МБОУ «Тораевская СОШ» Моргаушского района ЧР

Методическая разработка урока по Основам православной культуры

Выполнила работу :

учитель начальных классов

МБОУ «Тораевская СОШ»

Моргаушского района ЧР

Иванова Римма Вячеславовна

с. Тораево-2022

**Номинация: Лучший урок по Основам**

**православной культуры**

**Тема: « Храм».**

**Цель занятия:** дать представление о назначении православного храма, его устройстве.

**Задачи:**

1. Познакомить учащихся с назначением, внешним видом и устройством православного храма.
2. Развивать интерес к знаниям о храмах, мотивацию к изучению православной культуры, обогащать, активизировать историко-культурный словарь учащихся.
3. Воспитывать ценностное отношение к духовному, историческому и культурному наследию.

***Основные понятия: Храм, кадило, притвор, иконостас, алтарь, канун, Царские врата.***

***Оборудование:*** мультимедийный проектор, компьютер, карточки со словами, учебник «Основы православной культуры».

***Формы и виды деятельности***: беседа, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, участие в учебном диалоге.

**Этапы урока:**

* Организационный момент (1 мин)
* Актуализация знаний(2 мин)
* Целеполагание(2 мин)
* Этап проблемного поиска новых знаний(15мин)
* Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону(10мин)
* Этап включения в систему знаний и повторения (10мин)
* Этап рефлексии (5 минут)

**Ход урока:**

**1.Организационный момент ( мотивация к учебной деятельности)**

Учитель включает видео, где звенят колокола и люди идут в церковь, демонстрируется внешнее и внутренне убранство храма.

**2.Актуализация знаний**

У**читель**: Ребята, а вы были в храме Рождества Христова нашего села Тораево? С кем вы ходили в церковь? Когда вы были в храме?*Ответы учеников.*

**3.Целепологание**

**Учитель:** Итак, о чем же мы будем говорить на уроке? (*ответы детей*- *О храме.* Какие слова ассоциируются со словом «храм». Составим кластер к слову «храм».

На доске появляется в центре слово «храм». Вокруг предложенные слова учениками: *крест, икона. Бог, священник, молитва.*

Правильно. Ребята, сегодня нас ждет необычный урок. В начале урока мы побывали на виртуальной экскурсии в православном храме и что же вас заинтересовало на видео?

Ответы учащихся: *Почему люди перед входом в храм крестятся?*

*Почему и куда люди ставят свечи? Куда заходит священник? Что за тайная комната за иконами? Почему вся стена в иконах? и т.д.*

**Учитель:** Вы очень любознательные ребята. Поэтому мы во время урока постараемся найти ответы на ваши вопросы. И так мы познакомимся с назначением, внешним видом и устройством православного храма и к концу урока мы постараемся построить макет храма.

**4.Этап проблемного поиска новых знаний**

**Учитель:**  Давайте вспомним правила поведения в храме.

В разных местах человек соблюдает определенные правила поведения. В автобусе – одни, в театре – другие, в школе – третьи и т.д.

Храм – Дом Божий, построенное для совместной молитвы верующих людей. Как вы думаете, существуют ли правила поведения в храме? Если да, то какие? *(Ответы детей)*

Действительно, в храме должна быть тишина и спокойствие; каждый прихожанин сосредоточивается на том, для чего и с чем он пришел в храм.

К священнику следует обращаться «батюшка» или «отец (имя)», а затем излагать суть своего обращения. Есть определенные требования и к внешнему виду.

В храме существуют особые правила поведения, называющиеся церковный этикет. Сейчас мы прочтём стихотворение и вместе выведем свод правил для мальчиков и девочек, посещающих храм:

*(Учащиеся читают стихотворение по ролям)*

**Памятка мальчику:**

Прежде чем зайти в собор,

Головной сними убор,

Злые мысли отгони:

Не нужны тебе они...

**Памятка девочке:**

Скромную надень одежду,

В брюках в храм идёт невежда,

Голову платком покрой

И тихонько в храме стой.

**Мальчику и девочке:**

Никого не осуждай,

Помощь нищему подай,

Поставь свечку и потом

Осени себя крестом.

**Учитель**: О чём необходимо помнить мальчику, заходя в храм? Как должны выглядеть девочки, приходящие на службу в церковь?

