



Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение Чувашской Республики  
«Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства»  
Министерства образования и молодежной политики Чувашской  
Республики

**Согласовано:**

Заместитель директора по  
инновационной и производственной  
работе

  
Тюрина М.Н.  
«19» ноября 2021 г.

**Утверждаю:**  
Директор



  
Кудряшов С.В.  
«19» ноября 2021 г.

Программа подготовки

студентов к участию в X Открытом региональном чемпионате «Молодые  
профессионалы» (WorldSkills Russia) Чувашской Республики

по компетенции **22 «Малярные и декоративные работы»**

возрастной категории «16 - 22»

Разработчик: Герасимова Марина Анатольевна

Чебоксары, 2021 г.

## 1. Общие положения.

### Общая характеристика Программы

Программа подготовки студентов Чебоксарского техникума строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии (ГАПОУ ЧР «ЧТСГХ») по компетенции **22 «Малярные и декоративные работы»** представляет собой систему документов, разработанную в установленном порядке на основе требований к международным стандартам Worldskills. Программа регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия, технологии реализации процесса подготовки, оценку качества подготовки конкурсантов по данной компетенции и включает в себя: учебно-тематический план, календарный график тренировок и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки участников.

### Цели Программы

Цели:

- развитие у участников личностных качеств, формирование общих и профессиональных компетенций;
- конкретизация конечных результатов обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

### Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы определяются приобретенными участником компетенциями, то есть способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности:

- Понимать сущность требований Ворлдскиллс к участникам соревнований.
- Выполнять приемку объекта и поверхности, а так же составлять акты приемки МТБ и поверхности.
- Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ.
- Окрашивать поверхности различными малярными составами.
- Оклеивать поверхности различными материалами.
- Выполнять ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей.
- Качественно выполнять подготовку и покраску дверей и молдинга.
- Выполнять покраску поверхности при помощи краскопульта.
- Знать и выполнять работы в соответствии с Техникой безопасности (ТБ)

по данной компетенции.

### Нормативные документы для разработки Программы

Нормативно-правовую базу разработки Программы составляют:

- Регламент соревнований WSR.
- Техническая документация (Конкурсное задание – КЗ, Техническое описание – ТО, Инфраструктурный лист–ИЛ, Инструкции по технике безопасности).

### Трудоемкость программы (50 часов)

Всего часов обучения по программе	<b>50</b>
В т.ч. теоретические занятия	<b>14</b>
самостоятельная работа	-
практическая работа	<b>34</b>
итоговая аттестация	<b>2</b>

## 2. Календарно-тематическое планирование

Наименование модулей	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение модулей		
		Теоретические занятия	Самостоятельная работа	Практика
		Всего,	Всего,	Всего,
<b>Основы базовой подготовки участника соревнований WORLDSKILLS RUSSIA</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	-	-
Тема 1.1. Содержание и структура движения WorldSkills Russia. Знакомство с нормативной документацией (ТО, ИЛ,КЗ)	1	1	-	-
Тема 1.2. Кодекс этики всех участников движения WorldSkills	1	1	-	-
Тема 1.3. Система оценок, процесс оценивания, медали и награды	1	1	-	-
Тема 1.4. Моделирование соревновательной части чемпионата по компетенции	1	1	-	-
Тема 1.5. Требования техники безопасности при проведении соревнований	1	1	-	-
<b>Модуль А. Начало работ, приемка стенда МТБ</b>	<b>8</b>	<b>3</b>		<b>5</b>
Тема А.1. Законы, обязательства и документы о здоровье и безопасности; Стандарты, правила и нормы производителей по охране здоровья и обеспечения безопасности;	1	1	-	-
Тема А.2. Принципы безопасной работы с электричеством;	1	1	-	-
Тема А.3 Цели, способы использования, хранение и уход за материалами, включая влияние температуры и солнечного света;	1	1		-
Тема А.4. Важность следования инструкциям производителя.	1	-	-	1
Тема А.5. Меры по обеспечению экологической устойчивости в рамках использования “зеленых” материалов и переработки мусора;	0,5	-	-	0,5
Тема А.6. Способы минимизации отходов и убытков во время работы;	2	-	-	2
Тема А.7. Принципы организации рабочего времени и измерения;	0,5	-	-	0,5
Тема А.8. Ценность поддержания уровня собственного профессионального развития.	0,5	-	-	0,5
Тема А.9. Составление дефектной ведомости.	0,5	-	-	0,5
<b>Модуль В. Подготовка и покраска двери и молдинга</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	-	<b>6</b>
Тема В.1. Нюансы планов этажей в строительных чертежах, включая секции, реперные отметки, возведение стен, коды материалов, измерения глубины, высоты,	0,5	0,5	-	-

