

РАССМОТРЕНА  
на заседании Педагогического  
совета  
Протокол от 30.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ «Хыркасинский  
д/с «Звездочка Чебоксарского района  
Чувашской Республики  
Н.А.Зотина  
Приказ от 30.08.2022 № 47



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Хыркасинский детский сад «Звездочка»  
Чебоксарского района Чувашской Республики  
на 2022– 2023 учебный год**

с. Хыркасы  
2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.</b>
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.
1.2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
2.6.	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий).
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
3.3.	Распорядок и режим дня
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
3.5.	Организация развивающей предметно – пространственной среды.
3.6.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
3.7.	Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
<b>4</b>	<b>Краткая презентация Программы</b>

## 1. Целевой раздел программы

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Хыркасинский детский сад «Звездочка» Чебоксарского района Чувашской Республики (далее – МБДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 г. № 61573).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);
6. Стратегия развития системы образования и молодежной политики в Чувашской Республике на 2020 – 2024 годы.
7. Закон Чувашской Республики от 30.07 2013 г. № 50 «Об образовании в Чувашской Республике»;
8. Постановление кабинета Министров Чувашской Республики от 25.09.2008 г. № 293 «Об республиканских целевых программах в сфере образования в Чувашской Республике».
9. Приказ министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики от 21.01.2014 г. № 85 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Чувашской Республике».
10. Устав МБДОУ, утвержденный постановлением администрации Чебоксарского района от 24 декабря 2018 года № 1390..
11. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программой: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г. (далее - программа «От рождения до школы»).

Программа определяет **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от поступления в дошкольное образовательное

учреждение до прекращения образовательных отношений. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Хыркасинский детский сад «Звездочка» Чебоксарского района Чувашской Республики

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы образовательного учреждения,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.                      Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г.</p>	<p><b>Комплексная программа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа образования ребенка дошкольника.- Чебоксары:(«Обучение чувашскому языку», «Познавательная деятельность», «Моя республика»)/ Авт.-сост. Л.В. Кузнецова и др. – Чебоксары, 2006г.</li> </ul> <p><b>Парциальные программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», «Детство-Пресс»,2002.</li> <li>• Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1994;</li> <li>• Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» Примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015;</li> <li>• Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Т.В. Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015;</li> <li>• Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа / И.В. Махалова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015;</li> <li>• Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» / Л.Б.Соловей. - Чебоксары: чуваш. кн. изд-во, 2015.</li> <li>• Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015</li> </ul>

### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного

проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
9. Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.
10. Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа разработана с учётом теоретических основ современной дошкольной педагогики: культурологический, субъектно-деятельностный, аксиологический подходы. **Культурологический подход** основывается на признании самоценности дошкольного детства как этапа вхождения ребёнка в мир культуры, как уникального возрастного периода, имеющего фундаментальное значение для общего хода развития личности, её психического и физического здоровья.

Сущность **субъектно-деятельностного подхода** - в создании эффективных педагогических условий для развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности.

**Аксиологический подход** в воспитании заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы характеристики

#### Общие сведения о МБДОУ, коллективе педагогов, детей, родителей

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Хыркасинский детский сад «Звездочка» Чебоксарского района» Чувашской Республики является звеном муниципальной системы образования Чебоксарского района, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста.

Тел. (83540) 2-70-59. График работы: с 6.30 до 18.30 ч., режим работы: пятидневная рабочая неделя, рабочие дни: понедельник – пятница, выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни.

Адрес электронной почты	e-mail: ds_zvezdochka@inbox.ru
Ссылка на сайт	<a href="http://www.zvezdochka.edu21.cap.ru">www.zvezdochka.edu21.cap.ru</a>
Наличие лицензии	Лицензия серия РО № 022726 от 27.07.2011 г.
Год ввода в эксплуатацию здания	1982
Количество мест в соответствии с СанПин	140
Число групп по проекту	6
Число функционирующих групп	5
Численность воспитанников по списку	115
Материальная база	

Музыкальный зал	1
Медицинский кабинет	1
Процедурный кабинет	1
Компьютеры, всего	5
Методический кабинет	1
Физкультурный зал	1

#### Сведения о квалификации педагогических кадров

В образовательном процессе принимают участие 10 педагогов, из них 8 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 1 старший воспитатель.

Образовательный уровень педагогического коллектива

Численный состав	Высшее, из них – с педагогическим, %	Среднее специальное, из них – с педагогическим, %
10	7/ 70 %	3 /30%

**Уровень квалификации педагогического коллектива**

Общее количество	Высшая квалиф. категория, %	1 кв. категория, %	Соответствие занимаемой должности, %
10	0/0 %	4//40 %	2//0 %

**Показатели педагогического коллектива по стажу**

Стаж	До 3 лет, %	3-5 лет, %	5-10 лет, %	10-15 лет, %	15-20 лет, %	20 лет и более, %
	2/20	0/0%	1/10%	0/0%	1/10%	6/ 60%

**Возрастные показатели педагогического коллектива**

возраст	20-30	30-55	Свыше 55
	0/0%	4/40%	6/60%

**1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

В МБДОУ функционирует 5 групп общеразвивающей направленности для детей с 2 лет до 7 лет. Группы комплектуются с учетом возраста детей. Общая численность воспитанников от 2 до 7 лет - 115.

<b>Численность воспитанников</b>	<b>Количество</b>	<b>Мальчики</b>	<b>Девочки</b>
<b>Численность воспитанников по списку</b>	115	61	54
<b>Численность воспитанников по группам</b>			
2 группа раннего возраста «Солнышко»	15	13	12
Младшая группа	24	13	11
Средняя группа	24	11	13
Старшая группа	28	14	14
Подготовительная к школе группа	24	13	11

**Сведения о контингенте воспитанников**

Всего	115
Из полных	111
В т.ч.многодетных	19
Из неполных	4
первые	61
вторые	35

3 реб	15
4 реб	3
5 ребенок	1

### Распределение детей по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	%
1	26	23
2	84	73
3	4	3
4	0	0
5	1	1
Общее количество	115	

### Возрастные особенности психофизического развития детей

#### *Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)*

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации



разрешаются путем реального действия с предметами

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### ***Возрастно-психологические особенности развития детей от 3 до 4 лет (младшая группа)***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно

наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Возрастно-психологические особенности развития детей от 4 до 5 лет (средняя группа)***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении, каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении

со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

### ***Возрастно-психологические особенности развития детей от 5 до 6 лет (старшая группа)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о

половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании

обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

### ***Возрастно-психологические особенности развития детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)***

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.). Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют

себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не

воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.**

В соответствии с ФГОС специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неравномерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. Это ориентир для

педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на

улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Планируемые результаты освоения Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, также представляются в виде целевых ориентиров, раскрытых в парциальных образовательных программах.

