

*Н.А. Ромашенькина, учитель начальных классов,  
руководитель школьного музея «Сыны Отечества»  
Е.С. Пономарева, учитель начальных классов*

## **Роль школьного музея «Сыны Отечества» МАОУ «СОШ № 40» г. Чебоксары в патриотическом воспитании подрастающего поколения**

Актуальность темы определяется современной социально-экономической и образовательной реформой школы, её значимостью в возрождении и развитии духовно-нравственных ценностей, необходимостью формирования высоких морально-этических принципов учащихся, подготовкой молодёжи к активному участию в развитии гражданского общества и российской государственности. Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи. Целью создания и деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным пространством школы, но одним из воспитательных центров.

Лихачев Д.С. писал: «Если человек не любит, хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, вещах, которые им принадлежали, значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, он, как правило, равнодушен к своей стране».

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность - самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Для успешного формирования патриотизма школьникам необходимо дать основные знания о родине, стране, народе, культуре, истории. В каждом населенном пункте своя неповторимая история. При знакомстве школьников с родным городом или населенным пунктом, необходимо показать, что он представлен своей историей, достопримечательностями, традициями, известными людьми.

Патриотическое воспитание формируется на изучении исторического прошлого через музей, который существует в любом городе, посёлке и селе. Будь это школьный или сельский. Но в педагогической литературе патриотическому воспитанию средствами музея мало уделяется внимания.



Любовь к Родине, родному краю, родному дому, семье это одно из самых благородных чувств человека, его необходимо постоянно воспитывать. Важную роль в воспитании патриотических чувств играет изучение истории средствами музея.



В МАОУ «СОШ № 40 г. Чебоксары» 7 мая 2009 года распахнул свои двери школьный музей «Сыны Отечества».

С 2013 года музей является «Центром патриотического воспитания подростков и молодёжи микрорайона».

Сегодня школьный музей имеет три больших тематических зала и расположен более, чем на 480 кв.м.: «Зал Памяти», «Зал Славы», «Зал Отчизны верные сыны».



В центральном зале Памяти собран большой материал: подлинные документы времён великой Отечественной войны, фотографии, письма, предметы одежды солдат военного времени, снаряды и т.д. Как самая дорогая реликвия, солдатские письма, фронтовые треугольнички наших земляков - участников войны, тружеников тыла. Письма-треугольнички всегда привлекают внимание школьников. Ребята с большим трепетом вчитываются в каждое слово письма из того далекого, героического прошлого, обращенного к маме, отцу, брату, другу. Патриотическое воспитание на материалах истории войны - процесс воздействия на учащихся с целью осознанного восприятия исторических дат, подвигов, нравственных качеств, непримиримости к врагам России. Особенно сильно это восприятие через осознание причастности к данным событиям людей, живших или живущих рядом.



Это вызывает глубокие переживания, особый интерес и желание изучать историю своей семьи, чувство уважения к пожилым людям, желание им помочь, что очень важно для становления таких качеств, как гражданственность и патриотизм. В зале Памяти школьники встречаются с ветеранами, военными, проводятся акции «Часовой у Знамени Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», а также митинги к памятным датам «День Неизвестного солдата», «День Героев Отечества» и т.д.





Рассказывая о сражениях с врагом, о подвигах боевых друзей и работе в тылу, о жизни в блокадном Ленинграде - это позволяет учащимся знакомиться с участниками и очевидцами войны, задать вопрос и получить на него ответ, задуматься о значимости этих людей для страны, своей малой Родины. Такие встречи делают исторический материал интереснее и нагляднее для ребят.

Зал «Отчизны верные сыны» посвящён истории общественной организации «Сыны Отечества» и истории кадетского движения. В этом зале проводятся встречи с представителями Товарищества офицеров "Сыны Отечества". Эта организация - одна из самых главных организационных опор чувашского землячества Москвы. Военнослужащие приносят в деятельность землячества дисциплину, организационную чёткость, эффективность. Гражданственность и патриотизм – это прежде всего чувство причастности к истории своей Родины и ответственности за её судьбу. Эту задачу ставят перед собой наши земляки - офицеры и хотят, чтобы молодое поколение нашло свое место в непростой жизни. Каждая встреча их с молодым поколением неизгладима по впечатлениям, каждая превращается в урок нравственности, мужества. Умудрённые опытом, многого добившиеся в жизни офицеры рассказывают о деятельности товарищества офицеров «Сыны Отечества», о себе.



Третий зал - «Зал Славы» посвящён генералам и адмиралам – выходцам из Чувашии. Наша чувашская земля славится не только людьми мирных профессий, но наша Малая Родина дала жизнь более чем 130 генералам и адмиралам. В 2020 году школьный музей пополнился новой экспозицией, посвящённой этим выдающимся людям Земли чувашской.



Школьный музей несёт огромный потенциал в воспитании учащихся, помогает формировать любовь к Родине, бережно относиться ко всему, что досталось от предшествующих поколений. Это позволяет растить гражданина на подлинном материале, на истории и событиях своего края и родины. Музей - большой помощник в обучении и воспитании учащихся. Таким образом, музей сегодня рассматривается как одно из важнейших средств образования.