Утверждена

Приказ №20 – УВР от 29.08.2018 г.

с изменениями:

Приказ №20 от 27.03.2019.

Приказ №29 от 30.08.2021.

Приказ №102 от 31.08.2022

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Русский язык»**

**1-4 классы**

**Содержание**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
4. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы по учебному предмету**

**Личностными результатами изучения русского языка в школе первой ступени с родным (нерусским) языком обучения являются:**

- осознание языка как основного средства общения между людьми;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры, отношение к нормам устной и письменной речи как показателям индивидуальной культуры человека;

- способность к оценке собственного речевого поведения.

**Метапредметными результатами изучения русского языка в школе первой ступени с родным (нерусским) языком обучения являются:**

- умение использовать русский язык для получения необходимой информации из различных источников для решения учебных задач;

- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

- стремление к точному выражению собственных мыслей и своего мнения.

- использование школьником рациональных приемов овладения русским (неродным) языком;

- формирование учебной деятельности школьника как деятельности по самоизменению;

- развитие личности ребёнка, его речевых и умственных способностей;

- формирование коммуникативных, социальных, предметных компетенций учащихся;

- создание поликультурной среды для обучаемых в целях сохранения межнациональных отношений.

**Предметными результатами изучения русского языка в школе первой ступени с родным (нерусским) языком обучения являются:**

- формирование у учащихся навыков и умений самостоятельного решения коммуникативно – познавательных задач в устной речи, чтении и письме, необходимых для общения в семейно – бытовой и учебной сферах;

- приобретение начальных знаний о строе русского языка, языковой системе, особенностях, сходстве с родным языком и различии;

- начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических);

- овладение правилами речевого этикета;

- умение применять орфографические и пунктуационные знания (в объёме изученного);

- способность контролировать собственные учебные действия, а также результаты разных видов речевой деятельности;

- осуществление межкультурной коммуникации через диалог культур.

В основу обучения положены следующие принципы:

- принцип коммуникативно – деятельностного подхода (обеспечение активной речевой деятельности через учебный процесс; от речи к языку);

- практическая направленность (содействие формированию и развитию речевых умений);

- учёт специфики родного языка обучаемых; (изучение структуры двух языков (чувашского и русского) поможет предвидеть появление в речи билингва отклонений от норм русского языка);

- принцип цикличности (этапность и концентричность в подаче учебного материала);

- преемственность и перспективность.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к их грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.  
 В процессе изучения русского языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.  
 У обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов.

У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

**Обучающийся научится**

-осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;  
- применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

- проверять написанное;

- находить, характеризовать, сравнивать;

классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*-формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи;*

*- представлять картину о системе и структуре русского языка.*

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающийся научится:**

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

• знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Обучающийся получит возможность**:

* *научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

**Раздел «Орфоэпия»**

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*

*• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающийся научится**:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

**Обучающийся получит возможность**

* *научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

**Раздел «Лексика»**

**Обучающийся научится:**

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

*• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*• оценивать уместность использования слов в тексте;*

*• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Обучающийся научится:**

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающийся научится:**

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*

*• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*• различать простые и сложные предложения.*

**Раздел «Орфография и пунктуация»**

**Обучающийся научится:**

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*• подбирать примеры с определённой орфограммой;*

*• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

*• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

**Раздел «Развитие речи»**

**Обучающийся научится:**

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• *создавать тексты по предложенному заголовку;*

*• подробно или выборочно пересказывать текст;*

*• пересказывать текст от другого лица;*

*• составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1. **Содержание учебного предмета**

1 КЛАСС (207 ч)

