

«ПРИНЯТА»
на педагогическом совете
от 30.08. 2022 протокол №1

«УТВЕРЖДЕНА»
Приказом МБДОУ
«Порецкий детский сад
«Колокольчик»
от 30.08.2022 № 36

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Порецкий детский сад «Колокольчик»
общеразвивающего вида
с.Порецкого
Порецкого района Чувашской Республики
на 2022 – 2023 уч.г.

с.Порецкое 2022 г.

Содержание

I ЧАСТЬ – ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.** Пояснительная записка.....
- 1.1.** Цели и задачи деятельности ДОУ.....
- 1.2.** Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.....
- 1.3.** Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....
- 2.** Планируемые результаты.....

II ЧАСТЬ - СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1** Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.....
- 2.2.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....
- 2.3.** Содержание коррекционной работы.....

1

III ЧАСТЬ - ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1.** Описание материально-технического обеспечения Программы
Обязательная часть программы.....
- 3.2.** Обеспеченность методическими материалами.....
- 3.3.** Ежедневная организация жизни и деятельности детей.....

Информационная справка

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Порецкий детский сад «Колокольчик» общеразвивающего вида
с/у Порецкого Чувашии**

Адрес: 429020 Чувашская Республика, Порецкий район, с.Порецкое, ул.Ленина д.77/1

Телефон: 8(83543) 2-15-99

e-mail:

сайт: www.

«Порецкий детский сад «Колокольчик» с.Порецкого является звеном муниципальной системы образования Порецкого района. Функционирует с марта 1991 года.

Режим работы дошкольного учреждения пятидневный с 7.30 до 17.30.

Основными средствами реализации программы являются:

- Устав детского сада (Постановление администрации Порецкого района от 25.02. 2020 г. № 61.)
- Лицензированная образовательная деятельность (лицензия РО № 022727 от 26 июля 2011 г.)
- Освоение воспитанниками образовательных стандартов "Обязательного минимума содержания дошкольного учреждения"
- Освоение воспитанниками основной образовательной программы и комплекса парциальных программ
- Предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой;
- Предоставление родителям законным представителям воспитанников возможности выбора режима пребывания в ДООУ
- Обеспечение благоприятного психологического климата в ДОО, развитие и совершенствование предметно-развивающей среды
- Высокий профессионализм педагогов

Образовательная программа разработана

в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства РФ от 7 февраля 2011 г. № 163-р «О Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011 - 2015 годы»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от от 15 мая 2013 года № 2.4.1.3049-13
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.13 №1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования"
- «Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Вераксы, Комаровой, М.А.Васильевой Москва: Мозаика - Синтез, 2017г.

С 1 января 2014 г. вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от

17.10.2013 N 1155 (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384). Информацию об этом можно получить на сайте Министерства образования и науки РФ: <http://минобрнауки.рф/>.

МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» осуществляет целенаправленную работу по реадизации Федерального государственного стандарта дошкольного образования. **Основное содержание программы** воплощается в повседневную жизнь путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главная из которых – игра.

I часть – ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» разработана на основе Комплексной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Первые шаги» Е.О. Смирновой,, Л.Н. Галигузовой,,С.Ю. Мещеряковой -3-е издание, М-ООО «Русское слово» 2019 г., (2-я группа раннего возраста)« Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы и др., 2019 года. (младшая – подготовительная группы)

Образовательная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства РФ от 7 февраля 2011 г. № 163-р «О Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2011 - 2015 годы»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- СанПиН2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от от 15 мая 2013 года № 2.4.1.3049-13
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.13 №1014 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования"

Чувашская Республика - поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью Программы. Национально-культурное содержание программы обеспечивается за счет использования краеведческого материала в содержании воспитания и произведений национальной культуры: народного фольклора (из Программы образования ребенка - дошкольника/Под руководством доктора педагогических наук, профессора Л.В.Кузнецовой), (Чебоксары 2006 г.))

В части программы, формируемой участниками образовательного процесса дополнительно используются парциальные региональные программы:

-Л.В. Васильевой Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры Чувашской земли»

- Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»; Т.В. Мурашкиной

- Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания детей 6-7 лет И.В. Махаловой.

- Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента Л.Б. Соловей.

- парциальная образовательная программа по приобщению к национальной литературе «Рассказы солнечного края» Е Николаевой

-Программа художественно -творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно- прикладного искусства» Л.Г. Васильевой , Чебоксары 1994г.

Используемые педагогические технологии:

- технология физического развития В.Алямовской «Здоровье».

- технология «Степаэробика)

- техновогия В. Берсенева «Здоровый малыш».

Педагогические технологии из программ

- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»;

И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

- Федеральные парциальные образовательные программы :

Технологии из федеральной парциальной программы

- Н.В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (в подготовительной к школе группе)

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи

1 охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

2 обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола ,нации, языка . социального статуса психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3 обеспечение преемственности целей. Задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней,

1.2. Обязательная часть программы

Для детей раннего возраста (на основе комплексной программы для детей раннего возраста «Первые шаги»

Цель программы Развитие целостной личности ребенка – его активности,

самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала..

Теоретические позиции программы :

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной,
- развивающая положения культурно-исторической теории Л.С. Выгодского,
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева ,
- периодизации психического развития Д.Б. Эльконина.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ (на основе «Основной образовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы»

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Направлена на решение задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей. В том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных стартовых возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различного уровня);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности. Самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом разнообразных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.;

- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и , психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Программа «Воспитание образования ребенка- дошкольника» под . ред.Л.В.Кузнецовой, Чебоксары, 2006г.

Цель

- Формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания, социализация личности дошкольника в национальной и поликультурной среде,
- этнопедагогизация воспитательного процесса

Задачи

- Воспитание чувства национальной гордости,
- Бережное отношение к национальным богатствам республики страны, языку, культуре, традициям .
- Использование детского фольклора, как эмоционально-образной картины мира
- Установление сотрудничества с родителями;
- Установление сотрудничества с начальным звеном МБОУ «Порецкая СОШ».

(Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б. Соловей)

Цель: социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента

Задачи:

- Формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации
- Развитие социального и эмоционального интеллекта
- Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе
- Формирование представления детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре
- Воспитание уважительного и доброжелательного отношения к другим национальностям, их культуре, традициям и обычаям
- Воспитание трудолюбия у детей
- Создание условий для развития трудолюбия, самостоятельной активности и индивидуальности каждого ребенка
- Формирование уважения к труду членов своей семьи

(Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева)

Цель: обеспечение становления у детей 2-4 лет эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру.

Задачи:

- Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента
- Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация)
- Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.
- Развитие декоративно-игрового творчества.

(Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В. Махалова.)

Цель: формирование физически развитого ребенка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания.

Задачи:

- Познакомить детей с народным опытом формирования физически крепкого, закаленного, жизнерадостного и трудолюбивого поколения.
- Содействовать обогащению у детей двигательного опыта, становлению ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни, занятиям физическими упражнениями.
- Воспитывать у детей уважение и бережное отношение к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего национального окружения.
- Способствовать развитию у детей национальной идентификации, формированию позитивного межнационального общения, проявлению дружелюбия и симпатии к своему народу и народам ближайшего окружения.

(Программа по приобщению к национальной литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/Е.И. Николаева)

Цель: Формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории Чувашской Республики.

Задачи:

- Воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке;
- Развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской (мордовской, татарской) литературы на русском языке, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него;
- Формировать первоначальные представления об особенностях чувашской (мордовской, татарской) детской художественной литературы: о жанрах (проза, поэзия), об их специфических особенностях;
- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность и образность родного языка, красоту и поэтичность чувашского (мордовского, татарского) фольклора, авторской литературы;
- Развивать умение творчески и самостоятельно преобразовывать и задействовать этнокультурный литературный опыт в формах, специфических для детей дошкольного

возраста: в игре, познавательной деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое и речевое развитие дошкольников.

(Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Т.В. Мурашкина)

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.

Задачи:

- Развитие у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности (проверки работы) народных примет о погоде.
- Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края.
- Создание мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края.
- Развитие навыков наблюдений за состоянием природы и ведением календаря «Народное погодоведение» и личного дневника наблюдений.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование целостного восприятия окружающего мира путем гармоничного развития эмоционально-чувственной сферы.
- Этноэкологизация образовательной предметно-пространственной среды детского сада.
Создание единого этноэкологического образовательного пространства на основе партнерских взаимоотношений сотрудников дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников.

(Программа художественно- творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно- прикладного искусства)/ Л.Г. Васильева)

Цель:

- создание оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры;
- Осознание себя личностью и частицей своего народа;
- поиск путей понимания того, что приобщает к культуре своего народа, возрождение и дальнейшее развитие ее- цель каждой семьи .

Задачи:

- формирование представлений о культуре чувашского народа, ее орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте;
- развитие интереса к прошлому своего народа, пробуждение генетической и культурной памяти;
- подведение ребенка к умению создаватьхудожественный образ на основе повтора, вариации иимпровизацииобразных мотивов чувашского народного искусства;
- развитие способности ребенка к самовыражению через различные формы творчества;
- привитие уважения к культуре и истории чувашского народа, чувства ответственности за ее сохранение.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть программы

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с Программой образования ребенка-дошкольника», под ред. Л.В.Кузнецовой
Программа построена на следующих принципах:

- учет системного, деятельностного, личностного, полисубъектного, культурологического, этнопедагогического и антропологического подходов к организации целостно-педагогического процесса,
- активное участие всех участников педагогического процесса (педагог- ребенок- родитель)
- понимание педагогической работы как лично- ориентированной деятельности, соответствующей природе ребенка, его психофизическим особенностям, запросам семьи, социума.
- пробуждение в ребенке

В соответствии с Программой по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б. Соловей Программа построена на принципах:

- Приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, равноправия этнических и религиозных групп;
- Доступности: формы и методы работы с детьми, объектом историко-этнического материала соответствует возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- Наглядности : в обучении детей на занятиях наглядность применяется прежде всего в связи с сообщением детям новых знаний, а также при закреплении материала, при организации самостоятельной деятельности детей; используются подлинные изделия национального творчества(экспонаты музеев, выставок) и модели оригиналов и репродукции (фото, видеоматериалы, иллюстрации и др);
- Преемственности с начальным звеном образования: предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста;
- Сотрудничества образовательной организации с семьей : проведение образовательной работы в тесной связи с семьей.

В соответствии с Программой этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»/Л.Г. Васильевой Программа построена на принципах:

- **амплификации (обогащения) детского развития**, который предусматривает не ускорение развития ребенка, а расширение его возможностей в дошкольных сферах жизнедеятельности, развитие его личности, творчества и способностей,
- **учета этнокультурной ситуации развития детей**, предусматривающий воспитание в поликультурной среде, т.е. воспитание средствами культуры народов региона
- **регионализации этнохудожественного образования**, который предполагает не только к художественному наследию своего народа, но и воспитание эмоционально-ценностного

отношения к национальному искусству других народов, проживающих на территории родного края.

- **развивающего обучения** как непрерывного и продолжительного процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований в развитии.

- **исследовательского познания**, который помогает детям обогатить свой опыт, приобретать познания в различных областях, а воспитателям - формировать познавательные интересы и познавательные действия воспитанников в различных видах их деятельности.

- **деятельного подхода**, предусматривающий взаимосвязь восприятия, исполнительства с элементами творчества и собственно творчества как структурных компонентов художественной деятельности

- обеспечения **взаимосвязи** орнаментального искусства с устным музыкальным народным творчеством.

- **моделирования** пространственно-предметной и духовно-эмоциональной

художественной среды, которая представляется как вещно-материальная конкретика, обеспечивающая вхождения детей в этнокультурную среду, и как оценочная, построенная на диалоге и способствующая «погружению» в содержание орнаментального искусства;

- **активизации асоциального мышления и стимулирования познавательной и творческой активности детей**. В соответствии с этим принципом образовательные ситуации (занятия) каждого блока имеют образную тематику, связанную с особенностями народного изобразительного искусства;

- **комплексного тематизма**, который позволяет сделать процесс этнохудожественного развития детей целенаправленным и управляемым.

- **интеграции** в организации освоения содержания этнокультурного образования, который обеспечивает синтез и объединение образовательных областей для развития смысловых связей на основе «единства аффекта и интеллекта».

В соответствии с Программой «Загадки родной природы» Т.В. Мурашкиной Программа построена на следующих принципах:

- Принцип регионализма — центральный принцип программы этноэкологического образования, где учитывается краеведческий подход к изучению природы родного края, его истори-ко-географические, этнографические особенности, а также комплексность изучения природных компонентов и систематичность наблюдений за объектами природы.

- Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения. Педагог в своей работе применяет только научно обоснованные формы и методы работы, соответствующие конкретному возрасту детей, учитывающие их психофизиологические особенности. Детям предлагаются только правильные знания (проверенные практикой приметы о погоде). Никогда не следует сообщать сведения, в истинности которых педагог не уверен.

- Принцип доступности. В программе представлен материал, доступный для детей старшего дошкольного возраста, значимый для его практической деятельности, имеющий определенную эмоциональную окраску.

- Принцип гуманистичности и позитивизма. Данный принцип связан прежде всего с понятием экологической культуры и предполагает воспитание и обучение детей на положительных примерах; содержание программы способствует формированию у ребенка представлений о человеке как части природы, воспитанию уважительного отношения ко всем формам жизни на земле. Принцип гуманистичности предполагает выбор педагогом модели личностно-ориентированного взаимоотношения.

- Принцип проблемности предполагает создание образовательных (проблемных) ситуаций, в решение которых вовлекается ребенок.

- Принцип системности. Для каждого блока программы разработана и апробирована своя

система мероприятий, реализующихся через различные виды деятельности

. В основу систематизации знаний положены представления и элементарные понятия, отражающие основные законы природы и социальные взаимосвязи.

- Принцип наглядности позволяет учитывать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление ребенка-дошкольника. Так, для программы «Загадки родной природы» разработан ряд наглядных пособий, электронных игр, созданы списки рекомендуемых для использования по той или иной теме репродукций картин, слайдов, видеофильмов.
- Принцип безопасности предполагает, что рекомендуемые к использованию педагогом формы и методы работы безопасны • как для самого ребенка, так и для природы в целом.
- Принцип интеграции предполагает тесное сотрудничество всех педагогов дошкольной организации. Важная особенность применения интеграции в программе — занятия воспитателей и специалистов объединяются одной темой. Таким образом организуется этноэкологизация всей работы в дошкольной образовательной организации.
- Принцип деятельности — основа этноэкологического образования дошкольника, где расширены рамки такой деятельности за счет участия детей совместно со взрослыми (родителями) или детьми более старшего возраста в различных этноэкологических проектах, исследовательской деятельности, природоохранных акциях. Дети дошкольного возраста в совершенстве владеют только одним способом познания — запечатлением объектов и событий реального окружающего мира, поэтому в процессе экологического образования ведущими являются наглядные методы обучения: наблюдение и эксперимент, игра, исследовательские действия, труд.

