

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «Истоки»

уровень общего образования

основное общее образование

количество часов – 170 часов

срок реализации – 5 лет

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Авторская программа курса «Истоки» является результатом совместной работы автора социокультурного системного подхода в образовании И.А.Кузьмина, профессора Российской Академии естественных наук и профессора Вологодского Государственного Педагогического Университета А.В. Камкина, доктора исторических наук.

Учебный курс «Истоки» опирается на традиции русской педагогики, ведущей свое начало от школы К.Д. Ушинского. Психолого-педагогическая и методическая концепция «Истоков» учитывает новейшие достижения психологии, современные педагогические технологии и методики. Учебно-воспитательный процесс направлен на становление личности при ее активном и осознанном собственном участии, на основе устойчивой и целенаправленной мотивации.

Учебный курс «Истоки» является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу отечественных традиций. Он призван сыграть важную роль в расширении образовательного кругозора учащихся, в воспитании деятельного, порядочного, совестливого и честного человека.

Учебный курс «Истоки» на уровне основного общего образования призван присоединить ученика к социокультурному и духовному опыту российской цивилизации, к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций русского народа. Программа ставит также задачу воспитания уважения к другим культурам народов России и готовности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными направлениями данной программы являются:

1. Реализация концепции социокультурного подхода к истокам в образовании, направленного на развитие личности ребенка и становление в нем, прежде всего, нравственно-духовного стержня, на укрепление семьи, на развитие системы духовно- нравственных ценностей подрастающего поколения, на применение методик, устраняющих разрыв между обучением и воспитанием.

2. «Истоки» вводят в содержание современного образования систему новых категорий и понятий духовно-нравственного и социокультурного характера и направлены на формирование чувства благодарной любви, прочной укоренённости и привязанности к Отечеству, родной земле, ее святыням, культуре, прошлому, настоящему и будущему.

Истоки - это стратегическая программа развития социокультурного пространства России на 25 лет.

Общая характеристика учебного предмета

Основная цель программы - воспитание личности, стремящейся к целостному восприятию мира, способной самостоятельно мыслить, понимающей, в чем заключается служение Отечеству, способной сохранить и передать следующему поколению отечественные традиции.

Система социокультурных ценностей, заложенная в Истоках:

- Ценности духовного мира: Вера, Надежда, Любовь, Истина
- Ценности нравственности и красоты: почитание родителей, родной очаг, любовь к ближнему, праздник как труд души, терпение, сострадание
- Ценности деятельности: мастерство, труд праведный.
- Ценности социума-семья, род, праведный суд, праведная власть, отеческая забота.
- Ценности природно-культурного пространства: река, лес, нива.

В основе системы духовно-нравственных ценностей лежит *активный метод обучения* и воспитания. Согласно социокультурному системному подходу к истокам в образовании для развития духовно-нравственных ценностей необходимо выполнение нескольких начальных условий.

Одним из условий является наличие продуманного для каждого возраста детей категориального ряда, подготовленных или тщательно отобранных текстов, учитывающих особенности восприятия и мышления. Учебные пособия в комплекте с рабочими тетрадями в течение 12 лет являются любимыми книгами учащихся. Следующим условием является наличие специфического инструментария, отвечающего за развитие системы духовно-нравственных ценностей и социокультурного опыта. Этот инструментарий называется в социокультурном системном подходе активными формами обучения и воспитания. Активная форма обучения - это *социокультурные тренинги*, новая уникальная педагогическая технология. *Главными целями* тренингов являются освоение учащимися социокультурных ценностей и накопление социокультурного опыта - в первую очередь, навыков

общения, управления собственной деятельностью, деятельностью группы, приемов эффективного взаимодействия, обеспечивающих достижение значимых результатов.

Методика тренинга строится на основе следующих принципов:

1. Принцип активности;
2. Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт участников;
3. Принцип творческой позиции участника тренинга;
4. Принцип рефлексивной оценки результатов работы в тренинге;
5. Принцип диалогового общения;
6. Принцип положительного подкрепления результатов деятельности;
7. Принцип психологической безопасности и доверия в

группе.

В каждом активном занятии можно выделить пять аспектов:

- Содержательный аспект-освоение социокультурных и духовно-нравственных категорий учебного курса Истоки (например, вера, доверие, правда, верность, честь)
- Управленческий аспект-умение управлять собственной деятельностью и деятельностью группы, умение структурировать время, выделенной для выполнения задания, умение организовывать дискуссию так, чтобы дать возможность высказаться всем и прийти к согласию;
- Коммуникативный аспект - развитие способностей присоединяться к партнеру по общению, видеть, слышать, чувствовать каждого, терпимость к иному, отличному от своего, мнению;
- Психологический аспект - предполагает формирование мотивации на работу в группе и совместное достижение значимых результатов.
- Пятый-социокультурный аспект - заключается в том, что учащиеся получают опыт взаимодействия, позволяющий им в дальнейшем самоутверждаться в обществе;

Пять аспектов в системе активных занятий по Истоковедению позволяют выйти на принципиально новый уровень качества образования и от количественного измерения результатов образовательной деятельности-тестирования-перейти к их качественному описанию.

Важным условием является наличие методик и педагогических технологий, позволяющих осуществлять учебный и воспитательный процесс, ориентируясь на заданный в Истоковедении результаты и в то же время проявлять свой творческий потенциал.

Место учебного курса «Истоки» в учебном плане МБОУ «Гимназия №6» г.Алатырь ЧР

В учебном плане гимназии на изучение курса «Истоки» в 5-9 классах основной школы отводится 1 час в неделю..

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, за ее историческое прошлое, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- осознание обучающимися своей этнической принадлежности, ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности наследию предков;
- осмысление духовно-нравственного и социокультурного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- укрепление социокультурного стержня личности, обогащение духовного и нравственного опыта обучающихся; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, религии, традициям, готовности и способности вести диалог;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанной на понимании смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в разнообразной деятельности;
- осознание значимости семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; - развитие эстетического сознания через освоение наследия отечественной культуры и творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение планировать пути достижения целей, сознательно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать действия в процессе работы;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений осознанного выбора;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логические рассуждения, умозаключения;
- осмысленное чтение; - умение организовать сотрудничество со сверстниками и учителем, работать индивидуально и в группе, приходить к совместному решению и устранять конфликты на основе согласования позиций; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

- приобщение к базовым, вечным, непреходящим ценностям российской цивилизации; формирование социокультурного стержня личности;
- обогащение категорий понятий, образов и представлений, связанных с социокультурными истоками;
- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников-явлений отечественной культуры;
- освоение социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации и ведущих видов человеческой деятельности;
- уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
- развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков;
 - осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного и социокультурного опыта Отечества

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Результат курса «Истоки»:

- приобщение ребенка к целостному взгляду на окружающий мир, выявление его (мира) истоков;
- развитие восприятия, мышления, чувствования и духовного опыта ребенка, ощущение ребенком своего начального родства окружающему социокультурному и духовному пространству, понимание того, что окружающий мир не является чужим, ибо отчужденность его ведет к отчужденности от своих истоков, непониманию их.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Результат курса «Истоки»:

- опыт относительно целостного и системного восприятия внутреннего мира человека, переживание и осмысление социокультурных категорий;
- в результате совместной деятельности ученика и его семьи, направляемых учителем, развитие первых размышлений об истоках духовности и нравственности в человеке, нравственная рефлексия;
- опыт размышления об этническом и социокультурном родстве с окружающим социумом; уверенности в том, что это родство создает возможность самореализации

Третий уровень результатов — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия, формирование у школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

5 класс

В 5 – м классе воспитательные задачи решаются посредством цикла «Память и мудрость Отечества», в рамках которого идет знакомство с семьёю выдающимися памятниками отечественной культуры и образа жизни, в каждом из которых «прочитывается» тот или иной основополагающий идеал (лад, мерность, преображение, соборность, согласие, державность и т.п.)

Учащиеся получают возможность для:

- дальнейшего обогащения полученных в начальной школе представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;
- приобщения к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной материальной, художественной и духовной культуры;
- закрепления и развития имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действительности (рационального, образного, метафорического, духовного) и через этот опыт – ощущения укорененности в российской этнической и социокультурной среде;
- развития интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков.

6 класс

В 6 – м классе («Слово и образ Отечества») учащиеся уясняют «код» пространства (края и земли, рубежи и пределы, образы территорий, памятные и приметные места и т.п.) и ритмы времени (календарные системы, годичный и жизненный циклы, духовное и метафорическое прочтение времени) как важнейшие цивилизационные ценности, учатся видеть диалектику священного и мирского, религиозного и светского.

Учащиеся получают возможность для:

- в образовательном отношении – совершения важного шага в освоении социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации;
- в воспитательном отношении – осознания и ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности к наследию предков;
- в личностно – развивающем отношении – укрепления социокультурного стержня личности, обогащения духовного опыта и освоения инструментария Истоковедения.

7 класс

В 7- м классе («Истоки дела и подвига») обучающиеся осознают истоки мастерства и предназначение дела (земледелие, ремесло, ратное дело, священство), а также смысл подвига в его традиционном прочтении.

Учащиеся получают возможность для:

- в образовательном отношении – освоения социокультурного и духовно – нравственного контекста ведущих видов человеческой деятельности;
- в воспитательном отношении – мотивации выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании исторически сложившегося предназначения труда, служения и творчества;
- в личностно – развивающем отношении – обогащении социального и нравственного опыта множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.

8 класс

В 8 – м классе («Истоки творчества») обучающиеся осваивают важнейшие проявления творческой деятельности человека и ее плоды. Учатся прочитывать язык знака – символа – образа в отечественной культуре и искусстве.

Учащиеся получают возможность для:

- в образовательном отношении – освоения социокультурного и духовно – нравственного контекста творчества как важнейшей и уникальной деятельности человека;
- в воспитательном отношении – мотивации выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании смысла и миссии творчества;
- в личностно – развивающем отношении – обогащении социального и нравственного опыта множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческого творчества.

