

## Газета для родителей «В мире детства»

### Проблемы речевого развития

В Федеральном государственном образовательном стандарте определено, что образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников ДОУ.

Речь воспитателя, родителей, называющего то, что дети видят, является единственным источником обогащения их лексики, своеобразным стимулятором развития их речи, диалогической и монологической. Во время непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой основным источником обогащения речи детей становится текст художественного произведения, который воспитатель читает или рассказывает детям, а дополнительным источником остается речь самого воспитателя, комментирующего текст. Непосредственно образовательная деятельность имеет целью помочь детям «заметить» их собственную речь, отнестись к ней как к объективно существующему явлению и постепенно научиться оценивать качество речи.

Чтобы позитивно повлиять на качественное и своевременное речевое развитие дошкольников, максимально предупредить возможные отклонения в развитии их речи, необходима всесторонняя и тщательная проработка организационно-содержательных аспектов создания условий для полноценного развития речи детей, усиление ее превентивных аспектов, использование педагогического потенциала специалистов ДОУ и родителей.

Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития ребенка. Как известно, образовательно-воспитательное воздействие состоит из двух взаимосвязанных процессов – организации различных форм помощи родителям и содержательно-педагогической работы с ребенком. Такой подход к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения обеспечивает непрерывность педагогического воздействия. Важнейшим условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируются позиции родителей и педагогов. Ни одна, даже самая лучшая, развивающая программа не может дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не созданы условия для привлечения родителей к участию в образовательно-воспитательном процессе.



#### В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Проблемы речевого развития

Методы и приемы по организации работы по речевому развитию

детей младшей группы «Колокольчик».

Методы и приемы по организации работы по речевому развитию

детей средней группы «Веселые ребята».

Методы и приемы развития речи в старшей группе «Рябинка»

Использование интерактивного обучения в подготовительной группе «Солнышко»

## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

### ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «КОЛОКОЛЬЧИК».

В младшей группе Колокольчик используются различные методы по развитию речи.

В методике обучения родному языку условно можно выделить три группы методов — наглядные, словесные и практические.

#### Задачи развития речи:

1. Воспитание звуковой культуры речи.
2. Обогащение и активизация словаря воспитанников.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Обучение связной речи, посредством активизации традиционных и нетрадиционных методов в работе по развитию речи.



### УПРАЖНЕНИЯ НА ДЫХАНИЕ «БАБОЧКИ ЛЕТЯТ»

### УПРАЖНЕНИЕ «ОСТУДИ ЧАЙ»



### УПРАЖНЕНИЯ НА ДЫХАНИЕ «РЫБКИ»



Мнемотехника включает в работу оба полушария головного мозга. Левое, которое отвечает за логическое мышление и развитие речи, и правое, которое отвечает за творческое начало.

С какого возраста можно заниматься мнемотехникой.

Начинать знакомство с мнемотехникой можно с 3 лет, познакомить ребенка с мнемоквадратом.

В возрасте 4-7 лет интересно работать уже с мнемодорожками и мнемотаблицами. С их помощью, дети легко запоминаются стихи и спокойно составляют рассказы - описания по картинкам.

Дети по мнемодорожке исполняют песню «Жили у бабули два веселых гуся»



Составляют рассказ по мнемотаблице в определенной последовательности



## Игры для развития речи



По

### Какая польза от мнемотаблиц для детей.

Положительных развивающих моментов для детей от такой методики, очень много.

Применяя эту технику в жизни, ребенок:

развивает память, воображение, интеллект,

развивает образное мышление, внимательность, фантазию,

учится выстраивать логические цепочки,

развивает речь и увеличивает словарный запас

Ребенок сможет с легкостью запоминать информацию



## Методы и приемы по организации работы по речевому развитию детей средней группы «Веселые ребята».

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка можно считать богатство его речи. Чем вытнее и выразительнее его речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем глубже и богаче его возможности познать действительность. Чтобы воспитать талантливого человека, способного нестандартно мыслить, смотреть на окружающий мир в дошкольном возрасте помогает технология ТРИЗ.

Мы с детьми средней группы в развитии речи используем следующие элементы ТРИЗ:

- «Мозговой штурм». Предлагаем детям проблемы, которые имеют множество решений. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Например, как остаться сухим, гуляя под дождем. (Можно надеть плащ, взять большую коробку, поднять ее над головой, надеть шляпу с широкими полями и т. п.)

- «Модель составления сравнения». Для этого используем признаки предметов (цвет, форма, температура, влажность, рельеф, размер и т.д.) и значки имен признаков.

Детям нравится игра «Теремок». Героями сказки становятся разные объекты. С детьми учимся выделять признаки объектов и сравнивать их с признаками других, составляя сравнения по какому-то признаку.



- «Поиск аналогов» — необходимо назвать объект и как можно больше его аналогов, сходных с ним по различным существенным признакам. Например: мяч — яблоко (форма), заяц (скачет), ши -на (из резины) и т. д.

