

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старочукальская основная общеобразовательная школа»
Шемуршинского района Чувашской Республики

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
(протокол от 31.08.2020 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МБОУ
«Старочукальская ООШ»
от 31.08.2020 № 76/2

**Основная общеобразовательная программа
Образовательная программа дошкольного образования
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Старочукальская ООШ»
Шемуршинского района Чувашской Республики**

д. Старые Чукалы, 2020

Содержание

I ЧАСТЬ – ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

<u>1.</u> Пояснительная записка.....	2
<u>1.1.</u> Цели и задачи деятельности ДОУ.....	3
<u>1.2.</u> Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.....	7
<u>1.3.</u> Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	12
<u>2.</u> Планируемые результаты.....	22

II ЧАСТЬ - СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

<u>2.1.</u> Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.....	37
<u>2.2.</u> Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	32
<u>2.3.</u> Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	35
<u>2.4.</u> Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
<u>2.5.</u> Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	43

III ЧАСТЬ - ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

<u>3.1.</u> Описание материально-технического обеспечения ООП в ОУ Обязательная часть программы.....	48..
<u>3.2.</u> Обеспеченность методическими материалами.....	55
<u>3.3.</u> Ежедневная организация жизни и деятельности детей.....	63.

Дополнительный раздел

2.1. Краткая презентация Программы	81
--	----

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Общие сведения о МБОУ

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Старочукальская основная общеобразовательная школа» Шемуршинского района Чувашской Республики (по Уставу)

Сокращённое наименование учреждения: МБОУ «Старочукальская ООШ» (по Уставу)

Организационно – правовая форма: бюджетное учреждение.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 29 марта 2012г., регистрационный № 993 ,выданная Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики.

Свидетельство о государственной регистрации юридического лица от 12.03.2012 г. ОГРН – 1032132002924 \ ИНН 2117002596

Юридический адрес Учреждения:
429185, Чувашская Республика, Шемуршинский район, д. Старые Чукалы, ул. Комсомольская ,81.

Фактический адрес Учреждения:
429185, Чувашская Республика, Шемуршинский район, д. Старые Чукалы, ул. Комсомольская ,81.

Режим работы: с 7.30 до 17.30 (10 часов)

Выходной: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации и Чувашской Республики.

Основная образовательная программа ДОО разработана на основе «Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы и др., 2015 г.

Образовательная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 7 февраля 2011 г. № 163-р «О Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011 - 2015 годы»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 2.4.1.3049-13;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.13 №1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования".

Чувашская Республика - поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью Программы. Национально-культурное

содержание программы обеспечивается за счет использования краеведческого материала в содержании воспитания и произведений национальной культуры: народного фольклора (Из Программы воспитания ребенка – дошкольника / Под руководством О.В. Драгуновой) .

1.2. Цели и задачи.

1.2.1. Обязательная часть программы

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы и др., 2015 г.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- развитие личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа воспитания ребенка-дошкольника», под ред. О.В. Драгуновой

Цель: Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке.

Задачи:

- Формирование интереса и положительного отношения к чувашскому языку, к культуре чувашского народа
- Осознание себя как личности, принадлежащий к определенному языковому и культурному сообществу, понимание важности изучения чувашского языка
- Воспитание культуры общения
- Воспитание уважения к мастерству чувашских умельцев, чувство гордости за свою Республику

Программа этно-художественного развития детей от 2 – 4 лет «Узоры чувашской земли» Л.Г. Васильева

Цель: обеспечение становления у детей 2 – 4 лет эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру.

Задачи:

1. Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента.
2. Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно – орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
3. Реализация самостоятельной творческой декоративно -орнаментальной деятельности.
4. Развитие декоративно – игрового творчества.

Программа по приобщению детей к национальным традициям физического воспитания «Воспитание здорового ребенка» Махалова И.В. Николаева Е.И.

Цель – формирование физически развитого ребенка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания.

Задачи:

1. Познакомит детей с народным опытом формирования физически крепкого, закаленного, жизнерадостного и трудоспособного поколения.
2. Содействовать обогащению у детей двигательного опыта, становлению ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни, занятиям физическими упражнениями.
3. Воспитывать у детей уважение и бережное отношение к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего национального окружения.
4. Способствовать развитию у детей национальной идентификации, формированию позитивного межнационального общения, проявлению дружелюбия и симпатии к своему народу и народам ближайшего национального окружения.

Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе

Артемьева Т.В. Михайлова С.Г.Иванова Н.В. Ачасене школччен верентмелли теслех программы

Цель: формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории Чувашской Республики.

Задачи:

- воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке;
- развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской(татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечить усвоение содержание произведений и эмоциональную отзывчивость на него;
- формировать первоначальные представления об особенностях чувашской (татарской, мордовской) детской художественной литературы : о жанрах(проза, поэзия) , об их специфических способностях ;
- способствовать расширению и углублению детских представлений о чувашском (татарском, мордовском) фольклоре, творчестве писателей братских народов - своих земляков;
- воспитывать литературно-художественный вкус , способность понимать и чувствовать настроение произведения , улавливать музыкальность и образность родного языка, красоту и поэтичность чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторской литературы;
- развивать умение творчески и самостоятельно преобразовывать и задействовать этнокультурной литературный опыт в формах , специфических для детей дошкольного возраста: в игре, познавательной деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественное- эстетическое и речевое развитие дошкольников.

Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре

Цель: социально- коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента.

Задачи:

- Формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта;
- Воспитание любви и уважения к близким ;
- Развитие интереса к познанию истории родного края;
- Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине , о родном городе , деревне, селе;
- Формирование представления детей о народах , проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре ;
- Воспитание уважительного и доброжелательного отношения к другим национальностям, их культуре, традициям и обычаям;

- Воспитания трудолюбия детей ;
- Создание условий для развития трудолюбия, самостоятельной активности и индивидуальности каждого ребёнка;
- Формирование уважения к труду членов своей семьи.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.

Задачи:

- Развитие у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно – исследовательской деятельности (проверки работы) народных примет о погоде.
- Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края.
- Создание мотивационно – ценностного отношения к культурным традициям родного края.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

1.3. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы– образовательной программы дошкольного образования

1.3.1.Обязательная часть программы

Образовательная программа – обязательный документ, который составляет нормативную базу нашего дошкольного учреждения. Она определяет содержание воспитательно-образовательного процесса, подробно стандартизируя его компоненты. Образовательная программа направлена на реализацию целей воспитания, развития и обучения детей и выступает как комплексное условие реализации концепции.

Образовательная программа задаёт базисное содержание и организацию образовательного процесса и включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей, а также предусматривает вариативность в реализации национально-регионального компонента и приоритетных направлений воспитательно-образовательной работы нашего дошкольного учреждения.

В соответствии с ФГОС ДО построение образовательного процесса в МБОУ «Старочукальская ООШ» основывается на ряде принципов:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания ребенка-дошкольника» под ред. О.В. Драгуновой.

Принципы:

-реализация требований личностно-ориентированного подхода к организации образовательной деятельности;

-преемственность в содержании и уровне образованности на различных ступенях образования;

-компетентностный подход, заключающийся в овладении воспитанниками практическими навыками использования приобретенных знаний во всех видах повседневной деятельности;

-сотрудничество на основе развития партнерских отношений между всеми субъектами образовательного процесса;

-многоаспектность в раскрытии специфики региона в различных аспектах: культурно-историческом, социально-правовом, экономическом, информационном, экологическом и культуры здоровья;

-дополнительность, позволяет создать возможности для самоопределения личности обучающегося в конкретных экономических и социокультурных условиях Чувашской Республики;

-взаимосвязь с мировыми тенденциями в образовании и действующим федеральным компонентом государственного образовательного стандарт;

- трактовка образованности воспитанников как совокупность просвещенности через предметно-информационную, обученности через деятельностно-коммуникативную, воспитанности через ценностно-ориентационную составляющие стандарта;
- раскрытие человекотворческой сущности (формирование себя) всего познавательного процесса, осуществляемого в учебной и внеучебной деятельности.
- понимание образованности как процесса развития и саморазвития личности ребенка

Программа этно-художественного развития детей 2 – 4 лет «Узоры чувашской земли» Л.Г. Васильева

- Принцип амплификации (обогащения) детского развития, который предусматривает не ускорение развития ребенка, а расширение его возможностей в дошкольных сферах жизнедеятельности, предполагает развитие его личности, творчества и способностей - Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей, предусматривающий воспитание в поликультурной среде, т.е. воспитание средствами культуры народов региона.
- Принцип регионализации этно - художественного образования, который предполагает приобщение не только к художественному наследию своего народа, но и воспитание эмоционально – ценностного отношения к национальному искусству других народов, проживающих на территории родного края.
- Принцип развивающего обучения детей как непрерывного и продолжительного процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований в развитии.
- Принцип исследовательского познания, который помогает детям обогащать свой опыт, приобретать познания в различных областях, а воспитателям – формировать познавательные интересы и познавательные действия воспитанников в различных видах их деятельности (эстетическое восприятие искусства народного орнамента, декоративно орнаментальная деятельность, декоративно – игровая деятельность).
- Принцип деятельностного подхода, предусматривающий взаимосвязь восприятия, исполнительства с элементами творчества и собственно творчества как структурных компонентов художественной деятельности.
- Принцип обеспечения взаимосвязи орнаментального искусства с устным и музыкальным народным творчеством.
- Принцип моделирования пространственно-предметной и духовно-эмоциональной художественной среды, которая представляется как вещно-материальная конкретика, обеспечивающая вхождение детей в этнокультурную среду, и как оценочная, построенная на диалоге и способствующая «погружению» в содержание орнаментального искусства. - Принцип активизации ассоциативного мышления и стимулирования познавательной и творческой активности детей.
- Принцип комплексного тематизма, который позволяет сделать процесс этно художественного развития детей целенаправленным и управляемым.
- Принцип интеграции в организации освоения содержания этнокультурного образования, который обеспечивает синтез и объединение образовательных областей для развития смысловых связей на основе «единства аффекта и интеллекта» и для формирования у детей целостной картины мира (целостного восприятия своей малой родины и целостного восприятия России).