графики и спецификацию;				
Тема В.2. Внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета;	0,5	0,5	-	-
Тема В.3. Окрашивания: защита, сохранение, санитария, декорирование и идентифицирование, например цветовое кодирование; - важность следования руководствам производителя; - требования COSHH (Учет Опасных Для Здоровья Человека Веществ);	1	1	-	-
Тема В.4. Шлифование дверного полотна и молдинга	1	-	-	1
Тема В.5. Грунтование пигментированным грунтом	1	-	-	1
Тема В.6. Покраска внешней панели валиком или кистью.	1	-	-	1
Тема В.7. Проведение точных и чётких линий оконтуривания молдинга, используя особый (другой) цвет; Окраска молдинга с внешней стороны;	2	-	-	2
Тема В.8. Окраска внутренней панели двери валиком или кистью	1	-	-	1
<b>Модуль С. Обои</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
Тема С.1. Методы производства, включая: влажное тиснение, ламинирование, сухое тиснение, тепловое расширение, нанесение частиц на влажные связывающие вещества;	0,5	0,5	-	-
Тема С.2. Требования по стыковке рисунка: без стыковки, прямой рисунок, рисунок со смещением, встречный и реверсивный рисунок;	0,5	0,5	-	-
Тема С.3. Методы производства, включая: влажное тиснение, ламинирование, сухое тиснение, тепловое расширение, нанесение частиц на влажные связывающие вещества;	2	-	-	2
Тема С.4. Оклеюку обоями угла внахлест	2	-	-	2
Тема С.5. Соблюдение подрезки вокруг дверного проема;	2	-	-	2
<b>Модуль D. Повторение заданных фактур</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
Тема D.1. Выбор декоративных материалов и техника их нанесения Основные инструменты для декорирования поверхности	2	-	-	2
Тема D.3. Разные виды фактуры, послойность нанесения декоративной штукатурки; Тип основы - древесина, штукатурка (пористые или непористые поверхности), пластик или металл;	2	-	-	2
<b>Модуль E. Декорирование поверхности, фреска «Фристайл»</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
Модуль E.1. Изучение свойств декоративных	1	1	-	-

материалов и техника их нанесения;				
Модуль Е.2. Соблюдение техники безопасности; Ознакомление с электроприборами;	1	1	-	-
Модуль Е.3. Художественный замысел, создание цветowych схем;	2	-	-	2
Модуль Е.4. Применение техники декоративного окрашивания;	2	-	-	2
<b>Модуль F. Жесткая фреска (дизайн и надпись).</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
Модуль F.1. Правильность чтение чертежей; Создания точных чертежей; типы трафаретов: прямые, обратные и многоуровневые;	1	1	-	-
Модуль F.2. Необходимая система окраски для основы, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например грунтовку, проолифку и глянец;	2	-	-	2
Модуль F.3. Отработка ровных линий, (работа с линейкой и кистью).	2	-	-	2
<b>Модуль G . Фреска на скорость</b>	<b>5</b>	<b>1</b>		<b>4</b>
Модуль G.1. Чтение чертежей; перенос изображений с использованием различных методов; В качестве фигур используется квадрат/прямоугольник/ромб (отработка углов 90 градусов);	1	1	-	-
Модуль G.2. Мерки с чертежа; выполнять разметку/ переносить чертёж; Проведение точных измерений во время нанесения разметочных точек; Построение фрески;	1	-	-	1
Модуль G.3. Смешивать краски, добиваясь оттенков и тени; Градация цветов;	2	-	-	2
Модуль G.4. Окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.	1	-	-	1
<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>50</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>36</b>

Расписание занятий (обучение с 19 ноября 2021 по 11.02.2021 г.)

№ п/п	Дата проведения	Время проведения	Место проведения	Ответственное лицо	Участник ФИО
1	19.11.2021	11.40-13.15	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
2	22.11.2021	08.00-09.35	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
3	23.11.2021	08.00-13.15	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
4	24.11.2020	08.00-09.35	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
5	25.11.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
6	26.11.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
7	29.11.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
8	30.11.2021	09.40-11.15	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
9	03.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
10	09.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
11	13.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
12	14.12.2021	09.40-11.15	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.

13	16.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
14	17.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
15	21.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
16	23.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
17	24.12.2021	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
18	28.12.2021	08.00-09.35	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
19	28.01.2022	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
20	02.02.2022	09.40-11.15	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
21	03.02.2022	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
22	08.02.2022	13.45-15.20	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.
23	11.02.2022	13:45-16:45	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Герасимова М.А.	Павлова О.А. Семенова С.А.
24	12.02.2022	9:45-10:45	г. Чебоксары, Московский пр, д.35. (Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»)	Бходжани Р.С.	Павлова О.А. Семенова С.А.

«19» *ноябрь* 2021 г.

Заведующий мастерской по компетенции  
«Малярные и декоративные работы»

*51* *Герасимова*

Герасимова М.А.