В соответствии с Программой «Рассказы солнечного края» Е.Н. Николаевой Программа построена на следующих принципах:

- понимание образования как организованного на научной основе процесса развития и саморазвития личности ребенка. Национально-региональная составляющая дошкольного образования обеспечивает получение специфических потребностей формирующейся и развивающейся личности, которые позволяют успешно адаптироваться к особенностям жизнедеятельности региона, страны, мирового сообщества в целом. Само образование рассматривается как единство обучения и воспитания, позволяющее обеспечить целостное соединение знаний, ценностных ориентации и развитие практических навыков в повседневной деятельности дошкольников в соответствии с требованиями современного общества;
- культуросообразность, полагающая понимание педагогического процесса как составной части культуры общества и семьи, как культурно-исторической ценности, включающих прошлый опыт воспитания, образования и закладывающих их будущее; максимальное использование семейной, региональной, конфессиональной, народной материальной и духовной культур; обеспечение единства национального, интернационального, межнационального начал в воспитании и образовании;
- поликультурность, обусловившая приоритеты ценностей личности и воспитательного процесса, диалог и взаимодействие культур, изменившие содержание воспитательного процесса как синтез культур, истории, языка;
- единство интеграции и дифференциации, обеспечившее познание различных национальных культур, истории, языков, традиций, имеющих специфические характеристики и общечеловеческие ценности, позволившее интегрировать специально организованные виды деятельности: совместные, индивидуальные и детско-взрослые различные сообщества;
- социообразность, определившая активность и терпимость личности в социокультурном детско-взрослом пространстве, диалоговых коммуникациях, познании культур своего и других народов;
- сотрудничество на основе развития партнерских отношений между всеми субъектами образовательного процесса (педагог — ребенок — родитель);
- компетентностный подход, заключающийся в овладении детьми дошкольного возраста практического опыта использования приобретенных знаний во всех формах, специфических для детей данной возрастной группы;

- реализация требований личностно-ориентированного подхода к организации образовательной деятельности;
- преемственность в содержании и уровне образованности дошкольного и начального общего образования

В соответствии с Программой по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья» И.В.Махаловой Программа построена на следующих принципах:

- Культурологический подход основывается на признании самоценности дошкольного детства как этапа вхождения ребенка в мир культуры, как уникального возрастного периода, имеющего фундаментальное значение для общего хода развития личности, ее психического и физического здоровья
- Сущность субъектно-деятельностного подхода в дошкольной педагогике — в создании эффективных педагогических условий для развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности.
- Аксиологический подход в воспитании заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде
- Приобщение детей к национальным традициям физического воспитания осуществляется на основе научно-обоснованных психолого-педагогических принципов: интеграции, народности, природосообразности, культуросообразности, региональной специфики, учета этнокультурной ситуации развития ребенка.
- Принцип интеграции основан на комплексно-тематическом подходе, базирующемся на идее объединения задач разных образовательных областей вокруг единой темы
- Принцип народности связан с использованием в педагогическом процессе народной мудрости воспитания, ее главных факторов, методов и средств
- Принцип природосообразности предполагает учет в образовательном процессе возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его возможностей в усвоении предлагаемого материала, направленности воспитания на личностное развитие
- Принцип культуросообразности позволяет решать задачи этнической идентификации и социализации.
- Принцип региональной специфики связан с учетом условий и культурных традиций региона, а также этнических особенностей как одного из факторов духовного и физического развития
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития ребенка — данный принцип обозначен Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2013) одним из основополагающих в осуществлении образовательной работы с детьми. Образовательная работа с детьми определяется спецификой представленности национальных групп в детских коллективах дошкольных образовательных учреждений: от культуры родного народа к культуре народов ближайшего национального окружения.

В соответствии с «Программой художественно- творческого развития ребенка- дошкольника средствами чувашского декоративно- прикладного искусства» Л.Г. Васильевой Программа построена на принципах

- соотношения задач, содержания и результатов работы педагогов;
- направленности на личностный рост ребенка;
- взаимовлияния, взаимодействия и взаимопроникновения.

1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Анализ педагогического коллектива

Характеристика кадрового состава

По образованию	Высшее педагогическое	6
	Среднее педагогическое	4
	Другое	-
По стажу	До 5 лет	3
	От 5 до 10 лет	-
	От 10 до 15 лет	
	Свыше 15 лет	7
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	-
	Первая квалификационная категория	8
	Не имеют квалификационной категории	2
	Несоответствие занимаемой должности	-

Средний возраст педагогического коллектива – 43 года , 90% педагогов прошли курсы повышения квалификации, 30 % прошли переподготовку по профилю дошкольного образования.

Два человека награждены Грамотой Министерства Образования Российской Федерации, 2 человека награждены Грамотой Министерства Образования Чувашской Республики.

Все группы- общеразвивающего вида.

В МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» действуют логопункт «Умный язычок» и консультационный пункт«Дошколенок».

Анализ контингента детей

В МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» в 2020-2021 учебном году функционирует 6 групп для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка, имеющими в целом сходные возрастные характеристики, и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы..

В МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» функционируют следующие возрастные группы:

2-я группа раннего возраста (2-3 года) – 1 группа;

младшая (3-4 года)- 1 группа;

средняя(4-5 лет)- 1 группа;

старшая (5-6) лет – 2 группы

;

подготовительная к школе (6-7 лет) - 1 группа.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Представлены возрастные особенности психофизического развития детей 2–7 лет.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы

активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. **Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает случаи ограничения собственных побуждений самим

Средняя группа (4-6 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается

предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.**

Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться

оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой

деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры

людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на

одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Цели и задачи деятельности МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» по реализации ООП определены на основе анализа ФГОС, программы «От рождения до школы», парциальных программ регионального уровня, предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума. В котором находится ДОУ.

Цель реализации ООП – разносторонне и целостно развивать ребенка, обеспечивая формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Планируемые результаты:

ДЕТИ. Целостное и разностороннее развитие.

ПЕДАГОГИ. Повышение педагогического мастерства; овладение педагогическими технологиями;

Ориентирование в образовательном пространстве.

Родители. Активное участие в образовательном и воспитательном процессе ДОУ.

Детский сад. Повышение качества педагогического процесса, имиджа в селе, районе.

2. Планируемые результаты освоения программы

Обязательная часть программы

Планируемые результаты освоения программы «Первые шаги»

Ребенок к 3-м годам:

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами. С удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении своих действий.
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях использует

специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает название окружающих предметов и игрушек.

Формируются через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения ООП по всем направлениям развития детей.

КАЧЕСТВО «ФИЗИЧЕСКИ РАЗВИТЫЙ, ОВЛАДЕВШИЙ ОСНОВНЫМИ КУЛЬТУРНО - ГИГИЕНИЧЕСКИМИ НАВЫКАМИ»	
Младшая группа (от 3 до 4 лет) Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет и нтерес к участию совместных играх и физических упражнениях. доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведе Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет ния во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.	
Средняя группа (от 4 до 5 лет) Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет и нтерес к участию совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.	
Старшая группа (от 5 до 6 лет) Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет и нтерес к участию совместных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх – эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.	

	<p>Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p>
	<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>
<p>КАЧЕСТВО «ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ, АКТИВНЫЙ»</p>	
	<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет) Проявляется интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвуют в сезонных наблюдениях. Задаёт вопросы взрослому ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавном случае из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвуют в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.</p>
	<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет) Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>
	<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет) Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p>
	<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем собственном мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случае затруднений обращаться за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.</p>
<p>КАЧЕСТВО «ЭМОЦИОНАЛЬНО ОТЗЫВЧАТЫЙ»</p>	
	<p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликаться на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его,</p>

	<p>помочь.</p> <p>Эмоционально – заинтересованно следит за развитием действия в играх – драмотизациях и кукальных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p>
	<p>Средняя группа -4-5 лет</p> <p>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).</p>
	<p>Старшая группа 5-6 лет</p> <p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p>
	<p>Подготовительная к школе группа 6-7 лет</p> <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p> <p>Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.</p> <p>Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>
<p>КАЧЕСТВО «ОВЛАДЕВШИЙ СРЕДСТВАМИ ОБЩЕНИЯ И СПОСОБАМИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСНИКАМИ»</p>	
<p>МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверсниками.</p> <p>Умеет объединяться со сверсниками для игры в группу из 2 – 3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно – ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверсниками в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</p> <p>Обращаться к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.</p> <p>Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>При создании построек из строительного материала может участвовать в</p>

	<p>планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.</p> <p>Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</p> <p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношении со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.</p>
СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)	<p>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.</p> <p>Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию, и интонационно взятой роли.</p> <p>Речь становится главным средством общения. Речь сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.</p> <p>Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.</p> <p>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)	<p>Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).</p> <p>Способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником, в зависимости от ситуации.</p>
КАЧЕСТВО «СПОСОБНЫЙ УПРАВЛЯТЬ СВОИМ ПОВЕДЕНИЕМ И ПЛАНИРОВАТЬ СВОИ ДЕЙСТВИЯ НА ОСНОВЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, СОБЛЮДАЮЩЕЙ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ОБЩЕПРИНЯТЫЕ НОРМЫ И ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ»	
МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)	<p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в играх.</p> <p>Может обращаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки плохих и хороших поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «Спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной</p>

	<p>ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убрать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p>
СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)	<p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.</p> <p>В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.</p> <p>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</p> <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого говорит «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени – отчеству.</p> <p>Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Знает что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p>
СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)	<p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться с сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</p> <p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.</p> <p>В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.</p>
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)	<p>Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели.</p> <p>Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).</p>
КАЧЕСТВО «СПОСОБЕН РЕШАТЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ ЗАДАЧИ (ПРОБЛЕМЫ), АДЕКВАТНЫЕ ВОЗРАСТУ»	
МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)	<p>Стремиться самостоятельно выполнить элементарные поручения, проявляет желание ухаживать за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарные поручения</p>

	<p>(убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).</p> <p>Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять недостающую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Проявлять желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>
СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Ориентируется в пространстве детского сада.</p> <p>Умеет играть в простейшие настольно – печатные игры.</p> <p>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</p> <p>Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.</p> <p>Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно – моторные действия).</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересные для себя занятие.</p>
СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве. Понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.).</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.</p> <p>Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересные для себя занятие.</p>
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)	<p>Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).</p> <p>Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>
КАЧЕСТВО «ИМЕЮЩИЕ ПЕРВИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ, СЕМЬЕ, ОБЩЕСТВЕ, ГОСУДАРСТВЕ, МИРЕ И ПРИРОДЕ»	
МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)	<p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины – смелые, сильные; женщины – нежные, заботливые).</p> <p>Называют членов своей семьи, их имена. Знает название родного города, поселка.</p>

	<p>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, повар, продавец, строитель).</p>
<p>СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке), назвать его. Знает некоторые государственные праздники.</p> <p>Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p>
<p>СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, имена и отчества родителей. Знает, где работают их родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.</p> <p>Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу на которой живет.</p> <p>Знает, что Российская федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.</p> <p>Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</p>
<p>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках, отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.</p>
<p>КАЧЕСТВО «ОБЛАДЕВШИЙ УНИВЕРСАЛЬНЫМИ ПРЕДПОСЫЛКАМИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»</p>	
<p>МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Имеет простейшие навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Способен самостоятельно выполнить элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.</p> <p>В случае проблемной ситуации обращаться за помощью.</p> <p>Испытывать положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>Проявляется интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.</p> <p>Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.</p> <p>Способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.</p> <p>Способен принять задачу на запоминание, помнить поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.</p> <p>Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течении 15 – 20 минут.</p>
<p>СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Способен принять задачу на запоминание, помнить поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.</p> <p>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течении 15 – 25 минут.</p> <p>Проявляет ответственность за выполнение каких – либо трудовых поручений.</p>

	Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)	Умеет работать по правилам и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
КАЧЕСТВО «ОВЛАДЕВШИЙ НЕОБХОДИМЫМИ УМЕНИЯМИ И НАВЫКАМИ»	
МЛАДШАЯ ГРУППА (от 3 до 4 лет)	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
СРЕДНЯЯ ГРУППА (от 4 до 5 лет)	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
СТАРШАЯ ГРУППА (от 5 до 6 лет)	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от 6 до 7 лет)	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(Программа образования ребенка-дошкольника», под ред. Л.В. Кузнецовой)

Возрастная группа	Планируемый результат
Группа раннего возраста	Ребенок осваивает элементарные знания о своем селе: знакомится с его названием, улицей, где он проживает.
Младшая группа	<p>У ребенка развивается интерес к селу, в котором он живет (названию села, улицам, памятникам культуры, людям, которые его окружают).</p> <p>Ребенок узнает о том, что он живет в республике Чувашия, что в его городе проживают люди разных национальностей: чувашаи, русские, татары, мари, украинцы и др.</p>
Средняя группа	<p>Узнает о своей национальной принадлежности по национальности родителей.</p> <p>Формируется первое представление о своей «малой» Родине — месте, где он родился и живет с родителями (город, село, поселок), как части родного края — республики Чувашии. Знакомится с элементами национальной культуры родного народа; изделиями декоративно-прикладного искусства, фольклором, народными играми. Формируются знания о многонациональном составе населения города, села, поселка и республики Чувашия, их языках и особенностях культуры, знакомится с элементами этих культур.</p> <p>Развивается познавательный интерес к родному селу, его росту и благоустройству (строятся новые дома, появляются новые улицы, высаживаются деревья, цветы, поддерживается чистота).</p> <p>Ребенок узнает о том, что в состав республики Чувашия входит довольно много городов (Чебоксары, Новочебоксарск, Алатырь, Канаш, Шумерля), село Порецкое и много других сел, поселков и деревень.</p> <p>Формируются представления о некоторых общественных зданиях (детский сад, школа, театр, почта, больница, ателье) и их назначении.</p>

