

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верхнеачакская средняя общеобразовательная школа»
Ядринского района Чувашской Республики**

Рассмотрена
на заседании ШМО
Протокол №1
от «30» августа 2022г.
Руководитель
_____ В.В.Скворцова

«Согласовано»
зам. директора по УВР
_____ С.В.Степанова
«30» августа 2022г.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «Верхнеачакская СОШ»
_____ Т.А.Яжейкина
Приказ № 236 «30» августа 2022г.

**Рабочая учебная программа
по русскому языку для 11 класса
на уровне среднего общего образования**

**Составитель Ильина Ирина Васильевна,
учитель русского языка и литературы**

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения

Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.

Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.

Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.

Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.

Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.

Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.

Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждения, видеть различные стратегии решения задач;
- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- умение самостоятельно определять сферу своих интересов; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- умение демонстрировать свое речевое и неречевое поведение в учебных и неучебных ситуациях;
- способность сознательно организовать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др., контролировать и корректировать деятельность, давать ее оценку;
- умение генерировать идеи и определять средства для их реализации;

- уметь вносить необходимые дополнения и коррективы в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.

Коммуникативные:

- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, работать в группах над задачами исследовательского характера;
- умение контролировать, корректировать и оценивать свои действия и действия партнеров;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классных и домашних творческих работ, создание рефератов на литературные и общекультурные темы;
- дальнейшее развитие и активное проявление коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.
- владение навыками организации и участия в коллективной деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- знания норм русского литературного языка и речевого этикета и использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- создание текстов, различных по жанру и стилю, с учетом сферы и ситуации общения; владение литературоведческой терминологией;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять план, тезисы, формулировать и обосновывать выводы), способность к решению творческих задач, участие в проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами, теоретическими моделями и реальными объектами для их объяснения;
- овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей, процессов или явлений;
- Чтение аутентичных текстов с извлечением необходимой информации, умение анализировать информацию, сопоставлять факты, делать заключения и выводы, составлять аннотацию прочитанного текста, выражая свое мнение.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
- характеризовать единицы языка того или иного уровня
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
- иметь представление об истории русского языкознания

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
- оценивать стилистические ресурсы языка
- создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
- владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
- характеризовать основные аспекты культуры речи
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
- осуществлять речевой самоконтроль
- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте
- выделять и описывать социальные функции русского языка
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
- проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
- создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию

- использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
- определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 11 КЛАСС (102 часа)

Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса.

Содержательный учебный блок 7

Морфология как раздел грамматики. Принципы классификации слов по частям речи.

Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова.

Орфография. Правописание НЕ со словами разных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи. Входная диагностика. Комплексная контрольная работа

Основные качества хорошей речи. Правильность речи. Богатство речи. Чистота речи. Логичность речи. Точность речи. Уместность речи. Выразительность речи.

Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при междометиях и при обращении.

Содержательный учебный блок 8

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Союз как служебная часть речи. Частица как служебная часть речи.

Орфография. Правописание предлогов, союзов и союзных слов. Правописание частиц. Различение значений частиц НЕ и НИ.

Нормы языка и культура речи. Употребление предлогов и союзов.

Синтаксис и пунктуация. Вводные компоненты. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Вставные конструкции.

Содержательный учебный блок 9

Имя существительное как часть речи. Собственные и нарицательные, конкретные и неконкретные имена существительные. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Род и число имён существительных. Род несклоняемых существительных. Склонение имён существительных. Падежи имён существительных. Словообразование имён существительных. Морфологические и неморфологические способы словообразования.

Орфография. Правописание окончаний и суффиксов имён существительных.

Нормы языка и культура речи. Употребление форм имён существительных. Склонение имён существительных – географических названий на -О. Особенности склонения имён и фамилий.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксическая функция имён существительных. Однородные члены предложения.

Содержательный учебный блок 10

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Полная и краткая форма качественных имён прилагательных. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Степени качества и склонение имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Переход имён прилагательных в разряд имён существительных.

Орфография. Правописание суффиксов имён прилагательных.

Нормы языка и культура речи. Вариантные формы полных и кратких имён прилагательных. Употребление форм степеней сравнения качественных имён прилагательных.

Синтаксис и пунктуация. Основные синтаксические функции имён прилагательных. Однородные и неоднородные определения.

Содержательный учебный блок 11

Имя числительное как часть речи. Разряды имён числительных по составу и значению.