9 класс

В 9 – м классе («В поисках истины») представлены различные пути к истине, которыми веками шел человек в нашем Отечестве.

Учащиеся получают возможность для:

- в образовательном отношении – уяснения основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
- в воспитательном отношении – формирования чувства личной причастности к представленной системе жизненных установок, осознание неразрывности с духовно – нравственной традицией нашего народа;
- в личностно – развивающем отношении – утверждения жизненной позиции и ценностных ориентиров, основанных на многовековом опыте нашего народа.

Результат курса «Истоки»:

- осмысление традиции как важного механизма передачи ценностей новым поколениям, как способа сохранения преемственности культуры в ее самом широком понимании.
- осмысление и переживание жизненной силы традиции в современной действительности, окружающем мире через знакомство с конкретными примерами традиций образа, слова, дела в жизни, соотнесения с собственным опытом, традициями своей семьи и ближайшего социума;
- получение опыта взаимодействия со сверстниками, учителем и родителями в создании своей Первой книги как продукта многолетнего творческого дела.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ИСТОКИ»

ИСТОКИ - 5 класс

С курса «Истоки. Семь чудес России» начинается второй цикл многолетнего учебного предмета «Истоки». Второй цикл предназначен для основной школы (5-9-й классы) и по всем своим характеристикам является преемником учебного курса «Истоки» начальной школы.

«Истоки. Семь чудес России» предназначены для 5-го класса. В рамках этого курса предполагается знакомство с семью яркими и самобытными памятниками или явлениями отечественной культуры и российского образа жизни. Каждый из этих памятников вмещает в себя определенную идею, известный круг устойчивых идеалов, традиций и ценностей. В итоге возникает возможность приобщения ученика к неизменным, вневременным основам российской цивилизации.

Главными целями курса в 5-м классе являются:

- дальнейшее обогащение полученных в начальной школе представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;
- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной материальной, художественной и духовной культуры;
- закрепление и развитие имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действительности и через этот опыт – ощущения укорененности в российской социокультурной среде;
- развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению истоков.

Основные задачи курса:

- развитие единого контекста в группе и продолжение работы по формированию активно действующей четверки (четверки со сменным лидером, в которой каждый ученик становится способным организовать общение в группе и представлять полученный результат классу);
- освоение навыков общения в паре и планомерная системная работа по организации общения в четверках в последующий период.
- системное освоение учащимися социокультурных ценностей на основе активных форм обучения начатое в начальной школе.

Содержание курса объединено в 7 блоков- модулей: «Соха и топор», «Крестьянские хоромы», «Соловки», «Храм Покрова на Нерли», «Икона Живоначальная Троица», «Московский Кремль», «Летописи».

В курсе 5 класса продолжает реализовываться принцип спиралевидного осмысления социокультурных ценностей и духовности. Учащиеся вновь возвращаются к ряду понятий и категорий, уже известному им по курсу начальной школы. Но на этот раз эти понятия категории должны быть осмыслены и прочувствованы в более широком и конкретно образном культурно-историческом контексте.

Учебная деятельность ученика должна строиться на основе единения восприятия, мышления, чувствования и духовного переживания. Курс рассчитан на 34 часа (один час в неделю).

Соха и топор (5 часа)

Основная идея: мудрая простота основных орудий труда российской аграрной цивилизации находилась в согласии с суровой природно-географической и климатической средой, формировав свою эстетику труда и устойчивую привязанность россиян к проверенным на многовековом опыте технологиям, общинности и артельности как важнейшим гарантам созидания и успеха.

Соха и топор как основные орудия труда российского крестьянина: их традиционное устройство, варианты конструкций, трудовые операции. Многофункциональность и универсальность сохи и топора. Приспособляемость к различной природной среде и материалу. Простота устройства и виртуозность трудовой технологии.

Труд пахаря и плотническое дело определили устойчивый перечень престижных трудовых качеств человека: выносливость, наблюдательность, добросовестность. Безусловная опора на опыт предыдущих поколений, полное доверие ему-основа мастерства пахаря и плотника. Общины и артели-первичные сообщества российской цивилизации, осуществляющие передачу производственного опыта из поколения в поколение, хранители трудовой мудрости.

Освящение труда с сохой и топором. Эстетика (красота) труда. Соха и топор в народных обычаях. Соха и топор в фольклоре, их метафорическое восприятие.

Крестьянские хоромы (4 часа)

Основная идея: в традиционном русском домостроительстве и домоустройстве наиболее ярко видны истоки народных представлений о семье как важнейшей ценности человеческого бытия и жизненном укладе, в основе которого должен быть иерархический порядок и лад между домочадцами и согласие с Богом.

Состав и конструктивные особенности крестьянских хором: изба, двор, сени, зимовка, подклет, хлев, поветь, сеновал, взвоз и др. Оптимальное объединение под одной крышей хозяйственных и жилых помещений. Функциональное распределение пространства крестьянского жилища по принципу: для каждого дела свое место-и для труда земного, и для труда души.

Основные черты этики семейно-бытовых отношений. Распределение обязанностей между поколениями, мужчинами и женщинами, родственниками по принципу: для каждого-свое дело, в доме лишних нет. Ответственность мужчины за достаток и защиту интересов семьи. Ответственность женщины за чистоту и порядок. Идеальная основа разумного домостроительства-лад с людьми и согласие с Богом.

Эстетика крестьянского жилища. Близость форм, материалов и сюжетов к природе. Чувство меры.

Изба-освященный мир (иконы, рисунки райских птиц и цветов, книги и т.п.) Дом как корабль спасения. Отражение трехчастности Вселенной в устройстве крестьянского дома. Традиционные мифологические взгляды на жилище и его невидимых обитателей.

Соловки (5 часов)

Основная идея: созданный и обустроенный на далекой северной окраине островной Соловецкий Спасо-Преображенский монастырь был как бы живым напоминанием о евангельском чуде преображения и тем самым придает многовековому освоению огромных просторов России высокий духовный смысл.

Основные вехи в становлении Соловецкого монастыря. Преподобные Зосима, Савватий и Герман Соловецкие. Выдающаяся хозяйственная деятельность и духовное подвижничество игумена Филиппа, впоследствии митрополита Московского и всея Руси, священномученика. Участие в устройении Соловецкой обители вкладчиков, паломников и трудников со всей России. Общественное служение братии Соловецкого монастыря. Храмы и постройки Соловецкого монастыря, крепостные стены, скиты, каналы, маяки, ботанический сад, дамбы, сухой док. Уникальный опыт разумного и бережного использования даров природы в экстремальных условиях Севера. Всероссийское значение духовной, хозяйственной и экологической практики Соловецкого монастыря.

Евангельская идея Преображения в истории Соловков: опыт заселения, освоения и преображения земель; опыт умирения и преображения моря-океана; опыт внутреннего преображения людей под воздействием соловецких святынь.

Храм Покрова на Нерли (5 часов)

Основная идея: храм на реке Нерли, первый на Руси храм во имя Покрова Божией Матери стал символом той гармонии между миром духовным, природным и рукотворным, к которой, как к идеалу, стремилась изначально русская культура.

Храм во имя Покрова Божией Матери на Нерли (1165 г.) - древнейший памятник отечественного храмостроительства. Князь Андрей Боголюбский и духовный мир его эпохи.

Архитектурные особенности храма Покрова на Нерли: белый цвет, вертикально вытянутые формы, аркатурный пояс, белокаменные рельефы, гармония с окружающим ландшафтом.

Храм Покрова на Нерли и церковное предание о заступничестве Божией Матери. Праздник Покрова Божией Матери на Руси. Покров - символ гармонии мира земного и мира небесного.

Икона «Живоначная Троица» (5 часов)

Основная идея: икона «Живоначная Троица» творения преподобного Андрея Рублева, являясь одной из вершин русской иконописной традиции, указала на подобие земных идеалов согласия, любви и соборности основному догмату православия о Троице-едином Боге, на необходимость жертвенного подвига на пути к ним.

Иконопочитание в православной традиции. Правило иконописного образа: лики, предметы, детали, линии, композиция, цвет должны нести большой духовный смысл. Икона «Живоначная Троица» творения преподобного Андрея Рублева - величайший памятник русского иконописания.

Сюжет иконы «Живоначная Троица». Средства, которыми передается внешнее выражение сюжета: фигуры ангелов, престол с чашей, жезлы троны, храм, дерево, гора, золотистый цвет и теплый цвет.

Духовный смысл иконы «Живоначалная Троица». Средства, которыми передается внутренне средоточие иконы: схожесть ангелов и единая устремленность жестов, состояние их общего раздумья, невидимые круги как символы завершенности и вечности (Нераздельность лиц Святой Троицы), различия в изображении ангелов и окружающих их символов (Неслиянность лиц Святой Троицы). Идея великой искупительной жертвы во имя спасения человечества. Икона «Живоначалная Троица» как зов к любви и единению на пути к горнему миру.

Московский кремль (5 часов)

Основная идея: Московский Кремль, уникальный ансамбль и хранилище отечественных реликвий, стал символом важнейших черт и идеалов российской государственности: патриотизма, державности, неразрывной связи земного Отечества с духовными идеалами, трепетного отношения к чести и достоинству России.

Московский Кремль - символ Российского государства.

Кремль как щит военный: крепостные стены, кремлевские башни, храм Архангела Михаила.

Кремль как щит духовный: храмы Соборной площади Кремля, колокольня «Иван Великий», чудотворные и намоленные иконы.

Кремль-центр государственности, резиденция главы государства. Кремлевские дворцы и сооружения, призванные свидетельствовать о достоинстве России. Исторические и современные государственные регалии: шапка Мономаха, царские и императорские короны, двуглавый орел, герб, держава, скипетр. Символики регалий. Идея власти по Вере и Правде. Орден «За заслуги перед Отечеством»

Кремль - хранитель славной истории и достижений культуры России. Георгиевский зал Большого Кремлевского Дворца. Оружейная палата.

