

О проекте "Школа юного театрала"

Дети - наше будущее! От того, как мы воспитаем юное поколение, зависит развитие нашей страны!

Наш проект направлен на оказание действенной помощи общественному женскому движению в обеспечении реализации «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Женщина—мать как никто понимает важность духовного и нравственного развития ребенка.

При общественной организации "Чувашский республиканский совет женщин" создан Совет отцов Чувашской Республики, для повышения роли отца в социализации детей, укрепления института семьи, возрождения и сохранения духовно - нравственных традиций и семейных отношений. Чувашский республиканский совет женщин, Совет отцов Чувашской Республики учредили социальное общественное движение - «Большой родительский совет», который создан как гражданская инициатива в помощь молодым и будущим родителям для создания крепкой и счастливой семьи, воспитания детей на основе традиционных семейных ценностей.

Наш проект «Школа юного театрала» ставит во главу угла систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством.

Такое крайне трудное и деликатное дело, как воспитание человека, требует существенных изменений, неформального подхода, прежде всего, к самой личности ребенка, к помощи в решении тех многих непростых проблем, которые решает, как может и как понимает младший школьник, подросток, юноша.

Социальное становление личности ребенка, развитие его духовной культуры, повышение общекультурного уровня маленького человека через формирование художественно-эстетического вкуса – наиболее важные задачи воспитания.

Театр, являющийся культурно-образовательным ресурсом проекта, призван оказывать влияние на состояние и качество внутреннего мира человека. Он выступает в качестве источника информации о мире, создаёт эмоциональные импульсы, развивает чувственное восприятие, фантазию, эмоции. Здесь происходит целостное переживание и осмысление явлений жизни, через которые формируется личность в целом, охватывается весь духовный мир человека.

В то время, когда наставления о том, что хорошо, что плохо, могут остаться не воспринятыми детьми, именно Театр, используя свои богатейшие ресурсы для эмоционального воздействия, помогает юным зрителям разбудить процесс воображения, фантазирования. Это, в конечном итоге, приводит к возникновению определенных тематических предпочтений, которые впоследствии, как правило, перерастают в устойчивый познавательный интерес.

Впервые «Школа юного театрала» была апробирована в г. Чебоксары в 2013 году. Предпосылкой к этому послужило желание учителей и родителей помочь подрастающему поколению в их становлении, социальной адаптации в современном мире новыми эффективными методами. В городе Чебоксары достаточно много разрозненных ресурсов культуры и образования: 9 клубов и домов культуры, 3 парка, 22 библиотеки, 10 кинотеатров и кинозалов, 6 театров, более 20 музеев и выставочных центров, более 60 общеобразовательных учреждений. Идея проекта - создание действенного сетевого взаимодействия учреждений образования и культуры.

Участники «Школы юного театрала» - воспитанники дошкольных образовательных учреждений, учащиеся начального и среднего звена школ и родители детей, и члены их семей, классные руководители, учителя-предметники, ОО «Чувашский республиканский совет женщин», Совет отцов Чувашской республики, Чувашский государственный театр оперы и балета, Чувашский государственный театр кукол.

В проекте используются как традиционные формы и методы обучения и воспитания, так и нетрадиционные:

посещение театральных занятий, выставок, тематических экскурсий;

просмотр и обсуждение разножанровых спектаклей;

использование сюжетно-ролевых игр, упражнений, импровизаций, относящихся к театральной педагогике,

работа с подручным материалом и изготовление макетов декораций, кукол для кукольного театра.

Проект «Школа юного театрала» включает в себя целый комплекс мероприятий, а именно:

Дети погружаются в образовательно-воспитательную среду, выходящую за пределы классно-урочной системы (изначально это инициатива взрослых, которые организуют для детей «встречу» с театром; дети попадают в мир искусства);

Социально неадаптированным детям предлагается участие в проектах, в конкурсах в созданном пространстве, создаются условия для адаптации таких детей в классном коллективе;

Организуется проведение инициированных детьми конкурсов (типа: «Новая кукла для кукольного театра», «Театральная миниатюра», «Первые шаги актера» и др.); детьми проводятся собственные конкурсы (типа: «Нарисуй свою семью», «Лепная миниатюра - моя семья»), то есть дети применяют опыт новой деятельности на практике;

Участники проекта знакомятся с учреждениями культуры, находят информацию и заполняют «Дневник юного театрала» (в нем дается информационный перечень по каждому учреждению культуры, в дневнике много сведений об авторах литературных и музыкальных произведений, есть творческие задания к театральным занятиям, возможно личное творчество и рефлексия);

Проводятся встречи с работниками учреждений культуры при содействии координаторов Чувашского республиканского совета женщин, педагогов-тьюторов и администраций учреждений культуры для подготовки и проведения занятий, которые осуществляются в соответствии с запросом детей (например, выездные мастер-классы художников-бутафоров в школах города для разновозрастных групп детей, а также мастер-классы и беседы со сцены театров на их стационарах непосредственно перед спектаклями, и т.п.).

Проект «Школа юного театрала» предусматривает создание 2 спектаклей, несущих нравственно-добродетельную, патриотически направленную тематику: один спектакль – оперный или балетный, созданный творческим коллективом Чувашского государственного театра оперы и балета, второй – кукольный, созданный творческим коллективом Чувашского государственного театра кукол.

Для целей осуществления этих постановок планируется заключение договоров гражданско-правового характера с художественно-постановочными группами и актерскими составами.

Для разных возрастов детей и их родителей (а просмотры спектаклей будут обязательно семейные) Театрами - участниками Проекта будут осуществляться благотворительные показы лучших спектаклей, из них 4 показа (три – из идущего репертуара, один – вновь созданный) - из репертуара Чувашского государственного театра оперы и балета, 12 показов - из репертуара Чувашского государственного театра кукол (три спектакля идущего репертуара, один – вновь созданный по три раза в одном зале для охвата всех участников). Показами спектаклей планируется охватить всех детей-участников «Школы юного театрала» и членов их семей (средняя семья – 4 человека), в связи с чем просмотр спектаклей Чувашского государственного театра кукол будет проводиться в 3 сеанса (из-за особенностей зрительного зала).

Огромный опыт совместной работы ОО "Чувашский республиканский совет женщин" и учреждений профессионального театрального искусства с детьми из незащищенных слоев населения (малоимущие, многодетные, с ограниченными возможностями здоровья, попавшие в трудную жизненную ситуацию) предполагает приглашение для просмотра спектаклей проекта семей из данной категории с последующим вовлечением в творческую деятельность.

По итогам реализации проекта будет издана брошюра, экземпляры которой будут переданы в школы, реализующие проект. С целью большей популяризации «Школы юного театрала» и вовлечение в движение большего количества школьников и их семей, брошюры будут передаваться во время проведения «круглых столов», информация о которых будет широко освещаться в СМИ.

Весь комплекс мероприятий по реализации проекта «Школа юного театрала», проводится под непосредственным руководством Чувашского республиканского совета женщин, Совета отцов Чувашской Республики. Активное взаимодействие женсовета Чувашии с Союзом женщин России предполагает успешное распространение полученного опыта по всей территории Российской Федерации.