Программы	Планируемые результаты
-----------	------------------------



<p>Программа образования ребенка – дошкольника.  Научный руководитель Л. В. Кузнецова – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006</p>	<p><b>«Моя Республика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет обобщенное представление о родном городе, селе, поселке, его истории образования и развития, географическом положении, своеобразии архитектуры, основных достопримечательностях, связанных с историей, отраслях производства, промышленных и культурных объектах;</li> <li>• Ребенок замечает и называет изменения, происходящие в городе, селе;</li> <li>• Ребенок знает известных людей, прославивших город, село, республику.</li> </ul> <p><b>«Обучение чувашскому языку»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок удерживает в памяти речевые цепочки различной протяженности;</li> <li>• Ребенок умеет прогнозировать содержание речи по формальным и смысловым признакам;</li> <li>• Ребенок понимает основное содержание сообщения с опорой на зрительную и двигательную наглядность, а также на паралингвистические средства;</li> <li>• Ребенок понимает обращенную к нему речь как в виде отдельных предложений, так и в виде короткого текста, соответственно выполняя распоряжения, выбирая предмет или сюжетную картинку по словесному описанию.</li> </ul>
<p>Программа художественно-творческого развития ребёнка- дошкольника средствами чувашского декоративно- прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок понимает значение терминов «узор», «орнамент»,</li> <li>• различает чувашский, русский и др. виды орнаментов по мотивам и типам, знает о характерных их чертах, о семантике орнаментальных элементов, украшающих изделия чувашского прикладного искусства;</li> <li>• ребенок знает, что в искусстве цвет существует не сам по себе, а как способ выражения отношения к явлению, понимает глубинное содержание цветов чувашского декоративно- прикладного искусства;</li> <li>• у ребенка развито умение оценивать роль взаимного расположения элементов, их согласованности по цвету, величине, форме;</li> <li>• у ребенка развито умение «прочитать» произведение, понять и раскрыть его содержание;</li> <li>• ребенок владеет некоторыми сведениями из истории чувашского народа, у него выработано представление о связи чувашского народного искусства с условиями жизни человека, природными особенностями;</li> <li>• ребенок различает разные виды чувашского декоративно-прикладного искусства</li> </ul>
<p>Программа этноэкологического</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У детей сформированы первичные представления о народном календаре, народных праздниках и обрядах</li> </ul>

<p>развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд – во, 2015.</p>	<p>на национальных традициях Чувашского края, об универсальных ценностях родной природы, ближайшего окружения, о народных приметах о погоде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет творческую активность в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края;</li> <li>• Ребенок проявляет толерантность и уважительное отношение к традициям, духовным ценностям своего народа.</li> </ul>
<p>Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В. Махалова. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд – во, 2015.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представление о народном опыте формирования физически крепкого, закаленного, жизнелюбительного и трудоспособного поколения.</li> <li>• У ребенка сформировано ценностное отношение к здоровью, здоровому образу жизни, занятиям физическими упражнениями.</li> <li>• Ребенок проявляет уважение и бережное отношение к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего окружения</li> <li>• Владеет способами поведения в быту, природе, принятыми в культуре народов родного края.</li> </ul>
<p>Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/ Л.Г. Васильева. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд – во, 2015.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий (разбирает матрешек, расставляет их в ряд, по кругу и др.).</li> <li>• Умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги).</li> <li>• Умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства.</li> <li>• Не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место («полочка красоты»).</li> <li>• Высказывается по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней. Отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• Подражает активно взрослым в действиях, следуя их показу и объяснению при создании узоров.</li> <li>• Наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им.</li> <li>• Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве.</li> <li>• Проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства.</li> <li>• У ребенка развивается мелкая моторика рук.</li> </ul>

Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента «Традиции чувашского края» Л.Б. Соловей - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015 г.

### **Блок «Мой детский сад»**

Дети:

- знают о труде работников детского сада, об их ответственном отношении к своей работе;
- знают о помещениях детского сада;
- стремятся поддерживать чистоту и порядок в группе и на участке детского сада;
- называют сотрудников детского сада по имени и отчеству;
- приветливо здороваются с сотрудниками детского сада;
- отражают в сюжетно-ролевой игре труд работников детского сада;
- помогают поддерживать порядок в группе.

### **Блок «Мой родной город (деревня, село, поселок)»**

Дети знают:

- памятники и другие достопримечательности города (деревни, села, поселка);
- административные и другие здания;
- люди каких национальностей проживают в их городе (деревне, селе, поселке);
- о профессиях людей, проживающих в родном городе (деревне, селе, поселке);
- как жители заботятся о своем родном городе (деревне, селе, поселке);
- о главных событиях, произошедших в жизни города (деревни, села, поселка);
- известных людей, прославивших родной город (деревню, село, поселок);
- как переводятся чувашские слова: *таван, ял, хула, сала*.

Дети стремятся:

- выполнять правила поведения в городе (деревне, селе, поселке);
- бережно относиться к памятникам
- вместе с родителями участвовать в мероприятиях по благоустройству города, села
- хорошо ориентируются не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города (деревни, села, поселка);
- отражают свои впечатления о родном городе (деревне, селе, поселке) в предпочитаемой деятельности (рассказывают, изображают в рисунке, воплощают в играх);
- имеют представления о занятиях взрослых людей, проживающих в городе (деревне, селе, поселке);
- имеют представления о людях, заботящихся о сохранении культуры города (деревни, села поселка): главе, администрации города (деревни, села поселка);
- проявляют активный интерес и любознательность к истории родного города (деревни, села, поселка), памятникам, зданиям;
- обращают внимание на эстетическую среду города.

### **Блок «Моя республика»**

Дети знают:

- о многонациональном составе Чувашской Республики, о том, что все национальности на территории Чувашской Республики проживают дружно;
- что основное население республики — чувашаи;
- некоторые города Чувашской Республики;
- как люди разных профессий стараются, чтобы людям в

республике жилось хорошо;

- стихи и песни о Чувашии;
- государственную символику республики.

Дети:

- проявляют интерес и любовь к своей республике;
- могут показывать на карте территорию Чувашской Республики

### **Раздел «Кто такие чуваши?»**

Дети имеют элементарное представление:

- о прошлом и настоящем некоторых предметов быта чувашей: утварь, жилище, одежда;
- о труде, земледелии чувашей.

Знают и называют:

- предметы домашнего быта чувашей, их названия;
- традиционные блюда чувашской кухни;
- приветствия и добрые пожелания чувашского народа;
- элементы национальной одежды, характерные их детали;
- имена прославленных чувашей.

