	Подбор названия признаков предметов по смыслу.	1		
128	Контрольный диктант за 3 четверть по теме «Слово»	1		
129	Работа над ошибками. Сравнение предметов по признакам	1		
130	Запись предложений со словами, обозначающие признаки предметов	1		
131	Контрольное списывание «Ворона»	1		
132	Предлоги. Предлог как отдельное слово	1		
133	Раздельное написание предлогов со словами	1		
134	Выделение предлогов в тексте	1		
135	Составление предложений по вопросам Выделение предлогов	1		
136	Упражнение в подборе предлогов к словам, обозначающим предметы.	1		
137	Закрепление упражнений на изученные орфограммы	1		
138	Контрольное списывание «Жук»	1		
	Предложение	26ч		
139	Предложение. Правила оформления простого предложения.	1	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении	Отличает предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определяет границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца
140	Дополнение предложений	1		
141	Работа с деформированным предложением	1		

142	Согласование слов в предложении Словарный диктант	1	Развитие самоконтроля; произвольного внимания	предложения.
143	Определение порядка слов в предложении	1	Коррекция слухового восприятия и внимания Коррекция фонематического слуха и восприятия Коррекция зрительного восприятия; самоконтроля Коррекция грамматического строя речи Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении Развитие связной устной и письменной речи. Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Коррекция связной письменной речи; Развитие связной устной и письменной речи.	Обоснует выбор знака препинания в конце предложения.
144	Предложение как часть текста. Деление текста на предложения	1		Находит главные члены (основу) предложения.
145	Составление письменных ответов на вопросы текста	1		Обозначает графически грамматическую основу.
146	Составление предложений с употреблением формы винительного падежа	1		Различает и выделяет главные и второстепенные члены предложения.
147	Слова, отвечающие на вопросы кого? что?	1		Устанавливает при помощи вопросов связь слов между членами предложения.
148	Составление предложений с употреблением формы родительного падежа	1		Изменяет имена существительные по падежам.
149	Слова, отвечающие на вопрос кого? чего?	1		Составляет предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.
150	Составление предложения с употреблением формы дательного падежа	1		Составляет предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).
151	Слова, отвечающие на вопросы кому? чему?	1		Составляет рассказ по вопросам.
152	Составление и запись предложений по картинкам и данному образцу	1		Составляет рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.
153	Составление предложений с употреблением формы творительного падежа	1		Изменяет имена существительные по падежам.
154	Слова, отвечающие на вопрос кем? чем?	1		Составляет предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.
155	Составление предложений по	1		Определяет начальную форму имени существительного.

	картинкам, схемам и вопросам косвенных падежей		Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании	Изменяет имена существительные по падежам. Составляет предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Изменяет имена существительные по падежам. Составляет предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Оценивает свои достижения при выполнении заданий Списывает текст, Оценивает свои достижения при выполнении заданий
156	Составление предложений с употреблением формы предложного падежа	1	Коррекция зрительного внимания и восприятия; развитие самоконтроля	
157	Слова, отвечающие на вопросы о ком? о чём? где?	1	Развитие фонематического слуха и восприятия	
158	Закрепление упражнений на изученные орфограммы	1	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении	
159	Работа с деформированными предложениями	1	Коррекция фонематического слуха	
160	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1	Развитие самоконтроля; произвольного внимания (списывание стр. 224)	
161	Составление письменных ответов на вопросы к тексту	1	Коррекция слухового восприятия и внимания;	
162	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1	Коррекция фонематического слуха и восприятия	
163	Работа над ошибками. Составление вопросов к тексту	1	Развитие зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении	
164	Контрольное списывание «Кот-рыбак»	1	Коррекция связной письменной речи;	
	Повторение	6ч	Коррекция грамматического строя речи	Отличает предложение от группы слов, не составляющих предложение. Различает проверяемые и непроверяемые орфограммы. Пишет с заглавной буквы имена собственные Называет буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Соотносит слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.
165	Повторение. Предложение Составление ответов на вопросы	1		
166	Повторение изученных орфограмм	1		
167	Заглавная буква в именах собственных.	1		
168	Расположение слов в алфавитном порядке Словарный диктант	1		
169	Написание слов с изученными орфограммами	1		

170	Выделение в предложении слов, отвечающие на вопросы кто? что?	1	Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении Развитие связной устной и письменной речи.	Различает звуки и буквы. Объясняет правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Составляет предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Составляет рассказ по вопросам.