Летописи (5 часов)

Основная идея: древнерусская историческая и летописная литература оставила нам свой неповторимый взгляд на смысл происходящих событий, сердцевиной которого стало убеждение в предопределенности истории, ее поучительности для новых поколений.

Старинные летописи-наше национальное достояние.

Летописец Нестор и составление «Повести временных лет». Идеи летописей: единство рода человеческого, древнее происхождение славянского народа, убеждение, что через историю вершится воля Божия. Патриотизм-подвиг во имя Отечества, особая добродетель. Летописи общерусские и летописи местные.

Как писали и украшали летописи. Древние летописи-бесценные памятники отечественной культуры. Летописные миниатюры - «окно в исчезнувший мир». Лицевой свод эпохи Ивана Грозного.

«Сказание», «Житие», «Слово» - младшие братья летописей. Древнерусские книжники. Книжная мудрость как путь к знанию о главном.

У учащихся необходимо сформировать базовый социокультурный ряд:

Опыт. Мастерство. Простота. Мудрость. Артель. Община. Хоромы. Мера. Лад. Согласие. Освященный мир. Разумное домостроительство. Монастырь. Скит. Братия. Паломники. Умирение. Преображение. Гармония. Мир Природный, мир рукотворный. Покров. Единство. Нераздельность. Песлянность. Пеотмирность. Горный мир. Щит военный. Щит духовный. Вера и Правда. Государственные регалии. Резиденция главы государства. Летопись. Житие. Сказание. Слово. Книжная мудрость. Добродетель. Патриотизм. Память. Памятники. Молитва. Тру. Отшельничество. Монастырь. Пустынники. Монах. Сотрудничество. Историческая память. Связь времен. Центр истории. Общерусская святыня. Шедевр культуры. Символ государства. Национальное достояние. Исторические источники. Книжники. Летопись. Мудрость. Слово. Энциклопедия древнерусской истории, литературы. «Повесть временных лет»-чудо России.

Истоки 6 класс.

Учебное пособие по предмету «Истоки» для 6 класса имеют название «Слово и образ России». По замыслу автора знакомство его содержанием должно помочь ученикам сделать еще один шаг вперед на пути постижения глубинных основ жизни русского народа.

Данная задача представляется очень важной так как осознание своей принадлежности к историческим судьбам Родины, понимание места и роли в неразрывной цепи поколений являются условием формирования граждан, способных нести ответственность за настоящее и будущее России.

Главными целью курса в 6-м классе являются:

- Постижение глубинных основ в жизни русского народа;

- Формирование Образа Отчества.

Для того, чтобы Слово и Образ Отечества проявились во всей своей полноте, красоте и величии, запечатлелись в душе каждого человека, необходимо обеспечить их целостное восприятие, осмысление и прочувствование.

Основными видами активных занятий в 6 классе являются:

- Ресурсный круг;
- Активный выбор;
- Мнемотехника.

Новыми видами активных форм обучения является работа в группах из семи человек и активный экзамен.

Задачи:

- Умение замечать нюансы индивидуальной работы и обсуждения в группе, вовремя приходить на помощь к ученикам, испытывающим затруднение;
- Формировать ресурс успеха на последующих этапах активного занятия;
- Обсуждение результатов работы в классе;
- Формирование национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма.
- Развитие личности, ее нравственной и духовной культуры.

Данная рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Слово и образ Отечества (10 часов)

Основная задача: всмотреться в образ российского пространства, сделать еще один шаг вперед на пути постижения глубинных основ жизни русского народа. Каждый народ по-своему заселяет и обустроивает свою родную землю. Он по-своему осваивает ее природные богатства, по-своему приспосабливается к рельефу местности и климату. Он по-своему расселяется в пространстве, планирует и застраивает поселения. Он окружает себя особыми знаками, символами и памятниками, в соответствии со своими взглядами на мир и т.д. Он населяет окружающее пространство образами своих героев. Так постепенно складывается устойчивый и всем понятный образ родного пространства. Познание Образа и Слова нашего Отечества-России-самой большой страны в мире. Увидеть ее всю сразу, услышать, почувствовать. Для этого выявить: образы естественно-природного пространства; образы рукотворного пространства, созданного и обустроенного русскими людьми; образы достойных дел ради пользы и славы Отечества; образы людей, освоивших это пространства, прославивших Отечество и почитаемых из века в век. Понять Слово нашего Отечества - значит открыть смысл увиденного и услышанного.

Слово и образ малой родины (12 часов)

Малая родина-место где родился человек-деревня, село, поселок, город. Родная (родимая) земля. Земляки. Малая родина неповторима, в ней все связано с первыми жизненными шагами, с первыми открытиями, радостями и первыми трудностями. Все в ней родное и знакомое. Там священные места, напоминающие о предках, о роде. Дорогие сердцу черты малой родины человек хранит в памяти всегда, даже если жизнь увела далеко от родного места. Современный город и село отличаются от того, какими были 100-200 лет назад, но в них продолжают жить истоки, присоединение к которым укрепляет преемственность поколений, помогает нам ныне живущим глубоко почувствовать свою укорененность в земле предков. Пытаемся всмотреться в ОБРАЗ малой родины и вслушаться в ее СЛОВО. Попытаемся расшифровать мир знаков и символов российских малых пространств (микротерриторий), а также понять изначально вложенные в них смыслы и ценности.

Слово и образ времени (11 часов)

Кажется, что время невидимо. Разве что стрелки часов слышимо напоминают о его течении. Как же рассмотреть неуловимый ОБРАЗ времени? Следует попытаться увидеть образы времени в жизни Отечества. И мы увидим, как один век не похож на другой. Мы увидим картины расцвета и упадка, воинских подвигов и мирного труда. Мы увидим бережно хранимые в памяти многих поколений образы великих соотечественников. Так каждая эпоха оставляет нам свои следы-знаки времени. Можно увидеть образы времени, живущие в пределах малой родины. Свои образы оставляет время и в жизни каждого отдельного человека. Утро не похоже на вечер, образы праздников переплетаются с образами трудовых будней. Детство, юность, зрелость не похожи друг на друга, по- своему красивы и выразительны. Но рассмотреть время, увидеть его образы-это лишь первая наша задача. Вторая состоит в том, чтобы научиться прочитывать время, понять, чему оно учит, что нам предлагает. Другими словами уяснить с каким СЛОВОМ обращается к нам быстротекущее время.

БАЗОВЫЙ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ РЯД

Святая Русь. Стольный град Москва. Ядро земли Русской; Северная Фиваида. Края и земли. Верность Отечеству. Рубежи нашего Отечества. Образ Отечества. Малая родина. Мой город-Алатырь. Памятные и приметные места, улицы города, жизнь и быт горожан. Слово и образ малой родины. Главные события детства, отрочества и юности. Зрелость, пожилые и старые годы. Жизненный круг. Годичный круг праздников. Самый светлый праздник.

Социокультурный опыт осваиваемый учащимися-это не только знания, умения и навыки, но и чувства, прежде всего, такие как любовь, сострадание, милосердие, совесть и т.д. Эти чувства «дают моральную оценку в отношении к самой личности, в отношении к другим людям, в отношении к культуре как к системе жизни, как к продукту активности» (В.В.Зеньковский. Психология детства. - М.: Школа-Пресс, 1996, стр.175)

Поэтому важно обеспечить прочувствованное освоение социокультурных категорий и ценностей. В достижении данной цели значимы все составляющие педагогического мастерства: умение ассоциированно излагать материал, способность строить общение на уровне «Взрослый» - «Взрослый», использовать невербальные компоненты коммуникации, а также технологичность в проведении активных форм обучения.

Истоки 7 класс.

Учащиеся 7 класса знакомятся с миром отечественных сословий, стараются увидеть истоки их труда, служение и творчество. Это еще одна ступенька на пути постижения духовно – нравственных основ жизни русского народа.

Учебное пособие, рабочая тетрадь позволяют учащимся осмыслить предназначение и подвиг каждого сословия в истории развития России, понять их высокий духовный смысл, свое неповторимое Слово, постигнуть основные их ценности: правду, трудолюбие, милосердие, справедливость, Добротолубие, нестяжательство, совесть, любовь к Богу, Отечеству и людям – все то, что соответствовало христианским представлениям о жизни и делая ее гармоничной.

Учебный курс «Истоки», предлагаемый для учащихся 7 класса, является составной частью истоковедения - целостного педагогического направления, призванного формировать всесторонне развитую личность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей российской цивилизации.

Главными целями курса «Истоки» в 7 классе являются:

а) *в образовательном отношении* - продолжить освоение социокультурного и духовно-нравственного контекста ведущих видов человеческой деятельности;

б) *в воспитательном отношении* - воздействовать на мотивацию выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании исторически сложившегося предназначения труда, служения и творчества;

в) *в личностно-развивающем отношении* - обогатить социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.

Курс «Истоки» проблемно и тематически связан с содержанием предыдущих курсов. Он углубляет и развивает такие ранее представленные темы как «Труд земной» (2 класс), «Надежда» (3 класс), «Традиции дела» (4 класс), «Соха и топор», «Соловки» (5 класс), «Слово и образ времени» (6 класс).

Основными видами активных занятий в 7 классе являются:

- Ресурсный круг;
- Работа в четверке;
- Работы в семерке;
- Активный экзамен.

Активный экзамен в 7 классе проводится дважды. Эти занятия являются итоговыми и выводят учащихся на глубинные понимания вечных ценностей и категорий, учат эффективно использовать свой творческий потенциал, создают единый контекст восприятия, осмысления и прочувствования изучаемых категорий и ценностей.

Задачи:

- Формирование целостности личности и ее стержня;
- Осмыслить свою настоящую и будущую деятельность с позиции духовно-нравственных ценностей;
- Нести свое слово в труд и творчество, реализовать свой духовный потенциал.

