

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 2 и 3 класс с интеллектуальными нарушениями (вариант 1) разработана на основе: Адаптированной основной общеобразовательной программы образования– учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) МБОУ «Большечурашевская СОШ» Ядринского района Чувашской Республики.

Рабочая программа реализуется с помощью УМК:

- «Изобразительное искусство» 2 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные Программы. / М.Ю. Рау, М.Я Зыкова - М.: Просвещение
- «Изобразительное искусство» 3 класс. общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные Программы. / М.Ю. Рау, М.Ю. Зыкова - М.: Просвещение

Изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» направлено на достижение **цели:** формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности– обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство– и различие; содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности,– умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать– последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно– повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка,– формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного,– декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к– изобразительной деятельности.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие высших психических функций.

Количество учебных часов:

- 2 класс – 34 часа в год (1 час в неделю);
- 3 класс – 34 часа в год (1 час в неделю);

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа включает разделы:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися;
- описание места учебного предмета в учебном плане;
- личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса;
- содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

В тематическом планировании отражены темы курса, последовательность их изучения, количество часов, отводимых на изучение тем.