Переход имен числительных в разряд слов других частей речи.

Орфография. Склонение числительных.

Нормы языка и культура речи. Особенности употребления форм имён числительных.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические функции имён числительных. Обособленные уточняющие дополнения и знаки препинания при них.

Содержательный учебный блок 12

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений в разряд служебных слов.

Орфография. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.

Нормы языка и культура речи. Особенности употребления форм некоторых местоимений.

Синтаксис и пунктуация. Основные синтаксические функции местоимений. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК.

Содержательный учебный блок 13

Глагол как часть речи. Инфинитив глагола. Основы глагола. Категория вида и категория залога глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Категория наклонения и категория времени глагола. Категория лица. Безличные глаголы. Спряжение и словообразование глаголов.

Орфография. Правописание безударных личных окончаний глагола; различие форм 2 лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление Ъ в глаголах. Правописание суффиксов -ОВА, -ЕВА, -ИВА, -ЫВА; правописание суффиксов -И, -Е в глаголах с приставками ОБЕЗ- / ОБЕС-; правописание глаголов в прошедшем времени.

Нормы языка и культура речи. Особенности употребления форм глаголов.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксическая функция глаголов. Знаки препинания при обособленных приложениях.

Содержательный учебный блок 14

Причастие как особая форма глагола. Причастие как особая форма глагола. Формы причастий. Образование причастий. Склонение причастий. Краткие причастия. Переход причастий в разряд других частей речи.

Орфография. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени. Н-НН в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий

Нормы языка и культура речи. Особенности употребления форм причастий и причастных оборотов.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксическая функция причастий. Знаки препинания при согласованных и несогласованных определениях.

Содержательный учебный блок 15

Деепричастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Вид деепричастий. Образование деепричастий. Переход деепричастий в разряд других частей речи.

Орфография. Правописание гласных перед суффиксами деепричастий.

Нормы языка и культура речи. Особенности употребления деепричастных оборотов.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксическая функция деепричастий. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.

Содержательный учебный блок 16

Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Степени качества наречий. Словообразование наречий. Переход наречий в разряд слов других частей речи. Слова категории состояния.

Орфография. Правописание суффиксов наречий. Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний.

Нормы языка и культура речи. Особенности употребления форм наречий.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксическая функция наречий. Уточняющие обособленные члены предложения и знаки препинания при них.

Тематическое планирование

№.№	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	Введение	Введение в курс русского языка 1 класса.	1
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 7 ЧАСТЬ 1			
2	Раздел 1. Общее понятие о морфологии	Принципы классификации слов по частям речи. Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова.	1
3	Раздел 2. Орфография	Правописание не со словами разных частей речи	1
4		Трудные случаи правописания не со словами разных частей речи	1
5	Раздел 3. Речь как вид коммуникативной деятельности	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	1
6		Авторская позиция и смысловое единство текста.	1
7		Структура текста - рассуждения: аргументация	1
8		Коммуникативные качества речи: правильность	1
9		Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера	1
10	Раздел 4. Синтаксис и пунктуация	Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания при обращении	1
11-12		Итоговый контроль по блоку 7. Анализ контрольного диктанта.	2
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 8			
13	Раздел 5. Служебные части речи	Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов.	1
14		Союз как служебная часть речи.	
15		Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению.	1
16	Раздел 6. Орфография	Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов	1
17		Правописание частиц. Различие значений частиц не и ни.	1
18	Раздел 7. Нормы	Правильность речи: употребление предлогов и	1

	языка и культура речи	союзов	
19		Логичность речи	1
20	Раздел 8. Синтаксис и пунктуация	Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях.	1
21		Знаки препинания при вставных конструкциях	1
22		Контрольная работа по теме «Служебные части речи».	1
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 9			
23	Раздел 9. Имя существительное как части речи	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Имена существительные собственные и нарицательные, конкретные и неконкретные	1
24		Категория одушевленности и неодушевленности	1
25		Категория рода.	1
26		Категория числа. Категория падежа.	1
27		Типы склонения имен существительных, разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые существительные.	1
28		Словообразование имен существительных.	1
29	Раздел 10. Орфография	Правописание окончаний и суффиксов имен существительных.	1
30	Раздел 11. Нормы языка и культура речи	Правильность речи: употребление форм имен существительных	1
31		Коммуникативные качества речи: точность	1
32		Коммуникативные качества речи: выразительность	1
33		Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера	1
34	Раздел 12. Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции имен существительных. Однородные члены предложения.	1
35-36		Итоговый контроль по блоку 9, анализ его результатов	2
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 10			
37	Раздел 13. Имя прилагательное как часть речи	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Полная и краткая форма. Степени сравнения.	1
38		Склонение имен прилагательных. Степени качества имен прилагательных.	1
39		Словообразование имен прилагательных	1
40	Раздел 14. Орфография	Правописание суффиксов имен прилагательных	1
41	Раздел 15. Нормы языка и культура речи	Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения качественных имен прилагательных	1
42		Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного	1

