

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению УМК «Перспективная начальная школа» (1-4 классы)

Рабочая программа по литературному чтению УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 с углубленным изучением иностранных языков» города Новочебоксарска Чувашской Республики и рассчитана на использование учебников авторов программы «Литературное чтение»: Н. А. Чураковой, О.В. Малаховской.

Цели:

- обладание осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников, формирование читательского кругозора и приобретения самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста, формирование представлений о добре и зле;
- приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и, ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.

Задачи:

- духовно-нравственная – от развития умения понимать нравственный смысл целого до развития умения различать нравственные позиции на основе художественных произведений;
- духовно-эстетическая – от формирования видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали;
- литературоведческая – от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приёмы);
- библиографическая – от формирования умений ориентироваться в книге по её элементам и пользоваться её справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

1 КЛАСС

№ п / п	Раздел	Кол-во часов
1.	Добукварный период	12
2.	Букварный период	70
3.	На огородах Бабы-Яги	9
4.	Пещера Эхо	6
5.	На пути в волшебный лес	1
6.	Клумба с колокольчиками	4
7.	В лесной школе	9
8.	На выставке рисунков Ю. Васнецова	5
9.	Уроки к Хрестоматии	16
	Итого:	132

2 КЛАСС

№ п / п	Раздел	Кол-во часов
1.	В гостях у учёного Кота	16
2.	В гостях у Незнайки	11
3.	В гостях у Барсука	21
4.	В гостях у Ёжика и Медвежонка	11
5.	Точка зрения	36
6.	Детские журналы	7
7.	Природа для поэта – любимая и живая	17
8.	Почему нам бывает смешно?	17
	Итого:	136

3 КЛАСС

№ п / п	Раздел	Кол-во часов
1.	Мы учимся наблюдать и копируем впечатления	27
2.	Постигаем секреты сравнения	15
3.	Почему люди фантазируют	16
4.	Учимся любить	11
5.	Набираемся житейской мудрости	14
6.	Продолжаем разгадывать секреты смешного	17
7.	Как рождается герой	20
8.	Сравниваем прошлое и настоящее	16
	Итого:	136

4 КЛАСС

№ п / п	Раздел	Кол-во часов
1.	Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире	13
2.	Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре	12

3.	Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека	13
4.	Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас	12
5.	Пытаемся понять, как на нас воздействует красота	9
6.	Приближаемся к разгадке тайны особого зрения	9
7.	Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная правда	13
8.	Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое Отечество	21
	Итого:	102