

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» Моргаушского района Чувашской Республики

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБУДО «Дом детского творчества»
Моргаушского района ЧР
№ 3 от «30» августа 2022г.

Утверждаю
Директор МБУДО «Дом детского творчества»
Моргаушского района ЧР
Иванова И.В.
Приказ № 35 о/д от «30» сентября 2022г.

Дополнительная общеразвивающая программа объединения «Умелые руки»

Направленность: художественная
Срок реализации – 1 год
Для обучающихся: 7 - 10 лет

Автор: педагог дополнительного образования
Мокшанова Римма Лазаревна

Пояснительная записка.

Программа кружка «Умелые руки» создана на основе программы «Кружки начального технического моделирования» А.П.Журавлевой, Москва «Просвещение», 1988г.

Направленность кружка – художественная.

Актуальность программы подтверждается тем обстоятельством, что в настоящее время в мире сокращается значимость репродуктивной деятельности, связанной, как правило, с использованием традиционных технологий. Повышается значимость творческой активности человека во всех сферах деятельности человека.

Развитие индивидуальных качеств личности становится важнейшей задачей современного образования.

Для решения этой задачи необходимо создать полноценную развивающую среду, соответствующую интересам и потребностям ребенка.

Конструирование из бумаги, картона и других материалов, пластика, изобразительное искусство – наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, формирует обще-трудовые умения и навыки.

Вопросы гармонического развития и творческой самореализации находят свое разрешение в объединении «Умелые руки». Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Помочь в этих устремлениях призвана данная программа.

Отличительной особенностью данной программы является включение тем по работе с разными материалами и бумагой в нетрадиционной технике. На занятиях ребенок может наблюдать всевозможные преобразования вещей, различных материалов, знакомиться с их свойствами.

Она рассчитана на 1 год обучения и несет развивающий характер. Занятия проходят 2 раз в неделю по 1 часу. Поступают все желающие, группа состоит из 15 человек.

Цель: развить творческие способности, заложенные в ребенке.

Задачи обучения:

- - формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- - знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
- - учить творчески относиться к труду, видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции.
- - воспитывать настойчивость, умение доводить начатую работу до конца.
- сформировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Адресат программы. Объем программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Творческая мастерская» рассчитана на работу с детьми 9 – 14 лет.

Реализация программы рассчитана на 1 год.

Режим занятий: пятница 12:40-14:10. Один раз в неделю по 2 астрономических часа с обязательными 10-ти минутными перерывами.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей.

Формы и методы

В проведении занятий **используются формы** индивидуальной работы и коллективного творчества. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. Теоретическая

часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы.

В процессе бесед, экскурсий, практических работ учащиеся получают общее представление о бумажно-картонажном, полиграфическом, текстильном, керамическом и строительном производстве. Изучение свойств материалов и способы их обработки расширяют политехнический кругозор учащихся, делает их труд более осознанным, рациональным.

Значительное место отведено графической подготовке младших школьников, так как в техническом кружке важно сформировать навыки в графическом изображении при изготовлении изделий.

На втором году обучения, когда у детей появится уже больший опыт в работе, технические объекты отбираются из тех же тем программы, но более сложные по исполнению. Главное на втором году обучения, чтобы школьники старались усовершенствовать предлагаемые разработки и пробовали разрабатывать новые технические модели.

Учебный план

№ п/п	Названия разделов	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты	1	1	2
2.	Первоначальные графические знания и умения	3	15	18
3.	Конструирование из плоских деталей	6	12	18
4.	Конструирование из объёмных деталей	0	4	4
5.	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов	5	9	14
6.	Заключительное занятие	0	2	2
	ИТОГО:	15	43	58

Календарно-тематический план объединения "Умелые руки"

п/п	Название разделов и тем	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты	1	1	2
1	Вводное занятие. Сувениры из веток и корней	1		1
2	Сувениры из веток и корней.		1	1
2.	Первоначальные графические знания и умения	3	15	18
1	Аппликация из осенних листьев «Натюрморт».		2	2
2	Аппликация из кожи «Корзинка с котенком».		2	2
3	Конструирование из картона «Автомобиль с кузовом».	1	1	2
4	Конструирование из картона «Автомобиль с кузовом».		2	2
5	Создание силуэтов моделей корабля, грузовика, самолетов.		2	2
6	Динамическая игрушка «Медвежонок».	1	1	2
7	Циферблат часов из картона.		2	2
8	Сувениры из нитяного кокона «Петушок».	1	1	2
9	Сувениры из нитяного кокона «Петушок».		2	2
3	Конструирование из плоских деталей	6	12	18
1	Изделия из открыток.	1	1	2
2	Новогодние игрушки .	1	1	2