- «Прием причинно-следственных связей»



С детьми играем в игру «Причина – следствие». Дети должны подобрать картины к причине или к следствию и читаем слева направо, либо справа налево. Игра помогает усвоить взаимосвязь и последовательность действий, характеризующих ситуацию в целом. Дети начинают активнее пользоваться речью, когда пытаются задуматься и ответить на вопросы «почему?», «зачем?». Например: птицы улетают, потому что скоро зима – скоро зима, поэтому птицы улетают. Для развития речевых навыков с детьми мы играем в такие игры:

«Да-Нетка», игроки разгадывают «тайну», заданную ведущим. Для этого игроки задают ведущему вопросы в такой форме, чтобы он мог ответить «Да» или «Нет». Ведущему разрешается давать следующие ответы на поставленные вопросы: «да», «нет», «и да, и нет». Например, я загадывала слово «Кошка», дети задают вопросы (Это живое? Это растение? Это животное? Оно маленькое? Оно домашнее? Это кошка) воспитатель отвечает только «да» или «нет», пока дети не угадают задуманное. Когда дети поняли смысл игры, стали сами загадывать слова. Один загадывает, а остальные отгадывают.

Для формирования умений задавать различные типы вопросов к объектам и находить способы поиска ответа на них помогает игра «Подарок дядюшки Вопросника». Дети на специальной дорожке из четырех окошек, используя значки и картинки, строят вопрос и сами же на нее отвечают. В вопросе обязательно должен присутствовать объект, значок имени признака, значок типа вопроса и вопросительный знак. Например: какой снег по температуре? – по температуре снег холодный и т.д.



## Методы и приемы развитие речи в старшей группе «Рябинка»

В старшей группе по развитию речи используются чтение пересказы , рассматривание сюжетных картин, составление рассказа по картинкам, беседы, чтение.. А нам с детьми больше нравится работать с мнемотаблицами и сюжетными картинками. Работая с детьми, я вижу, что у них не очень речь развита. Дети затрудняются рассказывать о событиях своей жизни и не могут пересказывать литературное произведение. Поэтому я использую либо сюжетные картинки, либо мнемотаблицы, где им лучше запоминается и легче пересказывать. Наглядная схема выступает в качестве плана речевого высказывания. Дети знают с чего начинается, чем продолжить и завершить свой рассказ.

Используя в своей работе мнемотехнику я пришла к выводу что у детей:  
-расширяется круг знаний;  
-появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;  
-появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок;  
-словарный запас выходит на более высокий уровень; дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед своими сверстниками.

Развитие речи и памяти детей средствами мнемотехники. Мнемотехника как средство быстрого запоминания информации. Приемы работы с мнемотаблицами –это сочинение сказок, заучивание стихотворений.

Формирование навыков употребления предлогов в составлении предложения, происходит постепенно. Сначала дети в своей речи не употребляют предлогов, могут путать род существительного и неправильно ставить ударение. Здесь ребята строят предложения по картинкам.



пред-

Д/и со шнуровками «Яблонька», «Ромашка», «Снеговик»-дети составляют слова из букв. Это улучшает навык чтения, логику, фантазию и мелкую моторику. Эта методика Воскобовича-она развивает ребенка , а не отдельные навыки: интеллект+ творчество+



Пересказ сказки с опорными картинками .Русские народные сказки являются самым верным образцом речи для детей старшего возраста. Развивает диалогическую и монологическую речь, учит детей последовательно пересказывать текст из 4-5



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «СОЛНЫШКО»

### Интерактивное обучение

— это специальная форма организации познавательной деятельности. Цель такой деятельности — создание комфортных условий обучения, то есть условий, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. Суть интерактивного обучения состоит в такой организации учебного процесса, при которой практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

**Круг идей** — интерактивные методы обучения, когда каждый ребенок или каждая группа выполняют одно задание, например, составляют сказку по-новому, обсуждают ее, затем вносят предложения или идеи (например, как можно еще закончить сказку,

чтобы Колобок остался живым; как помочь Колобку обхитрить лисичку и тому подобное).



**Цепочка** — метод работы, в ходе которого дети обсуждают задания и вносят свои предложения в имитированную цепочку. Например, составляют сказку по таблице, в которой представлен ход будущей сказки в рисунках или в условных отметках. Другой вариант использования данного метода: первый ребенок называет объект, второй — его свойство, третий — объект с теми же свойствами. Например, морковь — морковь сладкая

**Перевоплощение** — интерактивные методы обучения, когда предлагается детям поделиться на команды и представить себя на месте какого-то предмета (книги, ручки, стола, куклы и тому подобное) и презентовать себя с точки зрения выбранной роли.

**Вдвоем** — метод работы, в ходе которого дети образуют рабочие пары и выполняют предложенное задание, например, по очереди