		характера	
43		Написание сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера	
44	Раздел 16. Синтаксис и пунктуация	Основные синтаксические функции имен прилагательных. Однородные и неоднородные определения	1
45-46		Итоговый контроль по блоку 10, анализ его результатов	2
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 11			
47	Раздел 17. Имя числительное как часть речи	Разряды имен числительных по значению и составу	1
48		Переход имен числительных в разряд слов других частей речи	1
49	Раздел 18. Орфография	Правописание падежных форм числительных	1
50	Раздел 19. Нормы языка и культура речи	Правильность речи: употребление форм имен числительных	1
51		Коммуникативные качества речи: чистота	1
52	Раздел 20. Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции имен числительных	1
53		Обособленные уточняющие дополнения и знаки препинания при них.	1
54-55		Итоговый контроль по блоку 11, анализ его результатов	2
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 12			
56	Раздел 21. Местоимение как часть речи	Разряды местоимений по значению. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений в разряд служебных слов.	1
57	Раздел 22. Орфография	Правописание отрицательных и неопределенных местоимений	1
58	Раздел 23. Нормы языка и культура речи	Правильность речи: особенности употребления форм некоторых местоимений.	1
59	Раздел 24. Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции местоимений. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом как	1
60-61		Итоговый контроль по блоку 12, анализ его результатов	2
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 13			
62	Раздел 25. Глагол как часть речи	Основные морфологические признаки глагола.	1
63		Категория вида глагола. Категория залога глагола. Глаголы переходные и непереходные; возвратные глаголы	1
64		Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера	1
65		Категория наклонения глагола	1
66		Категория времени глагола. Категория лица.	1

		Безличные глаголы.	
67		Спряжение глаголов	1
68		Словообразование глаголов	1
69	Раздел 26. Орфография	Правописание глаголов.	1
70	Раздел 27. Нормы языка и культура речи	Употребление форм глаголов.	1
71		Коммуникативные качества речи: богатство	1
72	Раздел 28. Синтаксис и пунктуация	Синтаксическая функция глаголов	1
73		Знаки препинания при обособленных приложениях	1
74-75		Итоговый контроль по блоку 13, анализ его результатов	2
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 14			
76	Раздел 29. Причастие как часть речи	Основные морфологические признаки причастий	1
77		Образование причастий.	1
78		Краткие причастия	1
79		Склонение причастий. Переход причастий в категорию имен прилагательных и имен существительных	1
80	Раздел 30. Орфография	Правописание действительных и страдательных причастий	1
81	Раздел 31. Нормы языка и культура речи	Употребление форм причастий и причастных оборотов	1
82		Коммуникативные качества речи: уместность	1
83	Раздел 32. Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции причастий	1
84		Знаки препинания при согласованных и несогласованных определениях	1
85-86		Итоговый контроль по блоку 14, анализ его результатов	2
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 15			
87	Раздел 33. Деепричастие как часть речи	Основные морфологические признаки деепричастий. Образование деепричастий	1
88	Раздел 34. Орфография	Правописание гласных суффиксами деепричастий	1
89	Раздел 35. Нормы языка и культура речи	Употребление деепричастных оборотов	1
90	Раздел 36. Синтаксис и пунктуация	Синтаксическая функция деепричастий. Знаки препинания при обстоятельствах	1
91-92		Итоговый контроль по блоку 15, анализ его результатов	2

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 16			
93	Раздел 37. Наречие как часть речи	Наречия и слова категории состояния. Разряды наречий по значению.	1
94		Словообразование наречий. Переход наречий в разряд слов других частей речи	1
95		Слова категории состояния как часть речи	1
96	Раздел 38. Орфография	Правописание суффиксов наречий.	1
97		Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний	1
98	Раздел 39. Нормы языка и культура речи	Употребление форм наречий	1
99	Раздел 40. Синтаксис и пунктуация	Синтаксические функции наречий. Уточняющие обособленные члены предложения.	1
100-101		Итоговый контроль по блокам 7—16 в формате ЕГЭ, анализ его результатов	2
102		Итоговый урок	1

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» определено пять уровней достижений учащихся, соответствующих отметкам от «5» до «1».