Умеют:

- передавать свои впечатления о родном крае в рисунках, рассказах, поделках; составлять короткий рассказ о жизни, быте, традициях чувашского народа;
- рассказывать чувашские сказки;
- описывать предметы быта чувашей;
- использовать предметы быта в сюжетно-ролевых играх;
- с помощью взрослых составлять меню чувашской кухни;
- гостеприимно встречать гостей на основе чувашских традиций и обычаев.

### **Раздел «Что значит быть хорошим человеком в понимании чувашей?»**

Дети имеют представления:

- о том, кого чуваша считали хорошим человеком;
- о благопожеланиях чувашей;
- о трудолюбии чувашей: любви к работе на земле и других видах труда;
- о том, что дети оказывали посильную помощь родителям в домашних делах;
- о доброте как одной из характерных черт чувашей, традиции чувашей в ответ на какой-то подарок или доброе дело непременно отблагодарить;
- о завещании И.Я. Яковлева чувашскому народу: дружбы с русским народом, с многочисленными народностями, среди самих чувашей, в семье;
- о преданной любви чувашей к малой родине, о том, что чуваша героически защищали свою Родину в Великую Отечественную войну;
- о честности чувашей;
- о вежливости и такте в общении чувашей.

Дети могут:

- использовать моральные ориентиры, почерпнутые из народной мудрости, народные принципы и заповеди «простых норм нравственности»;
- внимательно слушать взрослого, самостоятельно выполнять трудовую операцию после объяснения взрослого;
- работать в коллективе.

Дети проявляют:

- доброжелательные отношения друг к другу, людям другой национальности;
- честность в поступках;
- вежливость и такт по отношению к взрослым;
- начала социальной активности: участвуют в социально значимых событиях,
- переживают эмоции, связанные с трудовыми и военными подвигами людей военных лет, стремятся выразить позитивное отношение к пожилым жителям своего села.
- Дети знают и используют некоторые этикетные выражения на русском, чувашском и других языках.
- У детей выработана привычка к труду, самообслуживанию, добросовестному выполнению поручений и обязанностей в семье.
- У детей выражено эмоционально-положительное отношение к людям чувашской национальности.

#### **Раздел «Культура народов, проживающих в Чувашии (русских, татар, марийцев, мордвы и др.)»**

Дети знают:

- какой родной язык у русских, татар, марийцев, мордвы и других народов, проживающих на территории Чувашской Республики;
- названия головных уборов русских, татар, марийцев, мордвы и др.;
- названия обуви, которые носят русские, татары, марийцы, мордва и др.;
- названия некоторых деталей русской, татарской, марийской, мордовской одежды;
- некоторые национальные блюда народов Чувашии;
- некоторые национальные праздники народов Чувашии;
- национальных героев народов Чувашии.
- Дети имеют представления о ремеслах народов, проживающих ныне на территории Чувашской Республики;
- У детей выражено эмоционально-положительное отношение к людям разных национальностей.

	<p><b>Раздел «Чебоксары — столица моей республики»</b>  Дети знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о символах г. Чебоксары, что они означают;</li> <li>• названия улиц, почему их так назвали;</li> <li>• названия парков и скверов г. Чебоксары, о мероприятиях, проводимых в парках;</li> <li>• театры, музеи, библиотеки г. Чебоксары;</li> <li>• памятники г. Чебоксары;</li> <li>• о праздниках, связанных с жизнью республики: День республики, День города;</li> <li>• правила культуры поведения на стадионах, в театрах, музеях, парках культуры;</li> <li>• некоторые стадионы и спорткомплексы г. Чебоксары, некоторых спортсменов, прославивших республику;</li> <li>• известных людей республики.</li> <li>• Дети уважительно относятся к символам г. Чебоксары.</li> <li>• Дети проявляют интерес и любознательность к достопримечательностям г. Чебоксары, к его историческому прошлому.</li> <li>• У детей выражено стремление бережно относиться к паркам и скверам, достопримечательностям г. Чебоксары.</li> <li>• У детей выражено стремление заниматься спортом.</li> </ul>
<p>Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа / Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;</li> <li>• Последовательно воспроизводит знакомые сказки, легенды, рассказы, определяет главную тему и структуру;</li> <li>• Понимает переносное значение слов и может использовать их в речи для более точного и образного выражения мысли;</li> <li>• Проявляет интерес к творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы;</li> <li>• Способен предложить организовать и спланировать сюжетно-ролевую игру детей по знакомым произведениям национальной детской литературы;</li> <li>• Понимает идею произведения, авторское отношение к героям;</li> <li>• Ребенок проявляет эстетические чувства, эмоционально откликается на художественные произведения;</li> <li>• Проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</li> <li>• Узнает некоторые произведения известных чувашских (татарских, мордовских) авторов;</li> <li>• Называет любимые произведения национальной литературы, объясняет, чем они ему нравятся;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает фамилии 4-5 писателей Чувашии, 2-3 иллюстраторов книг, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>• Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое суждение о персонажах;</li> <li>• Проявляет чувство радости и восхищения отношением к родителям, родной природой, силой человеческого духа, героизмом и пр.;</li> <li>• Творчески активен в речевой, театрально-игровой и изобразительной деятельности на основе текстов национальной детской художественной литературы;</li> <li>• Участвует в разных видах деятельности на материале чувашской народной культуры: праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведениям писателей Чувашии.</li> </ul>
<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», «Детство-Пресс», 2002.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У детей сформированы навыки разумного поведения;</li> <li>• Дети умеют адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;</li> <li>• У детей сформированы основы экологической культуры, ценностное отношение к здоровому образу жизни.</li> </ul>

## 2. Содержательный раздел программы

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Целостность педагогического процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Хыркасинский детский сад «Звездочка» Чебоксарского района Чувашской Республики обеспечивается реализацией программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г.

## **Ранний возраст (1-3 года).**

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### *В сфере развития общения со взрослыми*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая



таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «**Социально-коммуникативное развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г.

(стр. 155-156)

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли,

кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «**Познавательное развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «**Речевое развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в МБДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

Общие цели и задачи **вариативной части** Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе *этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»*: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г.Васильева. - Чебоксары: чуваш. кн. изд-во, 2015. (стр.48 – 66)

## **Физическое развитие**

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МБДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от

двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в МБДОУ безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «**Физическое развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

**Дошкольный возраст.**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию

у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «**Социально-коммуникативное развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

Общие цели и задачи **вариативной части** Программы по направлению «**Социально-коммуникативное развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программах:

- *«Основы безопасности детей дошкольного возраста»*/ Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б.— М.: Просвещение, 2007. (стр. 11-32).
- *Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края»*/ Л.Б.Соловей. - Чебоксары: чуваш. кн. изд-во, 2015. (стр.21-40).

#### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если..., то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов,

времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим

это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «**Познавательное развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

Общие цели и задачи **вариативной части** Программы по направлению «**Познавательное развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программах:

- *Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»:* примерная парциальная образовательная программа / Т.В.Мурашкина. – Чебоксары: чуваш. кн. изд-во, 2015. (стр.17-18);

- *«Программа образования ребенка – дошкольника» под редакцией Кузнецовой Л.В.– Чебоксары.* Чувашское книжное изд-во, 2006. (стр. 45-86).

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время



обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет МБДОУ право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «**Речевое развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

Общие цели и задачи **вариативной части** Программы по направлению «**Речевое развитие**» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программах:

- *Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа /Е.И.Николаева. – Чебоксары: чуваш. кн. изд-во, 2015. (стр.15-31);*

- *«Программа образования ребенка – дошкольника» под редакцией Кузнецовой Л.В.– Чебоксары. Чувашское книжное изд-во, 2006. (стр.134-148).*

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами*

**образовательной деятельности** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.* Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «Художественно-эстетическое развитие» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе) «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

Общие цели и задачи **вариативной части** Программы по направлению

«Художественно-эстетическое развитие» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в «Программе художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994. (стр. 6-24).

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Общие цели и задачи **обязательной части** Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г..

Общие цели и задачи **вариативной части** Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели, задачи и содержание образовательной работы с

детьми в конкретной возрастной группе в программе по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «**Родники здоровья**»/ Махалова И.В. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015 г. (стр. 5-12)

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). **Конкретизация описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по возрастам, группам представлена в рабочих программах воспитателей.** При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Содержание образовательных областей Программы реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) как сквозных механизмах развития детей).**

<b>Ранний возраст (2 – 3 года)</b>	<b>Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)</b>
------------------------------------	--

<p><b>предметная деятельность</b> и игры с составными и динамическими игрушками; <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); <b>общение</b> со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</p>	<p><b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</p>
<p><b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями; <b>восприятие</b> смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</p>	<p><b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); <b>восприятие</b> художественной литературы и фольклора; <b>самообслуживание</b> и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация); <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>

**Каждому виду деятельности соответствуют следующие формы работы с детьми:**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы реализации Программы</b>
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные)
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги

Познавательно-исследовательская	экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

**Формы работы по образовательным областям**

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы работы</b>	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание

	<p>Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	<p>Интегративная деятельность Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство</p>	<p>Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание, дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>

<p><i><b>Речевое развитие</b></i></p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение, Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение, Рассказ Инсценирование Сочинение загадок Использование различных видов театра</p>
<p><i><b>Художественно – эстетическое развитие</b></i></p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд</p>



		Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
<b>Познавательное развитие</b>	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

*Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.* Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и

представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая

деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. *Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и

развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей
- (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать

по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме **самостоятельной инициативной деятельности**:

- ◆ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ◆ развивающие и логические игры;
- ◆ музыкальные игры и импровизации;
- ◆ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ◆ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ◆ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ◆ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

*В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:*

- ◆ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ◆ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ◆ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- ♦ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ♦ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ♦ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ♦ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ♦ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### *Способы и направления поддержки детской инициативы*

<b>Возрастная группа</b>	<b>Приоритетная сфера проявления детской инициативы</b>	<b>Способы и направления</b>
2-3 года	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>❖ отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>❖ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>❖ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>❖ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>❖ поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>❖ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>❖ проводить все режимные моменты в</li> </ul>

		<p>эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>❖ содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>❖ поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</li> </ul>
<p><b>3-4 года</b></p>	<p>Игровая и продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>❖ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>❖ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>❖ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>❖ помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>❖ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>❖ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>❖ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>❖ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>❖ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>❖ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере</li> </ul>



		<p>проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
4-5- лет	Познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>❖ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>❖ создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;</li> <li>❖ при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>❖ не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>❖ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>❖ привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>❖ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>❖ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	Вне ситуативно–личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>❖ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>❖ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>❖ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>❖ решение проблем организации игры;</li> <li>❖ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</li> <li>❖ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	Расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Научение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>❖ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам</li> </ul>

		<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>❖ обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; <input type="checkbox"/> поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>❖ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>❖ при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>❖ проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>❖ презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> </ul>
--	--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основные цели, задачи, направления и формы взаимодействия с семьей описаны в программе **«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».. Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой -М., Мозаика-Синтез, 2020 г.. (стр.96 - 98)**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Детский сад может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Детским садом поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### ***Формы взаимодействия с семьями воспитанников***

*Информационно-аналитические формы*

<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психологопедагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<i>Анкетирование</i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i>Опрос</i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i>Интервью и беседа</i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной
<i>Познавательные формы</i>	
<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. Способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<i>Практикум</i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i>Лекция</i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i>Дискуссия</i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого

<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские вечера</i>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями

<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать его и привлечь их к участию
<i>Неделя открытых дверей</i>	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
<i>Ознакомительные дни</i>	Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<i>Досуговые формы</i>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</i>

<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>
---------------------------------------	---

## **2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий).**

### **Специфика национальных условий МБДОУ**

В настоящее время, когда происходит интенсивный процесс гуманизации нашего многонационального общества, необычайно важное значение приобретает воспитание и образование подрастающего поколения на традициях национальной культуры.

Ребёнок с раннего детства должен впитывать культуру своего народа и проникнуться уважением к самобытной культуре своего народа, с которым он общается в непосредственном окружении, в быту, детском саду, школе и т.д.

Таким образом, актуальное направление воспитания – формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности, интереса к национальной культуре и традициям в нашем детском саду обеспечивается за счет обучения ребенка чувашскому языку, использования краеведческого материала в содержании воспитания и произведений национальной культуры: народного фольклора, декоративно-прикладного творчества, классического и современного музыкального искусства и литературы.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, также самостоятельной деятельности детей, при тесном взаимодействии с семьями воспитанников.

Национально-культурное содержание образовательного процесса основывается на следующих программах и технологиях:

1. Азбука чувашских орнаментов и эмблем. Ф.В.Искендеров, И.Ф.Искендеров. Чебоксары:2006.
2. Богатеева З.А. Приобщение детей традиционной культуре народов Среднего Поволжья: Кн. для воспитателя детского сада. – Чебоксары: Изд-во ЧРИО, 2003.
3. Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: «Новое время», 2005.
4. Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002.
5. Волков, Г.Н. Чувашская этнопедагогика / Г.Н. Волков. – Чебоксары, 2004.
6. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.
7. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003
8. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.
9. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника



средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г.Васильева— Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994.

10. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.

