Приложение 1

К приказу №86/1 от 20.09.2022г

Утверждаю

Директор МБОУ «Перво-Чурашевская СОШ»

\_\_\_\_\_\_\_ И.И.Тихонова

20.09.2022г

**Положение**

**о театральной студии «Асамат кĕперĕ»**

**I.Общие положения**

1.1 Настоящее Положение разработано с целью соблюдения законодательства Российской Федерации в области образования в части обеспечения и соблюдения конституционных прав граждан Российской федерации на образование, гарантии общедоступности и бесплатности начального общего, основного общего, среднего общего образования.

1.2 Настоящее Положение разработано в соответствии с нормами-правовыми документами:

-Федеральный закон от29.12.2012г №273-ФЗ( с изменениями) «Об образовании в Российской Федерации», (п.2, ст 30; ст.43,58,61;п.2ст.62);

-Письмо Минобрнауки России от 01.04.2013№ИР-170/17 «О Федеральном законе «Об Образовании в Российской Федерации», (п19.34)

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности па основном общеобразовательным программам –образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013г№1015;

-Устав школы;

-Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010№1897( с изменениями) «№Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»(п.13, п.18.3.1.2);

-Приказ Минобрнауки Росси от06.10.2009 «373( с изменениями) «Об утверждении и введения в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

-Федеральный закон от28.06.1995»98-ФЗ(ред. От 05.04.2013) №Об государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»;

1.3.Настоящее Положение определяет цели и задачи, принципы, организационную структуру, права и обязанности, ответственность членов студии, порядок утверждения и внесения изменений в настоящее Положение.

1.4. Школьная театральна студия-добровольное объединение обучающихся МБОУ «Перво-Чурашевская СОШ» Мариинско-Посадского района Чувашской Республики, имеющих способности, желающих заниматься творческой деятельностью, любящие литературу и театру

1.5 Занятия в студи проходят согласно расписанию.

**II.Основные цели , задачи, принципы, основные направления деятельности театральной студии**

2.1. Цели работы школьной театральной студии- развитие и совершенствование творческих способностей обучающихся Школы, активное включение их в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовной, нравственной, эстетически развитой личности посредством приобщения к классической и современной литературе, драматургии, театральному искусству.

2.2. Задачи театральной студии:

2.2.1.способность развитию личности обучающихся в реализации творческих интересов и способностей на основе совместной деятельности;

2.2.2. предоставить каждому возможность для творческой самореализации через публичное выступление;

2.2.3. развивать коммуникативные навыки;

2.2.4. развивать культуру речи, навыки актерской игры, интерес к театральному искусству, к углубленному изучению предметов гуманитарного цикла;

2.2.5. формировать и развивать навыки анализа ситуации, мотивов, интересов и поступков других людей;

2.3. театральная студия в своей деятельности основывается на принципах:

2.3.1. равноправия и добровольности;

2.3.2. открытости и гласности;

2.3.3. самостоятельности и ответственности;

2.3.4. гуманности во взаимоотношениях членов школьного объединения;

2.3.5. взаимодействия с администрацией школы;

2.4 Основные направления деятельности студии

2.4.1. знакомство с историей театра. Видами театров жанрами в драматургии.

2.4.2. работа с домашними заготовками: всестороннее наблюдение за явлениями природы, фантазии, воображения у обучающихся, способностей к импровизированному действию в условиях ролевого вымысла.

2.4.4. читки текста драматургического произведения

2.4.5. написание сценария по литературному тексту.

2.4.6. занятия по специальной речи, движения.

2.4.7. музыкальное оформление постановок, создание костюмов героев, бутафории.

2.4.8. сценическая постановка мизансцены, этюдов, пьес; проведение репетиций.

2.4.9. посещение спектакля местного драматического театра , анализ увиденного, обсуждение актерской игры, режиссерской работы.

2.4.10. пропаганда творческих достижений членов студии, осуществление конкретных мероприятий по реализации достигнутых творческих результатов.

2.4.11. рекламам деятельности студии, подготовка информационного сопровождения.

2.4.12. мониторинг деятельности студи.

3. Организационная структура театральной студи

3.1. Организация работы студии регламентируется расписанием занятий, утвержденным директором школы. Содержание занятий определяется утверждённой рабочей программой.

3.2. В рамках, установленных законодательством, театральна студия свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

3.3. Деятельность студии является гласной, а информация об ее учредительных и программных документах- общедоступной.

3.4. Заседания студии приводятся во внеурочное время.

3.5. Театральная студия имеет свою эмблему, девиз, песню.

3.6. Для вступления в театральную студию обучающийся должен познакомится с Положение и подать заявление(устное, письменное)

3.7.Тематика театральных постановок утверждается ежегодно на первом ( организационном) заседании студии.

3.8. Формы отчетов членов студии: публичные выступления, публикация материалов в средствах СМИ, на сайте Школы.

3.9. Руководителям театральной студии назначается педагогический работник школы приказом директора, он составляет и реализует рабочую программу( план) занятий, делает анализ работы студии.

3.10.Занятия студии проходят в учебном кабинете и в актовом зале.

**VI. Права и обязанности членов театральной студии**

4.1. Членом студии может быть любой обучающийся в Школе в возрасте от 7 до 18 лет (учащиеся 1-11 классов)

4.2. Члены студии обязаны:

-посещать занятия студии, принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности студии;

-заботиться о каждом члене студии, вовлекать его в активную жизнь;

-соблюдать правила внутреннего распорядка;

-отчитываться в своей творческой работе перед зрителями;

-защищать интересы Школы на районных, республиканских мероприятиях;

4.3. Члены театральной студии имеют право:

-работать в творческих группах, на индивидуальных занятиях;

- быть представлены к награждению за активную работу и достигнутые успехи;

-принимать активное участие в планировании работы, обсуждать и вносить предложения на занятиях по всем вопросам деятельности студии;

-свободно выражать свое мнение при обсуждении актерской и режиссерской работы в студии;

-получать полную информацию о деятельности студии;

-в любой момент прекратить членство в студии.

**V. Порядок утверждения и внесения изменений в настоящее Положение**

5.1 Настоящее Положение утверждается приказом директора МБОУ « Перво-Чурашевская СОШ» Мариинско-Посадского района Чувашской Республики и является бессрочным

5.2. Вносимые изменения и дополнения в настоящее Положение утверждается директором школы.