

Аннотация  
к дополнительной общеразвивающей программе художественной  
направленности "Волшебная кисточка"

**Возраст воспитанников: 5- 7 лет**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности по изобразительному искусству «Волшебная кисточка» разработана для детей 5-7 лет. Программа «Волшебная кисточка» является индивидуально- групповой рабочей программой и имеет художественную направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой И. А., которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для дополнительного (кружковой) работы с детьми старшего и подготовительного к школе дошкольного возраста.

**Цель и задачи программы**

Развивать художественные, языковые, интеллектуальные способности в процессе комментированного рисования, развитие творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира.

Для достижения цели выделены следующие задачи

- обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства;
- учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов;
- подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности;
- формировать умение оценивать созданные изображения;
- развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций;
- обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов;
- развивать творческие способности детей;
- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

**Направленность программы:** художественная.

**Срок реализации:** 1 год

**Содержание работы:**

Используются нетрадиционные техники рисования.

Тычок жесткой полусухой кистью

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

**Рисование пальчиками**

**Рисование ладошкой**

**Скатывание бумаги**

**Оттиск поролоном**

**Оттиск пенопластом**

**Оттиск смятой бумагой**  
**Восковые мелки + акварель**  
**Свеча + акварель**  
**Монотипия предметная**  
**Черно-белый граттаж (грунтованный лист)**  
**Кляксография с трубочкой**  
**Набрызг**  
**Отпечатки листьев**  
**Тиснение**  
**Цветной граттаж**  
**Монотипия пейзажная**  
**Ожидаемый результат**

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях каждому ребенку предоставляется возможность проявить себя, испытать радость творческого созидания. Темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Это должно способствовать овладению детьми знаниями, умениями и навыками в процессе рисования, выявлению и осознанию детьми своих способностей, формированию самоконтроля.