|  |
| --- |
| **Добукварный период (31 ч)** |
| Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.  Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв. |
| **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** (**120 ч**) |
| I. **Обучение чтению**  Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.  II. **Обучение письму**  Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.  Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.  III. **Развитие устной речи**  Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.  Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).  Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.  Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.  Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).  Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.  Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).  Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.  Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.  Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.  Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.  Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.  Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. |
| **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (36 ч)** |
| Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.  1. **Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.  Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.  2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.  3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.  4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией. |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (560 Ч)** |
| 1 КЛАСС (50 ч) |
|  |
| **Наша речь (2 ч)** |
| Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа. |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** |
| Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). |
| **Слова, слова, слова… (4 ч)** |
| Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. |
| **Слово и слог. Ударение. (6 ч)** |
| Слово и слог. Перенос слов.Ударение (общее представление). |
| **Звуки и буквы (34 ч)** |
| Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах. |
| **Повторение (1 ч)** |
| 2 КЛАСС (170 ч) |
| **Наша речь (3 ч)** |
| Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог. |
| **Текст (4 ч)** |
| Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. |
| **Предложение (12 ч)** |
| Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. |
| **Слова, слова, слова… (18 ч)** |
| Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам. |
| **Звуки и буквы (59 ч)** |
| Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь). |
| **Части речи (58 ч)** |
| Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. |
| **Повторение (16 ч)** |
| 3 КЛАСС (170 Ч) |
| **Язык и речь (2 ч)** |
| Наша речь и наш язык. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |
| Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания. |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** |
| Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). |
| **Состав слова (16 ч)** |
| Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. |
| **Правописание частей слова (29)** |
| Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). |
| **Имя существительное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных. |
| **Имя прилагательное (19 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. |
| **Местоимене (5 ч)** |
| Лицо, число, род личных местоимений. |
| **Глагол (21 ч)** |
| Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. |
| **Повторение (14 ч)** |
| 4 КЛАСС (170 Ч) |
| **Повторение (11 ч)** |
| Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** |
| Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие. |
| **Имя существительное (43 ч)** |
| Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. |
| **Имя прилагательное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. |
| **Личные местоимения (7 ч)** |
| Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. |
| **Глагол (34 ч)** |
| Неопределенная форма глагола.Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени. |
| **Повторение (15 ч)** |