Программа по приобщению детей к национальным традициям физического воспитания «Воспитание здорового ребенка» Махалова И.В. Николаева Е.И.

Программа разработана с учетом теоретических основ современной дошкольной педагогики: культурологический, субъектно-деятельностный, аксиологический подходы. Приобщение детей к национальным традициям физического воспитания осуществляется на основе научно-обоснованных психолого-педагогических принципов: интеграции, народности, природосообразности, культуросообразности, региональной специфики, учета этнокультурной ситуации развития ребенка.

Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе Артемьева Т.В. Михайлова С.Г. Иванова Н.В. « Ачасене шкулччен верентмелли теслех программы»

-понимание образования как организованного на научной основе процесса развития и саморазвития личности ребёнка.

-культуросообразность, полагающая понимание педагогического процесса как составной части культуры общества и семьи, как культурно-исторической ценности, включающих прошлый опыт воспитания, образования и закладывающих их будущее; максимальное использование семейной, региональной, конфессиональной, народной материальной и духовной культур; обеспечение единства национального, интернационального, межнационального начал в воспитании и образовании;

- поликультурность, обусловившая приоритеты ценностей личности и воспитательного процесса, диалог и взаимодействие культур, истории, языка;

-единство интеграции и дифференциации, обеспечившее познание различных национальных культур, истории, языков, традиций, имеющих специфические характеристики и общечеловеческие ценности, позволившие интегрировать специально организованные виды деятельности: совместные, индивидуальные и детско-взрослые различные сообщества;

-социообразность, определившая активность и терпимость личности в социокультурном детско-взрослом пространстве, диалоговых коммуникациях, познании культур своего и других народов;

-сотрудничество на основе развития партнёрских отношений между всеми субъектами образовательного процесса (педагог- ребёнок -родитель)

- компетентный подход, заключающейся в овладении дошкольного возраста практического опыта использования приобретённых знаний во всех формах, специфических для детей данной возрастной группы;

- реализация требований личностно - ориентированного подхода к организации образовательной деятельности ;

- преемственность в содержании и уровне образованности дошкольного и начального общего образования.

Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре

-Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этническая и конфессиональная толерантность, равноправие этнических и религиозных групп;

-Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объём историко-этнографического материала соответствует возрастными психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;

- Принцип наглядности : в обучении детей на занятиях наглядность применяется прежде всего в связи с сообщением детям новых знаний, а также при закреплении материала , при организации самостоятельной деятельности детей; используются подлинные изделия национального творчества (экспонаты музеев, выставок) и модели оригиналов и репродукции (фото, видеоматериалы , иллюстрации . др.);

-Принцип преемственности: с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста;

-Принцип сотрудничества: образовательной организации с семьёй : проведение образовательной работы в тесной связи с семьёй.

При реализации программы предлагается осуществлять:

-средовой подход, предусматривающий создание развивающей среды, направленной на формирование положительного отношения к национальной культуре своего народа и других национальностей (краеведческий уголок). Этот подход предполагает также использование возможностей внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка (библиотеки, музеи и т.д.);

-лично - ориентированный подход, который предусматривает организацию воспитательно-образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности;

-деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;

-аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (этических, нравственных ценностей, которые предполагают реализацию диалога культур, этических отношений и т.д.); - диалогический (полусубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

-культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом.

• Принцип регионализма – центральный принцип программы этноэкологического образования, где учитывается краеведческий подход к изучению природы родного края, его историко – географические, этнографические особенности, а также комплексность изучения природных компонентов и систематичность наблюдений за объектами природы. Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения.

- Принцип доступности. В программе представлен материал, доступный для детей старшего дошкольного возраста, значимый для его практической деятельности, имеющий определенную эмоциональную окраску.
- Принцип гуманистичности и позитивизма предполагает выбор педагогом модели личностно – ориентированного взаимоотношения.
- Принцип проблемности предполагает создание образовательных (проблемных) ситуаций, в решение которых вовлекается ребенок.
- Принцип системности. В основу систематизации знаний положены представления и элементарные понятия, отражающие основные законы природы и социальные взаимосвязи.
- Принцип наглядности позволяет учитывать наглядно – действенное и наглядно образное мышление ребенка дошкольника.
- Принцип безопасности предполагает, что рекомендуемые к использованию педагогом формы и методы работы безопасны как для самого ребенка, так и для природы в целом.
- Принцип интеграции предполагает тесное сотрудничество всех педагогов дошкольной организации. Важная особенность применения интеграции в программе – занятия воспитателей и специалистов объединяются одной темой.
- Принцип деятельности – основа этно-экологического образования дошкольника, где расширены рамки такой деятельности за счет участия детей совместно со взрослыми (родителями) или детьми более старшего возраста в различных этно-экологических проектах, исследовательской деятельности, природоохранных акциях.

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.4.1. Национально-культурные и демографические особенности осуществления образовательного процесса.

Чувашская Республика – поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью программы.

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится на основе системного, деятельностного, этно-педагогического, культурологического подходов. Образовательный процесс предполагает активное взаимодействие всех участников педагогического процесса.

Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то в образовательный процесс включены задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям. Это в свою очередь обеспечит уважение к людям других национальностей, формирование толерантных установок, что соответствует подлинно гуманистической педагогике.

Формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания происходит в национально-ориентированной культурной среде.

Особенностью осуществления образовательного процесса является активное использование краеведческого материала, произведений искусства русского, чувашского

и других народов, проживающих в Чувашии. Эти материалы раскрывают природные задатки и развивают творческие способности каждого ребенка.

Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социально-культурных и иных условий, традиции ДОУ).

Этно-педагогическое и этнопсихологическое просвещение педагогов и родителей

Создание системы этно-педагогического и этнопсихологического просвещения педагогов в детском саду. Разработка содержания профессионального самообразования, обеспечивающего включение педагогических кадров детского сада в решение задач этнопедагогизации воспитательного процесса, организации преемственности в работе со школой. Совершенствование форм и методов работы с родителями по включению их в этно-педагогическую деятельность, вооружение этно-педагогическими знаниями.

Создание этно-педагогической среды в дошкольном образовательном учреждении

Максимальное использование естественно-природного потенциала как условие гармоничного развития ребенка-дошкольника. Учет национальных традиций в оформлении интерьера детского сада и прилегающей территории. Создание материально-технической базы в групповых комнатах, оформление функциональных помещений дошкольного образовательного учреждения для занятий этно-педагогической деятельностью (мини-музей чувашского народного творчества). Разработка содержания этно-педагогической деятельности в разных видах педагогического процесса. Учет этнопсихологических особенностей участников педагогического процесса. Стимулирование и поощрение процесса общения в детской среде на родном для ребенка языке и языке ближайшего национального окружения.

Использование национальной культуры в поликультурной среде ребенка-дошкольника.

Приобщение ребенка к культуре народа, его духовным и материальным ценностям в процессе освоения родного языка; знакомство с историей родного края, что закладывает прочный фундамент для формирования начал национального самосознания. Организация взаимодействия ребенка с национальной культурой в процессе организованного обучения. Формирование интереса к национальной культуре и традициям, уважительного и доброжелательного отношения к людям других национальностей. Овладение детьми жанрами детского фольклора. Включение фольклора в ситуации обычной повседневной жизни ребенка в детском саду и в семье. Формирование у детей устойчивой потребности участвовать в фольклорном действии и развитие способности самостоятельно организовывать фольклорную игровую ситуацию.

Содержание деятельности по организации этно-педагогизации воспитательного процесса содержит следующее.

Выявление уровня теоретической и методической готовности педагогического персонала к этно-педагогизации воспитательного процесса. Сбор, анализ и обобщение явлений традиционной культуры воспитания, с которыми сталкивается педагог при общении с сотрудниками, детьми и родителями. Углубление знаний педагогов по общей национально-региональной и частной традиционной культуре воспитания в процессе самообразования. Развитие этно-педагогических традиций на уровне группы и детского сада. Организация традиционных народных праздников.

Проведение анкетирования среди родителей по проблемам использования в семье традиций народного воспитания. Приобщение родителей к участию в фольклорных действиях, изготовлению народных костюмов, игрушек, музыкальных инструментов.

Проведение конкурсов, выставок, викторин по истории и культуре родного края для родителей. Привлечение родителей к совместной этно-педагогической деятельности в ходе традиционных народных праздников.

Использование потенциала библиотеки, Дома Культуры, музеев и др. подобных заведений для приобщения ребенка к народному творчеству.

Участие в различных конкурсах, проектах. Организация и совместное проведение с общественностью социума традиционных народных праздников.

