

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Чувашской Республики

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Хозанкинская основная общеобразовательная школа» Красночетайского района Чувашской Республики

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения педагогических работников МБОУ «Хозанкинская ООШ»

_____ Петрова М.А.

Протокол № _____

от « ____ » _____ г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР _____ Петрова М.А.

Протокол № _____

от « ____ » _____ г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о директора МБОУ «Хозанкинская ООШ»

_____ Осипова А.Ю.

Приказ № _____

от « ____ » _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебного предмета

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1-4 классов начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Терентьева Нина Александровна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства

самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и

творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:
базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Знакомство с книгой	69
2.	Книги-мои друзья	3
3.	Радуга-дуга	4
4.	Здравствуй, сказка	5
5	Люблю все живое	4
6.	Хорошие соседи, счастливые друзья	6
7.	Край родной, навек любимый	6
8.	Сто фантазий	2
Всего		99

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1.	Знакомство с книгой. Мир общения. Мы теперь ученики. Книжки-мои друзья .	1	0	0		Текущий контроль;
2.	Роль слова в устном общении. Слова речевого этикета. Номинативная функция слова. Слова –названия конкретных предметов и слова с обозначающим значением	1	0	0		Текущий контроль
3.	Помощники в общении: жест, мимика, интонация. Общение без слов. Как понять животных. Язык животных их движения, позы. Рассказы в картинках.	1	0	0		Текущий контроль
4.	Разговаривают ли предметы? Слова и предметы. Предыстория письменной речи. Путешествие по городу.	1	0	0		Текущий контроль
5.	Как найти дорогу? Дорожные знаки	1	0	0		Текущий контроль
6.	Мир полны звуков. Звуки в природе. Как звучат слова?	1	0	0		Текущий контроль
7.	Гласные и согласные звуки. Игра поющие звуки	1	0	0		Текущий контроль

8.	Слова и слоги. Ударение в слове.	1	0	0		Текущий контроль
9.	Слово и предложение. Повторение – мать учение	1	0	0		Текущий контроль
10.	Звук [а]	1	0	0		Текущий контроль
11.	Звук [о]	1	0	0		Текущий контроль
12.	Звук [у]	1	0	0		Текущий контроль
13.	Звук [и]	1	0	0		Текущий контроль
14.	Звук [ы]	1	0	0		Текущий контроль
15.	Звук [э]	1	0	0		Текущий контроль
16.	Закрепление изученного о гласных звуках	1	0	0		Текущий контроль
17.	Узелки на память	1	0	0		Текущий контроль
18.	Звуки [м], [м']	1	0	0		Текущий контроль
19.	Звуки [с], [с']	1	0	0		Текущий контроль
20.	Звуки [н], [н']	1	0	0		Текущий контроль
21.	Звуки [л], [л']	1	0	0		Текущий контроль
22.	Звуки [т], [т']	1	0	0		Текущий контроль
23.	Звуки [к], [к']	1	0	0		Текущий контроль
24.	Звуки [р], [р']	1	0	0		Текущий контроль
25.	Звуки [в], [в']	1	0	0		Текущий контроль
26.	Звуки [п], [п']	1	0	0		Текущий контроль
27.	Звуки [г], [г']	1	0	0		Текущий контроль
28.	Парные по глухости звонкости [г]-[к], [г']-[к']	1	0	0		Текущий контроль
29.	Упражнение в чтении. Игры со словами.	1	0	0		Текущий контроль
30.	Буква е в начале	1	0	0		Текущий контроль