1. **Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №/№  п/п | Тема | | Количество часов | |
| **Добукварный период(12 ч)** | | | | |
| 1 | Мой первый школьный учебник «Русская азбука». Общее представление о речи | | 1 | |
| 2 | Предложение и слово | | 1 | |
| 3 | Слог, ударение | | 1 | |
| 4 | Слияние согласного звука с гласным | | 1 | |
| 5 | Алфавит | | 1 | |
| 6 | Слияние согласного звука с гласным | | 1 | |
| 7 | Гласный звук [а], буквы А, а | | 1 | |
| 8 | Гласный звук [о], буквы О, о | | 1 | |
| 9 | Гласный звук [и], буквы И, и | | 1 | |
| 10 | Гласный звук [ы], буква ы | | 1 | |
| 11 | Гласный звук [у], буквы У, у | | 1 | |
| 12 | Гласные звуки и буквы (обобщение) | | 1 | |
| **Букварный период(50 ч)** | | | | |
| 13 | Звуки [н], [н’], буквы Н, н | | 1 | |
| 14 | Звуки [н], [н’], буквы Н, н | | 1 | |
| 15 | Звуки [с], [с’], буквы С, с | | 1 | |
| 16 | Звуки [с], [с’], буквы С, с | | 1 | |
| 17 | Звуки [к], [к’], буквы К, к | | 1 | |
| 18 | Звуки [к], [к’], буквы К, к | | 1 | |
| 19 | Звуки [т], [т’], буквы Т, т | | 1 | |
| 20 | Звуки [т], [т’], буквы Т, т | | 1 | |
| 21 | Звуки [л], [л’], буквы Л, л | | 1 | |
| 22 | Звуки [л], [ л’], буквы Л, л | | 1 | |
| 23 | Звуки [р], [р’], буквы Р, р | | 1 | |
| 24 | Звуки [в], [в’], буквы В, в | | 1 | |
| 25 | Буквы Е, е. Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге-слиянии | | 1 | |
| 26 | Буквы Е, е. Буква Е – показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге-слиянии | | 1 | |
| 27 | Звуки [п], [п’], буквы П, п | | 1 | |
| 28 | Звуки [п], [п’], буквы П, п | | 1 | |
| 29 | Звуки [м], [м’], буквы М, м | | 1 | |
| 30 | Звуки [м], [м’], буквы М, м | | 1 | |
| 31 | Звуки [з], [з’], буквы З, з | | 1 | |
| 32 | Звуки [з], [з’], буквы З, з | | 1 | |
| 33 | Звуки [б], [б’], буквы Б, б | | 1 | |
| 34 | Звуки [б], [ б’], буквы Б, б | | 1 | |
| 35 | Звуки [д], [д’], буквы Д, д | | 1 | |
| 36 | Звуки [д], [д’], буквы Д, д | | 1 | |
| 37 | Буква Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | | 1 | |
| 38 | Буква Я, я. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | | 1 | |
| 39 | Звуки [г], [г’], буквы Г, г | | 1 | |
| 40 | Звуки [г], [г’], буквы Г, г | | 1 | |
| 41 | Звук [ч’], буквы Ч, ч | | 1 | |
| 42 | Звук [ч’], буквы Ч, ч | | 1 | |
| 43 | Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь | | 1 | |
| 44 | Буква Ь. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой ь | | 1 | |
| 45 | Звук [ш], буквы Ш, ш | | 1 | |
| 46 | Звук [ш], буквы Ш, ш | | 1 | |
| 47 | Звук [ж], буквы Ж, ж | | 1 | |
| 48 | Звук [ж], буквы Ж, ж | | 1 | |
| 49 | Буквы Ё,ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | | 1 | |
| 50 | Буквы Ё,ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | | 1 | |
| 51 | Звук [й], Буква й | | 1 | |
| 52 | Звуки [х], [х’], буквы Х, х | | 1 | |
| 53 | Звуки [х], [х’], буквы Х, х | | 1 | |
| 54 | Буквы Ю, ю. Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | | 1 | |
| 55 | Звук [ц], буквы Ц, ц | | 1 | |
| 56 | Звук [ц], буквы Ц, ц | | 1 | |
| 57 | Звук [э], буквы Э, э | | 1 | |
| 58 | Звук [э], буквы Э, э | |  | |
| 59 | Звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф | | 1 | |
| 60 | Звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф | |  | |
| 61 | Буквы Ь, Ъ | | 1 | |
| 62 | Буквы Ь, Ъ | |  | |
|  | **Послебукварный период (7ч)** | |  | |
| 63 | Алфавит. | | 1 | |
| 64 | Как хорошо уметь читать. С.Маршак | | 1 | |
| 65 | Как мальчик Женя научился говорить букву «р» Е.Чарушин | | 1 | |
| 66 | | Наше Отечество | 1 | |
| 67 | | Первый букварь | 1 | |
| 68 | | Произведения А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, К.Д.Ушинского ,К.И.Чуковского и др. | 1 | |
| 69 | | Произведения А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, К.Д.Ушинского ,К.И.Чуковского и др. |  | |
|  | **Систематический курс русского языка.** | | |  |
|  | **Наша речь** | | | 1ч |
| 1 | Наша речь. Понятие о речи. Устная и письменная речь. | | | 1 |
|  | **Текст. Предложение. Диалог** | | | 2ч |
| 2 | Текст и предложение. | | | 1 |
| 3 | Диалог | | | 1 |
|  | **Слова, слова, слова…** | | | 3ч |
| 4 | Роль слов в речи. | | | 1 |
| 5 | Слова – название предметов, признаков предметов, действий предметов. «Вежливые» слова | | | 1 |
| 6 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова | | | 1 |
|  | **Слово и слог. Ударение** | | | 2ч |
| 7 | Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги | | | 1 |
| 8 | Ударение. Ударные и безударные слоги | | | 1 |
|  | **Звуки и буквы** | | | 21ч |
| 9 | Звуки и буквы. | | | 1 |
| 10 | Русский алфавит, или Азбука | | | 1 |
| 11 | Гласные звуки и буквы. | | | 1 |
| 12 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах | | | 1 |
| 13 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах | | | 1 |
| 14 | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э. | | | 1 |
| 15 | Обозначение ударного гласного звука буквой на письме. | | | 1 |
| 16 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах | | | 1 |