Критерии и нормы оценок.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-3 ошибками.

«3» ставится за работу с 4-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

При оценке грамматического разбора

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил; умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора; работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала; умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала; затрудняется в применении своих знаний; допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала; не справляется с большинством грамматических заданий.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;

- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте **не считаются:**

ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выпишет трудное для них по написанию слово на доске);

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;

2 негрубые ошибки = 1 ошибке.

Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При **трех поправках** оценка снижается на 1 балл

К числу **дисграфических (специфических) ошибок** относятся:

- смешение и замены букв, звуки которых сходны по акустическому признаку, по способу и месту образования;
- ошибки по графическому сходству;
- нарушение структуры слова (пропуски, добавления или перестановки отдельных слогов или частей слова);
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единственный случай замены одного слова без искажения смысла.

Примерный объем текстов контрольных работ в I классе – 8-10 слов, во II классе в начале учебного года – 10-12 слов, к концу года – 16-18 слов, в III классе – 20-25 слов, IV – 30-35 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении

контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями в коррекционной школе VIII вида не рекомендуется.

02-02

Рассмотрено
на заседании
ПМПк учителей
Протокол № 1
«30» 08 2022 г.



«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Тувсинская СОШ»
С.П. Васильев
Приказ № 102
от «01» 09 2022 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тувсинская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики

Адаптированная рабочая программа по предмету

Чтение

(для детей с нарушениями интеллекта)

3 класс

Составитель: **Ильина Елена Юрьевна**

Адаптированная рабочая программа по чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Тематическое планирование рассчитано на 4 час в неделю, что составляет 138 учебных часа в год. Для реализации данного планирования был выбран учебник «Чтение» 3 класс в двух частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы С.Ю.Ильина, А.А.Богданова, М. «Просвещение», 2020г.

Цель: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у обучающихся техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.
- учить самостоятельно работать с книгой.

Для чтения подобраны произведения народного творчества, классиков русской литературы, зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым

дети с нарушением интеллекта в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Беглое чтение, т.е. плавное, в темпе разговорной речи, чтение вслух формируется постепенно.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, т.к. этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся, развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбрать книгу по интересу.

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Содержание курса

№	Тема раздела	Количество часов
1	Здравствуй, школа!	9
2	Осень наступила.	13
3	Учимся трудиться.	13
4	Ребятам о зверятах.	14
5	Чудесный мир сказок.	10
6	Зимушка-зима.	23
7	Так нельзя, а так можно.	12
8	Весна в окно стучится.	20
9	Веселые истории	7
10	Родина любимая.	8
11	Здравствуй, лето!	8
	Всего	136

2. Содержание учебного предмета

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Примерная тематика

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов

№	Тема раздела Тема урока	Дата	Кол-во часов	Планируемые	результаты	Деятельность учащихся	Мониторинг
				Предметные	Личностные		
	1 четверть		35				
1	Здравствуй, школа!		9				

1	М. Садовский «Сентябрь»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, знать приметы осени.	Осознание себя как ученика.	Чтение стихотворения «Сентябрь» М. Садовского.	Наизусть
2	По В.Воскобойникову «Весёлая улица»		1	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;	Работа с текстом, отвечают на вопросы.	
3	В. Берестов «Первое сентября» По В. Драгунскому «Завтра в школу»		1	Знать автор изученных произведений.	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
4	По Э. Шиму «Пятёрки»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, читать целыми словами.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
5	В.Бирюков «Кто лучшим будет»		1	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей.	Работа с текстом.	
6	По В.Хомченко «Обида»		1	Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать	владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;	Правильно читают слова и предложения, соотносят картинку со	

				самостоятельно, знать правила поведения в школе.		словом, отвечают на вопросы.	
7	А. Аксёнова «Наша учительница»		1	Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно.	сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насушно необходимом жизнеобеспечении.	Работа с текстом и вопросами к нему.	
8	Урок внеклассного чтения		1	Уметь самостоятельно работать с книгой.	Осознание языка, как основного средства человеческого общения.	Чтение книг на школьную тематику.	Т.ч.
9	Обобщающий урок по теме.		1	Помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем.	Осознание себя как ученика	Работа с вопросами.	
2	Осень наступила...		13				
10	О. Высотская «Осень»		1	Слушать объяснение учителя, работать по подражанию.	Чётко и правильно выражать свои мысли.	Заучивание стихотворения «Осень» О.Высотской наизусть.	Наизусть
11	По Ю.Ковалю «Последний лист»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Работать в коллективе.	Работа с текстом.	
12	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» По Н.Сладкову «Сентябрь на дворе»		1	Правильное чтение текста.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.	
13	В. Степанов «Воробей»		1	Самостоятельно работать с учебником.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Правильное чтение. Выборочное	

