**Аннотация к рабочей образовательной программе**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**МБДОУ «Порецкий детский сад «Сказка»**

Рабочая образовательная программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Порецкий детский сад «Сказка», разработанной с учетом ***Инновационная*** ***программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ/*** *под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 5 -е изд., - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2019.- 336 с.*, в соответствии с ФГОС ДО для работы с детьми дошкольного возраста. С учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности в ДОУ, возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа описывает курс по образовательной области художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развития эстетических чувств детей, художественного восприятия,

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной и др.), удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная** **деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Особенностью данного курса является включение регионального компонента на основе **Программы воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой**. – Чебоксары, 1995.

Содержание Программы направлено на создания оптимальных условий

для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры. Формирование представления о культуре чувашского народа, еѐ орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте посредством приобщения к чувашскому декоративно-прикладному искусству.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» планируются при организации образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников во всех возрастных группах, и отражается в календарно-тематических планах воспитателей в режимных процессах.