	<p>Появляется интерес, желание запомнить название улицы, на которой находится его дом, детский сад. Продолжает развиваться умение свободно ориентироваться около дома, в здании, на участке детского сада и ближайшей к нему местности {в микрорайоне).</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Формируется желание больше узнать о своей «малой» Родине; свободно использовать полученные знания в повседневной жизни.</p> <p>Продолжает знакомиться с родным селом: его своеобразием (географическое положение, архитектура), достопримечательностями (музеи, памятники), основными отраслями производства (сельское хозяйство, животноводство, легкая и тяжелая промышленность).</p> <p>Формируются представления о столицах: Чувашии — Чебоксары — столица Чувашии, Москва — столица России.</p> <p>Ребенок знакомится с государственной символикой страны и республики (флаги, гербы), историческим и культурным прошлым, современным развитием культуры и промышленности.</p> <p>Ребенок узнает о том, что в состав России входит много суверенных республик: Чувашская, Татарская, Марийская, Мордовская, Башкирская и др., о некоторых особенностях их природы, экономики, промышленности, культуры.</p>
<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Формируются обобщенные представления о родном селе, его истории образования и развитии, географическом положении, своеобразии архитектуры, основных достопримечательностях, связанных с историей (памятники, парки,), отраслях производства (тяжелая и легкая промышленность, сельское хозяйство), промышленных и культурных объектах (заводы, музеи, дворцы культуры). Продолжает развиваться умение замечать и называть изменения, происходящие в селе (строительство новых домов, стадионов, и т. д.). Ребенок знакомится с известными людьми, прославившими республику: К. В. Иванов, В. И. Чапаев, И. Я. Яковлев, А. Г. Николаев, село (детский писатель Н.Мишутин., поэт В.Грибанов, морские офицеры Поречья, академик-кораблестроитель А.Н.Крылов.) Ребенок подводится к понятию потребности быть нужным, значимым для окружающих.</p> <p>Воспитывается любовь к родному краю. Формируются обобщенные представления о родном крае — республике Чувашия: историческое прошлое, культура, географическое положение — расположена на правом берегу реки Волга, преобладание оврагов. По ее территории протекают реки Сура, Цивиль и др.</p> <p>Расширяются знания о многонациональном составе России, Чувашии, об их государственной символике.</p> <p>Ребенок продолжает знакомиться с суверенными республиками. Развивается чувство симпатии и уважения к языку, обычаям, культуре народов различных национальностей.</p>

(Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б. Соловей)

Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры социально- коммуникативного развития детей старшего дошкольного

возраста

По Блоку «Моя семья»

Дети

- Имеют представление о дружной семье
- отражают в игре положительные моменты семейной жизни
- могут назвать членов семьи, ближайших родственников, показывать их на изображении родословного дерева,
- проявляют заботу о членах семьи
- ведут себя вежливо с членами семьи, используют этикетные выражения,
- оказывают посильную помощь в делах по дому,
- проявляют действенную заботу о пожилых (бабушках и дедушках),
- имеют представления о семейных праздниках, традициях, реликвиях,
- помогают поддерживать порядок в доме

Блок «Мой детский сад»

Дети

- знают о труде работников детского сада, об их ответственном отношении к своей работе,
- знают о помещениях детского сада,
- стремятся поддерживать чистоту и порядок в группе и на участке детского сада,
- называют сотрудников детского сада по имени и отчеству,
- приветливо здороваются с сотрудниками детского сада,
- отражают в сюжетно- ролевой игре труд работников детского сада
- помогают поддерживать порядок в группе

Блок «Мое родное село»

Дети знают

- памятники и другие достопримечательности села,
 - административные и другие здания,
 - люди каких национальностей проживают в их селе,
 - о профессиях людей, проживающих в родном селе,
 - как жители заботятся о своем родном селе,
 - о главных событиях, произошедших в жизни родного села
 - известных людей, прославивших родное село.
- , как переводятся чувашские слова ТАВАН, ЯЛ, ХУЛА, САЛА,

Дети стремятся

- выполнять правила поведения в селе
- бережно относиться к памятникам села, - в День Победы приносят к памятникам вместе с родителями цветы,
- участвовать в мероприятиях по благоустройству села- вместе с родителями принимают участие в субботниках.

Дети

- используют местоимение «Мое» по отношению к селу,
- хорошо ориентируются не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного села,
- отражают свои впечатления о родном селе в предпочитаемой деятельности(рассказывают. Изображают в рисунке, воплощают в играх),

- Имеют представления о занятиях взрослых людей, проживающих в селе.
- имеют представление о людях, заботящихся о сохранении культуры села- главе , администрации села,
- проявляют активный интерес и любознательность к истории родного села, памятникам, зданиям,
- обращают внимание на эстетическую среду села.

Блок «Мя республика»

Дети знают

- о многонациональном составе Чувашской Республики, о том, что все национальности на территории Чувашской Республики проживают дружно,
- что основное население республики- чувашаи,
- некоторые города чувашской республики,
- как люди различных профессий стараются, чтобы людям в республике жилось хорошо,
- стихи и песни о чувашии,
- государственную символику республики.

Дети

- проявляют интерес и любовь к своей республике,
- могут показать на карте территорию Чувашской Республики,

(Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева)

Планируемые результаты освоения программы «Узоры чувашской земли»

Ребенок 3-х лет

- Проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно- прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявить настойчивость в достижении результата своих действий(разбирает матрешек, расставляет их в ряд, по кругу и др.)
- Умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги).
- Умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства.
- Не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место («полочку красоты»)
- Высказывается по поводу рассматриваемой народной игрушки и своих действиях с ней. Отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства
- Подражает активно взрослым в действиях, следуя их показу и объяснению при создании узоров.
- Наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им
- Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно- прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве.
- проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства.

Ребенок 4-х лет

- владеет основными способами декоративно-орнаментальной деятельности.
- В рисовании передает образы предметов народного прикладного искусства путем нанесения мазков, точек, кругов, линий разной длины и ширины и разной направленности(слева-направо, сверху-вниз).
- В аппликации создает из бумаги несложные орнаментальные композиции путем наклеивания готовых геометрических фигур(квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету
- В лепке создает несложные украшения по мотивам народных изделий. Создает свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету.
- Принимает активное участие в декоративно- игровой деятельности
- Выражает свои мысли по поводу красоты народного(чувашского, русского, татарского, мордовского и др.) орнамента, называет сочетания цветов, узоров и фона, расположения узоров. Рассказывает о выполненной работе по мотивам народного искусства.
- Не ломает, не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место «Полочку красоты»

- Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В. Махалова

Планируемые результаты освоения программы

Ребенок:

- имеет представление об идеалах физической красоты у чувашского, русского, мордовского народов, взаимосвязи красоты физической с красотой нравственной;
- понимает смысл пословиц и поговорок о ценности здоровья;-
- знает имена народных богатырей, посвященные им фольклорные произведения, рассказывает о подвигах и трудовой деятельности национальных богатырей;
- обладает сведениями о составляющих компонентах национальной культуры физического воспитания чувашского ,русского и мордовского народа, физическом труде какосновном средстве физического развития детей;
- понимает схожесть национальных культур физического воспитания чувашского, русского и мордовского народов ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей;
- соотносит себя со своей нацией, выражает гордость и восхищение культурным творчеством своего народа;
- проявляет толерантность, интерес, симпатию к носителям других национальных культур,стремится к познаниюкультурных традиций физического воспитания народов ближайшего национального окружения;
- интересуется состоянием своего здоровья и здоровья окружающих его людей;

- может назвать схожие и национально- самобытные подвижные игры русского, чувашского и мордовского народов, умеет играть и организовывать их;
- знает о традиционных и “комичных» состязаниях, проводимых в ходе календарно-обрядовых праздников с ярко выраженной спортивной направленностью русским, чувашским и мордовским народами, применяе их в своей двигательной и игровой деятельности;
- имеет представление об особенностях национального танца русского, чувашского и мордовского народов, называет их элементы, умеет исполнять их, составляет небольшие танцевальные композиции, использует в своей игровой и музыкальной деятельности;
- осознает возможность укрепления и развития своего здоровья средствами традиционных народных физических упражнений;
- имеет представления о климате Среднего Поволжья, сезонных изменениях в природе родного края;
- знает о народных методах закаливания, способствующих адаптации организма к сезонным изменениям в природе;
- понимает своеобразие и единство народных способов закаливания, обусловленных климатом Среднего Поволжья;
- обладает сведениями о летних и зимних развлечениях на воздухе, устройстве каруселей. Качелей, санок, лыж. Коньков у русского. Чувашского и мордовского народов;
- отражает представления о многообразии народных средств закаливания, летних и зимних развлечениях на воздухе в своей игровой, изобразительной, коммуникативной деятельности;
- осознает значимость закаливающих процедур в укреплении собственного здоровья, положительно относится к ним;
- имеет представление о народных взглядах на питание, его влияние на состояние здоровья человека, может объяснить народные пословицы и поговорки о питании;
- обладает сведениями об основных продуктах, употребляемых русским. Чувашским и мордовским народами, их свойствах, способах приготовления пищи;
- знает о предметах, используемых в приготовлении и употреблении пищи, материалах, применяемых в изготовлении посуды;
- понимает сходство национальной кухни русского, чувашского и мордовского народов, обусловленное спецификой земледельческой деятельности в природно- климатических условиях Среднего Поволжья;
- проявляет потребность в получении информации о нормах и правилах питания своего народа,

интересуется традициями в питании народов ближайшего национального окружения;
 - осознает важность правильного питания в сохранении своего здоровья, положительно относится к рациону питания, основой которого является растительная пища;

- имеет представления об основных правилах личной гигиены, гигиены жилища, выработанных в среде русского, чувашского и мордовского народов, режиме дня, обусловленного свойствами времени и особенностями трудовой деятельности;
- знает о функциях и видах летней и зимней одежды, свойствах материалов, используемых в ее изготовлении русским, чувашским и мордовским народами, роли оберегов и защите от злых сил и болезней;
- обладает сведениями о народных способах профилактики и лечения болезней, свойствах лекарственных растений, применяемых русским, чувашским и мордовским народами, умеет оказывать первую помощь при ушибах, порезах, солнечном ударе средствами народной медицины;
- проявляет уважительное отношение к традиционной культуре охраны здоровья своего народа;
- стремится к познанию норм и правил безопасной жизнедеятельности народов ближайшего национального окружения;
- владеет способами поведения в быту, природе, принятыми в культуре народов своего края.

-(Программа по приобщению к национальной литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/Е.И. Николаева)

Планируемые результаты освоения программы

Возрастная группа	Целевые ориентиры Речевое развитие	Целевые ориентиры Художественно-эстетическое развитие
Младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к восприятию национальной детской литературы; - вступает в беседу со взрослым по содержанию знакомых чувашских, (мордовских) сказок; - совместно со взрослым пересказывает знакомые чувашские (мордовские) фольклорные произведения и стихотворения авторов, проживающих на территории Чувашии). 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивыми иллюстрациям; - ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку, появляются любимые книги; - узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг ; - активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; - проявляет интерес и желание участвовать в инсценировках по знакомым фольклорным чувашским (мордовским, татарским) произведениям
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит их; - проявляет инициативу и активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских (мордовских) авторов и фольклору; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок эмоционально отзывается, сопереживает настроению художественного произведения ; - с интересом включается в процесс восприятия книги, обсуждает события и героев произведений, выражает свое отношение к ним, объясняет мотивы

	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно рассказывает наизусть стихотворения, отрывки из поэтических сказок чувашских (мордовских)авторов; - придумывает рифмы, подражая чувашскому (мордовскому) фольклору; - самостоятельно пересказывает знакомые сказки, легенды чувашского(мордовского) народов и рассказы. 	<p>поступков героев ;</p> <p>Имеет представление о некоторых особенностях литературных жанров: загадка, сказка, легенда. Рассказ стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называет 2-3 авторов книг; - с желанием рисует иллюстрации к произведениям авторов детской литературы, проживающих на территории Чувашии; - активно участвует в инсценировках, театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов на основе народных традиций (пластика, танец, музыка, костюм и др.)
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет познавательную активность в общении по прочитанной детской литературе чувашских(мордовских) писателей; - активен и самостоятелен в придумывании собственных сказок с характерными персонажами чувашского (мордовского) фольклора, рассказов; - понимает и выделяет образные выражения, встречающиеся в чувашском (мордовском) фольклоре; - самостоятельно пересказывает рассказы и сказки авторов, проживающих на территории Чувашии; - использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания, придумывания текстов, театрално-игровой деятельности; - отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок активно и творчески проявляет себя в совместной деятельности: организации выставки книг, иллюстраций, проектов, изготовлении декораций, масок для театрализованных игр по сюжетам произведений чувашской (мордовской, татарской) детской литературы; - проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; Называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии 3-4 писателей, 1-2 иллюстраторов книг, узнает их произведения; - способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; - участвует в досугах, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведениям писателей Чувашии
Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; - последовательно воспроизводит знакомые сказки, легенды, рассказы, определяет главную тему и структуру; - понимает переносное значение слов и может использовать их в речи для точного и образного выражения мысли; - проявляет интерес к творческой речевой деятельности: сочиняет 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет эстетические чувства, эмоционально откликается на художественные произведения; - проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - узнает некоторые произведения известных чувашских авторов; - называет любимые произведения национальной литературы, объясняет. Чем они ему нравятся; - знает фамилии 4-5 писателей чувашии, 2-3 иллюстраторов книг, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью

	<p>загадки , сказки, рассказы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен предложить организовать и спланировать сюжетно-ролевою игру детей по знакомым произведениям национальной детской литературы; - понимает идею произведения, авторское отношение к героям. 	<p>взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое суждение о персонажах; - проявляет чувство радости и восхищения отношением к родителям, родной природой. силой человеческого духа, героизмом и пр.; - творчески активен в речевой, театрально- игровой и изобразительной деятельности на основе текстов национальной детской художественной литературы; - участвует в разных видах деятельности на материале чувашской народной культуры: Праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведениям писателей Чувашии
--	---	---

(Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Т.В. Мурашкина)

Программа предполагает:

Формирование у детей первичных представлений

- о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях Чувашского края;
- об универсальной ценности родной природы, ближайшего окружения;
- о роли органов чувств в жизни живых существ;
- о народных приметах о погоде;

Знакомство детей:

- с особой ролью Солнца в жизни Земли;
- с последовательностью времен года;- с условными обозначениями явлений природы и погоды;
- с картами- схемами народных примет о погоде;
- с чувашским народным гигроскопом;
- с чувашскими народными приметами о погоде;

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и формирование у детей умений:

- Проводить простейшие наблюдения в природе.
- Выполнять познавательно-исследовательские проекты на основе чувашских, русских народных примет о погоде.
- Сочинять, придумывать логические рифмовки к народным приметам о погоде.
- Вести календари «Народное погодоведение».
- Делать предположение о погоде на основе народных примет.
- использовать знания о растениях, птицах, насекомых, животных (об их особенности изменять свое поведение в связи с предстоящей погодой) в целях безопасности собственной жизнедеятельности и окружающей среды.
- развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием природным своеобразием Чувашского края.
- Воспитание толерантности, уважительного отношения к традициям и духовным ценностям своего народа.

Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства Л.В.Васильевой

Программа предполагает:

Возрастная группа	Ожидаемые результаты освоения программы
<p>2-я младшая группа (четвертый год жизни)</p>	<p>Ребенок замечает яркость выразительность,цветовых образов в предметах чувашского декоративно- прикладного искусства, картинках, иллюстрациях, фотографиях, слайдах. С помощью педагога ребенок отмечает красоту чувашского узора, выделяет его элементы.называет сочетания цветов, элементов узораи фона, расположение узора. При рассматривании изделий чувашского прикладного искусства у ребенка возникает радостное ощущение, он длительное время рассматривает их. Производит действия с ними. Ребенок с помощью воспитателя рассказывает о выполненной работе, использует продукт своей деятельности в играх, дарит своим близким и родным. Ребенок не ломает. Не бросает изделия народного искусства. А ставит их на «полочку красоты». В рисовании цветной гуашью на бумагеи цветной тушью по ткани ребенок передает образы предметов и изделий чувашского узорного и коврового ткачества. В технике аппликации из бумаги ребенок создает несложные орнаментальные композиции путем наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом. Чередуя их по цвету(лоскутное одеяло,„дорожка-половик,полотенце). В совместной деятельности с воспитателем ребенок лепит и расписывает глиняные бусы. Ребенок создает свой вариант комбинаций узора по цвету.</p>
<p>Средняя группа (пятый год жизни)</p>	<p>Ребенок воспринимает содержание художественного образа в связи с выразительными средствами на основе элементарных представлений о цветах, элементах узора, композиции. Ребенок осваивает глубинное содержание цветов чувашского прикладного искусства, у него развито образное видение цветов: черный цвет- цвет земли,красный – цвет огня,солнца, зеленый цвет в узоре показывает дерево. Ребенок выделяет и понимает смысловое значение отдельных элементов чувашского орнамента. Ребенок оценивает расположение элементов узора. Ребенок удивляется, радуется красоте произведений чувашского народного искусства, с удовольствием делится своими впечатлениями. Ребенок ценит красоту и орнаментальное богатство изделий народного прикладного искусства. Бережно относится к ним. В декоративном рисовании(гуашью на бумаге, цветной тушью на ткани): ребенок создает образы чувашской керамической посуды путем рисования таких элементов чувашского узора, как линейный орнамент из одной или нескольких групп прямых линий (кувшин), орнамента перекрестного лощения (рисунка в виде прямых или косых клеток) Ребенок передает в рисунке образы предметов чувашского национального костюма посредством освоения простейшего ритма составления узора с повторяющимися и чередующимися элементами на полосе(головные повязки «масмак», «сурпан» и др.) Ребенок создает декоративные композиции в симметричном построении на квадрате, размещая элементы узора по углам, в середине (поясное украшение,небедренное украшение, скатерть. салфетка. ,платок).</p>

	<p>При составлении декоративных узоров ребенок красиво сочетает цвета, используя традиционные для чувашского декоративно-прикладного искусства цветовые сочетания.</p> <p>В декоративной аппликации (из бумаги, на бумажной и тканевой основах): Ребенок создает орнаментальные композиции из квадратов, из треугольников разного цвета и величины, из квадратов и треугольников, получая квадраты путем разрезания поперек полосок разной ширины, отмеренными движениями ножниц, треугольники. Разрезая квадраты по диагонали.</p> <p>Ребенок составляет узоры по мотивам чувашской вышивки и чувашского узорного ткачества на полосе. Чередуя элементы по цвету и величине. Ребенок создает симметричные узоры по мотивам чувашской вышивки на квадрате. Ребенок в работе передает цветовой строй, яркость и праздничность узоров, исходя из национальных особенностей чувашского народного искусства.</p> <p>В декоративной лепке:</p> <p>Ребенок овладевает лепкой посуды, характерной для чувашского быта, приемами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вдавливания пальцами округлой формы, для получения полой (чашка, миска, солонка, стакан); - отгибания краеву расплющенной формы (тарелка, блюдце, поднос); - присоединения частей, плотно прижимая их (ручку к чашке, кружке и др.), и расписывает их гуашевыми красками, водноэмульсионными белилами <p>Ребенок создает украшения по мотивам чувашского прикладного искусства (шейное ожерелье)</p> <p>Ребенок не копирует образцы, показанные педагогом, а творчески преобразует их, создавая новые варианты сочетания элементов узора по форме. Величине и цвету, путем дополнения, намеления знакомого материала.</p>
--	---

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Обязательная часть программы

<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». Развитие интеллектуальной и творческой активности детей дошкольного возраста в процессе освоения информационных компьютерных технологий</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p>
<p>«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической</p>

речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

2.2 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Социализация, развитие общения,

нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт

правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны

(роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение

преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения

во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего

народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх —

внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей

(пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый,

серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–

4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление
с предметным окружением
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Младшая группа
(от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой

инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей,

снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых

характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область

«Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с

существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблук, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —

медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, залички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и

использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники,

резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от

восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета,

изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать

создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью

создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить

осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в

парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнения представлен в Приложении.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески

использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Программа образования ребенка-дошкольника), под ред. Л.В. Кузнецовой (Министерство образования и молодежной политики ЧР 2006 г.)

Подразумевает воспитание патриотизма, любви к родному краю, его природе, стимулирование этих качеств в конкретных практических действиях; обогащение знаний об истории, культуре и традициях чувашского народа и других народов Чувашии. Программа предусматривает формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания, в содержание всех разделов включен детский фольклор, как инструмент, который помогает ребенку быть равной социально-значимой личностью. Программа направлена на реализацию национально-регионального компонента во всех разделах. Включает разделы «Этнопедагогизация воспитательного процесса». «Взаимодействие образовательных учреждений в обеспечении преемственности дошкольного и начального образования».

(Программа этно-экологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Т.В. Мурашкина – Чебоксары : Чуваш. кн. из-во 2015 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

В программе определены *направления развития* экологического сознания личности, мотивации и способностей детей к позитивному взаимоотношению с окружающим миром:

- познавательно-экологическое;
- эколого-социально-коммуникативное и физическое;
- эколого-художественно-эстетическое;
- эколого-речевое.

В каждом этом направлении заложено *этно-экологическое содержание* (на примере использования народных примет о погоде, сказок, легенд и т.д.)

Первый цикл «Народное погодоведение»- предполагает развитие у детей интересов, любознательности и познавательной мотивации; знакомит детей с народными приметами о погоде и разными формами взаимодействия двух систем – человека и природы (внутри них и между собой), показывая оптимальные пути их взаимопроникновения, прослеживает временные изменения , происходящие в мире. Формирует основы безопасного поведения в быту, социуме природе.

Второй цикл «Гармония чувства» посвящен формированию у детей представлений о социокультурных ценностях нашего народа, народных традициях и праздниках, развитию эмпатии и эмоционального позитивного опыта общения с природой . Через призму истории, жизни и быта предков ребенок познает себя, наш мир сегодня, развивает в себе потребность художественных впечатлений, счастливое чувство восхищения перед явлениями прекрасного. В ходе приобщения дошкольников к миру орнаментальных образцов изделий чувашской чувашской народной геометризированной вышивки, детей подводят к пониманию того, что в национальном костюме отображаются представления древних людей о гармонии природы и и строении мира.

Третий цикл «Краски природы- народные коды» направлен на формирование у детей позитивных установок к народному и декоративно- прикладному искусству, «Читаемым» народным образцам природы; к различным видам труда и творчества. Обращение детей к народному искусству обеспечивает связь поколений, способствует возрождению лучших традиций прошлого.

Четвертый цикл «Матушка природа – речетворчество народа» способствует формированию любви к чтению, развитию монологической речи, логики и выразительности речи детей.. Тематика цикла раскрывает перед детьми « секреты природы» в чувашских. русских народных сказках на экологический лад- взаимосвязи животного (фауна) и растительного мира (флора) со средой обитания. Подобранный к программе фольклор сказок, *народных примет о погоде* , загадок, пословиц создает эмоциональный настрой, активизирует умственную деятельность ребенка. Рифмовки народных примет и сочинения экологических сказок, рассуждений о прочитанном дают эффект в обучении дошкольников различным способам доказательств. Владение объяснительной и доказательной речью способствует развитию интеллектуальной культуры ребенка, становлению его личности.

Формы этноэкологического развития :

. *Образовательные ситуации* – формы совместной деятельности взрослого и детей в соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса (9 тематических циклов) и принципом интеграции содержания дошкольного образования, где одновременно решаются задачи психолога – педагогической работы всех образовательных областей.

Циклические экологические наблюдения на прогулке

1. «Растения- барометры»

В данном цикле дети знакомятся с приметами о погоде чувашского народа по растениям, устанавливают зависимость растений от изменений в состоянии погоды, с тем, что растения служат для человека пищей и лекарством, они надежные советники в составлении прогнозов погоды.

Объекты для наблюдения:

Хвойные	Ель, сосна
---------	------------

Лиственные	Рябина, клен, береза, липа, тополь, дуб, осина, черемуха
Кусты	Сирень, жасмин, шиповник, орешник
Злаковые	Пшеница, рожь, овес
Цветы	Одуванчик, василек, колокольчик, клевер, анютины глазки, мальва
Лекарственные	Мать-и-мачеха, чистотел, репейник, фиалка, луговая герань

2. «Птицы- метеорологи»

В цикле используются синоптические способности птиц для прогнозирования погоды.

Объекты для наблюдения:

Исчезающие	Кукушка, ласточка, куропатка
Перелетные	Грач, снегирь, соловей, журавль, скворец, утка
Зимующие	Воробей, голубь, ворона, галка

3. «Насекомые – предсказатели погоды»

Много примет чувашского народа основывается на поведении насекомых: бабочек, комаров, мошкар, которые активно реагируют на изменения погоды.

Объекты для наблюдения:

Бабочки	Капустница, лимонница, махаон
Жуки	Божья коровка, муравей, жужелица, хрущи
Перепончатокрылые	Комар, кузнечик, пчела, шмель, мошкара, цикада, муха

4. «Прогноз погоды по неживой природе»

Народная копилка примет о погоде, передаваемых из поколения в поколение о явлениях неживой природы (о солнце, небе, звездах и др.).

Объекты для наблюдения:

Небесные тела	Солнце, Луна, звезды, Земля
Явления природы	Восход, закат, день, ночь, сумерки, ливень, морозящий дождь, роса, туман, лед, снег, иней, сосулька, капель, радуга
Приметы сезонов	Ветер, дождь, тучи, листопад, облака, снегопад, пурга, снег, лед, пар, мороз, выюга, таянье снега, дым, Воздух, ненастье, осадки, метель, хлопья, крупа, буран, заморозки, оттепель

5. «Домашние животные- барометры погоды»

Домашние животные- прекрасные индикаторы погоды.

Объекты для наблюдения

Собака	
Кошка	

. Дидактические игры - «Чувашские народные приметы о погоде»

Рекомендуемые чувашские приметы о погоде

Кратковременные приметы на основе наблюдения по неживой природе

По солнцу

Если солнце садится в толстую тучу, то на другой день с утра дождь.

Если закат солнца красный, то на другой день или дождь или ветер.

Если при закате солнца, когда оно еще высоко, небо покраснеет, в этот же вечер будет ненастье.

Если восход солнца красный, будет дождь (с завтрака будет дождь).

Если при восходе солнца небо окрашено во все цвета, нужно ждать в этот день дождя.

Если солнце после восхода тотчас зайдет за тучу, будет дождь.

Если тихо и солнце печет, будет гроза (град) на следующий день.

Если летом во время восхода солнца стоит духота, в этот день вечером будет дождь.

Если вокруг солнца круг, летом будет дождь, зимой – выюга.

Если круг этот близок к солнцу – ненастья не будет.

Кратковременные приметы на основе наблюдений за облаками

Если

. Дидактические игры - «Чувашские народные приметы о погоде»

- Речетворчество – рифмовки народных примет о погоде – совместное сочинительство воспитателя с детьми
- Чтение познавательной детской литературы, народных сказок, легенд о природе. Рекомендуемых программой
- Демонстрация диафильмов. Слайдов «О природных явлениях», «Времена года»
- Экспериментирование с новыми природными объектами на экологической тропе
- Рассматривание картин чувашских художников-пейзажистов.
- Музыкально-эколого-психологические тренинги.
- Театрализация народных сказок, легенд о природных явлениях.
- Экологические экскурсии как форма организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду.

Рекомендуемые чувашские народные сказки и легенды о живой природе

- Легенда о начале хлебопашества.
- . Отчего ласточка двухвостая.
- . Кукла.
- . Хитрая лиса.
- . Волк и собака, да кошка с мышкой.
- . Лиса и дятел.
- . Как собака подружилась с человеком.
- . Кот и воробей.
- . Почему сосна и ель вечнозеленые.
- . Почему у иволги желтый наряд.
- . Гора Вайдармина.

Рекомендуемые русские народные сказки

- . Репка. (Обработка К.Ушинского.)
- . Как коза избушку построила. (Обработка М. Булатова.)
- . Теремок (Обработка М. Булатова.)
- . Лиса и заяц (Обработка В. Даля.)
- . Зимовье (Обработка И.Соколоват- Микитова.)
- . Петушок – золотой гребешок и меленка. (Обработка А.Афанасьева.)
- . Три медведя. (Обработка О. Капицы.)
- . Два Мороза.
- . Лиса – лапотница. (Обработка В. Даля.)
- . Ворона. (Обработка В.Даля.)
- . Маша и медведь. (Обработка М.Булатова.)
- . Козлята и волк. (Обработка К.Ушинского.)
- . Петушок и бобовое зернышко. (Обработка О.Капицы.)
- . Снегурушка и лиса. (Обработка М.Булатова.)
- .

«Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента» Л.Б. Соловей

Содержание программы

Блок «Моя семья»

Воспитывать уважительное отношение к труду членов семьи, желание трудиться вместе с родителями, поддерживать в доме порядок. Каждый член семьи вносит в семью свой вклад: мама заботится о чистоте, порядке в доме; папа обеспечивает семью всем необходимым, дети помогают родителям убирать посуду после еды, выносить мусор, поддерживать инструмент в то время, когда папа что-либо ремонтирует и др. Если в доме все делается вместе, папа и мама успевают поиграть с детьми, погулять во дворе, отдохнуть или посмотреть любимые телепередачи. Когда дома чисто. Уютно, красиво – туда хочется возвращаться.

Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям в семье (бабушкам и дедушкам) и младшим (братьям и сестрам). Бабушки и дедушки дарят тепло и радость близким, играют с детьми, рассказывают интересные сказки, дают нужные советы, учат доброте, трудолюбию, занимаются домашними делами. Необходимо вести себя тихо, когда кто-то из них отдыхает, помогать им.

Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей. В одной семье могут проживать люди разных национальностей – мама может быть русской. Папа- чувашской национальности. Дети тоже имеют национальность, она зависит от национальности родителей.

Приучать детей к праздникам делать подарки членам семьи. Развивать у детей стремление порадовать членов семьи во время семейных праздников (прочитать стихотворение. Спеть песенку, дарить подарки. Приготовленные своими руками)..

Воспитывать у детей вежливость, желание использовать этикетные выражения на русском и на чувашском языке (добрый день, доброе утро, добрый вечер, спокойной ночи. ,приятных снов, здравствуйте, извините, спасибо,

Блок «Мой детский сад»

Воспитывать интерес к труду работников детского сада. Обогащать знания о труде работников детского сада: прачка стирает белье, повар готовит еду на завтрак, обед, полдник, медицинская сестра заботится о здоровье детей; музыкальный работник учит детей петь, танцевать, слушать музыку, дворник убирает участки, заботится о растениях; заведующий руководит всеми, следит за тем, чтобы детям было хорошо, уютно, чтобы было много игрушек, красивой мебели. В детском саду есть музыкальный зал, кабинет заведующего, его заместителя, медицинский кабинет, кухня. Где готовят еду. прачечная. Во всех помещениях детского сада чисто и уютно.

Формировать потребность и привычку включаться в повседневный труд взрослых, помогая им.

Развивать способность поддерживать чистоту и порядок в группе и на территории детского сада, ухаживать за цветами .заботиться о птицах, которые прилетают на участок детского сада..

Повышать уважение к труду взрослых, закреплять привычку бережно относиться к результатам их труда.

Формировать устойчивый интерес к совместной практической деятельности со сверстниками, умение строить отношение с ними на деловой доброжелательной основе.

Совершенствовать навыки самообслуживания, развивать стремление быть аккуратным, выглядеть хорошо, беречь одежду и обувь, быть самостоятельным.

Воспитывать внимательное отношение детей друг к другу (желание заботиться друг о друге, быть приветливыми, обращаться друг к другу по имени, вежливо благодарить, просить (на чувашском и на русском языках), играть дружно).

Формировать понятие о дружбе (*туслах*).

Ввести в словарь детей слова *тус*, *юлташ* (друг).

Воспитывать у детей благодарное отношение к работникам детского сада за их заботу и любовь, желание сделать им приятное: здороваться. Прощаться на русском и чувашском языках, улыбаться при встрече, готовить подарки к праздникам.

Блок «Мое село»

Развивать интерес и любовь к родному селу (городу, поселку, деревне) – *сала*.(ял,аван хула. поселок)Расширять первоначальные представления о родном селе: в нем человек мог родиться или переехать в него вместе со своей семьей, в селе построены детские сад, школ магазины, больница, клуб , стадион, парк. В родном селе много красивых мест, улиц. Зданий, к которым человек привыкает с детства. Улицы в селе имеют свое название. Люди любят родное село (город, поселок, деревню)., тоскуют по нему, когда уезжают в гости в другие города.

Воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых. Жители делают много для роста и благоустройства родного села (города, деревни, поселка): строители строят новые красивые здания, убирают улицы, электрики освещают село, водители перевозят людей.

Развивать у детей стремление поддерживать чистоту и порядок в родном селе (городе, поселке, деревне). Каждый человек бережет свое родное село (город, поселок, деревню): поддерживает чистоту на улицах, , бережно относится к тому, что его окружает, помогает сажать цветы, ухаживает за птицами, животными в своем дворе, украшает село к праздникам, ко Дню села.

Ввести в словарь чувашские слова: *таван*, *ял.*, *хула*, *сала*.

Блок «Моя республика»

Развивать интерес и любовь к родному краю через формирование первоначальных представлений о родной республике. В Чувашской Республике проживают в основном чуваша, их родным языком является чувашский язык, у чувашей своя национальная одежда, песни. Игры; в Чувашии проживают

люди и других национальностей: татары, марийцы, мордва и другие; у них тоже своя национальная одежда, песни, игры; люди разных национальностей в республике живут дружно; в состав Чувашии входят следующие города: Чебоксары, Новочебоксарск, Канаш, Алатырь, Шумерля, Ядрин, Цивильск, Козловка, Мариинский Посад. На территории республики протекают реки Волга, Сура, Цивилья др. В республике также много поселков, сел и деревень, люди разных профессий стараются. Чтобы людям в республике жилось хорошо.

Блок «Моя Родина»

Развивать интерес к своей Родине. Чувашия расположена на территории большой страны, которая называется Россия. В России много разных городов, сел, деревень. Столица России- город Москва. В Москве работает наше правительство. Люди в России говорят на разных языках., но основным их языком является русский. Россия – очень красивая страна, в ней много лесов, рек озер, живописных зданий, памятников. Каждый россиянин любит Россию, потому что это его Родина. Люди гордятся своей страной, много о ней знают, много делают для того, чтобы она была еще лучше, еще прекраснее.

2.4. Содержание коррекционной работы

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В настоящее время в МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» » содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования разработанной на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Данная программа предполагает использование логопедической поддержки в образовательной области «Речевое развитие». Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду образован логопункт, работает логопед.

Логопедическая работа в МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик» (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) основана на использовании программы:

Н.В. Нищевой «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (с 3 до 7 лет)»

Данная рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой работы детского сада, отвечает Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) к структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации. Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с нарушениями речи.

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей с нарушениями речи решаются следующие **задачи**:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- 1) **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
- 2) **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- 3) **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- 4) **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- 5) **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- 6) **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- 7) **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

<i>Нарушение речи</i>	<i>Характеристика контингента воспитанников</i>
фонетическое недоразвитие речи (ФНР)	Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

	<p><i>Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.</i></p> <p><i>Различают следующие нарушения звуков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>искаженное произношение звука;</i> - <i>отсутствие звука в речи;</i> - <i>замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.</i>
<p>фонематическое недоразвитие речи (ФМНР)</p>	<p><i>Фонематическое недоразвитие речи - у ребёнка все звуки сформированы правильно, он может произносить их «чисто», но в речевом потоке (при рассказе, разговоре) звуки меняются местами, вместо одного звука малыш произносит другой, хотя оба эти звука доступны. Вот и получается: «Миска, Мишенька, дружок», а вместо «Саша сушила сушки» - «Шаса шусыла шушки», вместо «Грузит корабль карамель»: «Глузит колабль карамель» и т.д.</i></p> <p><i>Механизм этого нарушения состоит в том, что недостаточно развита звуко-различительная зона в коре головного мозга, т.е. у ребёнка имеется выраженное недоразвитие фонематического восприятия, из-за чего он не может овладеть звуковым анализом и синтезом слова в полном объёме.</i></p>
<p>фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)</p>	<p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это несформированность звуковой стороны речи, характеризующаяся фонетическими и фонематическими дефектами, т.е. нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.</p> <p>Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.</p> <p>Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • заменой звуков более простыми по артикуляции; • трудностями различения звуков; • особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. <p>Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.</p> <p><i>Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.</i></p>

<p>нерезковыраженное общее недоразвитие речи (НОНР)</p>	<p><i>Нерезко выраженное общее недоразвитие речи – это речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, т.е. звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики).</i></p> <p><i>Эти дети допускают перестановки слогов и звуков, сокращения согласных при стечении, замены и пропуски слогов в речевом потоке. У них недостаточно внятная дикция, вялая артикуляция, «каша во рту». Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению («Мальчик чистит метлой двор» – вместо «Мальчик подметает метлой двор»), в смешении признаков («большой дом» вместо «высокий дом»). В грамматическом оформлении речи детей данной категории отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («дети увидели медведей, воронов»). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными («Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручком»). Но все ошибки детей, которые можно отнести к НОНР встречаются в незначительных количествах и носят непостоянный характер. Причем, если предложить детям сравнить верный и неверный ответы, то ими будет сделан правильный выбор.</i></p>
<p>общее недоразвитие речи (ОНР)</p>	<p>Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.</p> <p>Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.</p> <p>Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.</p>

Планируемые результаты коррекционной работы

В результате освоения детьми общеобразовательной программы дошкольного образования может быть обеспечено следующих качеств ребенка:

К семи годам ребенок может адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве), изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

У ребенка могут быть сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности; пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия; употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов; различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- Использование ребенком вербальные и невербальные средства общения: умения правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умения во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- Овладение ребенком универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: уметь дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; уметь выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывать слова на заданный звук и правильно воспроизводить цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполнять звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- Владение ребенком средствами общения и способами взаимодействия, способностью изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивать новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применять их в собственной речи. Подбирать однокоренные и образовывать новые слова. Согласовывать слова в числе, роде, падеже. Исправлять деформированное высказывание. Самостоятельно составлять рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывать тексты, использовать развёрнутую фразу;
- Педагоги и родители детей с нарушениями речи должны быть включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействовать с учителем – логопедом. В результате этого у ребёнка должны быть сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

Содержание логопедической работы

Так как к логопеду зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения (фонетическое, фонематическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи), важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- Развитие фонематического восприятия - Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
Нерезковыраженное и общее недоразвитие	- Пополнение словаря - Совершенствование грамматического строя

речи	-Совершенствование связной речи -Развитие фонематического восприятия -Совершенствование слоговой структуры слов - Коррекция звукопроизношения
------	--

Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Приобретение опыта в двигательной деятельности, развитие физических качеств	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	- игровые ситуации - мини инсценировки
Художественно-эстетическое развитие	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	- автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	- составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика - общеразвивающие игры

Взаимодействие с педагогами ДОО и родителями

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

*Логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие.

*Воспитатель:

- автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;

- развитие связной речи.

*Родители:

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

*Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

Организация образовательной деятельности логопеда

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического кабинета детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; однотипность нарушения звукопроизношения.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с детьми, имеющими ФНР, ФМНР, ФФНР, НОНР, ОНР (III ур.). По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуального занятия должна составлять не более 20 мин и микрогруппового – не более 25 минут.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

индивидуальные - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукословесных сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

микрогрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во

время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

1. Зеркало
2. Стол, 2 стула для занятий у зеркала.
3. Салфетки, ватные палочки.
4. Методическая литература.
5. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (картинки, слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).
6. Пособия для обследования интеллекта, речи, слуха детей.
7. Логопедический альбом для обследования речи.
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
10. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Предметные картинки по лексическим темам.
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
14. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
15. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

Национально-региональный компонент

№ п/п	Тема	Цели:	Содержание работы
1	Моя семья, моя родня	Формировать у ребёнка представление о фамилии, родословной. Формировать представление о том, что семья состоит из живущих вместе родственников. Обогащать знания детей о профессиональной деятельности родителей, её пользе. Развивать интерес и воспитывать уважение к труду людей.	Составление рассказа на тему: «Мое село». Рассматривание семейного альбома и рассказ ребёнка о своих родственниках. Чтение рассказов, заучивание стихов о членах семьи. Д/и: «Семья», «Кому что нужно?», «Кто нас обслуживает?».
2	Мое село	Познакомить детей с историей села и названия, его достопримечательностями, воспитывать интерес к истории села.	Беседа «Мы живём в селе Порецкое», «Мой дом». Заучивание стихов о родном селе.

			Д/и: «Гости нашего села», «Путешествие по селу», «Где находится памятник» «Продолжи», «Так бывает», «Кто подберёт больше слов?».
3	Моя Чувашия	Познакомить детей с название республики. Развивать интерес, гордость к истории края. Познакомить с государственными символами, с трудом чувашей. Воспитывать любовь к родному краю.	Беседа на тему: «Родина. Любовь к Отечеству». Чтение сказок, легенд, рассказов. Разучивание стихов о Родине. Д/и: «Назови город», «Какого города герб», «Найди и назови», «Кто быстрее доедет до Чебоксар»

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Сведения о педагогических кадрах

ФИО/ должность	Образование	Стаж	Категория	Дата прохождения курсов повышения квалификации
Юкланова Екатерина Юрьевна – учитель-логопед	ЧГПУ, высшее корр.-пед.	3	-	2015 ЧРИО
Рыбакова Лариса Петровна- Музыкальный руководитель	СГПУ, высшее пед.	19	первая	- 2015 г.
Никитина Александра Евгеньевна	ЧГУ им.И.Н.Ульянова, высшее	0,5 г	-	-
Гринькина Нина Трофимовна-воспитатель	ЧГПУ, высшее педагогическое	23	первая	-2017 г
Зотова Ольга Михайловна - воспитатель	ШПУ, средне-спец.пед		первая	2017 г.
Кадичева Татьяна Михайловна - воспитатель		2г.	-	-прошла переквалификацию при педколледже им.Никольского в 2017 г.
Сироткина Елена Игоревна - Воспитатель	ЧПУ, средне-спец. пед.	26 лет	первая	2017 г.
Торопкина Наталья Юрьевна - Воспитатель	ЧГПУ, высшее пед.	1г 4 мес	-	-
Фролова Жанна Валерьевна - Воспитатель	ШПУ, средн.спец –пед.	26лет	-первая	2017г
Фролова Татьяна Петровна - Воспитатель	ЧГПИ, высшее пед.	24 года	первая	2017 г.

3.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовител. группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
3. Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин			
4. Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 мин			
5. Музыкально-ритмические движения	На муз.занят. 6-8 мин	На муз.занят. 8-10 мин	На муз.занят. 10-12 мин	На муз.занят. 12-15 мин
6. Физкультурные занятия (1 в зале, 1 на улице)	2 раза в неделю 10-15 мин	2 раза в неделю 15-20 мин	2 раза в неделю 20-25 мин	2 раза в неделю 25-30 мин
7. Дозированный бег	Ежедневно по 80-100 м	Ежедневно по 150-200 м	Ежедневно по 200-250 м	Ежедневно по 250-300 м
8. Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
9. Игровые упражнения: - зоркий глаз; ловкие прыгуны; подлезание; пролезание; перелезание	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин
10. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
11. Физические упраж-я и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
12. Психогимнастика	2 раза в неделю 3-5 мин	2 раза в неделю 6-8 мин	2 раза в неделю 8-10 мин	2 раза в неделю 12-15 мин
13. Физкультурный досуг	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год 30-35 мин
14. Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год 30-35 мин
15. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит-ая
I. Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
1. Воздушно-температурный режим:	от +21 до +19°C	от +20 до +18°C	от +20 до +18°C	от +20 до +18°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
• одностороннее проветривание	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C			
• сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C			
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной			
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+21°C	+20°C	+20°C	+20°C
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
2. Воздушные ванны:	-15°C	-15°C	-18°C	-18°C
• прием детей на воздухе				
• утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
• физкультурные занятия	+18°C	+18°C	+18°C	+18°C
	Одно занятие круглогодично на воздухе			
	-15°C	-18°C	-19°C	-20°C
	Одно занятие в зале. Форма спортивная			
	В носках		Босиком	
	+18°C	+18°C	+18°C	+18°C
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			
	-18°C	-20°C	-22°C	-22°C
• свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20°C до +22°C, после предварительной воздушной ванны в теч. 10-15 мин			
• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до +22°C. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
• дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении			
	+18°C	+18°C	+18°C	+18°C
• физические	Ежедневно			
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой	
II. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта водой комнатной температуры			
1. Теплые ножные ванны	Кратковременное топтание в теплой воде с морской солью		Кратковременное топтание в теплой воде с галькой и морской солью	

2. Игровой массаж	Закаливающее дыхание	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.				