						чтение	
14	По А.Баркову «Лето на веревочке»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Работать в коллективе.	Правильное, осознанное чтение.	
15	Е. Благинина «Улетают, улети ...»		1	Читать выразительно.	Проявление сопереживания к чувствам других людей;	Заучивание наизусть стихотворения	Наизусть
16	По Э.Шиму «Ворона и синица»		1	Правильное чтение текста.		Правильное, осознанное чтение.	
17	По Л.Воронковой «За кормом для птиц»		1		Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Правильное, осознанное чтение.	
18	Г. Ладонщиков «В октябре»		1	Читать выразительно.		Правильное, осознанное чтение.	
19	По Н. Сладкову «Страшный невидимка»		1	Самостоятельно работать с учебником.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.	
20	А. Плещеев «Осень наступила»		1	Читать выразительно.	Проявление сопереживания к чувствам других людей;	Заучивание стихотворения	Наизусть
21	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»		1		воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Правильное, осознанное чтение.	
22	Урок внеклассного чтения.		1				
3	Учимся трудиться		13				
23	Ю. Тувим «Все для всех»		1	Читать выразительно.	Проявление сопереживания к чувствам других людей;	Правильное, осознанное чтение.	
24	По Д. Габе «Работа»		1				

25	В. Орлов «Мои помощники»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с учебником.	
26	По А. Потаповой «Бабушка и внука»		1				
27	Б. Заходер «Повар»		1	Правильное чтение текста.	Работать в коллективе.	Работа с учебником.	
28	По М.Дружининой «Сюрприз»		1	Самостоятельно работать с учебником.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с учебником.	
29	О. Высотская «Маргаритка»		1	Читать выразительно.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.	
30	По В.Хомченко «Пуговица»		1				
31	Г. Ладонщиков «Портниха» В. Осеева «Пуговица»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Заучивание наизусть стихотворения	Наизусть
32	По В.Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»		1	Самостоятельно работать с учебником.	Проявление сопереживания к чувствам других людей;	Правильное, осознанное чтение.	
33	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело»		1	Правильное чтение текста.	воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с учебником.	
34	Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла»		1	Читать выразительно.	Работать в коллективе.	Правильное, осознанное чтение.	
35	Обобщающий урок по теме.			Правильное чтение текста			
	2 четверть		28				

4	Ребятам о зверятах		14				
1	По Е. Чарушину «Лисята»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Осознание себя как ученика.	Словарная работа	
2	По Н.Сладкову «Лисица и Ёж»; Е. Тараховская «Заяц»		1	Знать правила поведения на уроке.	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Выразительное чтение	
3	По М.Пришвину «Ёж»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Работа с текстом	
4	По А.Баркову «Материнская забота»		1	Уметь работать с книгой.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Работа с текстом	
5	По Г. Снегирёву «Белёк»		1	Уметь пересказывать рассказ по вопросам	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Работа с текстом и вопросами	
5	В. Приходько «Пин и Гвин»		1	Читать выразительно.		Заучивание стихотворения наизусть	Наизусть
6	По Б.Житкову «Галка»		1	Правильное чтение текста	ценностное отношение к природе	Работа с текстом и вопросами	
7	По В.Гаранжину «Куриный воспитанник»		1	Уметь отвечать на вопросы.		Словарная работа	
8	По М.Тарловскому «Добрый Волк»		1	Уметь пересказывать рассказ по картинкам.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Работа с текстом и вопросами	
9	По Н.Носову «Живая шляпа»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Осознание себя как ученика.	Работа с текстом и вопросами	
10	По Н.Павловой «Котята»		1	Знать правила поведения на	самостоятельность в выполнении учебных	Работа с текстом и вопросами	