1.4.2. Основные направления деятельности специалистов и их взаимодействие

Содержание работы	Координация деятельности специалистов и педагогов по реализации основных направлений дошкольной группы	
	Музыкальный руководитель	Педагог
Цель	Реализация потенциальных музыкальных способностей ребенка (вокальных, пластических, ритмических и др.)	Педагог-психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса

Задачи	<p>Приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музык. вкус; Обогащать музыкаль- ные впечатления детей, вызывать яркий эмоцио- нальный отклик при воспри- ятии музыки разного характера; Способствовать форми- рованию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку; Обучать игре на детс- ких музык.инструментах.</p>	<p>1.Обеспечение благоприятного социально- психологического климата в дошкольной группе. 2.Повышение психологи- ческой компетентности педагога и родителей. 3.Своевременное выявление и преодоление отклонений в психическом развитии.</p>
<p>Деятельность по линиям развития Дошкольников</p> <p>- физическое развитие</p>	<p>- развитие моторно- двига- тельного компонента под музыкальн.сопровождение; - ориентация в пространстве; - развитие координации движений, выработке правильной осанки</p>	<p>- коррекционно- развивающие занятия по координации движений - развитие мелкой моторики руки - релаксация</p>
<p>интеллектуаль- ное развитие</p>	<p>- расширение музыкально- го кругозора детей - развитие познавательных психических процессов в музыкально- дидактических играх</p>	<p>- развитие познавательных психических процессов на занятиях</p>
<p>Художественно- эстетическое развитие</p>	<p>- расширение диапазона творческих возможностей - улучшение общего эмоционального состояния через знакомство с шедеврами искусства</p>	<p>- развитие эмоционально- волевой сферы</p>
<p>- личностное развитие</p>	<p>- закладываются основы социального общения посредством музыки - улучшение межличност- ных взаимоотношений детей через приобщение к искусству</p>	<p>- осознание собственной внутренней позиции - адекватная самооценка и уверенность в собственных силах - ощущение комфорта в пространстве детей и взрослых</p>

1.4.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот

период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В

результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при

этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с

субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме

того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словеснологического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль,

сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы,

антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.
- Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у дошкольников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.5.1. Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры настоящей Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования для ребенка раннего возраста

➤ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

➤ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

➤ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

➤ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

➤ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

➤ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

➤ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

➤ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

➤ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

➤ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Выпускник МБОУ «Старочукальская ООШ», при условии систематического посещения им образовательного учреждения, обладает следующими умениями и качествами:

➤ Он имеет определенный уровень развития речи и речевого общения: правильно и четко произносит все звуки родного языка, умеет выделять звуки в слове, может услышать

различие в звучании слов, у него развит артикуляционный аппарат, богат словарный запас.

➤ Он способен грамматически правильно строить свою речь, составляет связный рассказ на основе картинки (серии картинок), может пересказать небольшую сказку, рассказ, использует при этом разные интонации, тембр голоса, темп речи, умеет строить пересказ по плану с помощью предметов-заместителей, описывает предметы (в том числе по памяти), разыгрывает сказку по ролям.

➤ Подбирает синонимы, антонимы, сравнения (без применения терминологии), разучивает стихи, обладает развернутой фразовой речью, говорит простыми распространенными предложениями, инициативно высказывается в диалоге, стремится вступать в диалог.

➤ Выпускник имеет хорошие показатели физического и нервно-психического развития: у него сформированы жизненно необходимые двигательные умения согласно его возрастным и индивидуальным особенностям, для него характерно соответствие группы здоровья и антропометрических показателей возрастным нормам.

➤ Ребенок проявляет свое эмоциональное состояние в движении; обладает устойчивым вниманием, у него развита слуховая, зрительная память, образное и логическое мышление, ручная моторика.

➤ Наш выпускник социально адаптирован к жизни в обществе: он понимает ценность здорового образа жизни, способен вступить в общение с известными ему взрослыми, со сверстниками.

➤ Избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, чувствует настроение близких взрослых и сверстников, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, имеет представление о себе и своих возможностях.

➤ Выпускник готов к обучению в школе: у него сформирована мотивационная, личностная, а также интеллектуальная готовность к обучению на начальной ступени образования

➤ Наш выпускник эстетически развит:

- он знаком со многими литературными произведениями;

- может сочинить сказку;

- создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами в различных видах изобразительной деятельности;

- эмоционально воспринимает музыку (определяет ее настроение, динамику развития и т.д.).

1.5.2. Целевые ориентиры образования в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа воспитания ребенка-дошкольника», под ред. О.В. Драгуновой

Возрастная группа	Целевой ориентир
Вторая группа раннего возраста	Ребенок осваивает элементарные знания о своем городе: знакомится с его названием, улицей, где он проживает.

Младшая группа	У ребенка развивается интерес к городу, в котором он живет (названию города, улицам, памятникам культуры, людям, которые его окружают). Ребенок узнает о том, что он живет в республике Чувашия, что в его городе проживают люди разных национальностей: чувашаи, русские, татары, мари, украинцы и др.
Средняя группа	<p>Формируется первое представление о своей «малой» Родине — месте, где он родился и живет с родителями (город, село, поселок), как части родного края — республики Чувашии. Знакомится с элементами национальной культуры родного народа; изделиями декоративно-прикладного искусства, фольклором, народными играми. Формируются знания о многонациональном составе населения города, села, поселка и республики Чувашия, их языках и особенностях культуры, знакомится с элементами этих культур.</p> <p>Развивается познавательный интерес к родному городу, его росту и благоустройству (строятся новые дома, появляются новые улицы, высаживаются деревья, цветы, поддерживается чистота).</p> <p>Ребенок узнает о том, что в состав республики Чувашия входит довольно много городов (Чебоксары, Новочебоксарск, Алатырь, Канаш, Шумерля), сел, поселков и деревень.</p> <p>Формируются представления о некоторых общественных зданиях (детский сад, школа, театр, почта, больница, ателье) и их назначении.</p> <p>Появляется интерес, желание запомнить название улицы, на которой находится его дом, детский сад. Продолжает развиваться умение свободно ориентироваться около дома, в здании, на участке детского сада и ближайшей к нему местности {в микрорайоне).</p>
Старшая группа	<p>Формируется желание больше узнать о своей «малой» Родине; свободно использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>Продолжает знакомиться с родным городом (селом): его своеобразием (географическое положение, архитектура), достопримечательностями (театры, музеи, памятники), основными отраслями производства (сельское хозяйство, животноводство, легкая и тяжелая промышленность).</p> <p>Формируются представления о столицах: Чувашии — Чебоксары — столица Чувашии, Москва — столица России.</p> <p>Ребенок знакомится с государственной символикой страны и республики (флаги, гербы), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности.</p> <p>Ребенок узнает о том, что в состав России входит много суверенных республик: Чувашская, Татарская, Марийская, Мордовская, Башкирская и др., о некоторых особенностях их природы, экономики, промышленности, культуры.</p>

<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Формируются обобщенные представления о родном городе, селе, поселке, его истории образования и развитии, географическом положении, своеобразии архитектуры, основных достопримечательностях, связанных с историей (памятники, парки, театры...), отраслях производства (тяжелая и легкая промышленность, сельское хозяйство), промышленных и культурных объектах (заводы, фабрики, театры, музеи, дворцы культуры). Продолжает развиваться умение замечать и называть изменения, происходящие в городе, селе (строительство новых домов, (заводов, театров и т. д.). Ребенок знакомится с известными людьми, прославившими город, село, республику: К. В. Иванов, В. И. Чапаев, И. Я. Яковлев, А. Г. Николаев. Ребенок подводится к понятию потребности быть нужным, значимым для окружающих.</p> <p>Воспитывается любовь к родному краю. Формируются обобщенные представления о родном крае — республике Чувашия: историческое прошлое, культура, географическое положение — расположена на правом берегу реки Волга, преобладание оврагов. По ее территории протекают реки Сура, Цивиль и др.</p> <p>Расширяются знания о многонациональном составе России, Чувашии, об их государственной символике.</p> <p>Ребенок продолжает знакомиться с суверенными республиками. Развивается чувство симпатии и уважения к языку, обычаям, культуре народов различных национальностей.</p>
--	---

Возрастная группа	Планируемый результат
Вторая группа раннего возраста	<p>Ребёнок проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративноприкладного результата своих действий искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>Умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги).</p> <p>Умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства.</p> <p>Не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания.</p> <p>Высказывается по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней.</p> <p>Отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Подражает активно взрослым в действиях, следуя из показу и объяснению при создании узоров.</p> <p>Наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им.</p> <p>Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве.</p> <p>Проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства.</p> <p>У ребенка развивается мелкая моторика рук.</p>
Младшая группа	<p>Ребенок владеет основными способами декоративно-орнаментальной деятельности.</p> <p>В рисовании передает образы предметов народного прикладного искусства путем нанесения мазков, точек, кругов, линий разной длины и ширины и разной</p>

	<p>направленности (слева направо, сверху вниз).</p> <p>В аппликации создает из бумаги несложные орнаментальные композиции путем наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету.</p> <p>В лепке создает несложные украшения по мотивам народных изделий.</p> <p>Создает свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету, проявляет творчество.</p> <p>Ребенок испытывает удовольствие и радость от встречи с изделиями народных промыслов, от занятий декоративно-орнаментальной деятельностью.</p> <p>Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Замечает яркость и выразительность цветовых образов в предметах народного декоративно-прикладного искусства, эмоционально откликается на их красоту.</p> <p>Взаимодействует активно со сверстниками и взрослыми в декоративно-игровой деятельности.</p> <p>Использует продукт своей деятельности в играх, дарит своим близким и родным.</p> <p>Ребенок принимает активное участие в декоративно – игровой деятельности.</p> <p>Ребенок выражает свои мысли по поводу красоты народного (чувашского, русского, татарского, мордовского и др.) орнамента, называет сочетания цветов, узоров и фона, расположение узоров.</p> <p>Рассказывает о выполненной работе по мотивам народного искусства.</p> <p>У ребенка развивается мелкая моторика рук.</p> <p>Ребенок не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место («полочку красоты»). Ребенок с интересом и длительное время рассматривает изделия народного прикладного искусства, производит действия с ними.</p>
--	--

**Программа по приобщению детей к национальным традициям физического воспитания «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа»
Махалова И.В. Николаева Н.И.**

В программе этнокультурная компетентность детей в области национальных традиций физического воспитания рассматривается как сложное интегративное личностное образование (активность, самостоятельность, инициативность, этнотолерантность), проявляющееся в единстве познавательной, эмоциональной и деятельностной сфер в соответствии с нормами народной культуры, доступными для освоения в данный возрастной период.