11. Программа по приобщению дошкольников к национальной литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 71с.

12. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 64с.

13. Праздники на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.

14. Ягодова Л.Г., Махалова И.В. Чувашские детские игры: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Чебоксары: 2005.

15. Сӓлкус. Родник: хрестоматия. - Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.

Цель национально-культурного содержания образовательного процесса: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры. Ее реализация будет осуществляться через решение следующих задач:

- Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей, на деятельностной основе;
- Формирование гражданских чувств, воспитание любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию;
- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;
- Создание этноразвивающей среды в ДОУ.

В работе с детьми используется культурно-исторический материал и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности.

### **Взаимодействие ДОУ и социума**

Для успешной реализации образовательной программы ДОУ учреждение активно использует различные формы сотрудничества с общественными организациями и учреждениями.

<b>Социум</b>	<b>Формы сотрудничества</b>
Дошкольные учреждения Чебоксарского района	Курсы повышения квалификации, методические объединения, обмен опытом, семинары, практикумы
МБОУ «Вурман-Сюктерская СОШ»	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.
БУ ЧРБ Минздравсоцразвития Чувашии «Хыркасинское	проведение медицинских осмотров, консультирование по вопросам заболеваемости и профилактики

отделение общей врачебной (семейной) практики»	
Вурман-Сюктерская сельская библиотека	Использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми; Посещение выставок художественной литературы -детских журналов; -детских писателей; -о школе; -о Великой Отечественной войне; -о писателях-земляках; Организация выставок художественного творчества -выставка детских рисунков по прочитанному. Тематические встречи в детской библиотеке
МБОУДО «Хыркасинская ДШИ»	Организация совместных занятий по знакомству с разными видами искусств; -посещение концертов и выставок -

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Детский сад имеет современную материальную базу. Здание детского сада общей площадью 1031 кв.м., построено в 1982 году. Имеются 6 групповых помещений, состоящих из игровой, спальни, приемной и туалетной комнат. Оборудованы специальные кабинеты: заведующего, методический. В ДОУ имеется музыкальный зал. Кроме того, оборудован медицинский блок, состоящий из кабинетов медсестры, процедурного. В детском саду имеется пищеблок, складские помещения, овощехранилище и прачечная. На территории детского сада расположены 6 игровых площадок, спортивная площадка, цветники и газоны.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

<i>№ п/п</i>	<i>Вид помещения</i>	<i>Количество</i>	<i>Наименование оборудования, ТСО</i>
1	Прогулочные и игровые площадки	6	Веранда Стол Лавки Оборудование Малые архитектурные формы

2.	Кабинет заведующей	1	Ноутбук Письменный стол Шкаф Факс Принтер
3.	Медицинский кабинет	1	Стол письменный Стул взрослый Стул детский Медицинский столик Медицинский шкаф Холодильник Банкетка Ростомер Весы электронные Термоконтейнер Лампа бактерицидная Ёмкость для дезинфекции
4.	Методический кабинет	1	Письменные столы Стенка для методических пособий Шкаф для демонстрационных картин Принтер Компьютер Ноутбук Демонстрационный и раздаточный материал Методическая и художественная литература
5.	Пищеблок	1	Плита электрическая Холодильники Стол кухонный Стол разделочные Стол раздаточный Табурет Весы Мойки Электромясорубра Протирачная машина
6.	Кладовая	1	Холодильники Морозильные камеры Весы напольные Стеллажи

7.	Прачечная	1	Стол гладильный Стул взрослый Машина стиральная Машина стиральная бытовая Центрифуга Шкаф для белья Ванна
8.	Игровая комната	6	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель
9.	Спальная комната	6	Кровати детские Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий
10.	Умывальная	6	Шкафчики для полотенец
11.	Раздевальная комната	6	Шкаф для одежды Банкетка
12.	Музыкальный зал	1	Пианино Стул детский Шкаф для пособий Ковёр Музыкальный центр Микрофон Музыкальные инструменты Ширма для кукольного театра Физкультурное оборудование

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Перечень программ, технологий и пособий

<i>Направления развития детей</i>	<i>Методические пособия</i>
	<i>Обязательная часть</i>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>2. Александрова О.В. Уроки вежливости для малышей.- М.: Эксмо, 2011</li> <li>3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008</li> <li>4. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2017</li> <li>5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</li> <li>7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- ,М.: Мозаика-Синтез, 2007</li> <li>8. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры / авт.-сост. Н.В.Коломец.- Волгоград: Учитель, 2011</li> <li>9. Три сигнала светофора: Дидакт. игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы.- М.: Просвещение,1989</li> <li>10. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</li> <li>11. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа. / Автор- сост. Т.В. Иванова.- Волгоград, 2009</li> <li>12. Павлова Г.Я. и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности.- М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>13. Севостьянова Е.О. Страна Добра: социализация детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>14. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром.- М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>15. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада/ К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина и др.- М.: Просвещение, 2004</li> <li>16. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательно-игровые занятия / авт.-сост. О.Р.Меремьянина.- Волгоград: Учитель, 2012</li> <li>17. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама – рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2017</li> </ol>
--	--

**Познавательное  
развитие**

1. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель, 2011
2. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа / авт.-сост. Т.В. Ковригина и др.- Волгоград: Учитель, 2011
3. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Средняя группа / авт.-сост. З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель, 2012
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2011
5. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В. Лободина.- Волгоград: Учитель, 2011
6. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий.- М., 2009
7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
8. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир . Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика - Синтез, 2006
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
10. Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
11. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
13. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера,2013
14. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под тред. О.В. Дыбиной.- М.: ТЦ Сфера,2013
15. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
16. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк.

	<p>учреждений.- М.,2001</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>18. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>19. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</li> <li>20. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>21. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> <li>22. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>23. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>24. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</li> <li>25. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</li> <li>26. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>ФЭМП</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013</li> <li>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</li> <li>4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>5. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1991</li> </ol>
<b>Речевое</b>	1. Комплексные занятия по программе под редакцией

<p><b>развитие</b></p>	<p>М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>2. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Вторая младшая группа / авт.-сост. Т.В. Ковригина и др.- Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>3. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Средняя группа / авт.-сост. З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>5. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В. Лободина.- Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009</p> <p>8. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. Планы занятий. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>9. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. Планы занятий. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>11. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>12. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие.- Центр педагогического образования, 2016</p> <p>13. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. Методическое пособие.- Центр педагогического образования, 2015</p> <p>14. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие.- Центр педагогического образования, 2015</p> <p>15. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа., конспекты занятий, мет. Рекомендации.- М.:ТЦ Сфера, 2017</p> <p>16. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие - М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>17. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и</p>
------------------------	---



