

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тувсинская средняя общеобразовательная школа»
Цивильского района Чувашской Республики

Рассмотрено
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08 2022г.

Утверждаю
приказ № 14 от 30.08 2022г.
директор школы: С.Н. Васильев



Программа внеурочной деятельности
кружок «Юный экскурсовод»

Разработала: Васильева Галина Ювиновна

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Юный экскурсовод» составлена на основе использования следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании» (ред. от 02.07.2021 г.).
- Федеральный закон от 26 мая 1996 г. №54-ФЗ «О Музейном фонде» (ред. от 11.06.2021 г.).
- Федеральный закон от 15 апреля 1998 г. №64-ФЗ «О культурных ценностях» (ред. от 11.06.2021 г.).
- Воспитательная программа МБОУ «Тувсинская СОШ».

Данная программа курса составлена для обучающихся 5–8-х классов, рассчитана на 34 часа (1ч в неделю).

Школьный музей организуется в целях сохранения и использования в образовательном процессе объектов историко-культурного и природного наследия в том числе в рамках реализации дополнительных образовательных программ (Методические рекомендации о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами, утв. Минпросвещения России 09.07.2020 №06-735).

Новизна программы состоит в том, что одним из наиболее эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности обучающегося является экскурсионно-краеведческая деятельность. Она объединяет все стороны воспитания: нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое и физическое. Ее специфические особенности создают условия для проявления многих нравственных и волевых качеств личности, способствуют воспитанию патриотических чувств, формированию экологических навыков поведения.

Цель программы: создание условий, способствующих привитию музейной культуры обучающимся средствами экскурсионной работы.

Задачи программы: познакомить обучающихся с источниками информации в школьном музее;

научить детей приемам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода; обогащать речь, развивать активный словарь обучающихся за счет формирования у детей определенного объема информации о музейном пространстве, а также за счет эстетического восприятия;

воспитывать музейную культуру, самостоятельность, творческую инициативу обучающихся.

Методы обучения: словесные (объяснение, рассказ, беседа, диалог, лекция);

наглядные (работа с книгой, атласом, графиком, схемой, практическая работа, самостоятельная работа);

практические (работа с книгой, атласом, графиком, схемой, практическая работа, самостоятельная работа);

проблемно-поисковые.

Формы обучения

Беседы, викторины.

Исследовательская деятельность.

Коллективные творческие дела.

Смотры-конкурсы и выставки.

Презентации.

Трудовые дела.

Наблюдение.

Игровая деятельность.

Анализ и систематизация дополнительного информационного материала и др.

Планируемые результаты курса «Юный экскурсовод»

Личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, культуры своего народа, своего края;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных

предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся;
- формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметные: умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения,

выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, определять общие цели и распределение функций и ролей участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

умение работать в группе — владение навыками самопрезентации, умение эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности;

умение слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с партнерами, в том числе в ситуации столкновения интересов;

умение продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий как инструментальной основы развития регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, включая совершенствование навыков решения социально и личностно значимых проблем, способности к сотрудничеству и саморегуляции;

формирование умений рационально использовать широко распространенные инструменты и технические средства информационных технологий.

Предметные: основные этапы и ключевые события истории России XX века

соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;

сравнивать свидетельства разных источников;

рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов;

соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;

объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни; высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России и мира.

Содержание тем курса «Юный экскурсовод»

1. Введение (2 часа). Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев
2. Методика экскурсоведения (4 часа). Особенности классификации методических приемов. Методические приемы показа, осмотра, воссоздания. Типы и виды музеев. Школьные музеи, их профили и задачи.
3. Экскурсия - одна из основных форм работы музея (2 часа). Знакомство с теоретическими понятиями: «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд». Цель экскурсии и знакомство с работой экскурсовода.
4. Фонды музея (5 часов). История экспонатов. Вещественные экспонаты. Фотоэкспонаты. Письменные источники. Учет фондов. Инвентарная книга.
5. Сбор материала для ведения экскурсий (7 часов). Где и как собирать материалы для музея. Где и как собирать материалы для ведения экскурсий. Библиография. Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная мемуарная, справочная литература. Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий.
6. Требования к экскурсоводу (8 часов). Имидж экскурсовода, этикет, умение вести беседу, одежда. Искусство принимать гостей. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ своей речи и речи своих друзей (диалект, жаргонизмы). Рассказ экскурсовода. Что такое ораторское искусство. Практикум (упражнения на дыхание, скороговорки).
7. Основные требования к экскурсии (7 часов). Последовательность построения экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Содержание экскурсии, экспонаты. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии.

Литература для обучающихся:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М.: Вече, 2002.-520 с.
 2. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. - 89-96 с.
 3. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания. Краеведческие записки. Выпуск 3.- Барнаул, 1999. - 199-203с.
- Литература для учителя:
1. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000. №5 4-6 с.
 2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 2003.
 3. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ Вып.104- М., 1999.- 100-123 с.
 4. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.
 5. Ясман З.Д. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа. // Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды ГИМ. Вып.104-М., 1999

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Юный экскурсовод»

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
	Раздел 1. Введение (2 часа)	
1	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	1
2	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	1
	Раздел 2. Методика экскурсоведения (4 часа)	
3	Особенности классификации методических приемов	1
4	Методические приемы показа, осмотра, воссоздания	1
5	Типы и виды музеев	1
6	Школьные музеи, их профили и задачи	1
	Раздел 3. Экскурсия - одна из основных форм работы музея (2 часа)	
7	Знакомство с теоретическими понятиями: «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд»	1
8	Цель экскурсии и знакомство с работой экскурсовода	1
	Раздел 4. Фонды музея (5 часов)	
9	История экспонатов	1
10	Вещественные экспонаты	1
11	Фотоэкспонаты	1
12	Письменные источники	1
13	Учет фондов. Инвентарная книга	1
	Раздел 5. Сбор материала для ведения экскурсий (7 часов)	
14	Где и как собрать материалы для музея	1
15	Где и как собирать материалы для ведения экскурсий	1
16	Библиография	1
17	Как работать с газетами, журналами, книгами	1
18	Художественная мемуарная, справочная литература	1
19	Как записывать воспоминания	1
20	Краткая летопись основных событий	1
	Раздел 6. Требования к экскурсоводу (8 часов)	
21	Имидж экскурсовода, этикет, умение вести беседу, одежда	1
22	Искусство принимать гостей	1
23	Речь экскурсовода	1
24	Чтение прозы, стихов	1
25	Анализ моей речи и речи моих друзей	1
26	Что такое ораторское искусство	1
27	Рассказ экскурсовода	1
28	Практикум (упражнения на дыхание, скороговорки)	1
	Раздел 7. Основные требования к экскурсии (7 часов)	
29	Последовательность построения экскурсии	1
30	Подготовка текста экскурсии	1
31	Оформление текста экскурсии	1
32	Содержание экскурсии, экспонаты	1
33	Показ и анализ экспонатов	1
34	Отработка и сдача тематической экскурсии	1