				уроке.	заданий		
11	В. Берестов «Кошкин щенок»		1	Читать выразительно.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительное чтение	
12	По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	ценностное отношение к природе	Работа с текстом и вопросами	
13	Обобщающий урок по теме.		1	Уметь работать с книгой.			
5	Чудесный мир сказок		10				
14	Русская народная сказка «Лиса и журавль»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Работа с текстом и вопросами	
15	Русская народная сказка «Храбрый баран»		1	Уметь пересказывать сказку по сюжетным картинкам.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Работа с текстом и вопросами	
16	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»		1	Уметь давать характеристику сказочным героям.	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Пересказ сказки	
17	Украинская народная сказка «Овечка и волк»		1	Уметь отвечать на вопросы.		Пересказ сказки	
18	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»		1	Знать правила поведения на уроке.	ценностное отношение к природе	Чтение по ролям	
19	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Осознание себя как ученика.	Пересказ сказки	
20	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»		1	Уметь работать с книгой, слушать	самостоятельность в выполнении учебных	Чтение по ролям	

				учителя, работать по инструкции.	заданий		
21	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»		1	Уметь работать с книгой.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Пересказ сказки	
22	Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок»		1	Правильное чтение текста		Пересказ сказки	
23	Урок внеклассного чтения.		1	Уметь четко выражать свое отношения к литературным персонажам.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Работа с текстом и вопросами	
6	Зимушка – зима.		23				
24	«Ой ты, зимушка – зима!»		1	Читать выразительно.		Заучивание наизусть	Наизусть
25	По В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»		1	Уметь работать с содержанием текста.	ценностное отношение к природе	Работа с текстом	
26	М. Садовский «Декабрь»			Уметь приводить примеры, подтверждать ответ текстом.	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Заучивание наизусть	Наизусть
27	По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали»		1	Уметь работать с книгой.		Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
28	С. Попов «В новогоднюю ночь»		1	Знать правила поведения на уроке.	ценностное отношение к природе	Заучивание наизусть	Наизусть
	3 четверть		41				
1	По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.		Выборочное чтение.	
2	По А.Потаповой «Такой вот герой»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Осознание себя как ученика.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	

3	С.Есенин «Зима»		1	Уметь отвечать на вопросы.	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Выразительное чтение стих-я	
4	С. Суворова «Подарок»		1	Уметь ориентироваться в тексте.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
5	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»		1	Осознанное чтение.		Выборочное чтение.	
6	И. Шевчук «С прогулки»		1	Уметь работать с книгой.			
7	По М.Быковой «Неудачная находка»		1	Правильное чтение текста			
8	И. Суриков «Детство»		1	Читать выразительно.		Заучивание наизусть	Наизусть
9	По Е.Чарушину «Что за зверь»		1	Знать правила поведения на уроке.	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
10	Урок внеклассного чтения.		1	Уметь высказать свое мнение о прочитанном рассказе	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
11	По Э.Шиму «Не стучать – все спят»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
12	В. Степанов «Зайка»		1	Работать самостоятельно с книгой.			
13	По Н.Сладкову «Еловая каша»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.		Выразительно читать, отвечать на вопросы.	

14	З. Александрова «Снежок»		1	Правильное чтение текста	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Заучивание наизусть	Наизусть
15	По С.Баруздину «Коллективная печка»		1	Уметь отвечать на вопросы.	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
16	В. Аникин «Доскажи словечко» (Зимние загадки)		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
17	Обобщающий урок по теме.		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
18	Урок внеклассного чтения.		1	Уметь работать с книгой.			
7	Так нельзя, а так можно.		12				
19	По А.Ягафаровой «Снегирь и Синичка»		1	Знать правила поведения на уроке.	ценностное отношение к природе		
20	По В.Хомченко «Птица-синица»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
21	Г.Ладонщиков «Дельный совет»		1	Работать самостоятельно с книгой.		Выборочное чтение.	
22	По Л. Толстому «Косточка»		1	Осознанно читать и отвечать на вопросы.			
23	По С.Георгиеву «Праздничный стол»		1	Правильное чтение текста			
24	В. Бесрестов «За игрой»		1	Читать выразительно.		Заучивание наизусть	Наизусть
25	С. Баруздин «Бревно»		1	Осознанно читать	проявление готовности к		