	<p>родителей / Под ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>18. Хрестоматия для младшей группы / Составитель Юдеева М.В., М, 2015</p> <p>19. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. М.: Издательство Оникс, 2011</p> <p>20. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. М.: Издательство Оникс, 2008</p> <p>21. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. М.: Издательство Оникс, 2011</p> <p>22. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>23. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов.- М., 1999</p> <p>24. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова, Л.Н.Невская. / Под ред. Н.В.Дуровой.- М., 2000</p> <p>25. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цвбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие.- М., 2017</p> <p>26. Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) / Составитель Г.Ф. Марцинкевич. Волгоград, 2002</p> <p>27. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В.Узорова, Е.А.Нефедова.- М.: ООО «Издательство Астрель», 2001</p> <p>28. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>29. Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».-</p>

М.,2007

7. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.- М., 2007
8. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М., 2007
9. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М., 2008
10. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М., 2007
11. Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1985
12. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. – М.: «КАРАПУЗ\_ДИДАКТИКА», 2006
13. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества. М., 2006
14. Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2009
15. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
16. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
17. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
18. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
19. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
20. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Занятия с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2003
21. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа: Программа, конспекты. М., 2001
22. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя.- М.: ТЦ Сфера, 2007
23. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2013
24. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
25. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2010

26. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**«Музыкальная деятельность»**

1. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2014
2. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. Волгоград: Учитель, 2014
3. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2013
4. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Старшая группа. Волгоград: Учитель, 2013
5. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2013
6. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет: кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада/ Сост. Т.М. Орлова, С.И. Бекина.- М.: Просвещение, 1987
7. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: пособие для муз. руководителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми седьмого года жизни. М.: Просвещение, 2006
8. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – М., 2001
9. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
10. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
11. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
12. Шульга Е.В. С днем рождения!: Сценарии вечеров развлечений: к. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада.- М.: Просвещение, 1996
13. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения.- Ярославль, 2004
14. Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
15. Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду. М., 2008
16. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. Для детей младшего возраста. М.: МУЗЫКА, 1986
17. С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковина Музыка и движение ( 5-6 лет), М. Просвещение, 1983
18. С.И.Бекина, Т.П.Ломова,Е.Н.Соковина Музыка и движение

	<p>(6-7 лет), М. Просвещение, 1984</p> <p>19. Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов.- М.Просвещение, 1986</p> <p>20. Музыка в детском саду. Выпуск 1. Для детей 2-5 лет. Составители: - Н.А.Ветлугина, И.Л.Держинская, Л.П.Комиссарова, М.: Просвещение, 1980</p> <p>21. Музыка в детском саду. Старшая группа. Составители: - Н.А.Ветлугина, И.Л.Держинская, Л.П.Комиссарова, М.: «Музыка», 1986</p> <p>22. Музыка в детском саду. Выпуск 3. Для детей 3-4 лет. Составители: - Н.А.Ветлугина, И.Л.Держинская, Л.П.Комиссарова, М.: «МУЗЫКА», 1979</p> <p>23. Музыка в детском саду. Выпуск 4. Для детей 6-7 лет. Составители: - Н.А.Ветлугина, И.Л.Держинская, Л.П.Комиссарова, М.: Просвещение, 1983</p> <p>24. Музыкально- ритмические движения в детском саду. Выпуск 2. Средняя группа. Составитель В.Кукловская.- Киев, 1982</p> <p>25. Музыкально- ритмические движения в детском саду. Выпуск 3. Подготовительная к школе группа. Составитель В.Кукловская.- Киев, 1982</p> <p>26. Музыка в детском саду. Выпуск 5. Для детей старшей группы. Составители: Р.Зинович, В.Кукловская. - Киев, 1979</p> <p>27. Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и муз руководителя дет. сада. (Из опыта работы) / Сост. Е.П.Иова и др.- М.: Просвещение, 1984</p>
--	---

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1987</li> <li>2. Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2010</li> <li>3. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2004</li> <li>4. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 2-3 лет.- М.: Просвещение, 2008</li> <li>5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТНЕЗ, 2017</li> <li>6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТНЕЗ, 2012</li> <li>7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТНЕЗ, 2009</li> <li>8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Система работы в старшей группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТНЕЗ, 2012</li> <li>9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТНЕЗ, 2014</li> <li>10. Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. А.В.Кенеман; Под ред. Т.И.Осокиной. - М., 1988</li> </ol>
-----------------------------------	---

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа образования ребенка – дошкольника. – Чебоксары: Чувашский республиканский института образования, 2006г.</li> <li>2. Богатеева З.А. Приобщение детей к традиционной культуре народов среднего Поволжья: Кн. Для воспитателя детского сада.- Чебоксары, 2003г.</li> <li>3. Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015г.</li> <li>4. Программа художественно- творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства / составитель Васильева Л.Г. Чебоксары, 1994</li> <li>5. Соловей Л.Б. Традиции Чувашского народа. Программа по социально-коммуникативному развитию возраста с учетом регионального компонента. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015г.</li> <li>6. Мурашкина.Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5 – 6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа. - Чебоксары:</li> </ol>
--	---

Чувашское книжное издательство, 2015г.

7. Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа. - Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015г
8. Махалова И.В. Программа по приобщения детей 6 – 7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа. - Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015г
9. Ягодова Л.Г., Махалова И.В. Чувашские детские игры: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений.- Чебоксары, 2005
10. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа: Учебно-методическое пособие.- Чебоксары, 2003г
11. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду: Учебно-методическое пособие.- Чебоксары: Новое время, 2006
12. 12.Şалкуç. Родник: хрестоматия. – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006г
13. Захарова Г.П., Захаров Л.Л. Чувашская музыка в детском саду. Шупацкар, 1995
14. Праздники на земле Ульпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / Под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары, 2006
15. Васильева Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края: методическое пособие. Чебоксары, 2015
16. Васильева Л.Г. Загадки народных узоров. Развитие у детей 5-7 лет способностей к созданию образов-символов чувашских узоров в рисовании и аппликации. Учебно-методическое пособие. Чебоксары, 2005-01-05
17. Васильева Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет. Учебно-методическое пособие.- Чебоксары, 2006
18. Васильева Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. Учебно-методическое пособие.- Чебоксары, 2002
19. Васильева Л.Г. Детское орнаментальное творчество: учебно-методическое пособие.- Чебоксары, 2015
20. Васильева Л.Г. Этнохудожественное развитие детей 3-4 лет: учебно-методическое пособие.- Чебоксары: «Новое время», 20016
21. Расти здоровым, малыш! Учебно-методическое пособие. Чебоксары, 2001

