Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №1» г. Мариинский Посад Чувашской Республики

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  на заседании педагогического совета протокол № \_1\_ от 30 августа 2021 г. |  | «Утверждено»  приказом № \_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_2021 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА   
по курсу внеурочной деятельности**

**Тип программы:** тематический

**Наименование: «Гимназия-TV»**

**Срок реализации:** 1 год

**Возраст обучающихся: 7-10** класс

**Ф.И.О. руководителя: Гусарова Елена Леонидовна**

«Согласовано»

заместитель директора по ВВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.К.Шакирова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

**2021-2022 учебный год**

**г.Мариинский Посад**

1. **Планируемые результаты курса внеурочной деятельности «Гимназия-TV»**

**Личностные результаты**

*У обучающихся будут сформированы:*

- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- навыки оценки своих и чужих поступков в однозначных и неоднозначных ситуациях;

- интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- навыки строить отношения с людьми, не похожими на тебя, уважать другую культуру, не допускать оскорблений;

- ответственность за произнесенное и написанное слово.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;

- адекватной оценки себя и других;

- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- планирования пути достижения целей;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно ставить учебные цели и задачи;

- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

- выделять альтернативные способы достижения целей и выбирать наиболее эффективный способ;

- основам саморегуляции эмоциональных состояний.

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов;

- организовывать исследование с целью проверки гипотезы;

- делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов всех участников; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- брать на себя инициативу в организации совместной деятельности (деловое лидерство);

- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;

- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения; оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе совместной деятельности;

- устраивать эффективные групповые обсуждения;

- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу в достижении этих целей.

**Формирование ИКТ- компетентности обучающихся**

*Обучающийся научится:*

- правильно использовать устройства ИКТ (блоки компьютера, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру);

- соблюдать технику безопасности при работе с устройствами ИКТ;

- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной задачей;

- проводить обработку цифровых фотографий и видеофайлов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации и видеоролики на основе цифровых фотографий и видеофрагментов;

- проводить обработку звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала;

- использовать звуковые и музыкальные редакторы, программы звукозаписи и микрофоны;

- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;

- избирательно относиться к информации, отказываться от потребления ненужной информации;

- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком;

- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;

- создавать презентации, видеоролики;

- использовать музыкальные и графические редакторы

1. Содержание курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Формы организации | Виды деятельности |
| **Вводное занятие «Гимназия-TV», его цели и задачи**  Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности. | Беседа, инструктаж | Развивают эстетические чувства |
| **Телевидение в системе СМИ**  Место телевидения в системе СМИ. Функции телевидения (информационная, культурно-просветительская, интегративная, социально-педагогическая или управленческая, организаторская, образовательная и рекреативная). История и тенденции развития телевидения и тележурналистики. | Мультимедиа-лекции | Осваивают способы решения проблем творческого и поискового характера |
| **Журналистские профессии на телевидении**  Редактор, продюсер, корреспондент (репортер), комментатор и обоз-реватель, диктор и ведущий новостей, шоумен, модератор, интервьюер. Критерии оценки профессиональной деятельности на ТВ. | Беседа,  деловая игра-этюд | Формируют этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей |
| **Основы фото- и видеомонтажа**  Программы для производства и обработки фото- и видеоматериалов: Windows Move Maker, Pinnacle Studio, Adobe Premier Pro, Adobe After Effect Pro, Boris RED 3D, Maya. Захват видеофрагментов с камеры. Разрезание видеофрагментов. Использование плавных переходов между кадрами. Использование в фильме статичных картинок. Добавление комментариев и музыки в фильм. Основы монтажа в Windows Movie Maker.  Практическое задание: создание фильма с использованием статических картинок, с видеофрагментами, добавление в фильм комментариев и музыки, использование переходов между кадрами. | Мультимедиа-лекции, игра-  импровизация,  съёмка, практикум | Формируют навыки продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных творческих задач |
| **Основы операторского мастерства**  Устройство и управление видеокамеры, приемы работы с видеокамерой. Использование трансфокатора («зума»). Глубина резкости. Освещение. Построение кадра. Правило «тройного деления». Кадр. План. Основные виды  съемок. Запись звука. Основные технические средства видеозаписи и видеомонтажа. Микрофоны.  Практическое задание: работа с видеокамерой, съемка сюжетов. | Практикум, беседа, игра | Формируют позитивную самооценку своих творческих возможностей |
| **Основы тележурналистики**  Основные жанры журналистики: интервью, беседа и дискуссия, ток-шоу, пресс-конференция, брифинг, комментарий и обозрение, очерк, эссе и зарисовка.  Этика и право в работе тележурналиста. Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Анонимные источники информации. Личная жизнь и общественный интерес. Конфиденциальные сведения. Съемки «скрытой камерой».  Практическое задание: создание собственных текстов различных жанров журналистики, запись закадрового текста разных жанров, создание собственного стиля телеведущего, языковые тренинги, анализ документов, регламентирующих деятельность журналиста. | Игра-  импровизация,  съёмка, мультимедиа-лекция | Развивают творческие способности подростков. |
| **Создание и защита творческих проектов**  Практическое задание: создание и защита групповых творческих проектов | Беседа, игра | Овладевают основными навыками режиссерского мастерства. |

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
|  | Школьное телевидение. **«Гимназия-TV»** Его цели и задачи. | 2 |
|  | Телевидение в системе СМИ | 4 |
|  | Журналистские профессии на телевидении | 4 |
|  | Основы фото- и видеомонтажа | 12 |
|  | Основы операторского мастерства | 12 |
|  | Основы тележурналистики | 18 |
|  | Создание и защита телепроектов | 16 |
| **Итого** | | 68 |