3	Новогодние игрушки «Птички». Основа – призма.		2	2
4	Сувенир «Дед Мороз» с основой в виде конуса.	1	1	2
5	Сувенир «Дед Мороз» с основой в виде конуса.		2	2
6	Сувенир «Уточка» с основой в виде цилиндра.	1	1	2
7	Работа с пенопластом «Черепашка».		2	2
8	Изготовление бумажной модели парашюта.	1	1	2
9	Изготовление бумажной модели планера.	1	1	2
4	Конструирование из объёмных деталей	0	4	4
1	Сувенир «Чебурашка». Соединение с помощью проволоки.		2	2
2	Цветы из атласной ленты. Изготовление панно.		2	2
5	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов	5	9	14
1	Конструирование из плоских деталей «Заяц».	1	1	2
2	Изготовление техники из тарных коробочек.		2	2
3	Конструирование из бумаги и картона «Домик».	1	1	2
4	Конструирование из бумаги и картона «Домик».		2	2
5	Щелевое соединение «Фонарик»	1	1	2
6	Сувенир «Котенок». Основа – куб.	1	1	2
7	Аппликация из соломки «Чудо-птица».	1	1	2
6	Заключительное занятие	0	2	2
1	Творческий конкурс-игра «Покажи, чему ты научился».		2	2
	всего	15	43	58

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Материалы и инструменты.

Знакомство с коллективом. Порядок и содержание работы на занятиях в техническом кружке, обсуждение плана работы на год. Некоторые элементарные сведения о производстве бумаги, картона, ткани, их видах, свойствах и применениях. Инструменты ручного труда и некоторые приспособления, применяемые на занятиях во 2-м классе. Правила пользования ими и правила безопасной работы. Организация рабочего места.

Практические работы: изготовление из плотной бумаги силуэтов машин, построек, объемные ребристые игрушки из повторяющихся деталей и др.

Тема 2. Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений.

Знакомство в процессе практической работы с условным изображением линий видимого контура (сплошная толстая), линии сгиба и обозначением места для клея.

Практическая работа: изготовление моделей различных самолётов из плотной бумаги (разметка по шаблону), где по центру выкройки, вдоль корпуса модели должна быть линия сгиба, а по краю шаблона - линия видимого контура.

Тема 3. Конструирование из плоских деталей.

Вырезание из бумаги геометрических фигур по шаблону, деление квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 равные части путём сгибания и резания, деление по диагонали. Совершенствование способов и приемов работы по шаблонам. Вырезание заготовок для изделий и отдельных деталей по шаблонам и линейке из бумаги и тонкого картона, сложенных в два-три слоя.

Практические работы: конструирование из бумаги и тонкого картона игрушек и сувениров, детали которых соединяются при помощи щелевидных соединений в "замок", при помощи заклепок из мягкой тонкой проволоки.

Тема 4. Конструирование из объёмных деталей.

Конструирование моделей и макетов технических объектов и игрушек:

- а) из готовых объемных форм - тарных коробочек;
- б) из тарных коробок с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия;
- в) из объемных деталей, изготовленных на основе простейших развёрток таких, как трубочка, коробочка.

Практические работы: изготовление из бумаги коробочки (кузов грузовика, прицепа, коляски), трубочки (корпус ракеты, ствол пушки, смотровая труба), корзиночки и фонарики и др. Изготовление мебели из спичечных коробков и др.

Тема 5. Изготовление подарков и сувениров из разных материалов.

Приёмы и способы выполнения отдельных сувениров и игрушек из разных материалов (пластилина, бумаги, ткани, природных материалов). Способы соединения деталей разных материалов (при помощи клея, ниток, проволоочных заклепок и др). Способы и приёмы отделочных работ, художественное оформление изделия. Организация рабочего места применительно к каждой поделке и правила безопасной работы.

Практические работы: аппликации из соломки, речного песка, яичной скорлупы, опилок, из кусочков ткани. Панно с использованием пластилина и плодов, семян и др.

Тема 6. Заключительное занятие.

Подведение итогов работы. Творческий конкурс-игра «Покажи, чему ты научился». Итоговая выставка.

Планируемые результаты

По окончании обучения обучающиеся достигнут следующих результатов:

Личностные: будет выработано терпение, усидчивость и стремление к созданию красоты;

Предметные: получают знания в области формообразования и цветоведения в декоративно-прикладном искусстве. А также научатся работать с различными инструментами и материалами в различных техниках;

Метапредметные: разовьют интерес к народному и декоративно-прикладному искусству.

Ожидаемые результаты.

Знания:

- понятие о техническом рисунке, эскизе (чертеже). Линии чертежа: видимого контура, линия сгиба, тонкая, размерная. Размеры на чертеже, их назначение;
- свойства разных материалов и способы их обработки;
- способы соединения деталей разных материалов.