- Системное освоение учащимися духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Обогащение духовного опыта учащихся;
- Развитие коммуникативных и управленческих навыков учащихся.
- Формирование умения высказывать свою точку зрения и приходить к согласию;
- Уметь слушать друг друга, проявлять терпимость к иной точке зрения;
- Структурировать время;
- Аргументированно представлять результаты работы группы.

Введение (2 часа)

Высокий смысл человеческой деятельности. Главные дела человека. Традиции дела. ТРУД. СЛУЖЕНИЕ ТВОРЧЕСТВУ. Сословия-это люди, живущие в согласии со словом, то есть предназначением своего дела. Ежедневный подвиг. Человек живет в делах.

Крестьяне (4 часа)

Крестьянское сословие. Крестьяне-земледельцы. Основное дело-кормить свою семью и всю страну. Кто такой крестьянин? Крестьянское дело. Крестьянин один в десятках лиц. Какое слово скрыто в крестьянском деле? Единство человека и природы. Природа и человек созданы Богом и потому между ними не должно быть противостояния, разрыва, отчуждения. Так верили наши предки. Что переменчиво, а что устойчиво в деле земледельца? Смысл крестьянского дела не изменился: тот, кто трудится на земле, тот исполняет свое личное предназначение.

Мастера-ремесленники (5 часов)

Старинные сообщества. Преображение природных материалов. Концы, артели, слободы. Мастер, подмастерье, ученики. Традиции передачи мастерства из рук в руки. Цехи, мануфактуры и фабрики. Творчество мастера. Ремесленники и рабочие. Кто такой ремесленник? Дело мастера боится. Жизненные уроки ремесла. Храмы и творения мастеров. Ремесло-осознанное действие. Предназначение мастера-ремесленника. В чем смысл его труда?

Купцы и предприниматели (6 часов)

Купцы, гости и иные деловые люди. Гильдии. Предприниматели. Сословие деловых людей. Фабрикант, купец, банкир. Наживать добро или творить добро? Деловые люди-в чем их слово? Меценатство. Наше национальное достояние. Служить благу и расцвету благодатной земли, славить свое Отечество. Правило чести. Трудолюбие, расторопность, честность, готовность послужить ближнему и Отечеству. Праведный труд. Главное слово в сословии деловых людей. Какие нравственные проблемы встают перед деловыми людьми в ходе их деятельности. Радость и полнота жизни не в приобретении, а в дарении и милостыне.

Воинство и священство (13 часов)

Дружинники. Защищать свою землю-это право и долг каждого народа. Народное ополчение. Стрелецкое войско. Казаки. Регулярное войско. Морской флот. Один в поле-не воин. Российское воинство-надежный щит Отечества. Атрибуты воинства. Знаки чести. Святой благоверный князь Александр Невский. Воинские заповеди. Александр Васильевич Суворов. В чем смысл воинского служения? Чины и звания. Хвала подвигу- позор разбою. Характер войны. Подвиг воинского служения. Воинское сословие берет в руки оружие, чтобы больше на Земле никто, никогда и никого не убивал. Священство: дар и служение. Дар Святаго Духа. Рукоположение. Священнослужители и церковнослужители. Степени священства. Шесть таинств. Священник учит основам веры и дает жизненные советы. Попечение о душе. Монашество. Нестяжание, целомудрие, послушание. Инок (иной). Духовный и телесный подвиг. Священство как сословие. Замкнутость и открытость. Духовное воинство. Богослужбное одеяние. Сеять доброе семя - напоминать людям о подлинных ценностях жизни.

Высокий смысл служения - активный экзамен (2 часа)

Служение Отечеству - особое предназначение человека (2 часа)

Что я могу сделать для Отечества?

БАЗОВЫЙ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ РЯД

Смысл труда. Мир-община. Правила крестьянского дела. Верность слову. Традиции земледельческого труда. Уважение к традициям мастерства♦ Дело мастера боится. Жизненные уроки ремесла. Одухотворенность. Осознанное действие ума, души и мастерства. Мир рукотворный. Меценатство. Праведный труд. Готовность послужить ближнего. Честная торговля и разумное предпринимательство. Верность присяге. Вера и любовь к Отечеству. Отвага

и мужество. Надежный щит Отечества. Подвиг служения. Отречение от мира. Духовное воинство. Высокий смысл служения.

Истоки 8 класс.

Учебное пособие и рабочая тетрадь «Истоки» для 8 класса знакомят учащихся с истоками творческой деятельности человека. Особенность этого курса связана с осмыслением духовного понятия Творец. Творец как создатель всего сущего, создатель человека. Творец создал человека по образу своему и подобию : наделил свое творение бессмертной душой, свободной волей, способностью к любви, способностью к нравственному совершенству, даром творчества. В жизни каждый человек призван к творчеству, он должен исполнить свое жизненное предназначение, стать творцом, используя и приумножая те таланты, которые ему дарованы.

Главными целями курса «Истоки» в 8 классе являются:

а) *в образовательном отношении* - продолжить освоение социокультурного и духовно-нравственного контекста ведущих видов человеческой деятельности;

б) *в воспитательном отношении* - воздействовать на мотивацию выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании исторически сложившегося предназначения труда, служения и творчества;

в) *в личностно-развивающем отношении* - обогатить социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.

Рабочая тетрадь как и прежде сопровождает учебное пособие помогая учащемуся раскрыть идею курса. В ней активные занятия, являющиеся логическим продолжением курса «Истоки» 1-7 классы.

Основными видами активных занятий в 8 классе являются:

- Ресурсный круг;
- Работа в четверке;
- Работы в семерке;
- Активный экзамен.

Активный экзамен в 8 классе проводится один раз в конце года. Эти занятия являются итоговыми и выводят учащихся на глубинные понимания вечных ценностей и категорий, учат эффективно использовать свой творческий потенциал, создают единый контекст восприятия, осмысления и прочувствования изучаемых категорий и ценностей.

Вопросы для активного экзамена:

1. Почему человек призван к творчеству?
2. Каковы основные мотивы творчества человека?
3. Как познаются образы мира невидимого, горнего?
4. В чем состоит нравственная ответственность ученого?

Задачи:

- Формирование целостности личности и ее стержня;
- Осмыслить свою настоящую и будущую деятельность с позиции духовно-нравственных ценностей;
- Нести свое слово в труд и творчество, реализовать свой духовный потенциал.
- Системное освоение учащимися духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- Обогащение духовного опыта учащихся;
- Развитие коммуникативных и управленческих навыков учащихся.
- Формирование умения высказывать свою точку зрения и приходить к согласию;
- Уметь слушать друг друга, проявлять терпимость к иной точке зрения;
- Структурировать время;
- Аргументированно представлять результаты работы группы.

Творчество, дух и формы (15 часов)

Смысл творчества. Что значит быть творческим человеком. Внешние и внутренние условия творчества. Творчество-это способность к созерцанию и способность ярко и метко выражать. Что значит созерцать? Непременные спутники творчества (талант, вдохновение, озарение). Язык творчества. Язык духа. Язык разума. Язык образа. Язык звуков. Язык жестов. Радость творчества. Плоды творческих усилий. К творчеству призвало сердце. К творчеству призвала любовь. К творчеству призвало Отечество. Истоки законотворчества. Искусство управления-одно из самых древних. Традиции

управленческого творчества. Жить по закону. Закон Божий, закон природы, закон гражданский. Жить по обычаю. Жить по справедливости.

Истоки образа (10 часов)

Мир образов-это видимая, зримая часть нашей культуры. Однако видеть и понимать увиденное далеко не одно и то же. Созданные художником-творцом образы нужно уметь «прочитать», вступить с образом в диалог. Образное противостоит в нашем мире БЕЗ-образному. Что включает в себя мир образов? Образ-это знак осмысления. Образы Божественного мира творят иконописец, храмостроитель, мастер. Единение дара, разума и сердца. Образы природного мира. Инструментарий художника, образы мира дольного и мира мифопоэтического. Каждое сословие творит свой образ. Образы мира человеческого. Образ героя. Посмотрим на самих себя.

Истоки творчества разума (9 часов)

Творческие порывы человеческого разума. Извилистые пути научного творчества, технического конструирования и просветительства. Огромная ответственность, которая лежит на творческой деятельности разума-от нее в наше время во многом зависит дальнейшая судьба человечества. Пути научного познания. Во имя чего наука познает мир? Техническое творчество. Творчество просветителя. Учителя, издатели, духовники. Святой преподобный Сергей Радонежский, святой праведный Иоанн Кронштадтский. Мотивы творческого дела. Творческое начало есть в любом деле. Характер и смысл творчества. Форма и дух. Труд, терпение и верность.

Истоки 9 класс

В поисках истины

Пояснительная записка

«Истоки-9» («В поисках Истины») является частью многолетнего учебного курса «Истоки», призванного присоединить ученика к социокультурному и духовному опыту российской цивилизации, к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций русского народа. Программа ставит также задачу воспитания уважения к другим культурам народов России и готовности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу отечественных традиций. Он призван сыграть важную роль в расширении образовательного кругозора учащихся, в воспитании деятельного, порядочного, совестливого и честного человека.

В основу курса «Истоки-9» положены фундаментальные нравственные ценности российской культуры и образа жизни. Они органично связаны с евангельскими истинами, прежде всего с нравственными ориентирами Нагорной проповеди Христа, ставшими интегрирующим базисным контекстом мирового христианства, неотъемлемой частью которого является и русская культура. Именно их осмыслению и посвящен курс «Истоки» для 9 класса.

В то же время, курс «Истоки-9» является обобщающим. Он подводит итог всему циклу «Истоки» для начальной и основной школы

Главными целями курса «Истоки-9» являются:

а) *в образовательном отношении* – уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;

б) *в воспитательном отношении* – формирование чувства личной причастности к представленной системе жизненных установок, осознание неразрывности с духовно-нравственной традицией своего народа;

в) *в лично-развивающем отношении* – утверждение жизненной позиции и ценностных ориентиров, основанных на многовековом опыте своего народа.