Целевые ориентиры этнокультурной компетентности детей лет представлены согласно структуре и содержанию программы.

Раздел I. «Деньги – медь, одежда – тлен, а здоровье всего дороже (Здоровье как одна из главных ценностей человеческой жизни)».

- Имеет представления об идеалах физической красоты у чувашского, русского, татарского и мордовского народов, взаимосвязи красоты физической с красотой нравственной;
- понимает смысл пословиц и поговорок о ценности здоровья;

- знает имена народных богатырей, посвященные им фольклорные произведения, рассказывает о подвигах и трудовой деятельности национальных богатырей;
- обладает сведениями о составляющих компонентах национальной культуры физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов, физическом труде как основном средстве физического развития детей;
- понимает схожесть национальных культур физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей;
- соотносит себя со своей нацией, выражает гордость и восхищение культурным творчеством своего народа;
- проявляет толерантность, интерес, симпатию к носителям других национальных культур, стремится к познанию культурных традиций физического воспитания народов ближайшего национального окружения;
- интересуется состоянием своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Раздел II. «В движении – сила. В движении – жизнь (Традиционные физические упражнения)».

- Может назвать схожие и национально-самобытные подвижные игры чувашского, русского, татарского и мордовского народов, умеет играть и организовывать их;
- знает о традиционных и «комичных» состязаниях, проводимых в ходе календарно-обрядовых праздников с ярко выраженной спортивной направленностью чувашским, русским, татарским и мордовским народами, применяет их в своей двигательной и игровой деятельности;
- имеет представления об особенностях национального танца чувашского, русского, татарского и мордовского народов, называет их элементы, умеет исполнять их, составляет небольшие танцевальные композиции, использует в своей игровой и музыкальной деятельности;
- осознает возможность укрепления и развития своего здоровья средствами традиционных народных физических упражнений.

Раздел III. «Воздух, солнце, вода – здоровья ограда (Народная система закаливания)».

- Имеет представления о климате Среднего Поволжья, сезонных изменениях в природе родного края;
- знает о народных методах закаливания, способствующих адаптации организма к сезонным изменениям в природе;
- понимает своеобразие и единство народных способов закаливания, обусловленных климатом Среднего Поволжья;
- обладает сведениями о летних и зимних развлечениях на воздухе, устройстве каруселей, качелей, санок, лыж, коньков у чувашского, русского, татарского и мордовского народов;
- отражает представления о многообразии народных средств закаливания, летних и зимних развлечениях на воздухе в своей игровой, изобразительной, коммуникативной деятельности;
- осознает значимость закаливающих процедур в укреплении собственного здоровья, положительно относится к ним.

Раздел IV. «Хорошее питание – крепкое здоровье (Национальная культура питания)».

- Имеет представления о народных взглядах на питание, его влиянии на состояние здоровья человека, может объяснить народные пословицы и поговорки о питании;
- обладает сведениями об основных продуктах, употребляемых чувашским, русским, татарским и мордовским народами, их свойствах, способах приготовления пищи;
- знает о предметах, используемых в приготовлении и употреблении пищи, материалах, применяемых в изготовлении посуды;
- понимает сходство национальной кухни чувашского, русского, татарского и мордовского народов, обусловленное спецификой земледельческой деятельности в природно-климатических условиях Среднего Поволжья;
- проявляет потребность в получении информации о нормах и правилах питания своего народа, интересуется традициями в питании народов ближайшего национального окружения;
- осознает важность правильного питания в сохранении своего здоровья, положительно относится к рациону питания, основой которого является растительная пища.

Раздел V. «Здоровье никем не дается, а бережется (Традиционная система охраны здоровья)».

- Имеет представления об основных правилах личной гигиены, гигиены жилища, выработанных в среде чувашского, русского, татарского и мордовского народов, режиме дня, обусловленного свойствами времени и особенностями трудовой деятельности;
- знает о функциях и видах летней и зимней одежды, свойствах материалов, используемых в ее изготовлении чувашским, русским, татарским и мордовским народами, роли оберегов в защите от злых сил и болезней;
- обладает сведениями о народных способах профилактики и лечения болезней, свойствах лекарственных растений, применяемых чувашским, русским, татарским и мордовским народами, умеет оказывать первую помощь при ушибах, порезах, солнечном ударе средствами народной медицины;
- проявляет уважительное отношение к традиционной культуре охраны здоровья своего народа;
- стремится к познанию норм и правил безопасной жизнедеятельности народов ближайшего национального окружения;
- владеет способами поведения в быту, природе, принятыми в культуре народов родного края.

**Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе
Артемьева Т.В. Михайлова С.Г. Иванова Н.В.
«Ачасене шкулччен верентмелли теслех программы»**

Возрастная группа	Целевые ориентиры по образовательным областям	
	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к восприятию национальной детской литературы; - вступает в беседу со взрослым по содержанию знакомых чувашских (татарских, мордовских) сказок; - совместно со взрослым пересказывает знакомые чувашские (татарские, мордовские) фольклорные произведения и стихотворения авторов, проживающих на территории Чувашии 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивым иллюстрациям; - ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочитать стихи, сказку, появляются любимые книги; - узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; - активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; - проявляет интерес и желание участвовать в инсценировках по знакомым фольклорным чувашским (татарским, мордовским) произведениям
----------------	--	--

Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит их; - проявляет инициативу и активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских (татарских, мордовских) авторов и фольклору; - выразительно рассказывает наизусть стихотворения, отрывки из поэтических сказок чувашских (татарских, мордовских) авторов; - придумывает рифмы, подражая чувашскому (татарскому, мордовскому) фольклору; - самостоятельно пересказывает знакомые сказки, легенды чувашского (татарского, мордовского) народов и рассказы 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок эмоционально отзывается, сопереживает настроению художественного произведения; - с интересом включается процесс восприятия книги, обсуждает события и героев произведений, выражает свое отношение к ним, объясняет мотивы поступков героев; - имеет представления о некоторых особенностях литературных жанров: загадка, сказка, легенда, рассказ, стихотворение; - называет 2-3 авторов книг; - с желанием рисует иллюстрации к произведениям авторов детской литературы, проживающих на территории Чувашии; - активно участвует в инсценировках, театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов на основе народных традиций (пластика, танец, музыка, костюм и др.)
----------------	--	--

<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет познавательную активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских (татарских, мордовских) писателей; -активен и самостоятелен в придумывании собственных сказок с характерными персонажами чувашского (татарского, мордовского) фольклора, рассказов; - понимает и выделяет образные выражения, встречающиеся в чувашском (татарском, мордовском) фольклоре; - самостоятельно пересказывает рассказы и сказки авторов, проживающих на территории Чувашии; -использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания, придумывания текстов, театральноигровой деятельности; - отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок активно и творчески проявляет себя в совместной деятельности: организации выставки книг, иллюстраций, проектов, изготовлении декораций, масок для театрализованных игр по сюжетам произведений чувашской (татарской, мордовской) детской литературы; - проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; - называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии 3-4 писателей, 1-2 иллюстраторов книг, узнает их произведения; -способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; -участвует в досугах, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведения писателей Чувашии
-----------------------	---	--

<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>- ребенок проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтение в жанрах литературы, темах произведений; -последовательно воспроизводит знакомые сказки, легенды, рассказы, определяет главную тему и структуру;</p> <p>-понимает переносное значение слов и может использовать их в речи для более точного образного выражения мысли;</p> <p>-проявляет интерес к творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; - способен предложить организовать и спланировать сюжетно-ролевую игру детей по знакомым произведениям национальной детской литературы; - понимает идею произведения, авторское отношение к героям</p>	<p>-ребенок проявляет эстетические чувства, эмоционально откликается на художественные произведения; -проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</p> <p>- узнает некоторые произведения известных чувашских (татарских, мордовских) авторов;</p> <p>- называет любимые произведения национальной литературы, объясняет, чем они ему нравятся;</p> <p>- знает фамилии 4-5 писателей Чувашии, 2-3 иллюстраторов книг, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</p> <p>-воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое суждение о персонажах;</p> <p>-проявляет чувство радости и восхищения отношением к родителям, родной природой, силой человеческого духа, героизмом и пр.;</p> <p>- творчески активен в речевой, театральноигровой и изобразительной деятельности на основе текстов национальной детской художественной литературы;</p> <p>-участвует в разных видах деятельности на материале чувашской народной культуры: праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведениям писателей Чувашии</p>
--	---	--

Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья»

«Моя семья»

«Мой детский сад»

«Мой родной город (деревня, село, поселок)»

«Моя республика» разделы «Кто такие чувашаи?», «Что значит быть хорошим в понимании чувашей?»,

«Культура народов, проживающих в Чувашии (русских, татар, марийцев, мордвы и др.)»,

«Чебоксары – столица моей республики»

«Моя Родина»

Программа предполагает:

Формирование у детей первичных представлений:

- О народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях Чувашского края;
- Об универсальной ценности родной природы, ближайшего окружения;
- О роли органов чувств в жизни живых существ;
- О народных приметах о погоде; Знакомство детей с особой ролью Солнца в жизни Земли;
- С последовательностью времен года;
- С приспособлением живых существ к меняющимся в течении года условиям;
- С условными обозначениями явлений природы и погоды;
- С картами – схемами народных примет о погоде;
- С чувашским народным гигроскопом;
- С чувашскими народными приметами о погоде на родном языке.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности и формирование у детей следующих умений:

- Проводить простейшие наблюдения в природе.
- Выполнять познавательно – исследовательские проекты на основе чувашских, русских народных примет о погоде.
- Сочинять, придумывать логические рифмовки к народным приметам о погоде.
- Вести календари «Народное погодоведение».
- Делать предположение о погоде на основе народных примет.
- Использование знаний о растениях, птицах, насекомых, животных (об их способности изменять свое поведение в связи с предстоящей погодой) в целях безопасности собственной жизнедеятельности и окружающей среды.
- Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края.
- Воспитание толерантности, уважительного отношения к традициям и духовным ценностям своего народа.