| 17 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука | | | 1 |
| 18 | Согласные звуки и буквы | | | 1 |
| 19 | Слова с удвоенными согласными | | | 1 |
| 20 | Слова с буквами Ии Й | | | 1 |
| 21 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | | | 1 |
| 22 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. | | | 1 |
| 23 | Глухие и звонкие согласные звуки. Парные звонкие и глухие согласные звуки | | | 1 |
| 24 | Шипящие согласные звуки. | | | 1 |
| 25 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ | | |  |
| 26 | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. | | | 1 |
| 27 | Заглавная буква в словах. | | | 1 |
| 28 | Проект «Сказочная страничка» | | |  |
| 29 | Диктант. | | | 1 |
| 30 | Работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного материала | | | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** |  |
| **НАША РЕЧЬ (3 ч)** | |  |
| 1. | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | 1 |
| 2 | Как отличить диалог от монолога? | 1 |
| 3 | *Проверка знаний. Контрольное списывание №1* | 1 |
| **ТЕКСТ (4 ч)** | |  |
| 4 | Что такое текст? | 1 |
| 5 | Что такое тема и главная мысль текста? | 1 |
| 6 | Части текста. | 1 |
| 7 | *Диктант. Работа над ошибками.* | 1 |
| **ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)** | |  |
| 8 | Что такое предложение? | 1 |
| 9 | Как из слов составить предложение? | 1 |
| 10 | Что такое главные члены предложения? | 1 |
| 11 | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 |
| 12 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |
| 13 | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | 1 |
| 14 | Как установить связь слов в предложении? | 1 |
| 15 | *Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. Анализ сочинений.* | 1 |
| 16 | *Контрольный диктант. Работа над ошибками.* | 1 |
| **СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА… (18 ч)** | |  |
| 17 | Что такое лексическое значение слова? | 1 |
| 18 | Что такое лексическое значение слова? | 1 |
| 19 | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 |
| 20 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 |
| 21 | Что такое синонимы? | 1 |
| 22 | Что такое антонимы? | 1 |
| 23 | *Контрольный диктант. Работа над ошибками.* |  |
| 24 | Что такое родственные слова? | 1 |
| 25 | Что такое родственные слова? | 1 |
| 26 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 |
| 27 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | 1 |
| 28 | Какие бывают слоги? | 1 |
| 29 | Как определить ударный слог? | 1 |
| 30 | *Обучающее сочинение по серии картинок.* | 1 |
| 31 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| 32 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |
| 33 | *Контрольный диктант.* | 1 |
| 34 | Работа над ошибками. | 1 |
| ***ЗВУКИ И БУКВЫ (26 ч)*** | |  |
| 35 | Как различать звуки и буквы? | 1 |
| 36 | Как мы используем алфавит? | 1 |
| 37 | Как мы используем алфавит? | 1 |
| 38 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |
| 39 | Как определить гласные звуки? | 1 |
| 40 | *Контрольный диктант. Работа над ошибками* | 1 |
| 41 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |
| 42 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 |
| 43 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 |
| 44 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 1 |
| 45 | *Развитие речи. Обучающее сочинение по картине С.А.Тутунова «Зима пришла.Детство»* | 1 |
| 46 | *Диктант. Работа над ошибками.* | 1 |
| 47 | Как определить согласные звуки? | 1 |
| 48 | Согласный звук [Й] и буква И краткое. | 1 |
| 49 | Согласный звук [Й] и буква И краткое. | 1 |
| 50 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 51 | *Развитие речи. Работа с деформированным текстом* | 1 |
| 52 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
| 53 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
| 54 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | 1 |
| 55 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | 1 |
| 56 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 |
| 57 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 |
| 58 | *Контрольный диктант.* | 1 |
| 59 | Работа над ошибками. | 1 |
| 60 | *Наши проекты. Пишем письмо.* | 1 |
| ***ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ (25 ч)*** | |  |
| 61 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | 1 |
| 62 | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
| 63 | Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные». | 1 |
| 64 | *Наши проекты. Рифма.* | 1 |
| 65 | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. | 1 |
| 66 | *Проверочная работа №1по теме «Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу»* | 1 |
| 67 | Как отличить звонкие согласные от глухих? | 1 |
| 68 | Как отличить звонкие согласные от глухих? | 1 |
| 69 | *Объяснительный диктант* | 1 |
| 70 | Закрепление знаний. Работа над ошибками. | 1 |
| 71 | Проверка парных согласных в корне слова. | 1 |
| 72 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | 1 |