	слова и после гласных					контроль
31.	Буква ё в начале слова и после гласных	1	0	0		Текущий контроль
32.	Обозначение мягкости согласных буквами е,ё. чтение слов с буквами е,ё.	1	0	0		Текущий контроль
33.	Звуки [б], [б']. парные по глухости-звонкости [б]-[п], [б']-[п']	1	0	0		Текущий контроль
34.	Звуки [з], [з'].	1	0	0		Текущий контроль
35.	Парные по глухости-звонкости [з]-[с], [з']-[с']	1	0	0		Текущий контроль
36.	Повторение –мать учения	1	0	0		Текущий контроль
37.	Звуки [д], [д']. Парные по глухости-звонкости [д]-[т], [д']-[т']	1	0	0		Текущий контроль
38.	Звуки [ж]. правописание слов с буквосочетанием жи	1	0	0		Текущий контроль
39.	Мои первые книжки	1	0	0		Текущий контроль
40.	Загадки слов. Веселые картинки	1	0	0		Текущий контроль
41.	Буква я в начале слова и после гласных. Обозначение мягкости согласных с помощью буквы я.	1	0	0		Текущий контроль
42.	Составление рассказа по картинкам. Игра в слова.	1	0	0		Текущий контроль
43.	Звуки [х], [х'].	1	0	0		Текущий контроль
44.	Мягкий знак-	1	0	0		Текущий контроль

	показатель мягкости согласных					контроль
45.	Звук [й’].	1	0	0		Текущий контроль
46.	Буква ю в начале слова и после гласных	1	0	0		Текущий контроль
47.	Обозначение мягкости согласных буквой ю. Приговорки , игры, загадки , песни	1	0	0		Текущий контроль
48.	Узелки на память. Упражнения в чтении	1	0	0		Текущий контроль
49.	Звук [ш]. Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши.	1	0	0		Текущий контроль
50.	Звук [ч’]. Правописание слов с буквосочетаниями ча, чу	1	0	0		Текущий контроль
51.	Звук [щ’]. Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу.	1	0	0		Текущий контроль
52.	Чтение текстов о хлебе. Наблюдение над словами	1	0	0		Текущий контроль
53.	Звук [ц].	1	0	0		Текущий контроль
54.	Звук [ф], [ф’]. парные по глухости – звонкости звуки [в]- [ф], [в’]- [ф’].	1	0	0		Текущий контроль
55.	Разделительный твердый и мягкий знак	1	0	0		Текущий контроль
56.	Узелки на память. Упражнения в чтении. Наблюдение над словами	1	0	0		Текущий контроль
57.	Повторение –	1	0	0		Текущий

	мать учения. Слово –это знак. Значение слова					контроль
58.	Старинные азбуки и буквари	1	0	0		Текущий контроль
59.	По страницам старинных азбук	1	0	0		Текущий контроль
60.	Читаем сами. Народная поговорка	1	0	0		Текущий контроль
61.	Обращение Л.Толстого к обучающимся Яснополянской школы.	1	0	0		Текущий контроль
62.	Проверка читательских умений. Упражнения в чтении	1	0	0		Текущий контроль
63.	Про все на свете	1	0	0		Текущий контроль
64.	С чего начинается общение?	1	0	0		Текущий контроль
65.	Умеет ли разговаривать природа?	1	0	0		Текущий контроль
66.	Что, где, когда и почему? Удивительное рядом	1	0	0		Текущий контроль
67.	Чтобы представить слово. Об одном и том же по- разному	1	0	0		Текущий контроль
68.	Книга природы. Сравни и подумай	1	0	0		Текущий контроль
69.	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Считалки, сказки, загадки.	1	0	0		Текущий контроль
70.	Вводный урок по курсу литературного чтения. Введение в содержание раздела. С .Маршак «Новому читателю»	1	0	0		Текущий контроль

71.	С.Михалков «Как бы жили мы без книг?...»Мы идем в библиотеку. А.С.Пушкин	1	0	0		Текущий контроль
72.	Наш театр К.Чуковский. Айболит. Маленькие и большие секреты страны Литературии	1	0	0		Текущий контроль
73.	Введение в содержание раздела. Песенки разных народов	1	0	0		Текущий контроль
74.	Загадки. Пословицы и поговорки разных народов	1	0	0		Текущий контроль
75.	Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества. Наш театр .Английская народная песенка «Перчатки»	1	0	0		Текущий контроль
76.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка знаний .	1	0	0		Текущий контроль
77.	Введение в содержание раздела. Жили-были буквы. Г.Юдин «Почему «А» первая». Т.Коти «Катяи буквы». Сравнение авторской и народной сказок	1	0	0		Текущий контроль
78.	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Л.Пантелеев «Две лягушки»	1	0	0		Текущий контроль
79.	И.Гамазкова	1	0	0		Текущий