Умения:

- умение дать словесную характеристику изображенной на рисунке, эскизе (чертеже) детали, строить четырехугольник с помощью двух инструментов (угольник, линейка).
- работать по шаблонам, делить квадрат, прямоугольник и круг на 2, 4, 8 равных частей путем сгибания и резания;
- художественно оформить изделие.

Формы проведения итогов реализации программы.

В процессе реализации программы предусмотрена система контроля ЗУН, которая позволяет определить эффективность обучения по программе.

Аттестационные занятия проводятся по итогам первого полугодия (декабрь) и в конце учебного года (апрель).

Формы отслеживания результатов:

- выставки;
- творческие проекты.

Формы оценки знаний, умений, навыков

Общий уровень оценки знаний, умений, навыков учащихся определяется на основе среднеоценочного балла.

Все результаты наблюдений за знаниями, умениями и навыками учащихся измеряются по трёхбалльной шкале два раза в год.

«1» - проявляется слабо или не проявляются;

«2» - проявляется на среднем уровне;

«3» - проявляется на высоком уровне.

Все баллы по теоретическим и практическим заданиям заносятся в диагностическую карту. Затем баллы складываются и выводится арифметическое по разделам, который и является условным определением уровня развития способностей учащегося.

3 –2,5 баллов – высокий уровень

2,4 –1,5 баллов – средний уровень.

Менее 1,4 баллов – низкий уровень

Комплекс организационно — педагогических условий. Календарно-учебный график

1. Режим работы Дома творчества:

— шестидневная рабочая неделя;

— продолжительность учебного занятия – 45 мин.

2. Продолжительность образовательной деятельности:

с 01.09.2022 года по 31.08.2023 года

3. Продолжительность учебного года:

Учебный год	Начало	Окончание	Продолжительность
2022-2023 год	1 октября 2022 г.	30 апреля 2023 г.	29 недель

4. Продолжительность учебных полугодий:

Учебные полугодия	Начало	Окончание	Продолжительность
Первое	1 октября 2022 г.	30 декабря 2022 г.	13 недель (91 дня)
Второе	09 января 2023 г.	30 апреля 2023 г.	16 недель (112 дней)
Всего:			29 недель (203 дня)

5. Праздничные дни

		Продолжительность
Праздничные дни	С 31 декабря 2022 г. - по 8 января 2023 г.	9 дней
Дополнительные дни отдыха связанные с государственными праздниками	4 ноября, 23 февраля, 24 февраля, 8 марта	4 дня
	<i>Всего</i>	13 дней

Итоговое мероприятие – 26 апреля 2023 года.

Условия реализации программы.

Занятия с детьми проходят в класс школы, который оборудован школьными стульями и партами, соответствующими возрасту и росту учащихся начальной школы, магнитной и школьной доской. Собран большой дидактический материал: шаблоны, карточки, технологические карты, иллюстрации. Приобретена методическая литература

Условия реализации программы:

Для успешной реализации данной программы используются:

Кадровое обеспечение:

-педагоги дополнительного образования

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы необходимо следующее:

- Инструменты
- Ножницы;
- Простой карандаш;
- Клеевой пистолет;
- Выкройки.
- Раздаточный материал:
- Информационные карты;
- Карточки с заданиями;
- Различные шаблоны для вырезания.
- Расходные материалы:
- Картон;
- Цветной картон;
- Белый картон;
- Шерстяные нитки;
- Бисер, бусины;
- Паетки;
- Офисная бумага;
- Атласные ленты различной ширины;
- Ненужные газеты;
- Ткань различных видов;
- Нитки швейные;
- Фетр;
- Халофайбер, синтепон, синтепух;
- Игла швейная.

Информационное обеспечение

Электронные книги и пособия;

Презентации Microsoft Power Point;

Видеоролики по темам.

Оценочные материалы

Критериями оценки ЗУН следует считать успешное выполнение правил творческой игры «Покажи, чему ты научился», по условиям которой ребенок должен изготовить творческую поделку из предложенных материалов.

«Покажи, чему ты научился»

/Творческий конкурс-игра./

Задача - придумать и сделать поделку из одного или нескольких видов материала, которые выпадут во время игры.

Инструменты-помощники:

- 1)ножницы
- 2)клей
- 3)карандаш
- 4)линейка
- 5)циркуль
- 6)шило
- 7)иголка с нитками
- 8)нож
- 9)плоскогубцы

Правила игры:

На игровом поле расположено 25 видов материалов:			
1.	Природный материал	14.	Бумажные или пластиковые стаканчики
2.	Пластелин	15.	Клеенка

3.	Картон	16.	Вата
4.	Фантики от конфет	17.	Пластиковые бутылки
5.	Фольга	18.	Пенопласт
6.	Салфетки	19.	Яичная скорлупа
7.	Коробочки	20.	Футляр от «киндер-сюрприза»
8.	Цветная бумага	21.	Белая бумага
9.	Ткани	22.	Журнальные вырезки
10.	Пуговицы	23.	Пластиковые трубочки
11.	Пряжа или веревочки	24.	Проволока
12.	Гофрированная бумага	25.	Ленты, тесьма, кружево
13.	Упаковки округлой формы		

1). Поставь свою фишку на цифру 1. Брось игральный кубик. Выпавшее на нем число точек - количество материалов, из которых нужно придумать поделку.

2). Сколько выпало материалов, столько раз ты будешь кидать кубик и последовательно двигаться по кружкам. Записывай номера кружков, на которых ты будешь останавливаться. Там твои материалы.

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";

4. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Литература для педагога:

1. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. М., Просвещение, 1988 г.

2. Популярное пособие для родителей и педагогов. (Серия: «Вместе учимся мастерить»)

- М.И.Нагибина. Чудеса для детей из ненужных вещей. Ярославль, «Академия развития», 1997 г.

- М.И. Нагибина. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, «Академия развития», 1997 г.

- М.И.Нагибина. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль, «Академия развития», 1997 г.

3. Серия «От простого к сложному». Учимся лепить и рисовать. Санкт-Петербург, «Кристалл», «Валерии ППб», 1997 г.

4. В.Г.Гагарин. Конструирование из бумаги. Ташкент, 1998 г.

5. Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. М.,Просвещение, 1984 г.

Для детей:

<http://masterica.narod.ru/index.htm> - "**Мастерица**". Учебно-информационный ресурс по рукоделию. Все от начала до мастерства. Гильоширование (выжигание по ткани), ручная и машинная вышивка, машинное вязание. Схемы, рисунки, узоры. Галерея готовых работ, форум, полезные ссылки.

[Дом и семья от RIN.RU](#) - Проект для тех, кто хочет добиться гармонии в отношениях с близкими, сделать свой дом и сад уютными и красивыми, интересно и весело провести время в кругу семьи.

<http://alsenik.chat.ru/Alla/frames.htm> - сайт посвящен вышивке крестом. На сайте выложена ссылка для скачивания электронной программы для создания схем вышивки, схемы для вышивки крестом. Собрана большая коллекция чудесных схем. Здесь не только картины с изображением цветов и милых зверюшек, но и подушки, скатерти, салфетки. Есть и очень сложные работы, и для начинающих. <http://stitchaholik.narod.ru/index.html> - Все о вышивке - история, стили, техники, дизайн, уроки и многое другое.

<http://www.melissa.ru/> - сайт по рукоделию, интерьеру, кулинарии.

<http://www.neva-mozaika.ru/> - петербургский сайт по рукоделию, вышивке.

<http://dom.sibmama.ru/> - Статьи по дизайну интерьеров, ведению домашнего хозяйства, рукоделию, рецепты, сценарии праздников и пр.

<http://www.modnaya.ru/library/library.htm> - Сайт «Модная Россия».Все о моде и модельерах.

Правила техники безопасности в объединении «Умелые руки».

1. Пользоваться ножницами с закругленными концами. Хранить ножницы в указанном месте в определенном положении.

2. Положить ножницы так, чтобы они не свешивались с края стола.

3. Нельзя работать тупыми ножницами.

4. При работе внимательно следить за линией разреза чтобы не обрезать руку.
5. Не держать ножницы концами вверх.
6. Не оставлять ножницы в раскрытом виде.
7. Не поворачиваться к товарищу во время резания.
8. Передавать ножницы только в закрытом виде, держать их за рабочую часть, кольцами вперед.

Методическое обеспечение программы

№	Тема	Форма занятий	Приемы и методы организации уч-восп. процесса	Методический и дидактический материал		Форма подведения итогов по каждой теме
1.	Вводное занятие. Материалы и инструменты.	Экскурсия, теоретич, практич.	Беседа, иллюстративный метод.	Литература, таблицы.	Проектор, компьютер	Выставка
2.	Знакомство с некоторыми условными обозначениями и графических изображений.	Теоретич., практич.	Иллюстративный, репродуктивный.	Технологическая карта, литература, таблицы.	Проектор, компьютер	Выставка
3.	Конструирование из плоских деталей.	Теоретич., практич.	Проблемный	Литература.		Выставка
4.	Конструирование из объемных деталей.	Теоретич., практич.	Репродуктивный.	Литература, технологич. карты.		Конкурс
5.	Изготовление подарков и сувениров из разных материалов.	Теоретич., практич.	Эвристический, репродуктивный.	Литература.		Конкурс
6.	Заключительное занятие.	Практич.	Эвристический.	Литература.		Творческая игра, выставка.