### 3.3. Организация режима пребывания детей в МБДОУ

Режим работы МБДОУ: с 6.30 до 18.30 ч. при 5-дневной рабочей неделе.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В Программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата: тёплого и холодного периода. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

#### **Особенности организации режимных моментов.**

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. **Распорядок дня** включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп.
- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3 - 4 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь музыкального зала и физкультурной площадки в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МБДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

#### **Режим дня**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)</i>	<i>Младшая группа (3-4 г.)</i>	<i>Средняя группа (4-5 л.)</i>	<i>Старшая группа (5-6 л.)</i>	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 л.)</i>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.10	6.30-8.20	6.30-8.25
Утренняя гимнастика	7:50-8:00	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.30-8.40
Подготовка завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.10-8.40	8.25-8.55	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00	8.40-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00



Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.30-8.40 8.50-9.00	9.00-9.40	9.00 – 9.20, 9.30 – 9.50	9.15 – 9.35, 9.50–10.15,	9.00 – 9.30, 9.40–10.10, 10.20–10.50
Второй завтрак	9.00-9.10	9.50-10.00	10.00-10.10	10.20-10.30	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.10	10.00 – 12.00	10.10-12.10	10.35–12.15	10.50–12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10-11.25	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25 – 12.40	12.35 –12.45
Подготовка к обеду, обед	11.25-12.00	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.45-15.55- 16.05 – 16.15	15.30-15.55	15.30-15.55	15.35-16.00	15.30-15.55
Подготовка прогулке, прогулка	16.15-17.00	15.55-17.00	15.55-17.00	16.00-17.15	15.55-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.05-17.35	17.10-17.40	17.15-17.45	17.20-17.50
Чтение художественной литературы	17.30-17.40	17.35-17.45	17.40-17.55	17.45-18.05	17.50-18.10
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.40-18.30	17.45-18.30	17.55-18.30	18.05-18.30	17.10-18.30

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению

эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют формированию чувства сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение

единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

В МДОБУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «День знаний», «Праздник осени», «День матери», «Встреча Нового года», «Рождество», «23 февраля», «Масленица», «Мамин праздник», «День смеха», «День Победы», «Встреча весны», «Пасха», «Акатуй», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» и др.

- Проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в детском саду», «Папа и я – защитники Отечества», «Веселые старты».

- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам:

- Выставка поделок из природного материала и овощей на тему «Волшебный сундучок осени».

- Смотр – конкурс «Парад Снеговиков».

- Акция «Покормите птиц зимой». Фотовыставка «Кто в кормушку прилетал?»

- Выставка групповых газет «Наши отважные папы».

- Выставка праздничных открыток «Все для милой мамочки»

- Выставка детских работ художественно – продуктивной деятельности «Пасхальная радость»

- Выставка детских рисунков ко Дню Победы «Этих дней не смолкнет слава».

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить: «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

*Для реализации основной образовательной программы* Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МБДОУ соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МБДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, не только развивающая, но и развивающаяся.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. **Насыщенность** - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. **Трансформируемость пространства** обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. **Полифункциональность материалов** обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

4. **Вариативность среды** обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, чтения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой

материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. **Доступность среды** определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимое условие - исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. **Безопасность предметно-пространственной среды** определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в МБДОУ в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* - в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале), созданы условия для общения и совместной деятельности детей, как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда МБДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.*

Для этого в групповых и других помещениях есть пространство для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей, имеется в наличии оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В детском саду созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, что можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, имеются оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр.

Предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (зоны, оснащенные оборудованием и

информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, огород и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения МБДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В учреждении созданы условия *для информатизации образовательного процесса*.

в групповых и прочих помещениях детского сада имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.

Компьютерно-техническое оснащение детского сада используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### **3.6. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

Для успешной реализации Программы в МБДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

–организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

– поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

–оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.7. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)			Нерегламентированная деятельность, час совместная деятельность
	Кол-во в день	Время 1 ООД	Суммарно в день	
2 - 3 года	2	не более 10 мин	20 мин	7 -7,5
3 - 4 года	2	не более 15 мин	30 мин	7 - 7,5
4 - 5 лет	2	не более 20 мин	40 мин	7
5 – 6 лет	2 - 3	не более 25 мин	50 мин	6 – 6,5
6 - 7 лет	3	не более 30 мин	90 мин	5,5 - 6

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (Зарегистрирован 18.12.2020 г. № 61573).

#### Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и



умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В дни каникул учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала.

#### Расписание организованной образовательной деятельности

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
2 группа раннего возраста	<b>Познание</b> 1п. 9:00-9:10 2п. 9:20-9:30 <b>Физическая культура</b> 1п. 16:00-16:10 2п. 16:20-16:30	<b>Музыка</b> 1п. 9:00-9:10 2п. 9:20-9:30 <b>Лепка/конструирование</b> 1п. 16:00-16:10 2п. 16:20-16:30	<b>Музыка</b> 1п. 9:00-9:10 2п. 9:20-9:30 <b>Развитие речи</b> 1п. 16:00-16:10 2п. 16:20-16:30	<b>Рисование</b> 1п. 9:00-9:10 2п. 9:20-9:30 <b>Физическая культура</b> 1п. 16:00-16:10 2п. 16:20-16:30	<b>Физическая культура</b> 1п. 9:00-9:10 2п. 9:20-9:30 <b>Развитие речи</b> 1п. 16:00-16:10 2п. 16:20-16:30
Младшая группа	<b>Музыка</b> 9:00-9:15 <b>Познание</b> 9:30-9:44	<b>Физическая культура</b> 9:00-9:15 <b>Рисование</b> 9:25-9:40	<b>Лепка/Аппликация</b> 9:00-9:15 <b>Музыка</b> 9:30-9:45	<b>ФЭМП</b> 9:00-9:15 <b>Физическая культура</b> 9:25-9:40	<b>Развитие речи</b> 9:00-9:15 <b>Физическая культура</b> 9:25-9:40
Средняя группа	<b>Познание</b> 9.00-9:20 <b>Физическая культура</b> 9:30-9:50	<b>ФЭМП</b> 9.00-9:20 <b>Музыка</b> 9:30-9:50	<b>Развитие речи/Обучение чув.яз. (2,4 н)</b> 9.00-9.20 <b>Физическая культура</b> 9:30-9:50	<b>Музыка</b> 9:00-9:20 <b>Лепка/Аппликация</b> 9:30-9:50	<b>Физическая культура</b> 9.00-9:20 <b>Рисование</b> 9:30-9:50