В целом, курс призван развивать способности к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Введение

(1 час)

Различные взгляды на Истину. Истина как знание, как счастье, как Бог. Два типа культур: сотериологический («сотерио», греч. - спасение) и эвдемонический («эвдемония», греч. - счастье). Выбор пути к Истине – дело совести и свободы каждого.

Пути к Истине: взгляд человеческий

(7 часов)

Любовь и семья. Мужские и женские миры. Любовь и влюбленность. Семья как подвиг во имя Истины. Как сбиваются с пути к Истине. Семья как Малая Церковь.

Слава и успех. Чем привлекательны успех и слава? Слава по достоинству, успех по заслугам. Слава незаслуженная, эгоистическая. Слава заслуженная, признанная. Слава небесная, неугасающая. Границы и время славы.

Власть. «Поля власти» и ее возможности. Что соблазняет человека во власти. Лики власти. Власть без лика. Власть Слова и Духа. Всякая власть ответ Богу дает.

Богатство. Богатство, состояние и добро. Богатство дела. Добро добром оправдывают. Богатство слова. Богатство духа. Как богатством распорядиться и не ошибиться.

Знание. Мистика, религия, философия и наука – претенденты на познание Истины. Что знает и что не может знать человек. София – премудрость Божия. Что требует от человека путь к Истине. Связь знаний с духовностью и нравственностью.

Радость и удовольствие. В чем радости мира сего? А в чем замысел Творца? Пути к радости могут стать путем к Истине. Как радость может обернуться в печаль? Что дают человеку радости и что от него отнимают. Как разглядеть радости истинные и ложные

Духовная радость и спасение.

Духовность радость как желание и способность служить ближнему, высшим идеалам, Богу, противопоставляемая служению корысти, лично себе. Духовность – это вера. Радость духовная – к месту, ко времени и в меру. Радость духовная во время скорби.

Спасение как избавление от ложной, пошлой, слепой, извращенной, поверхностной жизни и приобщение к жизни полной, прекрасной, чистой. Спасаться как соборное деяние, в духовном обществе и через духовное общество.

Начало пути к Истине: неотмирные и плененные

(7 часов)

Нищие духом и самоуверенные. Смирение как честное признание своего духовного несовершенства («нищеты»). Смирение не есть отчаяние или пессимизм, а нищета духовная не означает материальную бедность или душевную бездарность. «Нищий духом» может быть богатым и одаренным человеком. «Нищета духовная» как радостная надежда на помощь Божию в поисках Истины, на реальную возможность стать лучше. «Силен смирением, богат нищетою». Самоуверенность как вера и надежда только на себя и свои силы, пренебрежение помощью и поддержкой со стороны других, отказ от помощи Божией. Самоуверенность как шаг к беде или смешному положению, как путь от Истины. Излишняя неуверенность и безрассудная самоуверенность судьбы калечат.

Плачущие и самодовольные. Покаянное настроение как осуждение своих проступков и твердое намерение исправиться. Искренние слезы как благодатная сила покаяния. Покаяние и духовная радость, душевная легкость, сердечное утешение. Покаяние и Истина. Самодовольные – люди, уверенные в том, что все знают и ни в чем не сомневаются, всех поучают и проявляют по отношению к окружающим снисходительность. Уверенность в своей непогрешимости – путь от Истины.

Кроткие и тщеславные. Кротость – умиротворение, душевный мир и тихая радость. Кротость – путь к внутренней гармонии, согласию между мыслями, чувствами и желаниями. Кротость как отсутствие раздраженности и озлобленности. Кроткие люди как жертвы людей злонамеренных и властных. Уверенность кротких, что в будущей жизни они получают гораздо больше того, что могут потерять в этой по проискам дерзких людей. Кроткие наследуют "землю". Неосуждение. Тщеславие как бесцеремонность, вздорность, неумеренное славолубие.

Правдолюбцы и приспособленцы. Правдолюбие как энергичное и деятельное стремление к Правде истинной. «Правда – свет разума». «Дело знай, а правду помни». Правдолюбие без любви делает человека критиканом. Приспособленцы как люди, маскирующие свои истинные взгляды и меняющие свои взгляды, привычки в зависимости от обстоятельств.

Дела на пути к Истине: деятели и дельцы

(8 часов)

Утешители и жестокосердные. Чем утешаются люди мира сего? Утешители – настоящие друзья, которые могут успокоить и порадовать своими искренними чувствами. Природа, как врачеватель и утешитель наших душ. Одно из утешений – это утешать тех, которые находятся в еще более бедственном положении, чем мы сами. Ложные утешения – развлечения, спиртные напитки, курение, азартные игры и т. д., ибо они не дают душе прочного, длительного успокоения. Жестокосердие – это свойство сердца жестокого, жесткого, каменного. Жестокосердие по отношению к

ближним, по отношению к своей семье – лишь продолжение и итог жестокосердия по отношению к Богу.

Благодетели и угнетатели. Милосердие как материальная помощь, прощение обид, посещение больных, утешение скорбящих, добрый совет, ласковое слово, молитва за ближнего и др. Быть благодетелем – значит совершать вереницу малозаметных и "ничтожных" дел. Умение не пренебрегать "малыми" добрыми делами. Истина в том, что великие планы остаются обычно не осуществленными, малые же добрые дела своим количеством к концу жизни собираются в значительный духовный капитал. Угнетение словом, делом и образом. Угнетать – теснить, обижать, «сживать со свету, не давать просвету».

Миротворцы и сеятели вражды. Множественность понятия мир. Духовный смысл миротворчества. Масштабы миротворчества – семья, ближние, Малая Родина, Отечество, Мир. Уровни миротворчества – дух, душа, тело. Мир как Истина. Недоброжелательство и зложелательство.

Труженики и живущие за счет других. Труд как естественное состояние человека. Труд как подвиг. Труд на общую пользу, труд по обету, труд во имя ближнего. «Без труда нет добра». «Скупой богач беднее нищего».

Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные

(6 часов)

Чистые сердцем и окаменевшие. Деятельная любовь как очищение сердца от самолюбия и приближение человека к Истине. Люди, достигающих такого состояния духовной чистоты – преподобные Серафим Саровский, Иоанн Кронштадтский, Оптинские старцы и многие другие святые Православной Церкви. Способность сердца видеть Истину духовными глазами. Не поступать по отношению к другим так, как ты не хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе. Золотое правило - что себе желаешь от людей, то делай и людям. Окаменение сердца.

Беспокойные и благодущные. Беспокойство как неутомимость, подвижность, живость, готовность прийти на помощь ближнему. Деятельная любовь. Благодущие сродни чувству сытости. Благодущный – сытый и удовлетворенный, самоуспокоенный. Благодущие – это чувство покоя, чувство душевного равновесия. Благодущный хочет сохранить это состояние души и поэтому старается не замечать трудностей и проблем, несчастий и тревог. Благодущие порождает наплевательство. Благодущие порождает мечты и намерения, полностью оторванные от реальности. Благодущие порождает порождает самодовольство

Гонимые за правду и малодущные. Требовать своих прав, справедливости – дело правды, жертвовать ими – это дело любви. Ненависть к праведникам и желание отомстить им за свои укоры совести – спутники истории. Малодущные - слабость духа, инфантильность и трусость. Отсутствие решительности, мужества, отчаяние и упадок духа. Малодущные - следствие действия в человеке таких страстей, как печаль и уныние.

Заключение

(1 час)

Вера и рассудок. Мироззрение – то, что делает человека человеком. Мир, радость, долготерпение, вера, любовь – идеалы Истины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование 5 класс

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Класс	Четверть	Наименование дидактической единицы	Часы
5	I	« Соха и топор», «Крестьянские хоромы»	5 4
	II	«Соловки» «Храм Покрова на Нерли»	5 5
	III	Икона «Живоначальная Троица»; «Московский Кремль»	5 5
	IV	«Летописи»	5
			ВСЕГО:

Тема «СОХА И ТОПОР»

№ Уроки	Тема урока	№ тренинга	Вид тренинга	Активные формы обучения	Название тренинга
1	Вводный урок	1	Развивающий	Ресурсный круг-	«Какие открытия ты сделал для себя на уроках по предмету «Истоки»?» «Умеем ли мы хранить память о наших истоках?»
		2	Развивающий	Работа в паре	
2	Соха и топор	3	Развивающий	Работа в паре	«Соха и топор»
3	Куда соха и топор вместе ходили?	4	Развивающий	Работа в паре	«Как работали соха и топор»
		5	Развивающий	Ресурсный круг	«Работа в артели»
4	Чему соха и топор человека учили	6	Развивающий	Работа в паре	«Чему соха и топор человека учили?»
5	Соха и топор как чудеса России	7	Оценивающий	Работа в паре	«Соха и топор как чудеса России»

«КРЕСТЬЯНСКИЕ ХОРОМЫ»

6	Состав крестьянских хором	8	Развивающий	Работа в паре	«Крестьянские хоромы»
7	И тесен дом, да просторен он	9	Развивающий	Работа в паре	«Для каждого дела свое место»
		10		Ресурсный круг	«В крестьянских хоромы»
8	Домашний лад и порядок	11	Развивающий	Работа в паре	«Чему учились дети у родителей»
		12		Ресурсный круг	«Домашний лад и порядок»
9	Крестьянские хоромы - чудо России	13	Оценивающий	Работа в паре	«Крестьянские хоромы как чудо России»

Тема «СОЛОВКИ»

10	Соловецкий монастырь	14	Развивающий	Работа в четверке	«Особый мир монастыря»
11	Этапы жизни Соловецкого монастыря	15	Развивающий	Работа в четверке	«Этапы жизни Соловецкого монастыря»
12	Путешествие в Соловецкий монастырь	16	Развивающий	Ресурсный круг	«Путешествие в Соловецкий монастырь»
13	Чудо Преображения	17	Развивающий	Работа в четверке	«Чудо Преображения» «Как преобразование человека помогает преобразению земли?»
		18		Ресурсный круг	
14	Соловецкий монастырь - чудо России	19	Оценивающий	Работа в четверке	«Соловецкий монастырь - одно из чудес России»

