

Положение
о конкурсе рисунков и сочинений «Профессия моей мечты»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения профориентационного конкурса сочинений и рисунков «Профессия моей мечты» (далее - конкурс) для обучающихся общеобразовательных организаций Красночетайского района.

1.2. Конкурс сочинений и рисунков «Профессия моей мечты» проходит в рамках проекта по ранней профориентации учащихся 6-11 классов Билет в будущее» на территории красночетайского района.

1.3. Целью конкурса является повышение престижа профессий через:

- ориентацию школьников на освоение лучших практик и профессиональных стандартов;
- привлечение молодежи в производственные секторы экономики;
- формирование общественной инициативы, личностной активности и заинтересованной гражданской позиции участников;
- развитие коммуникативных компетенций участников.

1.4. Конкурс проводится в двух категориях:

- конкурс рисунков (тематических композиций);
- конкурс сочинений.

1.5. Сроки проведения конкурса : с 13 сентября по 2 октября 2021 года.

2. Условия и порядок проведения конкурса

1. В конкурсе принимают участие учащиеся 6-11 классов общеобразовательных организаций Красночетайского района

2.2. Положение о конкурсе распространяется по образовательным организациям Красночетайского района до 13 сентября 2021 года.

2.3. Конкурс проводится с 13 сентября по 2 октября 2021 года, осуществляющими управление в сфере образования.

2.4. Работы представляются в виде папки с наименованием муниципалитета, через электронную почту на krchet-molod@car.ru до 7 октября 2021 года.

3. Конкурсные требования

3.1. Содержание работ должны соответствовать заявленным темам, возрастным особенностям участников, соответствовать целям и задачам конкурса.

3.2. Работы, заимствованные из Интернета или ранее опубликованные в СМИ, рассматриваться Конкурсной комиссией не будут.

3.3. Тематика конкурсных работ (общая для сочинений и рисунков).
Для сочинений и рисунков (тематических композиций) предложены темы, отражающие специфику профессий. Специальностей и перспективу профессий в будущем:

1. Профессия моей мечты.

2. Профессионализм: мастерство, удача или вдохновение?

3. Профессия рабочего: будущее на грани фантастики (вариант: фантастические будущее рабочих профессий).

3.4. Требования к работам в категории «рисунок» (тематическая композиция).

- техника исполнения произвольная (графитный карандаш, тушь-перо или черная гелиевая ручка, акварель, гуашь, цветные карандаши, смешанная техника и др).
- рисунки представляются на конкурс в формате jpg.
- не допускаются к участию в конкурсе и не рассматриваются коллективные работы.
- в правом нижнем углу рисунка должны быть указаны следующие сведения: тема, фамилия, автора; наименование образовательной организации; класс; Ф, И, О, педагога.

3.5. Требования к работе в категории «сочинение».

Каждая работа должна быть представлена в формате PDF/

Не допускаются к участию в конкурсе и не рассматриваются коллективные и анонимные работы (не содержащие информацию об участнике конкурса).

Титульный лист сочинения содержит следующую информацию: тема, фамилия имя автора; наименование образовательной организации; класс; Ф. И. О. педагога.

3.6. Критерии оценки работ в категории «рисунок» (тематическая композиция):

- соответствие композиции заявленной теме.
- наличие творческого подхода (самостоятельность, оригинальность композиционного решения).
- грамотность компоновки изображения в формате листа, выделение композиционного центра.
- соблюдение пропорциональных соотношений при построении планов в композиции.
- демонстрация изобразительных навыков (владение линией, красочными материалами и т. д.
- владение перспективным методом построения пространства и элементов композиции (предметы, фигуры),).

3.7. Критерии оценки работ в категории «Сочинение».

1. Глубина раскрытия темы, и убедительность суждений.
2. Аргументация собственного мнения по теме сочинения.
3. Композиционная цельность и логичность сочинения.
4. Грамотность и фактическая точность речи.

Среди критериев, по которым оценивается сочинение, первый критерий (глубина раскрытия темы сочинения и убедительность суждений) является основным. Если при проверке сочинения члены конкурсной комиссии по первому критерию ставят 0 баллов, то и по второму и третьему критериям (аргументация и композиционная цельность) работа оценивается в 0 баллов. При этом практическая грамотность участника конкурса проверяется, то есть по четвертому критерию выставляются соответствующие баллы.

При оценке сочинения будет учитываться объем написанного сочинения. Рекомендованный объем – не менее 150 и не более 350 слов.

4. Порядок подведения итогов конкурсов

4.1. Представленные работы рассматриваются конкурсной комиссией с 7 октября по 13 октября 2021 года. Итоги конкурса будут представлены на сайте отдела образования администрации района до 20 октября 2021 года. Конкурсная комиссия формируется отдела образования администрации района.