«Базовый уровень достижений» — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является *достаточным* для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- **повышенный** уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

• **высокий** уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

1. Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически

последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении

урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. С его помощью проверяется по орфографии:

- усвоение слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами;
- умение правильно писать слова с изучением орфограммы, по пунктуации : умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

Для проверки правописания слов, усваиваемых в словарном порядке, используется словарный диктант. Слова на изученные орфографические и пунктуационные правила проверяются с помощью текстового диктанта.

Контрольный словарный диктант может состоять из следующего количества слов для 10-11 классов - до 50 слов.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующими нормативами:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущены 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено 7 ошибок.

При большом количестве ошибок словарный диктант оценивается баллом "1".

Для контрольного текстового диктанта, проверяющего орфографические и пунктуационные умения в соответствии с изученными правилами, используется текст, доступный по содержанию учащимся данного класса и отвечающий нормам современного русского литературного языка.

Объем диктанта устанавливается для 10-11 классов - 180-190 слов.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения *не я ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Критерии пунктуационной грамотности.

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

1. ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т.п.);
2. ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом и. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
3. ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических.

Диктант оценивается одной оценкой.

Высокий уровень. Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень. Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В пятом классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Пониженный уровень. Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Низкий уровень. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной **контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертых заданий.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено до 7 ошибок.

Низкий уровень. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в X-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в X-XI классах - 350-480 слов.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений в X-XI классах - 3,5 – 4,0 страницы

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Высокий уровень. Отметка «5»

Содержание и речь	Грамотность
1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.	Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Повышенный уровень. Отметка «4»

Содержание и речь	Грамотность
1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Базовый уровень. Отметка «3»

Содержание и речь	Грамотность
1.В работе допущены существенные отклонения от темы 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	
---	--

Пониженный уровень. Отметка «2»

Содержание и речь	Грамотность
1.Работа не соответствует теме. 2.Допущено много фактических неточностей. 3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5.Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Низкий уровень. Отметка «1»

Содержание и речь	Грамотность
В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Если объём сочинения в полтора – два раза больше указанного в нормах оценки, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

3.Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. Оценка обучающихся работ

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Оценка выполнения тестовых заданий

Тестирование является серьезной помощью в организации учения, обеспечении направленности и измеряемости учебного процесса, в работе над новыми образовательными программами. В каждой работе включается в последовательности, совпадающей с планируемой последовательностью изучения данного материала. Результаты тестов могут быть выражены обычной школьной отметкой:

«5» ставится за 90-100 % правильных ответов;

«4» ставится за 75-89 % правильных ответов;

«3» ставится за 60-74 % правильных ответов;

«2» ставится за 59 % и менее правильных ответов.

Итоговый тест – самый большой и трудный. Он проводится в течение 2-х спаренных уроков и обязательно выполняется каждым учеником. Поскольку тест подразумевает повторение, то оценка итогового теста более строга. За каждый правильный ответ дается 1 балл.

В старших классах тесты по отдельным курсам могут быть составлены с учетом категорий учебных целей, которые достигаются выполнением тех или иных заданий.

Количество вопросов	№ теста	«5» 100-90%	«4» 89-75%	«3» 74-60%	«2» 59% и менее
30 вопросов	1	на 27 вопросов	на 22-23 вопроса	на 18 вопросов	менее 18 вопросов
26 вопросов	2	на 23 вопроса	на 19-20 вопросов	на 16 вопросов	менее 16 вопросов
25 вопросов	3	на 23 вопроса	на 19 вопросов	на 15 вопросов	менее 15 вопросов
22 вопроса	4	на 20 вопросов	на 17 вопросов	на 13 вопросов	менее 13 вопросов
20 вопросов	5	на 18 вопросов	на 15 вопросов	на 12 вопросов	менее 12 вопросов
60 вопросов	итог	на 54 вопроса	на 48 вопросов	на 42 вопроса	менее 42 вопроса