| 73 | *Изложение повествовательного текста.* | 1 |
| 74 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 |
| 75 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 |
| 76 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова | 1 |
| 77 | *Контрольное списывание №2.* | 1 |
| 78 | Работа над ошибками . Обобщение изученного материала. | 1 |
| 79 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 80 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 81 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 82 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала. | 1 |
| 83 | *Обучающее сочинение «Зимние забавы*» | 1 |
| 84 | Обобщение изученного материала. | 1 |
| 85 | *Контрольный диктант.* | 1 |
| ***ЧАСТИ РЕЧИ (41 ч)*** | |  |
| 86, | Что такое части речи? | 1 |
| 87 | Что такое части речи? | 1 |
| 88 | Что такое имя существительное? | 1 |
| 89 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
| 90 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 91 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 |
| 92 | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | 1 |
| 93 | Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи. | 1 |
| 94 | Заглавная буква в географических названиях. | 1 |
| 95 | *Обучающее изложение.* | 1 |
| 96 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. | 1 |
| 97 | *Диктант. Работа над ошибками* | 1 |
| 98 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 |
| 99 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 |
| 100 | Единственное и множественное число имён существительных. | 1 |
| 101 | *Обучающее изложение.* | 1 |
| 102 | Проверочная работа №2 «Имя существительное» | 1 |
| 103 | *Диктант. Работа над ошибками.* | 1 |
| 104 | Что такое глагол? | 1 |
| 105 | Что такое глагол? | 1 |
| 106 | Что такое глагол? | 1 |
| 107 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 |
| 108 | Единственное и множественное число глаголов | 1 |
| 109 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |
| 110 | Что такое текст-повествование? | 1 |
| 111 | Проверочная работа №3 теме «Глагол. Текст-повествование». | 1 |
| 112 | Что такое имя прилагательное? | 1 |
| 113 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 |
| 114 | Прилагательные близкие и противоположные по значению. | 1 |
| 115 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |
| 116 | Что такое текст – описание? | 1 |
| 117 | Проверочная работа №4 по теме «Имя прилагательное. Текст-описание.» | 1 |
| 118 | Общее понятие о предлоге. | 1 |
| 119 | Раздельное написание предлогов со словами. | 1 |
| 120 | Восстановление предложений. | 1 |
| 121 | Проверка знаний. | 1 |
| *122* | *Диктант. Работа над ошибками* | 1 |
| 123 | Что такое местоимение? | 1 |
| 124 | Что такое местоимение? | 1 |
| 125 | Что такое текст – рассуждение? | 1 |
| 126 | *Контрольное списывание №3* | 1 |
| ***ПОВТОРЕНИЕ ( 10 ч)*** | |  |
| 127 | Повторение по теме «Текст». Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору» | 1 |
| 128 | Повторение по теме «Предложение». | 1 |
| 129 | Повторение по теме «Слово и его значение». | 1 |
| 130 | Повторение по теме «Части речи». | 1 |
| 131 | Повторение по теме «Звуки и буквы». | 1 |
| 132 | Повторение по теме «Правила правописания». | 1 |
| 133 | *Итоговый контрольный диктант.* | 1 |
| 134 | Работа над ошибками. Повторение и закрепление изученного материала. | 1 |
| 135 | Повторение и закрепление изученного материала. | 1 |
| 136 | Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс. | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **К.ч.** |
| **Язык и речь (2 часа)** | | |
| 1 | Наша речь. Виды речи | 1 |
| 2 | Наш язык | 1 |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (11 часов)** | | |
| 3 | Текст. Типы текстов. | 1 |
| 4 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания | 1 |
| 5 | Виды предложений по интонации. | 1 |
| 6 | Предложения с обращением | 1 |
| 7, 8 | Главные и второстепенные члены предлож-ия | 2 |
| 9, 10 | Простое и сложное предложения | 2 |
| 11, 12 | Словосочетание | 2 |
| 13 | *Контрольный диктант по теме «Предложение». (Текст «Осенью»)* | 1 |
| **Слово в языке и речи (18 часов)** | | |
| 14 | Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова | 1 |
| 15 | Синонимы и антонимы | 1 |
| 16 | Омонимы | 1 |
| 17 | Слово и словосочетание | 1 |
| 18 | Фразеологизмы | 1 |
| 19 | Обучающее изложение *(упр.88 с.52)* | 1 |
| 20 | Части речи | 1 |
| 21 | Имя существительное | 1 |
| 22 | Имя прилагательное | 1 |
| 23 | Глагол | 1 |
| 24 | Что такое имя числительное? | 1 |
| 25 | Однокоренные слова | 1 |
| 26 | Звуки и буквы. Гласные звуки | 1 |
| 27 | Звуки и буквы. Согласные звуки | 1 |
| 28 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный ь | 1 |
| 29 | Обучающее изложение «Как медведь сам себя напугал» (*или упр.129 с.70)* | 1 |
| 30 | Обобщение изуч-го. Проект «Рассказ о слове» | 1 |
| 31 | *Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи». (Текст «Прощание с осенью»)* | 1 |