<b>Старшая группа</b>	<b>ФЭМП</b> 9:00-9:25 <b>Музыка</b> 9:35-10:00	<b>Развитие речи</b> 9:00-9:25 <b>Физическая культура</b> 9:35-10:00 <b>Лепка/ аппликация</b> 16:00-16:25	<b>Физическая культура</b> 9:00-9:25 <b>Рисование</b> 9:35-10:00 <b>Конструирование</b> 16:00-16:25	<b>Познание</b> 9:00-9:25 <b>Музыка</b> 9:35-10:00 <b>Рисование</b> 16.00-16.25	<b>Развитие речи/ Обучение чув.яз.</b> 9:00-9:25 <b>Физическая культура (на свежем воздухе)</b> 9:40-10:05
<b>Подготовительная к школе группа</b>	<b>ФЭМП</b> 9:00-9:30 <b>Конструирование</b> 9:40-10:10 <b>Физическая культура (на свежем воздухе)</b> 10:30-11:00	<b>Познание</b> 9:00-9:30 <b>Лепка/ аппликация</b> 9:40-10:10 <b>Музыка</b> 10:20-10:50	<b>Развитие речи</b> 9.00-9.30 <b>Физическая культура</b> 9:55-10:25	<b>ФЭМП</b> 9.00-9.30 <b>Рисование</b> 9.40-10.10 <b>Музыка</b> 10:20-10:50	<b>Развитие речи. Обучение чувашскому языку (2,4 нед.)</b> 9:00-9:30 <b>Рисование</b> 9:40-10:10 <b>Физическая культура</b> 10:20-10:50

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

<b>Направления развития ребенка</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности.</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>- Формирование навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе)</li> <li>- Игры с ряжением</li> <li>- Игры в уголках группы</li> </ul>

	<p>культуры еды, культуры общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игровые образовательные ситуации</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- Ситуативные беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Игры с водой и песком</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- Ситуативные беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Беседа</li> <li>- Обогащение и активизация словаря</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование музыки в повседневной жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение внимания детей к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и</li> </ul>

<b>развитие</b>	детей - Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству - Слушание музыкальных произведений - Рассматривание - Конструктивное моделирование	разнообразным звукам в окружающем мире - Наблюдение - Игры, ситуации общения - Индивидуальная работа - Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.) - Использование закличек, песенок	взрослого по художественному творчеству - Музыкально - художественные досуги, праздники - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных произведений
<b>Физическое развитие</b>	- Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни - Физкультминутки - Двигательная активность на прогулке - Индивидуальная работа по развитию движений - Самостоятельная двигательная деятельность	- Подвижные и малоподвижные игры - Развитие физических качеств - Самостоятельная двигательная деятельность - Индивидуальная работа по развитию движений	- Бодрящая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке) - Физкультурные досуги, игры, развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию

### Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

<b>Образовательная область</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
--------------------------------	---

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игры в развивающих уголках группы Сюжетно-ролевые игры Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Выполнение гигиенических процедур Самообслуживание Трудовая деятельность Рассматривание тематических альбомов
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельные игры в уголках группы Сюжетно-ролевые игры Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов Развивающие настольно-печатные игры Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) Наблюдения Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.)
<b>Речевое развитие</b>	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений Самостоятельная работа в уголке книги Совместные игры
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Игры в развивающих уголках группы Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах Слушание музыки Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры Спортивные игры Игры со спортивным инвентарем

### **Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей**

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми

дома.

<i>Образовательная область</i>	<i>Образовательный потенциал семьи</i>
<b>Социально-коммуникативное</b>	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Развитие взаимодействия ребенка с социумом. Совместная игровая деятельность. Семейные традиции. Работа по формированию

<b>развитие</b>	безопасного поведения на улице, дома, на природе Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Формирования навыков самообслуживания. Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов .
<b>Познавательное развитие</b>	Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций. Привлечение родителей к участию в проектной деятельности. Интеллектуальное развитие ребенка в семье. Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них. Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. Совместные прогулки и экскурсии. Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома. Привлечение родителей к участию в конкурсах.
<b>Речевое развитие</b>	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи. Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями. Свободное общение взрослых с детьми. Домашнее чтение. Организация семейных театров. Совместная игровая деятельность. Стимулирование детского сочинительства .
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду. Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях. Развитие художественной деятельности детей. Совместная с детьми творческая деятельность. Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д. Посещение выставочных залов г.Чебоксары. Занятия в творческих студиях, детских клубах. Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.
<b>Физическое развитие</b>	Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду. Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком. Совместные спортивные занятия, игры. Создание дома спортивного уголка. Покупка ребенку спортивного инвентаря. Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Ведение здорового образа жизни. Организация полноценного питания. Закаливание. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

#### 4. Краткая презентация программы

Основная Образовательная Программа дошкольного образования МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» Чебоксарского района Чувашской Республики спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, Примерной основной образовательной Программой дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

**Цель** программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 2 до 7 лет и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими.

В обязательной части Программы учтены концептуальные положения Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М, Мозаика-синтез, 2015 г.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом «Программа образования ребенка – дошкольника» под редакцией Кузнецовой Л.В. – Чебоксары. Чувашское книжное изд-во, 2006г.

Программы художественно-творческого развития ребенка – дошкольника средствами чувашского декоративно – прикладного искусства. Сост. Л.Г. Васильева. Чебоксары: ЧРИО, 1994.

В условиях поликультурного региона Чувашской Республики ребенок должен получать возможность развития и формирования качеств личности в соответствии с его национальной принадлежностью и многонациональным окружением.

«Ядром» знаний ребёнка об окружающем его мире являются знания о родном крае, его природе, истории и культуре народов республики. Они являются основой для формирования у ребенка любви к родному краю.

Указанная цель раскрывается в единстве четырех ее взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического.

Воспитательный компонент цели заключается:

- в формировании интереса и положительного отношения к культуре чувашского народа; осознания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу;

- в воспитании уважения к мастерству чувашских умельцев, чувство гордости за свою республику;

- в воспитании культуры общения;

- в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности.

Реализация главной цели обучения связана с расширением общеобразовательного кругозора дошкольников. Наполнение содержания обучения информацией о Чувашской Республике, последовательная опора на социокультурный и речевой опыт в родном языке и сопоставление этого опыта с приобретаемым в процессе общения, навыками и умениями



призваны сформировать у дошкольников широкое представление о своеобразии культур разных народов.

Указанные воспитательные, развивающие и образовательные задачи достигаются в процессе и на основе практического овладения дошкольниками чувашским языком.

Реализация цели осуществляется ежедневно в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Организованная образовательная деятельность.
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы в целях целостного развития личности осуществляется в следующих формах:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток,
- образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, тренингов.
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации совместных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, к участию в общих мероприятиях.