				и отвечать на вопросы.	самостоятельной жизни.		
26	А. Седугин «Как Артёмка котенка спас»		1	Знать правила поведения на уроке.	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
27	По В.Осеевой «Подвиг»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
28	По В.Бирюкову «Лесные доктора»		1	Уметь работать с книгой.	ценностное отношение к природе	Выборочное чтение.	
29	Урок внеклассного чтения.		1	Уметь отвечать на вопросы.			
30	Обобщающий урок по теме.		1	Знать изученные произведения и их авторов		Работа с вопросами по разделу	
8	Весна в окно стучится		20				
30	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.		Заучивание наизусть	Наизусть
31	По В. Бирюкову «Весенняя песня»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
32	По Э.Шиму «Сосулька»		1	Читать выразительно.	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Выразительное чтение стих-я	
33	Русская народная песня «Выгляни, Солнышко»		1	Читать выразительно.		Выразительное чтение стих-я	
34	С. Вербова «Мамин портрет»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать	воспитание уважительного отношения к иному	Чтение, слушание, активное участие	

				по инструкции.	мнению;	в беседе.	
35	П. Синявский «Разноцветный подарок»		1	Читать выразительно.		Выразительное чтение стих-я	
36	А. Седугин «Тихо-тихо»		1	Уметь работать с книгой.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выборочное чтение.	
37	Р. Сеф «Лицом к весне»		1	Читать выразительно.	ценностное отношение к природе	Выразительное чтение стих-я	
38	С. Вербова «Ледоход»		1	Правильное чтение текста	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
39	По Р.Фархади «Сон Медвежонка»		1	Знать правила поведения на уроке.	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
40	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.		Заучивание наизусть	Наизусть
41	Урок внеклассного чтения.		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
	4 четверть		34				
1	По В.Бианки «Заяц на дереве»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Пересказ рассказа	
2	С. Погореловский «Наши гости»		1	Уметь работать с книгой.			
3	По Г.Скребицкому «Скворушка»		1	Работать самостоятельно с книгой.	ценностное отношение к природе		
4	И. Белоусов «Весенняя гостя»		1	Осознанно читать и отвечать на вопросы.		Выборочное чтение.	
5	По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках»		1	Уметь отвечать на вопросы.			

6	По А.Баркову «Тюльпаны»		1	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	ценностное отношение к природе	Работа с учебником.	
7	Урок внеклассного чтения.		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
8	Обобщающий урок по теме.		1	Правильное чтение текста	Осознание себя как ученика.		
9	Весёлые истории		7				
9	Р. Фархада «Перепутаница»		1	Уметь работать с книгой.	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Работа с учебником.	
10	По Г.Остеру «Эхо»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
11	А. Шибает «Кто кем становится»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
12	А. Усачёв «Волшебный барабан»		1	Знать правила поведения на уроке.		Выборочное чтение.	
13	М. Пляцковский «Шишки»		1	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	ценностное отношение к природе	Работа с учебником.	
14	По Ю. Степанову «Портрет»		1	Уметь отвечать на вопросы.			
15	М. Бородинская «Булочная песенка»		1	Правильное чтение текста		Выборочное чтение.	
10	Родина любимая		8				
16	Г. Ладонщиков «Скворец на		1	Читать	воспитание	Выразительное	

	чужбине»			выразительно.	уважительного отношения к иному мнению;	чтение стих-я	
17	По К.Ушинскому «Наше Отечество»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
18	По Т.Кудрявцевой «Флаг России»		1	Уметь работать с книгой.	Осознание себя как ученика.	Работа с учебником.	
19	М. Ильин «Главный город страны»		1	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Выборочное чтение.	
20	В. Степанов «Песня»		1	Работать самостоятельно с книгой.		Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
21	А.Усачёв «День Победы»		1	Уметь отвечать на вопросы.		Выборочное чтение.	
22	По С. Баруздину «Страшный клад»		1	Правильное чтение текста		Работа с учебником.	
23	По С.Алексееву «Тульские пряники»		1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
11	Здравствуй, лето!		8				
24	А. Усачёв «Что такое лето?»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя,		Выразительное чтение стих-я	
25	По Л.Воронковой «Что сказала бы мама»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
26	М. Дружинина «Земляника»		1	Читать выразительно.	проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительное чтение стих-я	

27	По В.Хомченко «Куда исчез гриб»		1	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	ценностное отношение к природе	Работа с учебником.	
28	По В.Бианки «Ёж-спаситель»		1	Уметь отвечать на вопросы.		Выборочное чтение.	
29	Р. Фархади «Жарко»		1	Уметь работать с книгой.		Заучивание наизусть	Наизусть
30	По Э.Шиму «Верное время»		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Осознание себя как ученика.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
31	Е. Савельева «Доскажи словечко»(летние загадки)		1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя,	самостоятельность в выполнении учебных заданий	Работа с учебником.	
32	Обобщающий урок по теме		1	Знать правила поведения на уроке.	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	