| **Состав слова (14 часов)** | | |
| 32 | Что такое корень слова? Как найти в слове корень? | 1 |
| 33 | Сложные слова | 1 |
| 34 | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? | 1 |
| 35 | Окончание слова | 1 |
| 36 | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | 1 |
| 37 | Значения приставок | 1 |
| 38 | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 1 |
| 39 | Значения суффиксов | 1 |
| 40 | Соч. по картине А.А.Рылова «В голубом просторе» | 1 |
| 41 | Что такое основа слова? | 1 |
| 42 | Обобщение изученного | 1 |
| 43 | *Контрольный диктант по теме «Состав слова». (Текст по В.Бианки «Зимой»)* | 1 |
| 44 | Обучающее изложение *(упр.191 с.99)* | 1 |
| 45 | Проект «Семья слов» | 1 |
| **Правописание частей слова (23 часа)** | | |
| 46 | В каких значимых частях слова есть орфограммы? Правописание слов с безударными гласными в корне | 1 |
| 47, 48 | Правописание слов с безуд-ми гл-ми в корне | 2 |
| 49, 50 | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне | 2 |
| 51 | Обучающее изложение «Клесты» | 1 |
| 52, 53 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 2 |
| 54, 55 | Правописание слов с удвоенными согласными | 2 |
| 56 | Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка» | 1 |
| 57 | *Контрольный диктант по теме «Правопис-ие корней слов» (Текст «Снеговик»)* | 1 |
| 58-60 | Правописание суффиксов и приставок | 3 |
| 61, 62 | Правописание приставок и предлогов | 2 |
| 63 | Правописание слов с раздел-ым твёрдым знаком | 1 |
| 64 | *Контрольный диктант по теме «Правопис-ие частей слова». (Текст «Декабрь»)* | 1 |
| 65, 66 | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | 2 |
| 67 | Обучающее изложение *(упр.278 с.140)* | 1 |
| 68 | Проект «Составляем орфографический словарь» | 1 |
| **Части речи (61 час)** | | |
| 69 | Части речи | 1 |
| **Имя существительное (27 часов)** | | |
| 70, 71 | Значение и употребление имён существительных в речи | 2 |
| 72 | Одушевлённые и неодуш-ые имена существ-ые | 1 |
| 73 | Обучающее изложение *(упр.21 с.14)* | 1 |
| 74 | Собственные и нарицательные имена сущест-ые | 1 |
| 75 | Проект «Тайна имени» | 1 |
| 76, 77 | Число имён существительных | 2 |
| 78, 79 | Род имён существительных | 2 |
| 80, 81 | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих | 2 |
| 82 | Обучающее изложение *(упр.62 с.35)* | 1 |
| 83 | *Контрольный диктант по теме «Имя существительное». (Текст «Летом»)* | 1 |
| 84 | Склонение имён существительных | 1 |
| 85 | Падеж имён существительных | 1 |
| 86 | Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | 1 |
| 87 | Именительный падеж | 1 |
| 88 | Родительный падеж | 1 |
| 89 | Дательный падеж | 1 |
| 90 | Винительный падеж | 1 |
| 91 | Творительный падеж | 1 |
| 92 | Предложный падеж | 1 |
| 93 | Обучающее изложение *(упр.101 с.56)* | 1 |
| 94 | Обобщ-ие изуч. Проект «Зимняя страничка» | 1 |
| 95 | Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» | 1 |
| 96 | *Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён существительных». (Текст «Летучая мышь»)* | 1 |
| **Имя прилагательное (15 часов)** | | |
| 97, 98 | Значение и употребление имён прил-ых в речи | 2 |
| 99 | Роль прилагательных в тексте | 1 |
| 100 | Текст-описание. Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» | 1 |
| 101 | Род имён прилагательных | 1 |
| 102, 103 | Изменение имён прилагательных по родам | 2 |
| 104 | *Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». (Текст «Весной»)* | 1 |
| 105, 106 | Число имён прилагательных | 2 |
| 107, 108 | Изменение имён прилагательных по падежам | 2 |
| 109 | Обобщение изученного | 1 |
| 110 | Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками» | 1 |
| 111 | Проект «Имена прилагательные в загадках» | 1 |
| **Местоимение (4 часа)** | | |
| 112 | Личные местоимения | 1 |
| 113 | Изменение личных местоимений по родам | 1 |
| 114 | Местоимение | 1 |
| 115 | Обучающее изложение «Кошкин выкормыш» | 1 |
| **Глагол (14 часов)** | | |
| 116, 117 | Значение и употребление глаголов в речи | 2 |
| 118, 119 | Неопределённая форма глагола | 2 |
| 120 | Число глаголов | 1 |
| 121 | Времена глаголов | 1 |
| 122 | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов | 1 |
| 123 | Изменение глаголов по временам | 1 |
| 124 | Обучающее изложение *(упр.213 с.120)* | 1 |
| 125 | Род глаголов в прошедшем времени | 1 |
| 126 | Правописание частицы *не* с глаголами | 1 |
| 127, 128 | Обобщение изученного | 2 |
| 129 | *Контрольный диктант по теме «Глагол». (Текст «Весеннее утро»)* | 1 |
| **Повторение (7 часов)** | | |
| 130 | Части речи | 1 |
| 131 | Обобщение изученного о словах, предложениях. Правописание согласных (парные, непроизносимые, удвоенные, шипящие с мягким знаком на конце слов) | 1 |
| 132 | Правописание безударных гласных | 1 |
| 133 | Правописание приставок и предлогов | 1 |
| 134 | *Итоговый контрольный диктант «Соловьиная песня»* | 1 |
| 135 | Текст. Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул» | 1 |
| 136 | КВН "Знатоки русского языка" | 1 |