3.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Направления (вид деятельности)	Способы поддержки детской инициативы Ранний возраст
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	Предметная	Составные и динамические игрушки, материалы и вещества для экспериментирования (песок, вода, тесто и др.). Бытовые предметы-орудия (ложка, совок, лопатка и др.)
Младшая группа (3-4 года); Средняя группа (4-5 лет); Старшая группа (5-6 лет); Подготовительная группа (6-7 лет).	Игровая	Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские; игры с правилами, игры-драматизации, игры с гендерной направленностью.
	Коммуникативная	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр.
	Познавательно-исследовательская	Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта области, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Детская литература, медиатека, предметы русской старины.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование для различных видов труда (тазики, щетки, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и др.)
Конструирование	Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал.	
Изобразительная		

	(рисование, лепка, аппликация)	Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал.
	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, сентизатор, технические средства обучения, подиум.
	Двигательная (овладение основными движениями)	Нестандартное и спортивное оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения.

3.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Планы работы с родителями на 2020-21 учебный год

<i>Сроки проведения</i>	<i>Направление мероприятий</i>	<i>Проводимые мероприятия</i>	<i>Ответственные</i>
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	Адаптационные мероприятия с вновь поступившими детьми и детьми, вернувшимися из летних отпусков. Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: режим дня; расписание НОД; возрастные характеристики детей; Консультация для родителей «Ребёнок поступает в детский сад» (младшие группы). День здоровья «Уголок здоровья»: «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»; информация об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров. Конкурс-выставка поделок из природного материала «Осенние дары»	Медсестра Воспитатели Ст. воспитатель Воспитатели Психолог . Муз. рук. Медсестра Заведующий Воспитатели
Октябрь	Здоровье-сберегающая среда в ДОО	Общее родительское собрание «Основные направления воспитательно-образовательной и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год» Групповые родительские собрания в младших группах «Адаптация ребёнка в детском саду. Кризис трёх лет» Групповые родительские собрания в	Заведующий Медсестра Психолог Заведующий Воспитатели Психолог Заведующий Воспитатели

		<p>средней, старшей и подготовительной к школе группе «Психологическая защищенность ребенка – условие психического и физического здоровья»</p> <p>Анкетирование родителей по организации образовательных и оздоровительных услуг в МБДОУ.</p> <p>"Прекрасна ты, осенняя пора"- музыкальное развлечение (2 младшая – подготовительная группы)</p> <p>Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Адаптация ребёнка в дошкольном учреждении» (младшие группы); «Идем в детский сад» (средняя, старшая группы); «В семье будущий первоклассник» (подготовительная группа)</p> <p>«Уголок здоровья»: «Без лекарств и докторов»; «Как уберечь ребёнка от несчастья»</p>	<p>Психолог</p> <p>Ст. воспитатель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Муз. руководитель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Психолог</p> <p>Медсестра</p> <p>Воспитатели</p>
Ноябрь	Общение с детьми	<p>Консультация для родителей «Как правильно общаться с детьми»</p> <p>Оформление наглядной агитации «Уголок для родителей»: «Если ваш ребёнок застенчивый»; «Кнут или пряник?»</p> <p>«Уголок здоровья»: «Как не надо кормить ребёнка»; «Точечный массаж при ОРЗ».</p> <p>Оформление в группах праздничных газет, посвящённых Дню матери</p> <p>Музыкальный праздник посвященный Дню матери "Слово древнее, святое" (подготовительная и старшая группы)</p> <p>Памятка для родителей «Что нужно знать родителям об особенностях поведения детей 2 (3,4,5,6) лет»</p>	<p>Психолог</p> <p>Психолог</p> <p>Воспитатели</p> <p>Медсестра</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Муз. руководитель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Психолог</p>
Декабрь	Это интересно	<p>Групповые родительские собрания «Экспериментирование как средство развития ребенка»</p> <p>Новогодний праздник «Сказка под Новый год!»</p> <p>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Как организовать выходной день с ребенком», «Экспериментируйте дома!».</p> <p>Уголок здоровья:</p> <p>«Зимние игры и развлечения»;</p> <p>«Как уберечься от простуды»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Психолог</p> <p>Заведующий</p> <p>Муз. руководитель</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Ст. воспитатель</p> <p>Медсестра</p>
Январь	Мы успешны и талантливы	<p>Консультация для родителей «Мой ребенок – талант?!»</p> <p>Смотр-конкурс на лучшее оформление участка «Зимняя история»</p> <p>Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Как развить творческие способности у</p>	<p>Психолог</p> <p>Воспитатели</p> <p>Ст. воспитатель</p> <p>Заведующий</p> <p>Психолог</p> <p>Воспитатели</p>

		детей» «Уголок здоровья»: «Привычки наших детей - наши привычки»	Психолог
Февраль	Учимся понимать друг друга	Родительские собрания в группах «Развитие связной речи детей в детском саду и дома». Музыкально – спортивный праздник, посвященный Дню защитника "Нашей родины сыны, нынче прославляют" Оформление семейных газет, посвященных Дню защитника Отечества, в группах Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Учимся понимать друг друга» «Уголок здоровья»: «Основы правильного питания». «День именинника» в группах для детей, родившихся зимой	Воспитатели Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитатели Психолог Медсестра Родительский комитет
Март	Наши замечательные мамы	Праздничные утренники, посвященные Дню 8 Марта, во всех возрастных группах Оформление семейных газет «Мы – мамы помощники» Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Растим будущую женщину» «Уголок здоровья»: «Как предупредить весенний авитаминоз»	Музыкальный руководитель Воспитатели Воспитатели Воспитатели Психолог Медсестра
Апрель	Рисуем вместе	Родительские собрания «Безопасная жизнедеятельность детей». Музыкальное развлечение встреча Весны "Благовещение" Выставка детских рисунков и поделок «Весна, весна на улице...», «Край родной». Оформление наглядной агитации в группах: «Уголок для родителей»: «Рисуем вместе с детьми» «Уголок здоровья»: «Как уберечь ребенка от травм» (профилактика детского травматизма и ДТП) «Неделя открытых дверей» для родителей Анкетирование родителей «Как вы оцениваете работу сотрудников д/с?»	Воспитатели Ст. воспитатель Воспитатели Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель Воспитатели Воспитатели Медсестра Воспитатели Ст. воспитатель Заведующий Психолог
Май	Наши достижения и успехи	Итоговое общее родительское собрание «Как и чему научились наши дети за этот год? Организация летнего отдыха детей». Итоговые групповые родительские собрания «Вот и стали мы на год взрослей» «До свидания, детский сад!» - праздничный утренник, посвященный выпуску детей подготовительной группы в школу.	Заведующий Медсестра Воспитатели Муз. руководитель Воспитатели Родит. комитет Воспитатели

		Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями Оформление наглядной агитации в группах <u>«Уголок для родителей»:</u> «Что должен знать и уметь выпускник младшей (средней, старшей, подготовительной) группы» <u>«Уголок здоровья»:</u> «Как организовать летний отдых детей»	Родит. комитет Завхоз Воспитатели Медсестра Воспитатели
--	--	--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Программа ранней профилактики семейного неблагополучия**

С целью ранней профилактики семейного неблагополучия путем формирования семейсберегающей среды в детском саду разработана программа ранней профилактики семейного неблагополучия.

Достижение цели планируется посредством **решения ряда задач:**

1. Регулярное проведение исследований, направленных на выявление раннего семейного неблагополучия; составления банка данных.
2. Разработка мероприятий по ранней психологической и педагогической профилактике семейного неблагополучия, направленных на активизацию собственного потенциала семьи.
3. Повышение уровня информированности населения о возможностях и доступности оказания психологических услуг семье.
4. Обобщение и распространение положительного опыта воспитания детей в семье.

Ранняя профилактика семейного неблагополучия путем создания «семейсберегающей среды»:

Организация

-
- сотрудничество ДОО с КДНиЗП;
- открытие «Семейной гостиной»;
- лекторий для педагогов в рамках работы клуба «Мудрый педагог»;
- просветительская работа для родителей воспитанников, направленная на формирование духовно-нравственных ценностей детей в семьях;
- создание на сайте форума "Школа родительства";
- создание Совета отцов.

Предполагаемые результаты предусматривают:

- сохранение семьи как социального института в целом и каждой конкретной семьи в частности;
- стабильность семейной системы, социальное развитие семьи и ее членов.
- разделение основных и профилактические, направленные на поддержание стабильности семьи, на социальное развитие семьи и ее членов.
- сохранение народных семейных ценностей и традиций.

План работы клуба «Мудрый родитель»

№	Содержание
1	Индивидуальные и групповые консультации (по запросам родителей и педагогов)
2	Тематический лекторий: «Любовь и потакание, в чем разница » : Родители. Вы меня любите? Отношения Родитель-ребенок Что делать, если ребенок неуправляем?

	Тренинги по девизом « Дружная семья-опора ребенка»
3	«Поговорим сердцем»» - групповые мини-тренинги для заинтересованных родителей
4	Выступления на родительских собраниях по приглашению родителей и по интересующим темам
5	Проведение опроса среди родителей «Что в вашей семье достойно гордости?»
6	Проведение акции «Семь Я»

3.5. Описание материально-технического обеспечения Программы Обязательная часть программы

**Спортивно-
музыкальный
зал**

Колонка Volta P-15A R 1 шт.; бикс большой КСКФ-6 2шт.; бикс маленький КСКФ-3 2шт.; браслет с 5 бубенцами 5 шт.; Барабан малый 1 шт.; бубен 2шт.; бубенцы ручные 5 бубенцов на держателе 2 шт.; валдайский колокольчик 2 шт.; колотушка 2 шт.; ксилофон 1шт.; ксилофон детский тональный 2 шт.; ложка веерная 6 шт.; маракасы оранжевые малые 120 мм 1 шт.; погремушка 10 шт.; треугольник в комплекте с палочкой – 2 шт.; музыкальный центр SONY 333D 1 шт.; радиосистема Enbaol-1000 микрофоны 1шт.; костюм Деда Мороза 1 шт.; костюм Зимы 1 шт.; костюм Масленица 1 шт.; костюм Снегурочки 1 шт.; к костюм Осень 1 шт.; костюм Русский народный 6 шт.; костюм Скоморох 1шт.; костюм Снеговик – 1 шт.; парик с бородой Деда Мороза 1 шт.; посох для Деда Мороза 1 шт. Костюм чувашский -5 шт.

Гимнастическая скамейка 2000*240*250 2 шт.; гимнастическая скамейка 2000*240*300 1 шт.; гимнастическая стенка 1000*167*3000 1 шт.; канат для лазания 1шт.; массажная дорожка L-150 см. 21шт.; мат гимнастический 1000*1000*70 1 шт.; мяч резиновый 2 10 шт.; мяч резиновый 3 10 шт.; мяч баскетбольный 2 шт.; мяч гимнастический с рожами D65 см 2 шт.; мяч массажный 18 шт.; палка гимнастическая 2 шт.; СО Дуги для лазанья в комплекте 2 шт.; СО Кольца для лазанья 2 шт.; тоннель для подлезания 4 секционный h 50 см L-4м.1шт.; велотренажер детский 1 шт.; Магнитола LG.SB 56 1 шт.; ; музыкальный центр SONY 333D 2 1 шт.; мягкое игровое оборудование 3 шт.; набор «Спорт с кольцами» 1шт.; тренажер детский «Бегущая по волнам»1шт.; лестница двухсекционная (11 ступенч) 3 шт.

Логопункт

Лампа 3 шт., ковер 1 шт., раковина 1 шт., тумбочка 1 шт., лампа кварцевая 1 шт., стул взрослый 2 шт., сенсорный коврик логопедические зонды, зеркало настенное 1 шт., шкаф 1 шт., стол письменный 1 шт., стул детский 2 шт.

Методический кабинет

Компьютер - 3 шт; Проектор BenQ MX 518-1шт.; Проекционный экран-1 шт.; Принтер Samsung -1 шт.; , стенд «Методическая работа»-1 шт.; , стол письменный -1шт.; стол двухместный - 1 шт., Конференц - стол - 1 шт.,стул - 3 шт., Шкаф двухстворчатый - 3 шт., шкаф четырехсекционный - 2 шт.