Тема «ХРАМ ПОКРОВА НА НЕРЛИ»

15	Когда я бываю в храме	20	Развивающий	Ресурсный круг	«Когда я бываю в храме»
----	-----------------------	----	-------------	----------------	-------------------------

16	Покров Пресвятой Богородицы	21	Развивающий	Работа в четверке	«Покров Пресвятой Богородицы»
17	На святом месте	22 23	Развивающий Развивающий	Ресурсный Мнемотехника	«Белый храм у чистой воды» «На святом месте»
18	Храм Покрова на Нерли- символ гармонии	24	Развиваю	Работа в четверке	«Храм Покрова на Нерли – символ гармонии»
19	Храм Покрова на Нерли одно из чудес России	25 26	Оценивающий Развивающий	Работа в четверке Ресурсный круг	«Архитектурные секреты храма» «Храм Покрова на Нерли одно из чудес России»

Тема «ИКОНА «ЖИВОНАЧЛЛЬНАЯ ТРОИЦА»

20	Икона «Живоначальная Троица»	27	Развивающий	Ресурсный круг	«Что значит икона в твоей жизни?»
21	Путешествие в мир иконы	28	Развивающий	Работа в четверке	«Путешествие в мир иконы»
22	Звонящие краски иконы	29	Развивающий	Работа в четверке	«Звонящие краски иконы»
23	Нераздельность и неслиянность лиц Святой Троицы Икона	30	Оценивающий	Работа в четверке	«Нераздельность и неслиянность лиц Святой Троицы»
24	«Троица» как одно из чудес России	31	Развивающий	Ресурсный круг	«Почему икону А.Рублева «Троица» можно считать чудом?»

Тема «МОСКОВСКИЙ КРЕМЛЬ»

25 26	Щит военный щит духовны 1 Сооружения и соборы Московского Кремля	32 33	Развивающий Развивающий	Работа в четверке Работа в четверке	«Щит военный, щит духовный» «Окружения и соборы Московского Кремля»
27	Кремль- центр государства	34	Развивающий	Работа в четверке	«Московский Кремль - символ Российского государства»
28	Хранитель истории, доблести и славы	35	Развивающий	Мнемотехника 1	«Хранитель истории, доблести и славы»
29	Московский Кремль — одно из чудес России	36 37	Развивающий Оценивающий	Ресурсный круг Работа в четверке	«Путешествие по Московскому Кремлю» «Московский Кремль- одно из чудес России»

Тема «ЛЕТОПИСИ»

30	Первые летописцы и первые летописи	38	Развивающий	Работа в четверке	«Какими были первые летописцы»
31	Как писали и украшали летописи	39 40	Развивающий Развивающий	Мнемотехника Работа в четверке	«В келье летописца» «Рождение летописи»
32	Преподобный Нестор и его летописи	41	Развивающий	Работа в четверке	«Первый летописец»

33	Летописцы - чудо России	42	Оценивающий	Работа в четверке	«Чему нас могут научить летописи» «Летописи -чудо России»
		43	Развивающий	Ресурсный круг	
34	Обобщающий урок за год	44	Оценивающий	Работа в четверке	«Память и мудрость Отечества» «Что для тебя значат семь чудес России»
		45	Итоговый	Ресурсный круг	

Контроль уровня обученности в 5 классе.

Вид контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год	итого
Административный контроль ЗУНов	-	-	-	-	-	-
Количество плановых тестовых работ	1	1	1	1	1	5
Практические работы	-	-	-	-	-	-
Мини-сочинения	1	1	1	1	1	5
Экскурсии	-	-	-	-	-	-

Тематическое планирование 6 класс.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Класс	Четверть	Наименование дидактической единицы	Часы
6	I	Слово и образ Отечества	8
	II	Слово и образ Отечества	2
		Слово и образ малой родины	7
	III	Слово и образ малой родины	5
		Слово и образ времени	5
IV	Слово и образ времени Активный экзамен	6 1	
ВСЕГО:			34 ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема «СЛОВО И ОБРАЗ ОТЕЧЕСТВА»

№	Тема урока	Вид активного занятия	Активные формы обучения	Название активного занятия
1	Отечество	Развивающее	Ресурсный круг	«Слово о Родине»
2	Святая Русь	Развивающее	Работа в четверке	«Святая Русь»
3	Столица	Развивающее	Работа в четверке	«Москва — столица Православия»
4	Стольный град Москва	Развивающее	Мнемотехника	«Стольный град Москва»
5	Ядро земли Русской	Оценивающее	Работа в четверке	«Три великих образа»
6	Северная Фиваида	Развивающее	Работа в четверке	«Чудесный мир иноческий»
7	Поморье. Земля Новгородская	Развивающее	Работа в четверке	«Поморье и земля Новгородская»

8	Поволжье. Сибирь. Края и земли	Оценивающее	Работа в четверке	«Края и земли»
9	Рубежи и пределы	Развивающее	Работа в четверке	«Рубежи нашего Отечества»
10	Образ Отечества	Развивающее	Ресурсный круг	«Образ Отечества»

Тема

«СЛОВО И ОБРАЗ МАЛОЙ РОДИНЫ»

11	Город. Семейство городов русских	Развивающее	Работа в четверке	«Семейство городов русских»
12	С чего начинается город. Кремль. Посад.	Развивающее	Ресурсный круг	«В Кремле»
13	Духовная жизнь города. Собор. Площадь.	Оценивающее	Работа в четверке	«Торговая площадь»
14	Храмы города	Развивающее	Работа в четверке	«Храмы города»
15	Образ города	Развивающее	Мнемотехника	«Образ города»
16	Улицы, дворы. Поклонная гора. Жизнь и быт горожан.	Развивающее	Ресурсный круг	«Жизнь горожан»
17	Деревня	Оценивающее	Работа в четверке	«Сельские поселения»
18	Памятные и приметные места. Гора	Развивающее	Работа в четверке	«Гора — место важнейших событий в Священной истории»
19	Дерево. Камень. Родник.	Развивающее	Работа в четверке	«Образ камня в Библии»
20	Остров. Озеро.	Оценивающее	Работа в четверке	«Остров и озеро»
21	Образ деревни	Развивающее	Мнемотехника	«Образ деревни»
22	Слово и образ малой родины	Развивающее	Ресурсный круг	«Слово и образ малой родины»

Тема

«СЛОВО И ОБРАЗ ВРЕМЕНИ»

23	Младенчество	Развивающее	Работа	«Главные события
24	Отрочество	Развивающее	Ресурсный	«Отрочество
25	Зрелость. и старые Пожилые	Развивающее	Работа в семерке	«Пожилые и старые»
26	Жизненный круг	Развивающее	Работа в четверке	«Жизненный круг»
27	Год и лето. Годичный круг	Оценивающий	Работа в семерке	«Годичный круг православных праздников»
28	Зима, весна, лето, осень	Развивающее	Работа в четверке	«Образ праздника»
29	Самый светлый праздник	Развивающее	Ресурсный	«Самый светлый праздник
30	Седмица и день	Развивающее	Ресурсный	«Духовный смысл дней недели»
31	Слово и образ времени	Развивающее	Работа в четверке	«Особые дни годовичного круга»
32	Наше Отечество	Оценивающее	Активный экзамен	«Наше Отечество»
		Развивающее	Ресурсный круг	«Наше Отечество»
34	Слово и образ России	Развивающее	Ресурсный круг	«Слово и образ России»

Контроль уровня обученности в 6 классе.

Вид контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год	итого
Административный контроль ЗУНов	-	-	-	-	-	-
Количество плановых тестовых работ	1	1	1	1	1	5
Практические работы	-	-	-	-	-	-
Активный экзамен	-	-	-	-	1	1
Экскурсии	-	-	-	-	-	-

Тематическое планирование по курсу «Истоки» 7 класс «Дело и подвиг»

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Класс	Четверть	Наименование дидактической единицы	Часы
7	I	Введение. Крестьяне. Мастера – ремесленники.	2 4 2
	II	Мастера-ремесленники. Купцы и предприниматели.	3 4
	III	Купцы и предприниматели. Воинство и священство.	2 8
	IV	Воинство и священство. Активный экзамен	5 4
		ВСЕГО:	

№ урока	Раздел	Темы уроков	Цели и задачи	Базовые категории	Методы и активные формы обучения
1	Введение (2 часа)	Высокий смысл человеческой деятельности.	В чем земные дела человека проявляются? Высокий смысл основных видов человеческой деятельности: Труд, Служение, Творчество.	Труд Служение Творчество	Беседа с опорой на знания и опыт учащихся; работа с учебником. <i>Ресурсный круг</i> <i>Тренинг</i> (развивающий)
2		Предназначение своего дела.	Что такое сословие? Со-словие – люди, живущие в согласии со словом, предназначением своего дела.	Семь главных дел сословия Традиции дела	Беседа с опорой на знания детей. <i>Тренинг</i> (развивающий) Работа с иллюстративным рядом.