**4 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | **Повторение (10ч)** |  |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.Диалогическая и монологическая речь. *Р/р.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога | 1 |
| 2 | Текст. Признаки текста. Структура текста. Составление плана текста. | 1 |
| 3 | *Р/р*Изложение повествовательного текста (упр.8 с.10) | 1 |
| 4 | *Анализ изложения.*Типы текстов. | 1 |
| 5 | Предложение как единица речи.  *Входная диагностическая работа* | 1 |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |
| 7 | Диалог. Обращение | 1 |
| 8 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения (стр.21 тоже взять) П/р № 1 | 1 |
| 9 | *Контрольный  диктант № 1   по теме «Повторение*» | 1 |
| 10 | *Работа над ошибками.* Словосочетание. Словарный диктант №1 | 1 |
|  | **Предложение (7 ч)** |  |
| 11 | Однородные члены предложения (общее понятие). Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления. П/р № 2 (с.24) | 1 |
| 12 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 13 | *Р/р*Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | 1 |
| 14 | *Анализ сочинения.* Простые и сложные предложения. Связь  между простыми  предложениями в составе сложного. | 1 |
| 15 | Сложное предложение и предложение с однородными членами.  *Контрольное списывание текста №1* | 1 |
| 16 | *Р/р*Изложение повествовательного текста. | 1 |
| 17 | *Контрольный диктант   № 2 по теме «Предложение»* | 1 |
|  | **Слово в языке и речи (16 ч)** | 1 |
| 18 | *Работа над ошибками*. Слово и его лексическое значение. П/р № 3 | 1 |
| 19 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |
| 20 | Синонимы, антонимы, омонимы. | 1 |
| 21 | Фразеологизмы. *Р/р.*Составление текста по рисунку и фразеологизму | 1 |
| 22 | Состав слова. Разбор слова по составу | 1 |
| 23 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | 1 |
| 24 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах | 1 |
| 25 | Правописание приставок и суффиксов. Словарный диктант №2 | 1 |
| 26 | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. *Р/р* Составление объявления | 1 |
| 27 | *Р/р*Изложение повествовательного деформированного текста (упр.110) | 1 |
| 28 | *Анализ изложения.* Части речи. Морфологические признаки частей речи | 1 |
| 29 | Склонение имён существительных и имён прилагательных | 1 |
| 30 | Имя числительное. Глагол. Тест №1 | 1 |
| 31 | Наречие как часть речи  П/р № 4 (стр.78) | 1 |
| 32 | Контрольный диктант за I четверть | 1 |
| 33 | *Р/р.*Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» | 1 |
|  | **Имя существительное ( 39 ч)** |  |
| 34 | *Анализ сочинения.*Распознавание падежей имён существительных | 1 |
| 35 | Упражнение в распознавании И.п., Р.п., В.п. неодушевлённых имён существительных | 1 |
| 36 | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в Р. п., В.п, Д.п. | 1 |
| 37 | Упражнение в распознавании имён существительных в Т.п., П. падежах. | 1 |
| 38 | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые им.сущ. | 1 |
| 39 | Три склонения имён существительных (общее представление). 1‑е склонение имён существительных | 1 |
| 40 | Упражнение в распознавании имён существительных 1 скл. | 1 |
| 41 | *Р/р.*Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» | 1 |
| 42 | 2‑е склонение имён существительных | 1 |
| 43 | Упражнение в распознавании имён существительных 2‑го склонения | 1 |
| 44 | 3‑е склонение имён существительных | 1 |
| 45 | Упражнение в распознавании имён существительных 3‑го склонения | 1 |
| 46 | Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного | 1 |
| 47 | *Р/р*Изложение повествовательного текста. (упр.180) | 1 |
| 48 | *Анализ изложения.* Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3‑го склонения единственного числа. | 1 |
| 49 | Именительный и винительный падежи. *Словарный диктант №3* | 1 |
| 50 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | 1 |
| 51 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |
| 52 | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. *Контрольное списывание текста №2* | 1 |
| 53 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах | 1 |
| 54 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 |
| 55 | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 |
| 56 | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. *Словарный диктант №4* | 1 |
| 57 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | 1 |
| 58 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. *Тест №2* | 1 |
| 59 | *Р/р* Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»» | 1 |
| 60 | Контрольный диктант №4 за 2 четверть «Правописание безударных падежных окончаний им.сущ. в ед.числе» | 1 |
| 61 | *Работа над ошибками*. Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |
| 62 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
| 63 | Родительный падеж имён существительных множественного числа | 1 |
| 64 | Правописание окончаний имён существительных мн. числа в Р. падеже. | 1 |
| 65 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в винительном падеже. | 1 |