	«Живая азбука». Татарские народные сказки «Три дочери», «Два лентяя»					контроль
80.	Ингушская народная сказка «Заяц и черепаха». Наш театр, С.Михалков «Сами виноваты»	1	0	0		Текущий контроль
81.	Маленькие и большие секреты страны Литературии . Контроль и проверка знаний	1	0	0		Текущий контроль
82.	Введение в содержание раздела. В. Лунин «Никого не обижай». Е. Благинина «Котенок»Л.Толстой «Пожарные собаки»	1	0	0		Текущий контроль
83.	Прием звукописи как средство создания образа И.Токмакова «Лягушки» , «Разговор синицы и дятла». В.Бианки «Разговор птиц в конце лета».	1	0	0		Текущий контроль
84.	Мы в ответе за тех, кого приручили. И.Пивоварова «Всех угостила». С.Михалков «Зяблик» Н.Сладков «Без слов» .Книги о природе и животных Л.Н.Толстой. «Обходиться добром со всяким». «Не	1	0	0		Текущий контроль

	мучить животных.»С.Маршак «В зоопарке»					
85.	Б.Житков «Вечер» .Наш театр . С .Маршак «Волк и лиса». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка знаний .	1	0	0		Текущий контроль
86.	Введение в содержание раздела. С.Михалков «Песенка друзей». М.Танич «Когда мои друзья со мной»А.Барто «Сонечка»	1	0	0		Текущий контроль
87.	Характеристика героев произведения Е. Пермяк «Самое страшное»В . Осеева «Хорошее»	1	0	0		Текущий контроль
88.	Книги о детях . Э. Шим «Брат и младшая сестра»	1	0	0		Текущий контроль
89.	Е. Благинина «Паровоз, паровоз, что в подарок нам привез? »В.Лунин «Мне туфельки мама вчера подарила »Наш театр . М.Пляцковский «Солнышко на память». Ю. Мориц «Это –да! Это –нет!»	1	0	0		Текущий контроль
90.	Л.Толстой «Не ленитесь». «Косточка»	1	0	0		Текущий контроль
91.	Маленькие и большие секреты страны Литературии .	1	0	0		Текущий контроль

	Контроль и проверка знаний					
92.	Введение в содержании раздела. П.Воронько «Лучше нет родного края» Стихотворение русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников	1	0	0		Текущий контроль
93.	Стихотворения русских поэтов о природе. Природа в произведениях русских художников. Выразительное чтение. Сравнение произведений литературы и живописи	1	0	0		Текущий контроль
94.	Образы природы в литературной сказке. В .Сухомлинский «Четыре сестры». Сочинение сказки	1	0	0		Текущий контроль
95.	В.Берестов «Любили тебя без особых причин...» Г.Виеру «Сколько звезд на ясном небе!». Н.Бромлей «Какое самое первое слово?» А.Митяев «За что люблю маму». В.Берестов «Стихи для папы»	1	0	0		Текущий контроль
96.	Е.Пермяк «Первая рыбка». Рассказ о своей семье. И .Костяков «Все она ». ЛюТолстой «Мальчик и отец» К.Ушинский	1	0	0		Текущий контроль

	«Лекарство»					
97.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения	1	0	0		Текущий контроль
98.	Введение в содержание раздела Р.Сеф «Совершенно непонятно» В.Маяковский «Тучкины штучки», Ю.Мориц «Сто фантазий»	1	0	0		Текущий контроль
99.	Учусь сочинять сам. И . Пивоварова «Я палочкой волшебной тихонько проведу ...» Г.Цыферов «Про меня и про цыпленка»	1	0	0		Текущий контроль

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Коллекции электронных образовательных ресурсов

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru>
5. Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Для учащихся

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18

<http://internet.chgk.info/>

<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"

· Музыкальный клуб

<http://www.realmusic.ru/>

<http://www.jokeclub.ru/>

3. Сайты детских писателей.

<http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.

http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.

http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.

<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.

4. Электронные версии журналов.

<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки

<http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru"

<http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук"

<http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге

<http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

<http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"

<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилл и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей

<http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей

<http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений

из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер