



Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение Чувашской Республики  
«Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства»  
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики



УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора

М.Н. Тюрина  
2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа для детей и взрослых  
«Живопись» и «Рисунок»**

**Компетенция:** «Архитектура», «Дизайн (по отраслям)»

**Категория слушателей:** лица без предъявления требований к уровню образования

**Объем:** 16 академических часа


**Форма обучения:** очная

Чебоксары, 2022г.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Дополнительная общеобразовательная программа для детей и взрослых  
«Живопись» и «Рисунок» (16час.)

Согласовано:

Наименование должности	Ф.И.О.	Протокол (дата и номер)	Подпись	Дата согласования
Заместитель директора по инновационной и производственной работе	Тюрина М.Н.			14.07.2022
Заведующий отделением дополнительного образования и прикладных квалификаций	Гайдарлы А.А.			14.07.2022
Преподаватель спецдисциплин	Юдина Е.Г.			17.07.2022

## Дополнительная общеобразовательная программа для детей и взрослых «Живопись» и «Рисунок»

1. Целью реализации программы курсов по дополнительной общеобразовательной программе «Живопись» является подготовка абитуриентов к вступительным испытаниям.

2. Требования к результатам обучения.

В результате обучения поступающий должен

**знать:**

- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;
- приемы нахождения точных пропорций;

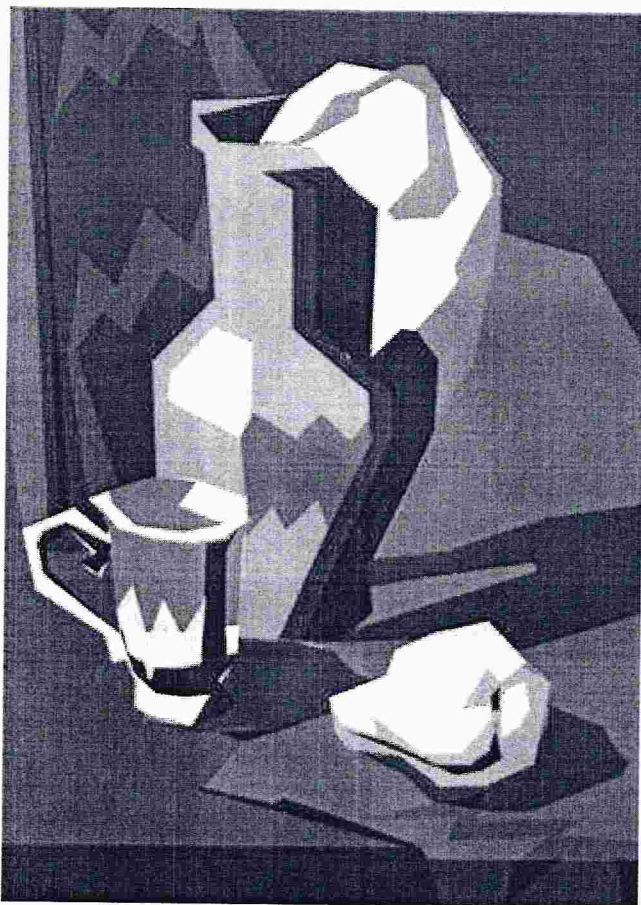
**уметь:**

- уметь отображать предметный мир с помощью цвета и тона.
- изображать отдельные предметы, группы предметов;
- определять в процессе анализа основные пропорции, составляющие композицию предметов, и правильно их располагать на листе определенного формата.

### Учебный план по программе живопись (16 часов)

Наименование	Кол часов	Практические занятия	Форма отчета
1	2	3	4
Знакомство с живописными материалами и понятием цвета	4	Знакомство и выбор красок ( акварель, гуашь, темпера) для выполнения экзаменационного задания по передаче плоскостного решения композиции в цвете.	Лист А3
Тематический натюрморт.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить композицию.	Лист А3
Натюрморт с фруктами.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить композицию.	Лист А3
Натюрморт драпировкой.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить композицию, решить ее в цвете	Лист А3

## Пример работы



Целью реализации программы курсов по дополнительной общеобразовательной программе обучению «Рисунок» является подготовка абитуриентов к вступительным испытаниям

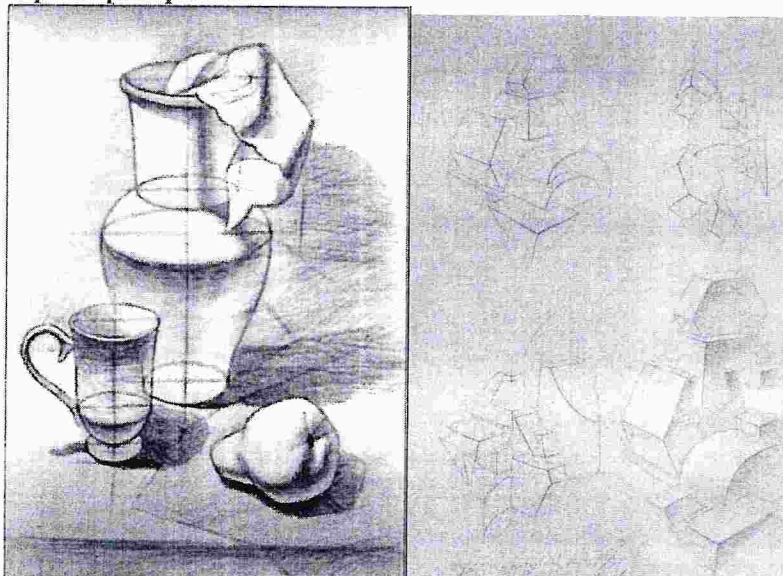
### 3. Требования к результатам обучения.

В результате обучения программы слушатель должен

#### **знать:**

- приемы грамотного построения постановки с сохранением вспомогательных линий построения и линий невидимых плоскостей;
- верно изображать пропорциональное соотношений сторон (частей) предметов между собой и по отношению ко всей постановке;
- уметь выявлять линейно-конструктивный объём и характер предметов.
- техники рисунка,
- понимание основ изобразительной грамоты и умело применять их при рисовании объемно-пространственных форм.

### Примеры работ



### Учебный план по программе рисунок (16 часов)

Наименование	Кол . часов	Практические занятия	Форма отчета
1	2	3	4
Знакомство с графическими материалами и понятиями: линия, штрих, тон.	4	Упражнения по проведению линий, нарастание тона (градации серого)	Лист А3
Рисунок геометрических форм в пространстве, конструкция, симметрия, пропорции. Понятие о перспективе.	4	Упражнения по проведению линий, нарастание тона (градации серого)	Лист А3
Рисунок натюрморта.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить рисунок натюрморта с геометрическими телами на фоне драпировок.	Лист А3
Рисунок композиции из геометрических тел.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить композицию из геомтел с поисками с сохранением линий построения и тоновой градации.	Лист А3

4. Целью реализации программы курсов по дополнительной общеобразовательной программе «Живопись» является подготовка абитуриентов к вступительным испытаниям.

5. Требования к результатам обучения.

В результате обучения поступающий должен

**знать:**

- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;
- приемы нахождения точных пропорций;

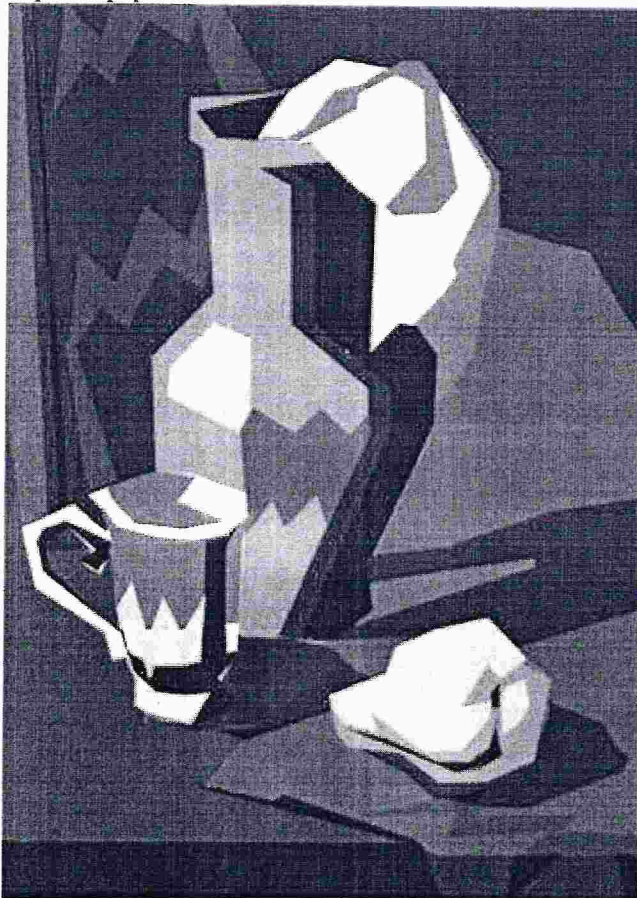
**уметь:**

- уметь отображать предметный мир с помощью цвета и тона.
- изображать отдельные предметы, группы предметов;
- определять в процессе анализа основные пропорции, составляющие композицию предметов, и правильно их располагать на листе определенного формата;

#### Учебный план по программе живопись (16 часов)

Наименование	Кол часов	Практические занятия	Форма отчета
1	2	3	4
Знакомство с живописными материалами и понятием цвета	4	Знакомство и выбор красок ( акварель, гуашь, темпера) для выполнения экзаменационного задания по передаче плоскостного решения композиции в цвете.	Лист А3
Тематический натюрморт.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить композицию.	Лист А3
Натюрморт с фруктами.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить композицию.	Лист А3
Натюрморт с драпировкой.	4	Упражнение. На формате А3 изобразить композицию, решить ее в цвете	Лист А3

## Пример работы



На курсах иметь при себе:

- карандаши простые, ластик, точилка, малярный скотч, рисовальные принадлежности: бумага акварельная (формат А3), кисти № 2, 5, 8 и др., художественные краски (гуашь, темпера, акварель), палитра, емкость для воды, салфетку.