Как мы стоим во время богослужения? *Ответы учащихся.*

**Учитель:** Поработаем по учебнику стр. 70.Открываем учебник «Основы православной культуры» А.В. Кураева на стр.70

Перед вами в учебниках стоит вопрос: «Что люди делают в храмах?» Прочитайте отрывок и ответьте на вопрос.

*Чтение материала из учебника стр.70-71. до слов «Во всех других местах храма…» Учащиеся после чтения отвечают на вопрос учителя.*

**Учитель:** при чтении текста вы заметили, что люди приходят в храм помолиться о людях, уже ушедших из земной жизни и ставят свечки на канун. Что такое «канун»? *Квадратный столик, куда ставят свечи и молятся о людях уже ушедших из земной жизни –«канун»:выборочное чтение из текста учебника.*

**Учитель:** Православный христианский храм делится на три части: алтарь, средняя часть храма и притвор. Если в храме устраиваются несколько алтарей, каждый из них освящается в память особого события или святого. Православные храмы строятся алтарем на восток - в сторону света, где восходит солнце. При входе в храм снаружи устраивается паперть - площадка, крыльцо. Главнейшая часть храма - это алтарь, место святое, поэтому в него не позволяется входить непосвященным. Алтарь означает небо, где обитает Бог, а храм - землю. Самое важное место в алтаре - престол - особо освященный четырехугольный стол, украшенный двумя материями: нижней - белою из полотна и верхней - из парчи. Алтарь отделяется от средней части храма особою перегородкою, которая уставлена иконами и называется **иконостасом.** В иконостасе имеются три двери, или трое врат. Средние врата, самые большие, помещаются в самой середине иконостаса и называются Царскими Вратами**.** Через царские врата никому не разрешается проходить, кроме священнослужителей

1. **Этап самостоятельной работы с самопроверкой. Разделимся на группы и будем работать в группе**

- Прочитайте текст учебника на стр. 72- 75. Дайте определение понятиям, которые встретятся в тексте: Икона, иконостас, Царские врата, алтарь.

Будьте внимательны, это поможет вам проверить, как вы запомнили понятия и разгадать кроссворд.

- Разгадайте кроссворд. Работа в группах.

**Кроссворд "Храм".**

*Вопросы к кроссворду.*

*ПО ГОРИЗОНТАЛИ:*

*1. Изображение Иисуса Христа, Богородицы, святого, евангельского или церковно-исторического события.*

*2. Главный храм города или монастыря, где совершает богослужение высшее духовное лицо.*

*3. Богослужебная утварь для совершения каждения — сжигания на горящих углях ладана или фимиама в определенные моменты богослужения.*

*4. Восточная, главная часть храма, в которой находится престол.*

*5. Человек, совершающий все богослужения и таинства.*

*ПО ВЕРТИКАЛИ:*

*6. Здание, предназначенное для совершения в нем религиозных обрядов и служб.*

*7. Перегородка, разделяющая алтарь и среднюю часть храма. Состоит из икон, расположенных ярусами.*

*8. Осветительный прибор, который делают из воска, стеарина, парафина. Символизирует человеческую жизнь, ее краткость и беззащитность перед ветром судьбы.*

*9. «Панихидный столик», на который ставят свечки и молятся о людях, уже ушедших из земной жизни.*

*10. Обращение священника либо самого верующего к Богу, сверхъестественным силам с просьбой.*

**КРОССВОРД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **6**  **Х** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Р** |  |  |  |  |
|  | **8**  **С** |  |  |  | **7**  **1 И** | **К** | **О** | **Н** | **А** |  |  |  |  |
|  | **В** |  |  |  | **К** |  |  |  | **М** |  |  |  |  |
|  | **Е** |  |  | **2 С** | **О** | **Б** | **О** | **Р** |  |  |  |  |  |
|  | **Ч** |  |  |  | **Н** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3 К** | **А** | **Д** | **И** | **Л** | **О** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **С** |  |  |  |  |  |  | **10**  **М** |  |
|  |  |  | **4 А** | **Л** | **Т** | **А** | **Р** | **Ь** |  | **9**  **К** |  | **О** |  |
|  |  |  |  |  | **А** |  |  |  |  | **А** |  | **Л** |  |
|  |  |  |  |  | **5 С** | **В** | **Я** | **Щ** | **Е** | **Н** | **Н** | **И** | **К** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **О** |  | **Т** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Н** |  | **В** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **А** |  |

Самопроверка по образцу на доске.

