

Аннотация к рабочей программе по литературе для 5-9 классов

1	<p><b>Название учебной программы</b> Рабочая программа по литературе 5-9 классы. Уровень предметных планируемых результатов - базовый. Уровень общего образования - основное общее образование. Авторы-составители: Хуснетдинова М.С., Салахова Д.М., Камалетдинова Р.А., Пелеева Т.А.</p>
2	<p><b>Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы</b> Программа по литературе для учащихся 5-9 классов МБОУ «Полевобикшикская СОШ» д. Полевые Бикшики Батыревского района составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования, с учетом Примерной программы основного общего образования по литературе и Программы общеобразовательных учреждений ФГОС Литература 5-9 классы под редакцией В.Я. Коровиной (М.: Просвещение, 2015); Рабочая программа ориентирована на учебники:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. В 2 ч. М.: Просвещение, 2021.</li> <li>2. Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В.2ч. В.П.Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин; под ред. В.Я.Коровиной. -М.: Просвещение, 2016.</li> <li>3. Коровина В. Я. Литература. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2017.</li> <li>4. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 8 класс. Учебник в 2 ч. - М.: Просвещение, 2019</li> <li>5. «Литература». 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. под ред. Коровиной В.Я. и др. М.: Просвещение, 2019 г.</li> </ol>
3	<p><b>Цели обучения в предлагаемом курсе литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</li> <li>□ развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</li> <li>□ постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</li> <li>□ поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;</li> <li>□ овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</li> <li>□ овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);</li> <li>□ использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.</li> </ul>
4	<p><b>Основные образовательные технологии:</b> технология проблемного обучения, технология дифференцированного обучения,</p>

	технология развивающего обучения, технология игрового обучения.
5	<p><b>Требования к результатам освоения учебного предмета</b> в результате освоения программы по литературе основной школы обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);</li> <li>• владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);</li> <li>• характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);</li> <li>• находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);</li> <li>• определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);</li> <li>• объяснять свое понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);</li> <li>• • выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);</li> <li>• • выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);</li> <li>• • пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;</li> <li>• представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);</li> <li>• собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);</li> <li>• выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);</li> <li>• выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);</li> <li>• ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.)</li> </ul> <p>(в каждом классе – на своем уровне).</p>
6	<p><b>Сроки реализации рабочей учебной программы</b> Срок реализации рабочей учебной программы-5 лет.</p>
7	<p><b>Форма контроля</b> промежуточная аттестация-годовая оценка успеваемости, периодический и текущий контроль в форме тестирования, устных и письменных ответов, заполнения таблиц, терминологических диктантов (написание изобразительно-выразительных художественных средств), зачетов, творческих работ, включая учебные проекты, задания по учебнику (чтение раздела, план параграфа, тезирование статьи, ответы на вопросы, определение теоретического понятия), контрольные работы, сочинения домашние и классные.</p>