1.5.3. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: - аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); - оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Учреждения.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

- она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

- аутентичная оценка максимально структурирована.

- если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога

1.5.4. Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); - игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); - художественной деятельности; - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оформляются карты наблюдений детского развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Диагностика сформированности основ национального самосознания детей

Обеспечение условий для совершенствования речевых навыков родного языка и организации разнообразных упражнений ребенка в применении словесных умений. Использование средств, методов и форм народного воспитания в организации повседневной жизнедеятельности детей. Проведение с детьми тематических занятий, игр, викторин, развлечений, конкурсов, выставок по истории и культуре родного края. Приобщение детей к народным ремеслам и традиционным видам труда. Активизация участия детей в традиционных народных праздниках.

1.5.5. Программа диагностических исследований

<i>Программы</i>	<i>Образовательная область</i>	<i>Ответственные</i>	<i>График</i>	<i>Результат</i>
Комплексная	1. Физическое развитие	Воспитатель	Ноябрь, май	Карта наблюдений
	2. Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	Ноябрь, май	Карта наблюдений
	3. Познавательное развитие	Воспитатель	Ноябрь, май	Карта наблюдений
	4. Речевое развитие	Воспитатель, учитель-логопед	Ноябрь, май	Карта наблюдений
	5. Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, Музыкальный руководитель	Ноябрь, май	Карта наблюдений
парциальная	1 Речевое развитие (обучение чувашскому языку)	Воспитатель	Ноябрь, май	Карта наблюдений
	2 Художественно-эстетическое	Воспитатель, Музыкальный руководитель	Ноябрь, май	Карта наблюдений

3. . Физическое развитие	Воспитатель	Ноябрь, май	Карта наблюдений
4. . Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	Ноябрь, май	Карта наблюдений
5. Познавательное развитие	Воспитатель	Ноябрь, май	Карта наблюдений

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В соответствии с ФГОС ДО в МБОУ «Старочукальская ООШ» содержание психолого-педагогической работы с детьми 1 – 6,5 лет осуществляется по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Обязательная часть строится на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2015.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса строится на основе:

«Программа воспитания ребенка-дошкольника». – Драгунова О.В. Чебоксары, 1995г.

Программа этно-художественного развития детей 2 – 4 лет «Узоры чувашской земли» Л.Г. Васильева;

Программа по приобщению детей к национальным традициям физического воспитания «Воспитание здорового ребенка» Махалова И.В. Николаева Е.И.

Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Ачасене шулччен верентмелли теслех программы» Артемьева Т.В., Михайлова С.Г., Иванова Н.В.;

Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента З.А.Богатеева «Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья»

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно вноситься к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание иного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасное дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи названной области решаются в процессе развития игровой деятельности в течение дня, в режимные моменты, в совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности детей.

Задачи формирования семейной принадлежности, патриотических, нравственно-этических чувств, безопасность планируются на занятиях «Познавательное развитие»

2.1.2. Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целого, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли; результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобно и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи решаются во время режимных моментов, а также планируются на занятия «Познавательное развитие». «Развитие речи. Чтение художественной литературы».

2.1.3. Речевое развитие

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи осуществляются в ходе режимных моментов, совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной деятельности, планируются на занятиях

«Познавательное развитие». «Развитие речи. Чтение художественной литературы».

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности дел в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи осуществляются в ходе режимных моментов, в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности самих детей, на занятиях «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение переутомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Во всех возрастных группах задачи по воспитанию культурно-гигиенических навыков планируются в режимные моменты, оздоровительно-закаливающие процедуры проводятся в течение дня. Кроме того, задачи названной области находят отражение в планировании занятий «Ознакомление с окружающим» (младшие, средние, старшие, выпускные группы).

Реализация задач сохранения и укрепления здоровья детей обеспечивается также проведением:

- закаливания методом босохождения по комбинированной дорожке после дневного сна; - музыкотерапии, сказкотерапии, когда в ходе режимных моментов звучат специально подобранные музыкальные произведения, сказки;
- витаминизации;
- полоскания горла после приема пищи.

Достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья решаются также проведением:

- пальчиковой гимнастики для развития мелкой моторики рук;
- динамических пауз для снятия эмоционального и физического напряжения детей на психологическом и телесном уровне;
- самомассажа, как средства профилактики простудных заболеваний и закаливания детей старшего дошкольного возраста;
- оздоровительной гимнастики после дневного сна.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа воспитания ребенка-дошкольника», под ред. О.В. Драгуновой

Подразумевает воспитание патриотизма, любви к родному краю, его природе, стимулирование этих качеств в конкретных практических действиях; обогащение знаний об истории, культуре и традициях чувашского народа и других народов Чувашии. Формирование навыков правильного произношения всех звуков чувашской речи. Развитие умений называть слова на чувашском языке (дети старшего возраста).

Национально-культурные.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного поликультурного пространства, своеобразие социокультурной среды проявляется:

- 1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотека, музеи, национальный парк, средняя школа и т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- 2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Чувашия (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Чувашии, республиками Поволжья, азами чувашской культуры и быта).

Социально-демографические особенности

Осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

- 1) Наличие среди родителей Учреждения широко представленной социальной группы служащих среднего возраста, со средним финансовым положением, со средне-образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников: дети из русскоязычных, чувашских и татарских семей.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психологопедагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.
- 3) Увеличение заболеваемости детей.

Природно-климатические.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности села, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз - на воздухе (для детей старших и подготовительных групп).

Обучение детей чувашскому языку с дошкольного возраста является ведущим средством полноценной реализации Закона «О языках в Чувашской Республике». Изучая язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям, в нем зарождается чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

Основными задачами работы дошкольного образовательного учреждения в этом направлении являются: воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи; развитие способности воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать ее красоту; формирование желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке.

Обучение чувашскому языку начинается со средней группы.

В **средней группе** работа ведется по воспитанию устойчивого интереса и положительного отношения к изучению чувашского языка и литературы; развитию познавательных и языковых способностей, памяти, воображения, речевой реакции, наблюдательности относительно языковых явлений в чувашской устной речи; развитие элементарных умений и навыков слушания, понимания чувашской устной речи и говорения на основе имитации и автоматизации определенных речевых образцов в игровых ситуациях по темам: «Приветствие», «Моя семья», «Наш детский сад», «Наши игрушки», «Моя комната», «Части тела», «Животные», «Зима», «Весна» и т. д.

В **старшей группе** ведется работа по расширению кругозора в процессе ознакомления с чувашской речью, изучения новых чувашских слов; использованию чувашского языка для выражения своего эмоционального и физического состояния; повышения интереса к чувашской художественной литературе разных жанров; развитию навыков речевого самоконтроля; формирования умений и навыков слушания и понимания чувашской речи и говорения в игровых ситуациях по темам: «Наш детский сад», «Мы играем», «Наши занятия в детском саду», «Новогодняя елка», «Наступила весна», «Наш огород», «Одежда и обувь» и т.д.

В **подготовительной к школе группе** работа строится по использованию чувашского языка на специальных занятиях в повседневной жизни; расширяется знакомства с доступной для детского восприятия культурой чувашского народа; ведется работа по развитию способности самостоятельно наблюдать, сопоставлять, рассуждать, сравнивать, обобщать, делать простые выводы на чувашском языке; формированию навыков речевой самокоррекции; развитие умения и навыка говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «В детском саду», «Наши занятия в детском саду», «Зимние забавы», «Пришла весна», «Мамин праздник», «Наши игры», «Ждем лета», «Скоро в школу» и т. д.

Программа этнохудожественного развития детей 2 – 4 лет «Узоры чувашской земли» Л.Г. Васильева

Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента.

Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративноорнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.
Развитие декоративно-игрового творчества.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ

поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания; обеспечение адаптивной среды образования, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; умения работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные качества; формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ТРУД

поддерживать спонтанную игру детей, обогащать ее через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организовывать тематические сюжетно-ролевые игры; поощрять инициативу и самостоятельность в организации труда под руководством взрослого; развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможность самовыражения в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда в интересах человека, семьи, общества; развивать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей; развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ОУ;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

БЕЗОПАСНОСТЬ

развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий

действий, деятельности и поведения; развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявлять себя как субъект образования; развивать поведение в интересах человека, семьи, общества

обеспечение безбарьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения; усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе.

Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Ачасене школчен верентмелли теслех программы» Артемьева Т.В. Михайлова С.Г. Иванова Н.В.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений писателей и поэтов Чувашии.

Самостоятельный пересказ знакомых чувашских (татарских, мордовских) литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям. Развитие бережного отношения к книге, интереса к чувашскому, татарскому, мордовскому эпосам.

Знакомство с различными жанрами фольклора(прибаутки, загадки, заклички, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихотворения, авторские загадки, сказки в стихах).

Стимулирование переживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Способствование желанию и интересу детей отражать свои впечатления об услышанных литературных произведениях в художественно- творческой деятельности: посильная помощь в изготовлении театральных декораций, костюмов, масок, самовыражение в театрализации.

Программа по приобщению детей к национальным традициям физического воспитания «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» Махалова И.В. Николаева Е.И.

Психолого-педагогическими условиями приобщения детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания являются:

- создание предметно-пространственной развивающей среды, содержащей атрибуты, символы, модели народной культуры физического воспитания;
- отбор и организация детских видов деятельности, содержательно насыщенных информацией о народных традициях физического воспитания;
- включение в двигательную деятельность детей самобытных национальных подвижных игр, состязаний и танцев;

- организация сотрудничества дошкольного образовательного учреждения с семьей в физическом воспитании детей 6-7 лет на основе традиций народов родного края.