**6.Этап включения в систему знаний и повторения**

**Учитель:** Сейчас вы попробуете отгадать загадку.

На горе стоит свеча, в ней молитва горяча.

Этот дом - не просто дом.

Он красивый и с крестом.

Золотые купола. Звонкие колокола.

Бим-бом-бом. Дин-дин-дин-дин.

Кто-то с мамой, кто один

Помолиться в этот дом

Ходит в трепете святом

По утрам и вечерам...

Это -…**православный храм!**

**Учитель**: Вспомним, что же находится в храме, на какие части делится храм. У каждой группы на партах лежат бумаги. Они подписаны частями внутреннего строения храма. Построим макет храма. 

**Учитель:** Вспомним все части храма и разложим части из бумаги на своих партах. Проверьте по образцу на доске.

**Тысячи лет люди ходят в храм.**

**Идут страждущие и плачущие –и там утешаются.**

**Идут растерявшиеся – и там получают наставление.**

**Идут провинившиеся – и получают прощение.**

**Идут счастливые – поделиться радостью и поблагодарить Бога.**

**Береги  храм  в своей душе и созидай его всю свою жизнь.**

**Учитель:** Знаете ли вы? Послушаем подготовленных учащихся.Учитель во время рассказа учащихся показывает слайды.

**1 ученик:** В нашей стране существует несколько видов храмов: это просто церковь, или храм, собор и собор кафедральный. Первые храмы по внешнему виду были такие же, как и современные, но по внутреннему устройству немного отличались. Форма их была не везде одинакова: строились храмы то продолговатые – в виде корабля, то восьмиугольные – в виде звезды, то круглые, то крестообразные. Если строили храм в виде корабля, то это означало, что мир – это житейское море, а Церковь – корабль, на котором только и можно безопасно переплыть это море, чтобы достигнуть мирной пристани – Царства Небесного. Если строили храм в виде звезды, то этим хотели сказать, что мир – это пустыня, а храм – путеводная звезда в этом мире. Крестообразный храм строился в утверждение того, что в основание Церкви положен Крест Христов.

**2 ученик:** Все храмы с давних пор увенчиваются куполом, или главой. Форма купола также имеет символический смысл. Шлемовидная форма напоминала о воинстве, о духовной брани, которую ведет Церковь с силами зла и тьмы. Форма луковицы — символ пламени свечи.Замысловатая форма и яркая раскраска куполов на храме Василия Блаженного говорит о красоте Небесного Иерусалима.

**3 ученик:** Цвет купола также важен в символике храма. Золото — символ небесной славы. Золотые купола были у главных храмов и у храмов, посвященных Христу и двунадесятым праздникам. Купола синие со звездами венчают храмы, посвященные Богородице, потому что звезда напоминает о рождении Христа от Девы Марии. Троицкие храмы имели зеленые купола, потому что зеленый — цвет Святого Духа. Храмы, посвященные святым, увенчаны также зелеными или серебряными куполами. Над входом в храм, а иногда рядом с храмом, строится колокольня или звонница, то есть башня, на которой висят колокола.

**7.Этап рефлексии. Домашнее задание.**

- рассказать родителям о том, что запомнил на уроке

- найти одно стихотворение о храме и научиться выразительно его читать.

**Рефлексия**.

- Закончи урок фразой, которая вам больше понравилась:

\* Мне понравилось…

\* Мне запомнилось…

\* Я узнал…

\* Мне бы хотелось…

- Дети, путь к храму начинается с семьи. Послушайте заповедь для вас:

ЗАПОВЕДЬ ДЛЯ ТЕБЯ

*«Слушаясь папу, слушаясь маму,*

*Ты начинаешь дорогу ко храму.*

*Заповедь эта – к Богу ступень,*

*Нужно ей следовать каждый день»!*

Литература:

1.А.В. Кураев «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»учебник для 4 класса.

1. ОПК Методические рекомендации к учебнику (http://cpk.odinedu.ru/).
2. Интернет ресурсы