3.5. Обеспеченность методическими материалами

Образовательные области	Комплексные и специализированные программы	Учебно – методические пособия
Физическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	<p>В.Н. Зимонина «Расту здоровым» Часть1; Часть 2, М.:2013.</p> <p>Т.С.Харченко Утренняя гимнастика в детской саду (2-3 года; 3-5 лет; 5-7 лет), М.: М-С, 2011,2007,2009г.;</p> <p>Л.Г.Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких», М.:М-С, 2012;</p> <p>Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез 2009.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез 2011.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» - (для занятий с детьми 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет), М.: Мозаика – Синтез;</p> <p>Т.М.Бондаренко Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-4 лет в доу, 5-6, 6-7, Воронеж 2012г;</p> <p>Л.В.Тимофеева «Пионербол в доу», Чебоксары 2013г.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	<p>Формирование основ безопасности у дошкольников/ К.Ю. Белая М.: Мозаика – Синтез 2012.</p> <p>Т.И. Данилова программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ППД, С-П.: детство-пресс, 2011.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез 2010.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. (в старшей группе; подготовительной к школе группе; в первой младшей группе)- М.: Мозаика – Синтез 2010.</p> <p>В.К. Польшова Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. С-П.: детство-пресс, 2011.</p> <p>Коган М.С. Правила дорожные знать каждому положено! Новосибирск 2008.</p> <p>О.В.Старцева «Школа дорожных наук» модули программы ДОУ. М.: 2012.</p> <p>Т.Г. Кобзева Правила дорожного движения система обучения дошкольников. Волгоград, 2010.</p> <p>Н.А. Извекова Занятия по правилам дорожного движения М.: 2011.</p> <p>Т.Ф. Саулина Три сигнала светофора для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез 2010.</p> <p>Т.Ф. Саулина Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения М.: Мозаика – Синтез 2013.</p> <p>Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице цикл занятий для старших дошкольников по обучению ППД. С-П.: детство-пресс, 2009.</p> <p>Т.П. Гарнышева Как научить детей ППД?. С-П.: детство-пресс, 2010.</p> <p>Л.А. Сорокина обучаем воспитанников ДОУ ПДД. М.: 2011.</p>
Познавательное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	<p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию ЭЭП во 2 Курцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2010.</p> <p>Курцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2010.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических</p>

		<p>представлений во 2 младшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2010.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2011.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2012.</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2011.</p> <p>Л.Л. Тимофеева Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня (1я мл. группа, 2я мл. группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа), Москва 2012.</p>
Речевое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2015.	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2011.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2011.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2011.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2011.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2012.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада, М.: М-С, 2010;</p> <p>С.В. Коваленко Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста, С-П.: Детство-пресс, 2011;</p> <p>Л.Г. Васильева Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства. Чебоксары, 1994</p> <p>Программа «Образование ребенка- дошкольника. Чебоксары, 2005г.)</p> <p>И.А. Лыкова «Подскажи словечко», 2006</p>
Художественно-эстетическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного воспитания «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2015.	<p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2012.</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2011.</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. - М.: Мозайка – Синтез 2012.</p> <p>Лыкова И.А. мы лепили мы играли. Занятия с детьми. – Карапуз – дидактика, 2007. – 2010.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В Праздники и развлечения в детском саду. М., Мозайка – Синтез, 2005 – 2010 ;</p>

3.3. Ежедневная организация жизни и деятельности детей

2-я группа раннего возраста

(в холодный период года)

Время	Режимные моменты
7.30-7.50	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
7.50-8.05	Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы
8.05-8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 5 мин)
8.10-8.20	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20-8.50	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50-9.45	Игровая деятельность детей Занятия по подгруппам согласно расписанию (учебная нагрузка до 20 мин)
9.45-9.55	Игровая деятельность детей
9.55-10.05	Подготовка к 2 завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
10.05-10.10	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.30	Обучение навыкам самообслуживания
10.30-11.20	Двигательная активность, игры (30 мин)
11.20-11.30	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
11.30-12.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.00-12.20	Подготовка ко сну, формирование культурно-гигиенических навыков раздевания
12.40-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.00-15.10	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.10-15.25	Подготовка к полднику. полдник
15.25-16.30	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности Самостоятельная игровая деятельность детей
16.30-17.00	Беседы с детьми по ОБЖ, социальному развитию, воспитанию КГН
17.00-17.30	Игровая деятельность детей. Уход детей домой

**2-я группа раннего возраста
(в теплый период года)**

Время	Содержание режимных моментов
7.30-7.50	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
7.50-8.05	Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы
8.05-8.10	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин)
8.10-8.20	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20-8.50	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.50-9.40	Пальчиковая гимнастика Игровая деятельность детей
9.40-10.00	Подготовка к второму завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
10.00-10.10	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.20	Обучение навыкам самообслуживания
10.20-11.15	Игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры, занятие на участке
11.15-11.30	Игры детей. Водные процедуры. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
11.30-12.00	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.00-15.15	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.15-15.30	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей
15.30-16.00	Воспитание культурно-гигиенических навыков, подготовка к полднику. Полдник
16.00-16.10	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности
16.10-16.40	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.40-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями

**Младшая группа
(в холодный период года)**

Время	Содержание режимных моментов
7.30-7.50	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
7.50-8.00	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.00-8.20	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20-8.50	Завтрак. Воспитание культуры еды

8.50-10.00	Игровая деятельность детей Занятия по расписанию (учебная нагрузка 30 мин)
10.05-10.10	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.25	Обучение навыкам самообслуживания
10.25-11.35	Двигательная активность (30 мин)
11.35-12.00	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно гигиенических навыков
12.00-12.30	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.30-12.50	Подготовка ко сну
12.50-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.00-15.15	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин)
15.15-16.00	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности
16.00-16.10	Подготовка уплотненному полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков
16.10-16.40	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.40-17.10	Беседы с детьми по ОБЖ, социальному развитию, воспитанию КГН
17.10-17.30	Игровая деятельность детей. Уход детей домой

**Младшая группа
(в теплый период года)**

Время	Содержание режимных моментов
7.30-8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
8.00-8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.10-8.20	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.20-8.50	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.50-9.40	Игровая деятельность детей
9.40-9.50	Подготовка к второму завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
9.50-10.10	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.10-10.20	Обучение навыкам самообслуживания
10.20-11.30	Игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры
11.30-11.40	Игры детей. Водные процедуры Подготовка к обеду, воспитание культурно гигиенических навыков
11.40-12.10	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
12.10-12.30	
12.30-15.00	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна (в период адаптации); сон с использованием музыкотерапии (после периода адаптации)
15.00-15.15	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей
15.15-16.00	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности
16.00-16.10	Подготовка уплотненному полднику, воспитание культурно-гигиенических навыков

16.10-16.40	Уплотненный полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
16.40-17.30	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями

**Средняя группа
(в холодный период года)**

Время	Содержание режимных моментов
7.30-8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
8.00-8.10	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.10-8.30	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.30-8.50	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.50-10.45	Игровая деятельность детей Занятия по расписанию (учебная нагрузка 40 мин) Второй завтрак: обучение культуре еды
10.45-12.10	Прогулка (двигательная активность 40 мин)
12.10-12.30	Самостоятельная игровая деятельность детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков
11.50 -12.20	Обед: воспитание культуры еды
12.20-13.00	Подготовка ко сну, Формирование КГН
13.00-15.00	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы
15.00-15.10	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе (двиг.активность 10 мин)
15.15-15.45	Полдник.Чтение художественной литературы; беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
15.45-16.15	Самостоятельная игровая деятельность детей Занятия по интересам
16.15-16.25	, воспитание культурно-гигиенических навыков
16.25-16.55	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности
16.55-17.30	Вечерняя прогулка. Уход детей домой.

**Средняя группа
(в теплый период года)**

Время	Содержание
7.30-8.10	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей
8.10-8.20	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.20-8.25	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.25-8.40	Завтрак. Воспитание культуры еды
8.40-9.00	Игровая деятельность детей
9.00 – 9.50	ООД
9.50-10.15	Подготовка к второму завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
10.15-10.20	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.20-10.30	Обучение навыкам самообслуживания
10.30-11.40	Прогулка Игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры, занятие на прогулке, экскурсия
11.40-12.00	Водные процедуры. Воспитание культурно-гигиенических навыков
12.00-12.30	Обед: воспитание культуры еды
12.30-12.45	Подготовка ко сну, формирование КГН
12.45-15.00	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы
15.00-15.15	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе (двиг.активность 10 мин)
15.15-15.25	Подготовка к полднику, Полдник, Воспитание КГН
15.25-16. 50	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности
16.50-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями

**Старшая группа
(в холодный период года)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30- 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Труд в уголке природы. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики (подготовка руки к письму)
8.00-8.20	Подгрупповая деятельность. Игры по интересам.
8.20-8.30	Утренняя гимнастика. (двигательная активность 10 мин).
8.30-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды.

9.00-10.50	ООД (учебная нагрузка 75 мин) Игровая деятельность детей Второй завтрак (в перерыве между занятиями)
10.50-12.10	Подготовка к прогулке. Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 45 мин)
12.10-13.00	Обед. Воспитание культуры еды.
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.20	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин). Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей.
15.20- 15.30	Уплотненный полдник
15.30-16.45	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности. Организация сюжетно-ролевых игр. Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социально-личностному развитию. Занятия согласно расписанию. Хозяйственно-бытовой труд.
16.45-17.30	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности (индивидуальная и подгрупповая работа) Прогулка. Уход детей домой

**Старшая группа
(в теплый период года)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30-8.20	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей Дежурства по уголку природы, на летнем огороде
8.20-8.30	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.30-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды
9.00-9.05	Пальчиковая гимнастика.
9.05-10.20	Игровая деятельность детей
10.20-10.30	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.30-10.35	Подготовка к прогулке, занятию
10.35- 11.40	Игры, наблюдения, труд детей на участке, воздушные солнечные процедуры, занятие на прогулке
11.40-12.10	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Игровая деятельность детей
12.10-12.40	Обед Воспитание культуры еды
12.40-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.20	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин).

	Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин)
15.20-16.00	Уплотненный полдник Воспитание культуры еды
16.00-17.00	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности (индивидуальная и подгрупповая работа)
17.00-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин) Уход домой

**Подготовительная к школе группа
(в холодный период года)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30-7.50	Прием детей. Индивидуальная работа с детьми согласно плану «Меня ждет воспитатель»
7.50-8.25	Чтение художественной литературы, беседы с детьми по теме недели
8.25-8.35	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.35- 9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды
9.00-10.50	ООД (учебная деятельность 90 мин) Игровая деятельность детей Второй завтрак (в перерыве между занятиями)
10.50-12.20	Подготовка к прогулке. Навыки самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 45 мин)
12.20-13.00	Обед. Воспитание культуры еды
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.25	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин). Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин) Самостоятельная игровая деятельность детей
15.25-15.35	Уплотненный полдник
15.35-16.35	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности. Организация сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы. Беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социально-личностному развитию. Хозяйственно-бытовой культуры еды
16.35-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин) Организация сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы; беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Самостоятельная игровая деятельность детей. Работа с родителями. Уход домой

**Подготовительная к школе группа
(в теплый период года)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.30-8.25	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей Дежурства по уголку природы, на летнем огороде
8.25-8.35	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)
8.35-9.00	Завтрак. Воспитание культуры еды
9.00-9.05	Пальчиковая гимнастика.
9.05-10.25	Игровая деятельность детей
10.25-10.35	Второй завтрак: обучение культуре еды
10.35-10.40	Подготовка к прогулке, занятию
10.40- 11.40	Игры, наблюдения, труд детей на участке, воздушные солнечные процедуры, занятие на прогулке
11.40-12.20	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Игровая деятельность детей
12.20-12.50	Обед Воспитание культуры еды
12.50-15.00	Подготовка ко сну. Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы
15.00-15.25	Гимнастика пробуждения (двигательная активность 5 мин). Закаливающие процедуры (двигательная активность 10 мин)
15.25-15.40	Уплотненный полдник Воспитание культуры еды.
16.30-17.00	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности (индивидуальная и подгрупповая работа)
17.00-17.30	Прогулка (двигательная активность 30 мин) Организация сюжетно-ролевых игр. Чтение художественной литературы; беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию. Самостоятельная игровая деятельность детей. Работа с родителями. Уход домой

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Наименование возрастных групп				
		Вторая группа раннего	младшая	Средняя	Старшая	Выпускная
Обязательная часть						
Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста (10%)	«Первые шаги» Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова,, С.Ю. Мещерякова Москва . О«Русское слово»					
Основная комплексная программа (50% ООД)	«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., испр.- М.: Мозаика-Синтез, 2019г.					
Физическое развитие						
Физическое развитие	Физическая культура	3	2	2	2	2
		Задачи по области «Физическое развитие» реализуются в разделах «Физическая культура», «Формирование целостной картины мира», и в режимных моментах				
Социально-личностное развитие						
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Задачи по области «Социально-коммуникативное развитие» реализуются в разделах «Физическая культура», «Формирование целостной картины мира», «Речевое развитие», «Чтение художественной литературы» и в режимных моментах				
	Социализация					
	Труд					
Познавательно-речевое развитие						
Познавательно-речевое развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	1	1	1
	Ознакомление с миром природы				1	1
	Формирование элементарных математических представлений		1	1	1	2
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	2	2
Художественно-эстетическое развитие						
Художественно-творческое развитие	Рисование	1	1	1	1,5	1,5
	Аппликация		0,5	0,25	0,5	0,5
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательного процесса						
дополнительн	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»- парциальная					

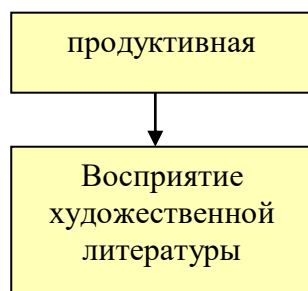
<p>ые (парциальные) образовательн ые программы (40% ООД)</p>	<p>(подготовительная к школе .гр)программа ООО Издательство «Детство-Пресс». 2015</p> <p>Е.Н.Николаева «Рассказы солнечного края» Чебоксары ,книжное издательство 2015; Л.Б.Соловей «Традиции чувашского края» программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента» Чебоксары ,книжное издательство 2015 Л.Г.Васильева «Узоры чувашской земли» Чебоксары. Книжное издательство 2015г Л.Лыкова «Цветные ладошки» , И.В.»Махалова « «Ключи здоровья» Чебоксары. Книжное издательство 2015г. Мурашкина Т.В. «Загадки родной природы» Чебоксары 2015 г. Васильева Л.Г. Программа художественно- творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно- прикладного искусства. Чебоксары 1994г.</p>
---	---

Расписание организованной образовательной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Порецкий детский сад «Колокольчик» Порецкого района Чувашской республики на период с 01.09. 2020 г. по 31.05. 2021 г.

группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>2-я группа раннего возраста «Почемучки»</p>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.10</p> <p>2. Двигательная деятельность в помещении 9.20. – 9.30</p>	<p>1 Развитие речи 9.00 – 9.10</p> <p>2.Двигательная деятельность (на прогулке)</p>	<p>1Рисование 9.00 – 9.10</p> <p>1.Формирование элементарных математических представлений 15.20. 15.30</p>	<p>1.Развитие речи 9.00 – 9.10</p> <p>2. Музыка 9. – 9.30</p>	<p>. 1.Лепка 9.00 – 9.10</p> <p>2.Двигательная деятельность В помещении</p>
<p>младшая группа «Вишенки»</p>	<p>1. Развитие речи 9.00 – 9.15</p> <p>.Музыка 9.25 – 9.35</p>	<p>1 (Формирование элементарных математических представлений) 9.00 – 9.15</p> <p>2 Физическая культура в помещении 9.25 -9.35</p>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.15</p> <p>2.Музыка 9.25 -9.35</p>	<p>1 (Рисование) 9.00 – 9.15</p> <p>2.Физическая культура (на прогулке)</p>	<p>1. Лепка \ аппликация 9.00 – 9.15</p> <p>2. Физическая культура в помещении (под музыку) 9.25- 9.35</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>1. Музыка</p>	<p>1Развитие</p>	<p>1.Формиров</p>	<p>1Развит</p>	<p>1.Физическая культура в</p>

«Капелька»	<p>9.00 – 9.20</p> <p>2.Ознакомление с окружающим миром 9.30 – 9.50</p> <p>2-я половина дня</p> <p>3.Рисование 15.30 – 15.55</p>	<p>речи) 9.00 – 9.25</p> <p>2. Физическая культура в помещении (без музыки) 9.35- 10.00</p>	<p>ание элементарных математических представлений 9.00-9.25</p> <p>1Музыка 9.35 – 10.-00</p>	<p>ие речи 9.00 – 9.25</p> <p>2.Физическая культура (на воздухе) 10.20.- 10.45</p> <p>2-я половина дня</p> <p>3. Рисование 15.30 - 15.55</p>	<p>помещении (с музыкальным сопровождением) 9.00 – 9.25</p> <p>2.Лепка 9.35 – 10.00</p>
Средняя группа « Ручеек »	<p>1. Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.20</p> <p>2.Физическая культура в помещении (без музыки) 9.30 – 9.50</p>	<p>1. Музыка 9.00 – 9.20</p> <p>2.Развитие речи 9.30 – 9.50</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений 9.00 – 9.20</p> <p>2. Физическая культура (на воздухе)) 10.30 – 10.50</p>	<p>1. Музыка 9.00 – 9.20</p> <p>2.Лепка (аппликация) 9.30 - 9.50</p>	<p>(Рисование) 9.00 9.20</p> <p>2. Физическая культура в помещении (с музыкальным сопровождением) 9.30-9.45</p>
Старшая группа А «Капелька»	<p>1.Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.20</p> <p>2.Музыка 9.50 -10.15</p> <p>2-я половина дня</p> <p>3.Рисование 15.30 – 15.55</p>	<p>1 Развитие речи 9.00 – 9.25</p> <p>2.Физическая культура (на воздухе) 10.00 – 10 20</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений 9.00 – 9.25</p> <p>2. Музыка 9.40 – 10.00</p> <p>2-я половина дня</p> <p>3. Рисование 15.30 – 15.55</p>	<p>1. Развитие речи 9.00 – 9.25</p> <p>2 Физическая культура в помещении 9.35 – 9.55</p>	<p>1. . Лепка \ аппликация 9.00 – 9.25</p> <p>2.Физическая культура (с музыкальным сопровождением) 9.45-10.05</p>
Подготовительная к школе группа «Вишенка»»	<p>1. Развитие речи 9.00 – 9.30</p> <p>2.Рисование</p>	<p>1. формирование элементарных математическ</p>	<p>1.Развитие речи 9.00 – 9.30</p>	<p>1.Развитие речи 9.00 –</p>	<p>1. Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.30</p> <p>2</p>

<p>Логопедический пункт ДОО «Веселый язычок»</p>	<p>9.40-10.10 3.Физическое развитие Физическая культура 10.20 – 10.50</p> <p>Коррекция ОНР,ФФНР 9.40 – 10.50</p>	<p>их представлений 9.00 – 9.30</p> <p>3.Художественно-творческое развитие Музыка 10.20- 10.50</p> <p>Коррекция ОНР ФФНР 9.40 – 10.50</p>	<p>2. (Аппликация /\лепка) 9.40 – 10.10</p> <p>2.Физическая культура (на прогулке) 10.20 – 10.50</p> <p>Коррекции ОНР,ФФНР 9.40 – 10.50</p>	<p>9.30 2. Рисование 9.40 – 10.10</p> <p>3. Музыка 10.20 – 10.50</p> <p>Коррекция ОНР,ФФНР 9.40 – 10.50</p>	<p>Физическая культура Под музыку 10.20 – 10.50</p> <p>Коррекция ОНР,ФФНР 9.40 – 10.50</p>
--	--	---	---	---	--



3.7. Итоговая оценка освоения детьми образовательной программы

Целевые ориентиры обозначенные во ФГОС ДО являются основой для моделирования образа выпускника ДОО. Создание образа обусловлено своеобразием направлений и программ образовательной работы коллектива, социальным запросам родителей и педагогов школ, своеобразием самого дошкольного периода.

Модель образа выпускника МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик»:

1. Психофизический потенциал - база, с которой ребенок приходит в ДОУ. Потенциал определяет дальнейшее развитие и включает:

- соматическое здоровье;
- физическое развитие (овладение различными видами движений на уровне своего возраста, развитие двигательных качеств);
- развитие сенсомоторной координации.

2. Интеллектуальный потенциал включает:

- интеллектуальное развитие;
- наличие познавательной потребности, мотивации;
- готовность к умственному напряжению (интеллектуальная работоспособность);
- субъективная готовность к школе (сформированность предпосылок к учебной деятельности).

3. Творческий потенциал включает:

- *креативность в продуктивной деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, музыкально-двигательной, театральной);
- *-развитое воображение;
- *умение творчески и нестандартно мыслить.

4. Эмоционально-волевой потенциал включает:

- * произвольность;
- *знание основных моральных эталонов и норм, умение оценивать поведение и поступки других людей и самого себя с помощью нравственных эталонов;
- * сформированность волевых качеств (дисциплинированности, самостоятельности, настойчивости, организованности, инициативности) и привычек (культурно-гигиенических, к регулярному труду, напряжению в деятельности).

5. Коммуникативный потенциал включает:

- *коммуникативные навыки и умения (договариваться, приходить к общему решению, планировать деятельность, учитывать мнение партнера, распределять обязанности).

6. Личностный потенциал включает:

- *положительный образ «Я»;
- *эмоционально-положительную, адекватную самооценку;
- *благополучие внутреннего мира.

Цели образовательной деятельности детей по знакомству с парциальными региональными программами ДОО

Образовательная область	Цели и задачи в соответствии с парциальными программами по использованию национально-регионального компонента
Физическое развитие	Знакомство с чувашскими народными играми. Введение элементов национальных видов спорта. Формирование представлений о событиях спортивной жизни.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование первичных представлений о труде взрослых, о распространенных профессиях в нашей Республике.
Речевое развитие	Воспитание выразительности речи при декламации стихов чувашских детских поэтов, пересказа чувашских легенд, сказок
Познавательное развитие	Знакомство с достопримечательностями города Чебоксары, известными людьми. Обогащение знаний об отдельных

	представителях всех основных групп животных и растений (характерных для нашей местности). Знакомство с государственной символикой, сезонными праздниками, традициями и обычаями, с Красной книгой Чувашии. Развитие чувства симпатии и уважения к языку и обычаям, культуре народов различной национальности.
Художественно-творческое развитие	Знакомство с элементами чувашской вышивки, о цвете элементов, изделиями ДПИ. Формирование знаний о чувашском орнаменте. Знакомство с художниками Чувашии.
	Знакомство с фольклорными произведениями, а так же произведениями поэтов и писателей ЧР. Знакомство с произведениями устного народного творчества.
	Слушание музыки. Привлечение детей к участию в чувашских народных праздниках, фестивалях (Акатуй, Мехел и др.).

4. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА

Мониторинг проводится на основе использования Педагогической диагностики индивидуального развития ребенка в группе детского сада Верещагиной Натальи Валентиновны (Н.В. Верещагина, 2017г. СПб ООО «Издательство «Детство-пресс») по следующим направлениям развития детей: по

- ◆ Физическое развитие,
- ◆ Социально-личностное развитие,
- ◆ Художественно-эстетическое развитие,
- ◆ Познавательно-речевое.

Периодичность обследования – 2 раза в год (сентябрь, май). (

Взаимодействие с семьями воспитанников

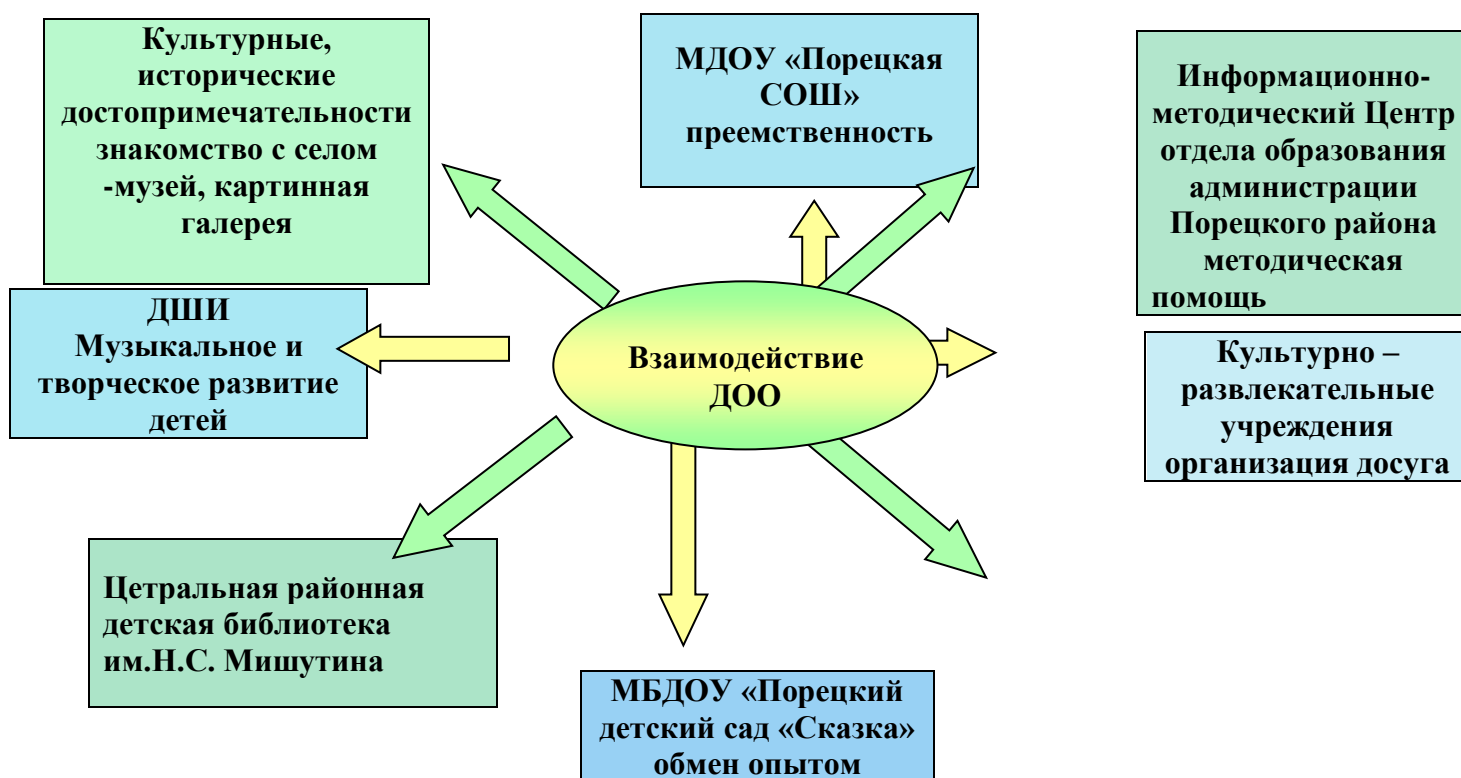
4. Взаимодействие с семьями воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - Ежедневное продуктивное общение, связанное с личностным развитием ребенка, ценностными ориентациями семьи, детско-родительскими взаимоотношениями, эмоциональным комфортом ребенка в семье и ДОУ; - Регулярные встречи на традиционных и нетрадиционных мероприятиях: -Родительские собрания (1 раз в квартал-групповые, 1 раз в полугодие – общие)),
--	---

Преемственность в работе ДОУ и школы

Функционирование координационного совета по преемственности
Педагогические советы, методические объединения, семинары, круглые столы педагогов

ДОО, учителей школы и родителей по актуальным
Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов дополнительного образования и учителей-предметников с детьми-дошкольниками и первоклассниками (праздники, выставки, спортивные соревнования)
Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей
Взаимодействие медицинских работников, психологов ДОО и школы
Проведение «дней выпускников» в ДОО
Совместное проведение диагностики по определению готовности детей к школе
Встречи родителей с будущими учителями
Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе
Игровые тренинги и пратимумы для родителей детей дошкольного возраста

Социально - культурное окружение МБДОУ «Порецкий детский сад «Колокольчик»



ОБРАЗ ПЕДАГОГА

Основы образа педагога:

1. Личностный потенциал, складывающийся из:

- мотивационной направленности;
- жизненного сценария и места профессии в нем;
- качеств личности (эмоциональных, волевых, коммуникативных, интеллектуальных, нравственных);
- способностей, характера, темперамента, образа «Я».

Личностный потенциал человека обеспечивает своеобразие профессионального выбора и самоопределения, самореализации.

2. Работа с детьми требует от педагога фундаментальной образованности, теоретической и технологической компетентности.

Теоретическая компетентность:

- общенаучная;
- психолого-педагогическая;
- методическая.

Технологическая компетентность:

а) традиционные методы обучения предполагают следующие умения у выпускников вуза и педагогов, начинающих свою деятельность:

- планировать педагогический процесс;
- определять задачи и содержание образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- эффективно организовывать деятельность детей в разных ее видах;
- осуществлять координацию своей деятельности с помощником воспитателя, узкими специалистами, психологом, коллегами и родителями;
- привлекать родителей к участию в деятельности ДОО;

б) личностно-ориентированная технология обучения предполагает следующие умения:

- пользоваться знаниями о возрастных и индивидуальных особенностях детей;
- безусловно принимать ребенка;
- пользоваться в воздействиях доверием, а не подчинением; находить и раскрывать ресурсы ребенка во всех видах его активности;
- актуализировать сильные стороны психики ребенка; выстраивать коммуникационно-распределительную обучающую ситуацию (диалоги, полилоги) с детьми;

в) развивающее обучение предполагает умения:

- децентрироваться в учебном взаимодействии, работая по схеме s-s;
- строить проблемные ситуации;
- организовывать исследовательскую деятельность детей,
- управлять творческой активностью ребенка.

3. Педагог ДОО осуществляет образовательную деятельность:

- реализация базовых и парциальных программ;
- взаимодействие с детьми в рамках личностно-ориентированной модели общения;
- участие в консультировании педагогов, родителей.

Поисковая деятельность:

- разработка собственных проектов развивающих занятий;
- самостоятельный анализ ситуации в группе, прогноз ее дальнейшего развития;
- анализ литературы по актуальным проблемам;
- выбор стратегии, содержания, формы, задачи, дидактического материала и создание развивающей среды в зависимости от конкретной ситуации в группе.

Научно-исследовательская деятельность:

- совершенствование методики использования учебно-наглядных пособий;
- накопление, обобщение и распространение опыта работы;
- составление адаптивных и индивидуальных программ;
- выбор проблемы для обсуждения;
- творческий поиск;
- психолого-педагогическая рефлексия деятельности (осознание педагогами своих возможностей, способов работы с детьми, результатов работы).

4. Эффективность деятельности педагога определяется его личностно-профессиональным ростом, предполагающим:

- стремление к самообразованию, самоусовершенствованию, повышению педагогического мастерства и психологической просвещенности;

- ГОТОВНОСТЬ ВОСПРИНИМАТЬ НОВОЕ.