Созданные психолого-педагогические условия обеспечат становление у детей 6-7 лет ценностного отношения к здоровью как национальной этнокультурной ценности, обогащение двигательного опыта дошкольника, мотивирование к самостоятельным занятиям физической культурой, развитие национальной идентификации, формирование позитивного отношения к носителям другой национальной культуры.

2.3 Формы работы по образовательным областям

Воспитательно-образовательный процесс в нашем дошкольном учреждении осуществляется:

в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

в ходе режимных моментов;

в процессе самостоятельной деятельности детей;

в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Направления развития и образования детей (образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - ООД по физическому развитию - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Интегративная деятельность –Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проблемная ситуация
<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание картин - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство. - Индивидуальная игра. - Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Экскурсия - Ситуация морального выбора. - Проектная деятельность Интегративная деятельность - Праздники - Совместные действия - Рассматривание картин - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство. - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<p>Речевое</p>	<p>-Рассматривание картин</p>	<p>-Чтение.</p>

<p>развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Дидактическая игра -Ситуация общения. - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Рассматривание картин - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование художественного произведения - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра
-----------------	---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование. - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация - Конструирование - Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование. - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация - Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность
		<ul style="list-style-type: none"> -Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами

<p>Художественно е – эстетическое развитие</p>	<p>Рассматривание эстетически - привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей - возрасту народной, - классической, детской музыки - Экспериментирование со звучающими - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация
		<p>-Музыкальная сюжетная игра</p>

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

*Воспитатель:

- автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха; -расширение словаря; -развитие связной речи.

*Родители:

- выполнение рекомендаций всех специалистов; -закрепление навыков и расширение знаний.

*Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

Национально-региональный компонент

№	Тема	Цели:	Содержание работы
1	Моя семья, моя родня	Формировать у ребёнка представление о фамилии, родословной. Формировать представление о том, что семья состоит из живущих вместе родственников. Обогащать знания детей о профессиональной деятельности родителей, её пользе. Развивать интерес и воспитывать уважение к труду людей.	Составление рассказа на тему: «Мой род». Рассматривание семейного альбома и рассказ ребёнка о своих родственниках. Чтение рассказов, заучивание стихов о членах семьи. Д/и: «Семья», «Кому что нужно?», «Кто нас обслуживает?».

2	Моё село.	Познакомить детей с историей города и названия, его достопримечательностями, воспитывать интерес к истории города.	Беседа «Мы живём в селе Шемурша», «Мой дом». Заучивание стихов о родном селе. Д/и: «Гости нашего села», «Путешествие по селу», «Где находится памятник?», «Продолжи», «Так бывает», «Кто подберёт больше слов?».
3	Моя Чувашия	Познакомить детей с названием республики. Развивать интерес, гордость к истории края. Познакомить с государственными символами, с трудом чувашей. Воспитывать любовь к родному краю.	Беседа на тему: «Родина. Любовь к Отечеству». Чтение сказок, легенд, рассказов. Разучивание стихов о Родине.

2.5. Доступность и инклюзия

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в учебном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Направленность образовательной деятельности:

- создание специальных условий воспитания, развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- обеспечение дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи инклюзивного образования:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением физического и психического развития;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг; - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, **реализуют следующие профессиональные функции:**

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции **индивидуальный маршрут** сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения); - аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Реализация задач по созданию специальных условий и обеспечения социальной адаптации и интеграции начинается с внешних и внутренних факторов образовательного пространства, т.е. наличия пандусов, которые позволят беспрепятственно оказаться в здании детского сада, широкие коридоры, удобное расположение студий, центров, групповых ячеек.

Атмосфера сотрудничества, разнообразие ситуаций, в которых работают дети (группы, пары, команды, ориентация на себя и ориентация на взрослого), позволяет удовлетворять потребности всех детей.

Психологические факторы – учёт различного темпа обучения, различных моделей поведения и развития детей.

Физические факторы окружающей среды: мебель, помещения, звук, свет, температура приспособлены так, чтобы детям было удобно и комфортно развиваться. Образовательное пространство предусматривает комбинацию комплекса оздоровительно-восстановительных мероприятий, информационно–коммуникационных, креативных и релаксационных зон. Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

2.6. Работа с одаренными детьми

Цель: гармонизация и развитие потенциальных возможностей одаренного ребенка.

Задачи:

- выявление одаренного ребенка;
- составление и реализация программы сопровождения такого ребенка (группы); - создание психологически комфортной среды развития и воспитания одаренного ребенка.

Участники:

- педагог — психолог;
- воспитатели;

- другие субъекты педагогической деятельности;- старший воспитатель;- родители.

Педагог -психолог

- Диагностический этап: подготовка пакета психолого-педагогических диагностик выявления общей, интеллектуальной, творческой одаренности по возрастным группам. Проведение обследований детей по желанию родителей.
- Информационный этап: просвещение и консультирование по особенностям ОД (одаренных детей) всех субъектов программы (по планам-графикам).
- Развивающий этап: разработка программ, методик, раздаточных материалов для обучения специалистов и родителей методам выявления и развития одаренности дошкольников.
- Тренинги для детей, родителей, воспитателей и др.
- Индивидуальные и групповые развивающие и коррекционные занятия с ОД.

Воспитатели

- Информационный этап: организация и проведение работы с родителями по воспитанию одаренного ребенка в семье. Определение и написание своих функций (своей части работы) в общем плане сопровождения ОД.
- Развивающий этап: определение специальных способностей методом педагогической диагностики; разработка и использования на занятиях заданий повышенной сложности с учетом индивидуальных особенностей ОД.
- Создание и постоянное пополнение предметно-развивающей среды в группе **Старший воспитатель**

Старший воспитатель

- Информационный этап: создание банка данных по ОД ДОУ. Консультации для родителей, воспитателей, специалистов и др.
- Организационный этап: включение в годовой план развития ДОУ дополнительных платных образовательных услуг. Организация в рамках ДОУ семинаров по обмену опытом по взаимодействию с конкретным одаренным ребенком в рамках программы сопровождения. Организация «Дней открытых дверей» по проблематике ОД. Проведение заседаний творческих групп по теме «Одаренный ребенок».
- Этап контроля: выполнение программы сопровождения; мониторинг динамики развития ребенка.

Родители

- Информационный этап: участие в круглом столе со специалистами ДОУ по проблемам.
- Посещение родительских клубов. Участие активных родителей в педагогическом процессе.
- Развивающий этап: определение одаренного ребенка в специальные кружки и секции.
- Обеспечение одаренному ребенку развивающей среды в домашних условиях.
- Выполнение рекомендаций по развитию специалистов ДОУ.

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная программа реализуется в процессе организованных и самостоятельных форм обучения. Систематическое обучение осуществляется в специально организованной непосредственно-образовательной деятельности. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-**

13"Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет *не более 10 минут* в первую и вторую половину дня.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей в младшей и средней группах не превышает не более 15 и 20 минут соответственно (в первую половину дня), в старшей и подготовительной - не более 25 минут и 30 мин соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников ДОО предусматриваются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2 раза в неделю продолжительностью 15-30 минут.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовител. группа
--------------	----------------	----------------	----------------	----------------------

Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
3. Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин			
4. Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 мин			
5. Музыкально-ритмические движения	На муз.занят. 6-8 мин	На муз.занят. 8-10 мин	На муз.занят. 10-12 мин	На муз.занят. 12-15 мин
6. Физкультурные занятия	2 раза в неделю 10-15 мин	2 раза в неделю 15-20 мин	2 раза в неделю 20-25 мин	2 раза в неделю 25-30 мин
7. Подвижные игры:(2 - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
8. Игровые упражнения: - зоркий глаз; ловкие прыгуны; подлезание; пролезание; перелезание	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин
9. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
10. Физические упраж-я и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
11. Физкультурный досуг	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год по 30-35 мин
12. Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год по 30-35 мин

13. Самостоятельная двигательная деятельность детей в	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
---	--

течение дня

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит-ая
I. Элементы повседневного закаливания-	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
1. Воздушно температурный режим:	от +21 до +19°C	от +20 до +18°C	от +20 до +18°C	от +20 до +18°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C			
• сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C			
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной			
- перед возвращением детей	+21°C	+20°C	+20°C	+20°C
с дневной прогулки- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
2. Воздушные ванны:	В теплое время года			
• утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• физкультурные занятия	+18°C	+18°C	+18°C	+18°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе			
	-10°C	-10°C	-12°C	-15°C
	Одно занятие в зале. Форма спортивная			
	В носках		Босиком	
	+18°C	+18°C	+18°C	+18°C
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			

	-12°C	-14°C	-15°C	-15°C
• свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C до +22°C, после предварительной воздушной ванны в теч. 10-15 мин			
• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до +22°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
• дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении			
	+18°C	+18°C	+18°C	+18°C
• физические упражнения	Ежедневно			
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя комнатной температуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой		
II. Специальные закаливающие	Полоскание рта водой комнатной температуры			
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.				

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Направления (вид деятельности)	Способы поддержки детской инициативы
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Предметная	Составные и динамические игрушки, материалы и вещества для экспериментирования (песок, вода, тесто и др.). Бытовые предметы-орудия (ложка, совок, лопатка и др.)