4.2. Лучшими признаются работы (сочинения и рисунки) участников конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

4.3. Конкурсная комиссия вправе принять решение о не выявлении победителя конкурса, если большинство членов конкурсной комиссией примет решение о присвоении конкурсным проектам менее половины из возможного числа баллов.

4.4. Протокол итогов конкурса заверяется подписями председателя и членов конкурсной комиссии.

4.5. Все материалы, представленные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

4.6. К участию в конкурсе не допускаются работы, содержащие нецензурные изображения, слова выражения, призывы, возбуждающие вражду или другие негативные реакции.

4.7. Победители конкурса награждаются дипломами отдела образования администрации района.

4.8. Педагоги, подготовившие победителей конкурса, награждаются дипломами отдела образования администрации района.

4.9. Все участники получают сертификат участника от отдела образования администрации района.

4.10. Участие в конкурсе бесплатное.

5. Заключительные положения

5.1. Работы победителей Конкурса в категории «рисунок» (тематическая композиция) и «сочинение» будут представлены на сайте отдела образования администрации района.

Оргкомитет конкурса – отдел образования администрации района, 8(83551) 2 16-70,

Развернутые критерии оценки сочинений

Таблица 1

	Критерии оценки содержания сочинений	баллы
К-1	Глубина раскрытия темы сочинений и убедительность суждений	3
	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формирует свою точку зрения, убедительно обосновывает свои тезисы	2
	Обучающийся раскрывает тему сочинения, формирует свою точку зрения, но тезисы обосновывает недостаточно убедительно	1
	Обучающийся не раскрывает тему сочинения	0
К-2	Аргументация обучающимся собственного мнения по теме сочинения	
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привел не менее двух аргументов в подтверждение этого мнения. Также обучающимся по проблеме, соответствующей теме сочинения, приведено не менее двух примеров из жизни или из художественной литературы	3
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, и привел только один аргумент в подтверждающие этого мнения. Обучающимся по проблеме, соответствующей теме сочинения, приведен один пример из- жизни или из художественной литературы	2
	Обучающийся выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, но не привел аргументов или собственное мнение обучающегося не отражено в работе	1
	Обучающийся не выразил собственное мнение по проблеме, соответствующей теме сочинения, не привел аргументов или собственное мнение обучающегося не отражено в работе или обучающийся выразил мнение по проблеме, не соответствующей теме сочинения	0
К-3	Композиционная цельность и логичность сочинения	
	Сочинение характеризуется композиционной цельностью, части высказывания логически связаны, мысль последовательно развивается, нет необоснованных повторов и нарушений логической последовательности	2
	Части сочинения логически связаны между собой, но имеются нарушения композиционной цельности: мысль повторяется, и или/ есть нарушения в последовательности изложения (в том числе внутри смысловых частей высказывания), и или/ есть отступления от темы сочинения	1
	В сочинении не прослеживается композиционного замысла, и /или допущены грубые нарушения в последовательности изложения, и / или нет связи между частями и внутри частей сочинения	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по	8

критериям К-1, К- 3

Таблица 2

	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	баллы
ГК-1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
	Допущено 2-3 ошибки	1
	Допущено 4 или более ошибок	0
ГК-2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3-4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
ГК-3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
	Допущено 2 ошибки	1
	Допущено 3 и более ошибок	0
ГК-4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
	Допущено 3-4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок	0
ФК-1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущена 2 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
	Максимальное количество баллов за сочинение по критериям ГК-1 – ГК-4 и ФК-1	10

Критерии оценки рисунков (тематических композиций)

Таблица 1

	Критерии оценки	баллы
К-1	Соответствие композиции заявленной теме	5
К-2	Наличие творческого подхода (самостоятельность, оригинальность композиционного решения)	5
К-3	Грамотность компоновки изображения в формате листа, выделение композиционного центра	5
К-4	Соблюдение пропорциональных соотношений при построении планов в композиции	5
К-5	Демонстрация изобразительных навыков (владение линией, красочными материалами и т. д.)	5
К-6	Владение перспективным методом построения пространства и элементов композиции (предметы, фигуры)	5

Состав конкурсной комиссии:

1. Магаськина Алина Геннадьевна - учитель русского языка и литературы МАОУ «Красночетайская СОШ»
2. Белова Алина Валерьевна - заместитель начальника отдела образования администрации Красночетайского района
3. Яруськина Светлана Владимовна- учитель русского языка и литературы МАОУ «Красночетайская СОШ»
4. Порейкина Ольга Владимировна – методист по информационным технологиям
5. Белова Надежда Геннадьевна- учитель русского языка и литературы МАОУ «Красночетайская СОШ»