3	Крестьянство (5 часов)	Крестьянское сословие во все времена.	Крестьянское сословие – опора и кормилец Отечества. Традиционные признаки российского крестьянина. Кто такой крестьянин? Какой труд именуется праведным?	Крестьяне-земледельцы Крестьянская община Кормить свою страну, свою семью. Опора семьи и Отечества Хранитель и защитник традиций	Беседа с опорой на знания и опыт, приобретенные на предметах истоков, истории. <i>Тренинг</i> (развивающий) <i>Д/з:</i> изобразить свой образ крестьянина и крестьянки
4		Крестьянское дело.	Крестьянское дело – основное и дополнительное. Крестьянин и крестьянка. Семейное, общественное, государственное служение крестьянина.	Многообразие крестьянского дела Преображение (возделывание) земли	Восприятие фактов на основе социокультурных, значимых категорий. Работа со схемой №1 и №2 учебника (самостоятельная работа, анализ, выводы). <i>Тренинг</i> (развивающий) <i>Д/з:</i> сочинение-рассуждение «Как отцы и деды, так и мы»
5		Великое слово крестьянского дела.	Великое слово крестьянского дела, в чем оно скрыто? Многозначный смысл крестьянских дел. Мифологическое и метафорическое прочтение основных дел хлебороба.	Крестьянин – центр святорусской земли Мудрость крестьянского дела	Беседа, работа с учебником; подобрать пословицы, поговорки, метафоры о крестьянском труде; народный фольклор. <i>Тренинг:</i> «Какое слово скрыто в крестьянском деле?»
6		Духовный смысл крестьянского дела.	Единство человека и природы – главная особенность труда и жизни крестьянина. Как в крестьянском труде живут Заповеди Божии. Духовный смысл крестьянского дела.	Единство человека и природы Носитель и хранитель православных традиций Духовный смысл крестьянского дела	Беседа с опорой на знание и опыт учащихся. <i>Тренинг</i> (оценивающий): «Что делает крестьянство великим сословием?» <i>Ресурсный круг:</i> в чем вы увидели духовный смысл крестьянского дела?

7		Традиции земледелия сегодня.	Что переменчиво, а что устойчиво в крестьянском деле? Традиции земледелия в современном сельскохозяйственном производстве. В чем отличие сельскохозяйственных специальностей от традиционных крестьянских умений.	Единство дела, предназначения и высокого духовного смысла	Беседа, сравнение труда современных жителей села и крестьянства в прошлом. Работа с видео и аудио рядом. <i>Тренинг:</i> «Традиции земледельческого труда»
8	Мастера – ремесленники (5 часов)	Ремесленники	Кто такие ремесленники? Старинные сообщества ремесленников. Что делает ремесленник? Важнейшие признаки ремесленника. Каждого ли человека можно назвать ремесленником?	Ремесло Преобразование природного материала Концы, слободы Артели, цеха <i>Мастер</i> ↑ <i>Подмастерье</i> ↑ <i>Ученик</i> Мастер уважал и сохранял традиции	Беседа с опорой на опыт и знания учащихся. Работа с учебником, иллюстрациями. <i>Тренинг:</i> «Кто такой ремесленник?» (признаки)
9		Ремесло и производственный труд.	Почему мануфактура и фабрика не вытеснили ремесленника. Ремесленник и рабочий. «Очеловечивание» производительного труда.	«Очеловечивание» труда Рабочий – продолжатель традиций ремесленника	Беседа на тему: «Что помогало мастеру создавать свои изделия?» <i>Тренинг:</i> «Что отличало и в чем общие черты ремесленника и рабочего?»
10		Смысл ремесла.	Смысл ремесла – преобразование природных материалов. Глубокое знание материала, секретов ремесла, творческое воображение мастера. Результат мастерства.	Глубокий знаток материала Хранитель секретов Умелец, художник, творец	<i>Тренинг (развивающий)</i> Работа со схемой №3 (учебник)
11		Жизненные уроки ремесла (возможен вариант урока-экскурсии).	Жизненные уроки ремесла. Метафорический, образный смысл материалов и действий мастера. Храмы – творения мастеров.	Уроки ремесла Одухотворение Соборность	Беседа, работа с учебником; подобрать пословицы, поговорки, метафоры о труде ремесленника, материалах, которыми он работал. <i>Тренинг (оценивающий):</i> «Жизненные уроки ремесла»

12		Слово и дело ремесленника	Ремесло – осознанное действие, творчество, создание того, чего нет в окружающей природе. Вечное предназначение мастера-ремесленника. Слово его дела.	Осознанное действие ума, чувств, души и мастерства Мир рукотворный преобразует мир природный	Беседа. Тренинг (развивающий) <i>Ресурсный круг</i>
13	Купцы и предприниматели (5 часов)	Купцы и предприниматели	Кто такие купцы? Купцы, гости, деловые люди. Сотни, гильдии. Предприниматели. Роль купечества для Отечества: торговля, войны, открытие путей, информация. Роль купечества и предпринимательства в создании индустриального общества. Сословие деловых людей.	Купец, гость Сотня Коробейники (офени) Предприниматели Создание индустриального общества Сословие деловых людей	Беседа на основе опыта и знаний учащихся (источки, литература, история). Работа с учебниками, аудио- и видеорядом. <i>Тренинг:</i> «Роль купечества для Отечества» <i>Д/з:</i> изобразить, каким вам представляется купец (с объяснением)
14		Дело купца и предпринимателя	Производственное, коммерческое, финансовое предпринимательство. Деловые люди и менеджеры. Основы успеха предпринимательства. Что соединяет предприниматель?	Соединение в своем деле природных ресурсов с производственными, финансовыми, трудовыми определяло развитие экономики Отечества. Творец и новатор экономической деятельности	Беседа. Индивидуальные сообщения. Тренинг (развивающий)
15		Наживать добро или творить добро?	Деятельность купца и предпринимателя. Искушение – жизненный спутник делового человека. Нравственное правило российского предпринимательства.	Богат не тот, кто много приобрел, а тот, кто много раздал Рассчитать – предугадать Стратегия и тактика дела Выгода и благо Богатство и добро	Беседа. Индивидуальные сообщения. Работа с пословицами, поговорками о труде купца. <i>Тренинг:</i> «Наживать добро, или творить добро?»

16		Деловые люди: в чем их Слово?	Слово деловых людей. Наше национальное достояние. Династии российских предпринимателей.	Национальное достояние Служить благу и расцвету родной земли Славить свое Отечество Династии Трудолюбие, расторопность, честность	Сообщения. Видеоряд, работа с учебником, краеведческим материалом. <i>Тренинг</i> (оценивающий): «Слово и образ предпринимателя» Схема №4 (учебник)
17		Духовный смысл предпринимательства.	Правила чести российского предпринимателя в прошлом и настоящем. Духовный смысл торговли и предпринимательства. Образ современного предпринимателя.	Праведный труд Дарение и милость Слияние воедино Божьего дара с земными делами ради создания товара	Составить правила чести для современного предпринимателя. <i>Ресурсный круг:</i> «Духовный смысл предпринимательства» Д/з: описать (или зарисовать) образ современного предпринимателя
18		Высокий смысл Труда (активный экзамен)	Труд: земледелие – чтобы прокормить свою семью и Отечество; ремесло – чтобы обустроить жизнь; торговля и предпринимательство – чтобы доставить товары и произвести новые.		Активный экзамен: «Высокий смысл Труда»
19					
20	Воинство (5 часов)	На защите своей земли.	Защищать свою землю – право и долг каждого человека (гражданина). Народное ополчение. Стрелецкое войско. Казачьи дружины к Вооруженным силам. Регулярное войско и морской флот. Рода войск. Военные чины. Надежный щит Отечества.	Право и долг Надежный щит Отечества Один в поле не воин	<i>Ресурсный круг:</i> «Что значит служить Отечеству?» <i>Тренинг</i> (развивающий)
21		Атрибуты воинства.	Флаг, стяг, знамя – как знак воинской чести. Типы флагов и их смысл. Воинский мундир. Погоны. Воинские звания. Ордена и медали. Когда склоняют знамена и срывают погоны.	Флаг, стяг, воинская честь Бережь флаг как святыню Мундир – особая одежда Знак чести воина – погоны Знаки доблести и праведной службы	Беседа, индивидуальные сообщения, работа с учебником. <i>Тренинг:</i> «Знаки праведной службы»

22		Воинские заповеди.	Воинская традиция Отечества: служи по присяге, живи по уставу, воюй по приказу; отвага для солдата, храбрость для офицера, мужество для генерала...	Воинские традиции Воинские заповеди	Работа с учебником. Сопоставить заповеди воина с Божьими Заповедями. <i>Тренинг:</i> «Слово воинской службы» <i>Д/з:</i> сочинение – рассуждение по одной из воинских заповедей
23		Смысл и предназначение воинского служения (варианты: урок-встреча; урок-экскурсия; музейный урок).	В чем смысл воинского служения? Воинское служение в служении Отечеству. Хвала подвигу, позор разбою. Характер войны. Подвиг воинского служения. Слово воинства – «Не убий». Современный солдат – хранитель традиций воинства русского.	Рядовой воин, ополченец Офицер, полководец В руках воинства судьбы всего мира Характер войны Война есть зло Подвиг воинского служения – защищать	Беседа. <i>Тренинг</i> (оценивающий): «Воинское служение Отечеству» Работа с учебником (схема №5)
24					
25	Священство (5 часов)	Тысячелетнее служение Отечеству.	Священство: дар или служение. Таинство рукоположения – начало служения. Смысл священства – служить Богу и ближнему. Евангельское понимание происхождения служения.	Священство Рукоположение Дар служить Богу и ближнему	Беседа, работа с иллюстрациями, просмотр фрагмента видеофильма. <i>Тренинг:</i> «Великий дар служения Богу и ближнему».
26		Священнослужители и церковнослужители.	Священнослужители и церковнослужители (белое духовенство). Церковные чины: диаконы, иереи, архиереи. Великое слово священства: совершать богослужения и таинства, научать Вере, иметь попечение в душе своих духовных детей. «Батюшки» и «матушки» – их совместное служение ближнему.	Священнослужители Церковнослужители Шесть таинств Богослужение Учить основами веры Попечение о душе Право церковного правления Право церковного суда	Беседа. Работа с иллюстрациями. Работа с учебником (схема №6). <i>Тренинг:</i> «Великое слово священства»