<p>Младшая группа (3-4 года); Средняя группа (4-5 лет); Старшая группа (5-6 лет); Подготовительная группа (6-7 лет).</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно- исследовательская</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские; игры с правилами, игры-драматизации, игры с гендерной направленностью.</p> <p>Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр.</p> <p>Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, природный материал, карта республики, макеты, фото</p>
--	---	---

	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Конструирование</p> <p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p> <p>Двигательная (овладение основными движениями)</p>	<p>родного края, дидактические, развивающие игры.</p> <p>Детская литература, предметы старины.</p> <p>Оборудование для различных видов труда (газетки, щетки, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и др.)</p> <p>Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал.</p> <p>Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал.</p> <p>Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, технические средства обучения.</p> <p>Нестандартное и спортивное оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения.</p>
--	---	---

2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться

видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; • создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:
 - дни открытых дверей,
 - индивидуальные и групповые консультации, -родительские собрания,
 - оформление информационных стендов,
 - организация выставок детского творчества,
 - приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток,
 - информация на сайте учреждения,
 - переписка по электронной почте.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.10. Иные характеристики содержания программы.

Анализ образовательного уровня административного и педагогического состава в 2019-2020 учебном году:

Должность	Всего работников	Образование			
		Высшее педагогическое	Высшее дошкольное	Прошли курсы переподготовки по дошкольному профилю	Среднее специальное
Педагог – психолог	-				
Музыкальный руководитель	1				1
Социальный педагог	-				
Воспитатель	1		1	1	
ИТОГО	2		1	1	1

РАБОТА С ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ.

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1	Принимать участие в районных мероприятиях.	В течение года	воспитатель
2	- участие в конкурсах, мероприятиях, выставках - экскурсии		воспитатель
3	Сотрудничество с библиотекой : - выступления детей; - экскурсия в библиотеку; - участие на музыкально-литературных часах к памятным датам; - приглашение сотрудников библиотеки на тематические занятия.	В течение года	Воспитатели
4	Сотрудничество с инфраструктурами, СМИ: - подписка на газеты , на периодические издания ; - предоставление материала в газеты - приглашение на открытые мероприятия.	В течение года	директор воспитатель
5	Сотрудничество с ПЧ: экскурсии детей старшего возраста; - участие детских работ на выставках	В течение года	Воспитатели

7	Совместная работа с районной больницей: участие в педагогической и санпросветительской работе: профилактика инфекционных заболеваний, пропаганда ЗОЖ, консультации по повышению культурного уровня, общественного самосознания; - экскурсии детей старшего возраста	В течение года	Воспитатели
8	Сотрудничество с другими инфраструктурами.		Директор, воспитатель.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы.

МБОУ «Старочукальская ООШ» имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей от 2 месяцев до 6,5 лет.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются:

- спортивная площадка
- физкультурный зал

Для художественно-эстетического развития функционирует центры творчества в группе.

Для познавательного и речевого развития в группе МБОУ созданы центры конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок, также в школе имеется историко-краеведческий музей для патриотического воспитания.

В детском саду имеется музыкальный центр, мультимедийное оборудование, компьютер для эффективной работы с детьми.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группе и на участке.

Группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей младшего и старшего дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда вариативна, доступна и безопасна. В дошкольной группе имеются игровые зоны: физкультуры и спорта, музыкальный, творчества и конструирования, природы и экспериментирования, детская библиотека, уголки для сюжетно – ролевых игр.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации является:

- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группах выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- центр развития (настольно-печатные игры различного содержания);
- центр творчества, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный зал;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

3.2. Перечень программ дошкольного образования и педагогических технологий

Комплексная программа	
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 «Программа воспитания ребенка-дошкольника». – Драгунова О.В. Чебоксары, 1995г.	
Образовательная область	Название технологий и пособий, используемых для реализации содержания комплексной программы

<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Пензулаева Л.И.</i> Физическая культура в детском саду: Старшая группа (4-5 лет)</p> <p>Махалова И. В., Николаева Е. И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Учебно-методическое пособие. - Чебоксары, <i>Издательство</i> 2003.</p> <p>9.Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья» Махалова И.В. Чебоксары 2015</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Арапова-Пискарева Н.А</i> Формирование элементарных математических представлений в детском саду</p> <p><i>Арсенина Е.Н.</i> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа</p> <p><i>Арсенина Е.Н.</i> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа</p> <p><i>Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</i> Проектная деятельность дошкольников</p> <p><i>Веракса А.Н.</i> Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7л</p> <p><i>Гербова В.В.</i> Приобщение детей к художественной литературе (2-7 лет) Мозаика-Синтез 2008г</p> <p><i>О.В.Дыбина</i> Ребенок и окружающий мир</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Конструирование из строительного материала. Средняя группа</p>

	<p><i>Куцакова Л.В.</i> Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома Москва Синтез</p> <p><i>Помарева И.А., Позина В.А.</i> Занятия по формированию математических представлений. Вторая младшая группа детского сада</p> <p><i>Зацепина М.Б</i> Дни воинской славы патриотическое воспитание дошкольников.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во первой младшей группе.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе</p>
--	---

<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Петрова Т.И., Петрова Е.С.</i> Игры и занятия по развитию речи дошкольников. М.: Школьная пресса, 2005.</p> <p><i>Артемьева.В. Михайлова С.Г.,Иванова Н.В.</i> Ачасене шукулччен верентмелли теслех программы (пуплеве аталантарасси,илемле литературапа паллаштарасси. Шупашкар 2015г</p> <p><i>Артемьева.В. Михайлова С.Г.,Иванова Н.В</i> Чаваш ача сачесенчеиккемеш кесен ушканри ачасене илемле литературапа паллаштарасси Шупашкар 2015г</p> <p><i>Артемьева.В. Михайлова С.Г.,Иванова Н.В</i> Чаваш ача сачесенчеиккемеш ватам ушканри ачасене илемле литературапа паллаштарасси Шупашкар 2016г</p> <p><i>Гербова В.В.</i> Занятия по развитию речи в разновозрастной группе</p> <p><i>ВаренцоваН.С.</i> Обучение дошкольников грамоте. Мозаика-Синтез: 2009.</p> <p><i>Захарова Г.П.</i> Салкус Родник Чебоксары 2006г</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p><i>Васильева Л.Г.</i>. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края Чебоксары 2015</p> <p><i>Васильева Л.Г.</i> Программа этнохудожественного развития детей 3 – 4 лет Чебоксары 2016</p> <p><i>Комарова Т.С.</i> Детское художественное творчество (2-7 лет)</p> <p>Мозаика –синтез 2005год</p> <p><i>Васильева Л.Г.</i> Загадочный мир народных узоров Чебоксары 2005</p> <p><i>Комарова Т.С.</i> Детское художественное творчество (2-7 лет)</p> <p>Мозаика –синтез 2005год</p> <p>Евдокимова Е.С. Додокина Н.В. Кудрявцева Е.А</p> <p>Детский сад и семья (методика работы с родителями).Мозаика -Синтез 2007 год</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной (для работы с</p>

	детьми 2-3 лет) Мозаика- Синтез 2008год
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Богатеева З.А.</i> Приобщение детей к традиционной культуре народов среднего Поволжья Чебоксары 2003</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника. М.: Владос, 2003.</p> <p>Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Учебно-методическое пособие. - Чебоксары, Издательство. – 2006год</p> <p><i>Ягодова Л.Г., И.В.Махалова.</i> Чувашские детские игры. Методическое пособие. Чебоксары, 2005</p>

3.3.Режим дня

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с режимом дня. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении режима дня руководствовались Санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 26 от 15 мая 2013 г.);

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

В детском саду организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с двумя режимами пребывания воспитанников с учетом времени года, не только на холодный, но и на теплый период.

**2 группа раннего возраста (в
холодный период года)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-7.50	«Здравствуйте!» Минутки игры.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
	Инд. работа с детьми	
7.50-8.05	Чтение песенок, потешек. Встреча с природой	Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы
8.05-8.10	Минутки бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин)
8.10-8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурногигиенических навыков
8.30-8.45	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.45-9.45	Минутки игры и познания	Игровая деятельность детей Занятия по подгруппам согласно расписанию (учебная нагрузка 30 мин)
9.45-9.55	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.55-10.05	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к 2 завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
10.05-10.10	Приятного аппетита!	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.30	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.30-11.20	Прогулка	Двигательная активность (30 мин)
11.20-11.45	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто»	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
11.45-12.00	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.00-12.15	Подготовка ко сну	
12.15-15.15	«Тихо, тихо, сон идет...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.15-15.30	Минутки бодрости	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.30-15.40	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
15.40-16.00	«Приятного аппетита!»	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.00-16.30	Минутки познания	Беседы с детьми по ОБЖ, социальному развитию, воспитанию КГН

17.00-17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями
-------------	--	--

**Группа раннего возраста (в
теплый период года)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-7.50	«Здравствуйте!» Минутки игры.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
	Инд. работа с детьми	
7.50-8.05	Чтение песенок, потешек. Встреча с природой	Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы
8.05-8.10	Минутки бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин)
8.10-8.30	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурногигиенических навыков
8.30-8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50-9.40	Минутки игры	Пальчиковая гимнастика Игровая деятельность детей
9.40-9.50	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка к второму завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
9.50-10.10	Приятного аппетита!	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.20	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.20-11.15	Прогулка	Игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры, занятие на участке
11.15-11.45	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто- чисто»	Игры детей. Водные процедуры. Подготовка к обеду, воспитание культурно гигиенических навыков
11.45-12.00	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.00-12.15	Подготовка ко сну	
12.15-15.15	«Тихо, тихо, сон идет...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.15-15.30	Минутки бодрости	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей
15.30-15.40	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка уплотненному полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
15.40-16.00	«Приятного аппетита!»	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды

16.00-17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями
-------------	--	--