| 66 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | 1 |
| 67 | *Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное»* | 1 |
| 68 | *Работа над ошибками*Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе | 1 |
| 69 | *Р/р.*Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (упр.273) | 1 |
| 70 | *Анализ изложения.*Правописание падежных окончаний имён существит-ых в ед. и мн. числе. | 1 |
| 71 | Проверочная работа № 5 по теме «Имя существительное» (стр.143) | 1 |
| 72 | Наши проекты «Говорите правильно!» | 1 |
|  | **Имя прилагательное (26 ч)** |  |
| 73 | Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных | 1 |
| 74 | *Р/р.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Зима – волшебное время года» | 1 |
| 75 | Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прил. в единственном числе. | 1 |
| 76 | *Р/р*Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | 1 |
| 77 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. *Тест №3* | 1 |
| 78 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже и родительном падеже | 1 |
| 79 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | 1 |
| 80 | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |
| 81 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |
| 82 | *Р/р* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. | 1 |
| 83 | *Анализ изложения* Проект «Имена прил. в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина» | 1 |
| 84 | Склонение имён прилагательных женского рода. *Контрольное списывание текста №3* | 1 |
| 85 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 86 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 87 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |
| 88 | Р/р Письмо по памяти сравнительно-описательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |
| 89 | *Анализ изложения.* Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 90 | Склонение имён прилагательных во множественном числе | 1 |
| 91 | *Р/р*Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | 1 |
| 92 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |
| 93 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |
| 94 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | 1 |
| 95 | Обобщение по теме «Имя прилагательное»*. Словарный диктант №5* | 1 |
| 96 | *Р/р* Сочинение-отзыв по картине И.Э .Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |
| 97 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». *Проверочная работа №6 по теме «Имя прилагательное».* | 1 |
| 98 | Контрольный диктант №6  по теме «Имя прилагательное» за III  четверть | 1 |
|  | **Личные местоимения (6 ч)** |  |
| 99 | *Работа над ошибками*  Местоимение как часть речи. Личные местоимения | 1 |
| 100 | Изменение личных местоимений 1‑го и 2‑го лица по падежам. *Р/р.* Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | 1 |
| 101 | Изменение личных местоимений 3‑го лица по падежам. *Словарный диктант №6* | 1 |
| 102 | Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме П/р № 7. *Р/р*. Составление поздравительной открытки | 1 |
| 103 | *Р/р.* Изложение повествовательного текста | 1 |
| 104 | *Диктант  № 7 по теме «Местоимение»* | 1 |
|  | **Глагол (22ч)** |  |
| 105 | *Анализ изложения, работа над ошибками..* Роль глаголов в языке | 1 |
| 106 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 107 | Изменение глаголов по временам. *Тест №4* | 1 |
| 108 | *Р/р* Изложение по самостоятельно составленному плану (Упр.162 стр.79) | 1 |
| 109 | *Анализ изложения.* Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | 1 |
| 110 | 2‑е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |
| 111 | *Р/ р* Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |
| 112 | I и II спряжение глаголов настоящего времени | 1 |
| 113 | I и II спряжение глаголов будущего времени | 1 |
| 114 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. *Словарный диктант №7* | 1 |
| 115 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | 1 |
| 116 | *Контрольное списывание №4* | 1 |
| 117 | Возвратные глаголы | 1 |
| 118 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | 1 |
| 119 | *Р/р*Изложение деформированного повествовательного текста. | 1 |
| 120 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времен | 1 |
| 121 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. *Словарный диктант №8* | 1 |
| 122 | *Р/р*Составление текста на спортивную тему (упр.241, 242) | 1 |
| 123 | Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола | 1 |
| 124 | *Проверочная работа № 8 по теме «Глагол»* | 1 |
| 125 | *Р/р.* Изложение повествовательного текста (упр.253) | 1 |
| 126 | *Контр.диктант  № 8   по теме «Глагол»* | 1 |
|  | **Повторение (10 ч)** |  |
| 127 | Работа над ошибками. Предложение и словосочетание | 1 |
| 128 | Состав слова | 1 |
| 129 | Состав слова | 1 |
| 130 | Части речи | 1 |
| 131 | Части речи | 1 |
| 132 | *Итоговый контрольный диктант за год* | 1 |
| 133 | *Р/р.* Сочинение по   картины И.И.Шишкина «Рожь» | 1 |
| 134 | *Анализ сочинения.* Звуки и буквы. | 1 |
| 135 | *Работа над ошибками.* Повторение | 1 |
| 136 | Повторение | 1 |