27		Монашество.	Монашество. Обеты целомудрия, нестяжания и послушания. Духовный и телесный подвиг монашества. Феномен монашества – уход от мира и служение миру.	Монахи, иноки Обеты: нестяжания, целомудрия, послушания Духовный и телесный подвиг Служить миру Верой и Правдой	Беседа на основе знаний и опыта, полученного за предыдущие годы. Работа с учебником (схема №6). <i>Тренинг</i> (развивающий): «Служить Верой и Правдой».
28		Духовное воинство (варианты: урок-встреча, урок-экскурсия в храме).	Священство, как духовное воинство. Одеяния, иерархия, послушание, духовное оружие, предстоятельство. Символы предназначения и служения священства.	Духовное воинство Одеяние Иерархия Предстояние Крест и молитва Дар Святого Духа Одеяния – «броня» веры, любви, праведности	Беседа. Видеоряд. Работа с учебником. <i>Тренинг</i> (оценивающий): «Символы предназначения и служения»
29		Священство как сословие.	Священство как сословие. Духовное сословие в истории и культуре Отечества. Образованность, открытость, наследственность – сословные признаки священства. Исторические испытания священства.	Благословение Сеять доброе семя Спасать для жизни вечной	Беседа. Привлечение житийной литературы о подвигах и исторических испытаниях священства. <i>Ресурсный круг:</i> «Сеять доброе семя»
30 31	Служение Отечеству – особое предназначение человека (2 часа)	Итоговое обобщение.	Служение Отечеству и творчество – особые предназначения человека. Их Слово и Дело. Каждое праведное дело имеет свое предназначение. Каждое дело имеет свой образ, внутреннюю и внешнюю красоту. Нравственные уроки и духовный смысл. Все дела человеческие дополняют друг друга.	Государственное служение Творчество Земной порядок Защита Справедливость Присяга Праведный суд Отеческая власть Внутренний и внешний подвиг	Беседа: обобщение опыта и знаний, приобретенных за учебный год. Работа с учебником (схема №8, 9) <i>Тренинг:</i> «Что я могу сделать для общества, каким я нужен обществу?»
32		Высокий	Служение: воинское		<i>Активный экзамен:</i>

33		смысл Служения (активный экзамен).	служение – чтобы защитить Отечество; священнослужение – чтобы освятить мир и защитить душу; управление и суд – чтобы обеспечивать порядок и справедливость.		«Великий смысл Служения» <i>Ресурсный круг:</i> «Чему я научился на Истоках в 7 классе»
34	<i>Резервный урок (возможно использовать по любой теме)</i>				

Контроль уровня обученности в 7 классе.

Вид контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год	итого
Административный контроль ЗУНов	-	-	-	-	-	-
Количество плановых тестовых работ	1	1	1	1	1	5
Практические работы	-	-	-	-	-	-
Активный экзамен	-	-	-	-	1	1
Экскурсии	-	-	-	-	-	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС «Творчество: дух и формы»

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Класс	Четверть	Наименование дидактической единицы	Часы
8	I	Творчество, дух и формы	8
	II	Творчество, дух и формы	7
	III	Истоки образа	10
	IV	Истоки творчества разума Активный экзамен	7 2
		ВСЕГО:	34 ч.

№ УР	Тема урока	Активные формы обучения	Вид	Групповая работа
1	О Творце, творчестве и творении	Дар созерцания	Разв.	Работа в четверке
2	О таланте	О таланте	Разв.	Ресурсный круг
3	Спутники творчества	Вдохновение	Разв.	Работа в четверке
4	Языки творчества. Язык духа	Язык безмолвия - язык духа	Разв.	Ресурсный круг 1
5	Язык разума	Язык разума и духа	Оцен.	Работа в четверке
6	Языки звуков	Языки звуков	Разв.	Работа в четверке
7	Язык жеста	Жест - помощник в общении	Разв.	Ресурсный круг
8	Как прочесть жест	Жест в слове	Оцен.	Работа в четверке
9	Мотивы творчества. К творчеству	Любовь как основной мотив	Разв.	Ресурсный круг

	призвала любовь.	творчества		
10	К творчеству призвало сердце.	Творчество по велению сердца	Разв.	Работа в четверке
11	К творчеству призвало Отечество	Любовь к Отечеству	Оцен.	Работа в четверке
12	Истоки законотворчества. Жить по закону	Создаем законы самоуправления в группе	Разв.	Работа в семерке (метод номинальной группы)
13	Жить по обычаю	"Рабочая группа - союз, равноправных	Разв.	Ресурсный круг
14	Жить по справедливости	Об идеалах	Оцен.	Работа в четверке
15	О правде	Жить по правде	Разв.	Работа в семерке (метод номин. группы)

Истоки образа

16	Творение образов Божественного мира. Икона.	Московская школа иконописи	Разв.	Работа в четверке
17	Храм как образ Божественного мира	Храм как образ Божественного мира	Оцен.	Работа в четверке
18	Образы Божественного мира	Образы Божественного мира	Разв.	Ресурсный круг
19	Образы мира природного. Инструментарий художника	Лесной богатырь- художник	Разв.	Работа в четверке
20	Образы мира дольного	Что мы видим в образе	Разв.	Ресурсный круг
21	Мир «узорочья»	Язык узоров	Разв.	Работа в четверке
22	Образы мира человеческого. Как Василий Суриков создал образ героя	Образ героя	Разв.	Работа в четверке
23	Как каждое сословие творило свой образ	У каждого сословия свой образ	Разв.	Работа в четверке
24	Как творили образ невидимого	Творение невидимого образа	Разв.	Ресурсный круг
25	Посмотрим на самого себя	Посмотрим на самого себя	Разв.	Ресурсный круг

Истоки творчества и разума

26	О сути научного творчества. О прямых путях и путях извилистых.	О прямых путях и путях извилистых	Оцен.	Работа в четверке
27	Знания донаучные и вненаучные	Знания донаучные и вненаучные	Разв.	Ресурсный круг
28	Научные знания	Научные знания	Разв.	Работа в семерке (метод номин. группы)
29	Во имя чего наука познает мир	Во имя чего наука познает мир	Разв.	Работа в четверке
30	Техническое творчество. Изобретатель	Изобретатель	Оцен.	Работа в семерке
31	Творчество просветителя. Духовные просветители	Духовные просветители	Разв.	Работа в четверке
32	Познай свои возможности	Познай свои возможности	Оцен.	Активный экзамен
33	Истоки творчества	Истоки творчества	Разв.	Ресурсный круг
34	Истоки творчества	Истоки творчества	Разв.	Ресурсный круг

Контроль уровня обученности в 8 классе.

Вид контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год	итого
Административный контроль ЗУНов	-	-	-	-	-	-
Количество плановых	-	-	-	-	-	-

тестовых работ						
Практические работы. Активные занятия	-	-	-	-	11 разв. 4 оцен.	15
Активный экзамен	-	-	-	-	2	2
Экскурсии	-	-	-	-	-	-

Тематическое планирование Истоки – 9 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Различные виды на Истину	1
2.	Выбор пути к Истине	1
3.	Любовь и семья	1
4.	Слава и успех	1
5.	Власть	1
6.	Богатство	1
7.	Знание	1
8.	Радость и удовольствие	1
9.	Духовная радость и спасение	1
10.	Нищие духом и самоуверенные	2
11.	Плачущие и самодовольные	2
12.	Кроткие и тщеславные	2
13.	Утешители и жестокосердные	2
14.	Благодетели и угнетатели	2
15.	Миротворцы и сеятели вражды	2
16.	Труженики и живущие за счет других	2
17.	Чистые сердцем и окаменевшие	2
18.	Беспокойные и равнодушные	2
19.	Правдолюбцы и приспособленцы	3
20.	Активный экзамен. Вера и рассудок.	2
21.	Активный экзамен. Идеалы Истины.	2

Инструментарий.

Для более глубокого раскрытия учителем **базовых категорий, ценностей** и реализации **воспитательных задач** необходимо обратиться к истоковскому инструментарию.

1. Учебный курс «Истоки», 1-11 классы. Программа. Учебные пособия. Рабочие тетради. Методические разработки. Система активных форм обучения. Определение социокультурного уровня развитая личности. Комментарии.

2. Воспитание на социокультурном опыте. Программа. Методические разработки. Система активных форм обучения. Социокультурные результаты развития (дошкольное образование, начальная школа, основная школа, профессиональная школа).

Для 1 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.

2. «Истоковедение», т. 1, т. 5, т. 8 (Методическое пособие).

3. Учебное пособие «Азбука Истоков».

Для 2 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.

2. «Истоковедение», т. 1, т.2, т. 5, т. 8 (Методическое пособие).

3. Учебное пособие «Истоки», 2 класс.

Для 3 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.

2. «Истоковедение», т. 2, т. 5, т.8 (Методическое пособие).

3. Учебное пособие «Истоки», 3 класс.

Для 4 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.

2. «Истоковедение», т. 5 (Методическое пособие).

3. «Истоковедение», т. 6 (Методическое пособие).

4. «Истоковедение», т. 8 (Методическое пособие).

5. Учебное пособие «Истоки», 4 класс.

Для 5 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте основной школы в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.

2. «Истоковедение», т. 2 (Методическое пособие).

3. «Истоковедение», т. 10 (Методическое пособие).

4. Учебное пособие «Истоки», 5 класс.

Для 6 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте основной школы в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.

2. «Истоковедение», т. 8, т. 10 (Методическое пособие).

3. Учебное пособие «Истоки», 6 класс.

Для 7 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте основной школы в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.

2. «Истоковедение», т. 9, т. 10 (Методическое пособие).

3. Учебное пособие «Истоки», 7 класс.

Для 8 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте основной школы в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.
2. «Истоковедение», т. 10 (Методическое пособие).
3. Учебное пособие «Истоки», 8 класс.

Для 9 класса:

1. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте основной школы в качестве основы программы духовно-нравственного воспитания образовательного учреждения.
2. «Истоковедение», т. 10.
3. Учебное пособие «Истоки», 9 класс.

Для 10 -11классов:

- «Истоковедение», т. 10 (Методическое пособие).