**Младшая группа
(в холодный период года)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-7.50	«Мы рады видеть вас!» Играем вместе! Индивидуальная работа	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
7.50-8.00	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.00-8.20	«Умывайся, не ленись – чистым завтракать садись!»	Подготовка к завтраку, воспитание культурногигиенических навыков
8.20-8.50	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.50-10.00	Минутки игры и познания	Игровая деятельность детей Занятия по расписанию (учебная нагрузка 30 мин)
10.05-10.10	Приятного аппетита!	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.25	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.25-11.35	Прогулка	Двигательная активность (30 мин)
11.35-12.00	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто- чисто»	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно гигиенических навыков
12.00-12.30	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.30-12.50	Подготовка ко сну	
12.50-15.00	«Тихо, тихо, сон идет...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.00-15.15	Минутки бодрости	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.15-15.40	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка уплотненному полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
15.40-16.00	«Приятного аппетита!»	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.00-16.10	Минутки познания	Беседы с детьми по ОБЖ, социальному развитию, воспитанию КГН
16.10-16.30	Минутки игры	Игровая деятельность детей

16.30-17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями
-------------	--	--

Младшая группа
(в теплый период года)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-8.00	«Мы рады видеть вас!» Играем вместе! Индивидуальная работа	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
8.00-8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.10-8.20	«Умывайся, не ленись– чистым завтракать садись!»	Подготовка к завтраку, воспитание культурногигиенических навыков
8.20-8.50	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.50-9.40	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей
9.40-9.50	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка к второму завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
9.50-10.10	Приятного аппетита!	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.20	Подготовка к прогулке , занятию	Обучение навыкам самообслуживания
10.20-11.30	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры
11.30-11.40	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто- чисто»	Игры детей. Водные процедуры Подготовка к обеду, воспитание культурно гигиенических навыков
11.40-12.10	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.10-12.30	Подготовка ко сну	
12.30-15.00	«Тихо, тихо, сон идет...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.00-15.15	Минутки бодрости	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей
15.15-15.30	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка уплотненному полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
15.30-16.00	«Приятного аппетита!»	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.00-17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями

**Средняя группа (в
холодный период года)**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-8.00	Мы рады видеть вас! Играем вместе! Индивидуальная работа	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
8.00-8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.10-8.30	«Умывайся, не ленись – чистым завтракать садись!»	Подготовка к завтраку, воспитание культурногигиенических навыков
8.30-8.50	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.50-10.05	Минутки игры «Я познаю мир»	Игровая деятельность детей Занятия по расписанию (учебная нагрузка 40 мин)
10.05-10.10	«Приятного аппетита!»	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.20	Подготовка к прогулке , занятию	Обучение навыкам самообслуживания
10.20-12.00	«Гуляй да присматривайся!»	Прогулка (двигательная активность 40 мин)
12.00-12.05	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Самостоятельная игровая деятельность детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков
12.05-12.20	«Это время- для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед: воспитание культуры еды
12.20-12.30	Подготовка ко сну	
12.30-15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы
15.00-15.15	«Это время - для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе (двиг.активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей
15.15-15.35	«Это время - время книжек и познавательных бесед»	Чтение художественной литературы; беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
15.35-15.45	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка ужину, воспитание культурногигиенических навыков
15.45-16.00	«Приятного аппетита!»	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.00-16.40	Индивидуальная работа воспитателя с детьми	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности
16.40-17.30	«Ну а вечером опять, мы отправились гулять» «До свидания!»	Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход домой. Работа с родителями

Средняя группа
(в теплый период года)

Время	Режимные моменты	Содержание
7.30-8.00	Мы рады видеть вас! Играем вместе! Индивидуальная работа	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
8.00-8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.10-8.30	«Умывайся, не ленись – чистым завтракать садись!»	Подготовка к завтраку, воспитание культурногигиенических навыков
8.30-8.50	«Приятного аппетита!»	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.50-9.50	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей
9.50-10.00	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка к второму завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
10.00-10.15	Приятного аппетита!	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.15-10.25	Подготовка к прогулке ,	
	занятию	Обучение навыкам самообслуживания
10.25-11.40	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры, занятие на прогулке, экскурсия
11.40-12.00	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Водные процедуры. Воспитание культурногигиенических навыков
12.00-12.30	«Это время- для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед: воспитание культуры еды
12.30-12.45	Подготовка ко сну	
12.45-15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы
15.00-15.20	«Это время - для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе (двиг. активность 10 мин)
15.20-15.30	Индивидуальная работа воспитателя с детьми	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности
15.30-15. 45	«Моем с мылом чисто- чисто»	Подготовка уплотненному полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
15.45-16.10	«Приятного аппетита!»	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.10-17.30	Подготовка к прогулке Час свежего воздуха «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями

**Старшая группа
(в холодный период года)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30-7.50	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Труд в уголке природы. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики (подготовка руки к письму)
7.50-8.10	Подгрупповая деятельность. Игры по интересам.
8.10-8.20	Утренняя гимнастика. (двигательная активность 10 мин).
8.30-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды.
9.00-10.45	Занятия по расписанию. (учебная нагрузка 75 мин) Игровая деятельность детей Второй завтрак (в перерыве между занятиями-10.05-10.15)
10.45-12.00	Подготовка к прогулке. Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 45 мин)
12.00-12.30	Обед. Воспитание культуры еды
12.30-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.20	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин). Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей.
15.20-16.10	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности. Организация сюжетно-ролевых игр. Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальноличностному развитию. Занятия согласно расписанию. Хозяйственно-бытовой труд.
16.10-16.30	Уплотненный полдник: Воспитание культуры еды.
16.30-17.00	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности (индивидуальная и подгрупповая работа)
17.00-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин). Труд на участке. Игры по интересам. Самостоятельная игровая деятельность детей. Работа с родителями. Уход домой.

**Старшая группа (в
теплый период года)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30-8.10	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей Дежурства по уголку природы, на летнем огороде
8.10-8.20	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.20-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды
9.00-9.05	Пальчиковая гимнастика.
9.05-10.05	Игровая деятельность детей
10.05-10.15	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.15-10.25	Подготовка к прогулке, занятию
10.25- 11.40	Игры, наблюдения, труд детей на участке, воздушные солнечные процедуры, занятие на прогулке
11.40-12.10	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Игровая деятельность детей
12.10-12.40	Обед Воспитание культуры еды
12.40-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.20	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин). Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин)
15.20-15.45	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности (индивидуальная и подгрупповая работа)
15.45-16.00	Уплотненный полдник Воспитание культуры еды
16.00-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин) Организация сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы; беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Самостоятельная игровая деятельность детей. Работа с родителями. Уход домой

Подготовительная к школе группа

(в холодный период года)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30-7.50	Прием детей. Индивидуальная работа с детьми согласно плану «Меня ждет воспитатель»
7.50-8.20	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по теме недели
8.20-8.30	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)

8.30-8.50	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.50-11.00	Занятия по расписанию (учебная деятельность 90 мин) Игровая деятельность детей Второй завтрак (в перерыве между занятиями)
11.00-12.15	Подготовка к прогулке. Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 45 мин)
12.15-12.35	Обед. Воспитание культуры еды
12.35-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.20	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин). Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей
15.20-15.40	Занятия согласно расписанию Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности. Организация сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы. Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальноличностному развитию. Хозяйственно-бытовой труд.
15.40-16.00	Уплотненный полдник Воспитание культуры еды
16.00-16.30	Занятия согласно расписанию
16.30-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин) Организация сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы; беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Самостоятельная игровая деятельность детей. Работа с родителями. Уход домой

**Подготовительная к школе группа (в
теплый период года)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30-8.10	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей Дежурства по уголку природы, на летнем огороде
8.10-8.20	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.20-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды
9.00-9.05	Пальчиковая гимнастика.

9.05-10.10	Игровая деятельность детей
10.10-10.25	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.25-10.35	Подготовка к прогулке, занятию
10.35- 11.40	Игры, наблюдения, труд детей на участке, воздушные солнечные процедуры, занятие на прогулке
11.40-12.00	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Игровая деятельность детей
12.15-12.35	Обед Воспитание культуры еды
12.35-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.20	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин). Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин)
15.20-15.40	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности (индивидуальная и подгрупповая работа)
15.40-16.00	Уплотненный полдник Воспитание культуры еды
16.00-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин) Организация сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы; беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Самостоятельная игровая деятельность детей. Работа с родителями. Уход домой.

4. Традиционные праздники, события, мероприятия, проводимые в группе.

Праздники и развлечения в течение года

№	Содержание работы	Время проведения
1	«День знаний» - развлечение	сентябрь
2	Развлечения по ПДД	Октябрь Апрель
3	Спортивное развлечение	1 раз в квартал
4	«Праздник осени» - утренник	ноябрь
5	Викторина	1 раз в квартал
6	«День бабушек и дедушек»	октябрь
7	«Мамочку люблю» - концерт	ноябрь
8	Театрализованные развлечения	1 раз в квартал
9	«К нам пришёл новый год»- утренник	декабрь
11	«Бравые солдаты» - музыкально – спортивное развлечение	февраль
12	«Мамин праздник» - утренник	март
13	«Широкая масленица»- тематическое развлечение	весна

15	«День победы» -утренник	май
16	«Выпуск детей в школу» - утренник	май

4. Дополнительный раздел

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .

Дошкольная группа МБОУ «Старочукальская ООШ» .

Образовательная программа МБОУ «Старочукальская ООШ» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 месяцев до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева), Программы образования ребёнка-дошкольника / Под ред. Л.В.Кузнецовой,

с учётом используемых парциальных программ: Программы художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства. Л.Г.Васильева, Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» Л.Г. Васильевой, Программа по приобщению детей к национальным традициям физического воспитания «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» И.В. Махалова, Е.И Николаева. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента З.А.Богатеева «Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья»

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОО», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Акции.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации на сайте ДОО и т.д.