|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 6 |
| Соответствует | Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования |
| УМК | Сергеева Г. П. Музыка: 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013. |
| Количество часов | 35 часов (1 час в неделю) |
| Цель курса | - формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;  - развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;  - формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);  - воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;  - расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;  - овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса. |
| Структура курса | 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.  2. Содержание учебного предмета.  3. Тематическое планирование учебного предмета. |
| Форма промежуточной аттестации | Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года: ГОУ (годовая оценка успеваемости) |

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

**6-8 КЛАССЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 6 доп. |
| Соответствует | Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования |
| УМК | Сергеева Г. П. Музыка. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2016. |
| Количество часов | 35 часов (1 час в неделю) |
| Цель курса | - формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;  - развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;  - формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);  - воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;  - расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;  - овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса. |
| Структура курса | 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.  2. Содержание учебного предмета.  3. Тематическое планирование учебного предмета. |
| Форма промежуточной аттестации | Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года: ГОУ (годовая оценка успеваемости) |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 7 |
| Соответствует | Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования |
| УМК | Сергеева Г. П. Музыка. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2019. |
| Количество часов | 35 часов (1 час в неделю) |
| Цель курса | - формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;  - развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;  - формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);  - воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;  - расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;  - овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса. |
| Структура курса | 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.  2. Содержание учебного предмета.  3. Тематическое планирование учебного предмета. |
| Форма промежуточной аттестации | Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года: ГОУ (годовая оценка успеваемости) |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 8 |
| Соответствует | Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования |
| УМК | Сергеева Г. П. Музыка. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. – М. : Просвещение, 2019. |
| Количество часов | 17 часов (1 час в две недели) |
| Цель курса | - формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;  - развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;  - формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);  - воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;  - расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;  - овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса. |
| Структура курса | 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.  2. Содержание учебного предмета.  3. Тематическое планирование учебного предмета. |
| Форма промежуточной аттестации | Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года: ГОУ (годовая оценка успеваемости) |