

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАУДО «Детская школа
искусств №1»
Шумерля Чувашской Республики
от 02.09.2019 г. №104

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«Изобразительное искусство»**

(срок обучения 4 года)

г. Шумерля, 2019

Принята
Педагогическим советом
МАУДО «Детская школа искусств №1»
г. Шумерля Чувашской Республики
«30» августа 2019 г.
Протокол № __1__

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06ГИ , а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства и в области теории и истории изобразительного искусства в детских художественных школах и школах искусств

Составители: преподаватели высшей квалификационной категории МАУДО
«Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики
Яцкевич Светлана Григорьевна, Поляков Олег Евгеньевич

Содержание

- I. Пояснительная записка.
- II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.
- III. Требования к условиям реализации образовательной программы.
- IV. Учебный план.
- V. График образовательного процесса.
- VI. Программы учебных предметов.
- VII. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися.
- VIII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» определяет содержание и организацию образовательного процесса в МАУДО «Детская школа искусств №1» г.

Шумерля Чувашской Республики (в дальнейшем ОУ). Программа «Изобразительное искусство» направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта художественной практики, самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства.

Программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. При разработке и реализации программы учитывается занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Минимум содержания программы обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» образовательная организация устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- систему и критерии оценок.

Основной срок реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» в ОУ составляет 4 года.

По окончании освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ОУ самостоятельно.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

В области художественно-творческой подготовки:

Знания:

- основ цветоведения;
- основных формальных элементов композиции;
- принципа трехкомпонентности;
- силуэта;
- ритма;
- пластического контраста;
- соразмерности;
- центричности-децентричности;
- статики-динамики;
- симметрии-асимметрии.

Умения:

- изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- работать с различными материалами.

Навыки:

- организации плоскости листа;
- композиционного решения изображения;
- передачи формы;
- характера предмета;
- подготовки работ к экспозиции;

В области историко-теоретической подготовки:

Знания:

- о видах и жанрах изобразительного искусства (первичные знания);
- основных эстетических и стилевых направлений в области изобразительного искусства (первичные знания);
- выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области изобразительного искусства(первичные знания);
- великих мастеров изобразительного искусств (первичные знания);
- основных средств выразительности изобразительного искусства;
- наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства.

III. Требования к условиям реализации образовательной программы

При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4-х до 10 человек. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется ОУ самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Качество реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 100 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе области изобразительного искусства «Изобразительное искусство».

Финансирование реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Реализация дополнительной общеразвивающей образовательной в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» обеспечивается учебно-

методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видеоматериалами) по всем учебным предметам. Библиотечный фонд ОУ укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Образовательное учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

В ОУ имеются в наличии:

- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, мольбертами, телевизором, ноутбуком)
- библиотечный фонд;
- фонд иллюстративного материала

Учебные аудитории оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для мелкогрупповых и групповых занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

IV. Учебный план

Учебные планы дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» разрабатываются ОУ и предусматривают следующие предметные области:

- учебные предметы художественно – творческой подготовки;
- учебные предметы историко-теоретической подготовки;
- учебный предмет по выбору.

Основной срок реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» в ОУ составляет 4 года.

Учебный план прилагается.

V. График образовательного процесса

На основании части 2 статьи 75 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ в школе реализуются два типа программ – предпрофессиональные и общеразвивающие. С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа.

При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» в ОУ

продолжительность учебного года с первого по четвертый класс составляет 39 недель.

Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

График образовательного процесса прилагается.

VI. Программы учебных предметов

Предметная область	
ПО.01. Учебные предметы художественно – творческой подготовки	
ПО.01.УП.01	Рисунок
ПО.01.УП.02	Живопись
ПО.02. Учебные предметы историко-теоретической подготовки	
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве
ПО.03. Учебный предмет по выбору	
ПО.03.УП.01	Лепка
ПО.03.УП.02	Композиция

Программы учебных предметов прилагаются

VII. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся, выполняет обучающую, проверочную и корректирующую функции. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию. Текущий контроль осуществляется преподавателем в счет аудиторного времени по его усмотрению по завершении какого-либо раздела программы.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться просмотры творческих работ, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация может также проводиться в форме творческого просмотра, контрольного урока, защиты рефераты и др. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации

обучающихся является локальным нормативным актом образовательного учреждения, который принят советом образовательного учреждения и утвержден руководителем образовательного учреждения.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года. По решению образовательного учреждения оценка результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться и по окончании четверти.

При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам учебного плана по каждому учебному предмету, в каждом учебном полугодии предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов: «5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2».

Система оценок в рамках итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» - отлично; «4»- хорошо; «3» - удовлетворительно; «2»- неудовлетворительно.

VIII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается созданием в ОУ комфортной, развивающей образовательной среды. Она предполагает организацию творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Творческая и культурно-просветительская деятельность ОУ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного изобразительного искусства, их приобщение к духовным ценностям, создание необходимых условий для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

Творческая деятельность предполагает активное участие обучающихся и преподавателей в творческих мероприятиях (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, творческих вечеров и др.).

Культурно-просветительская деятельность предполагает организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, музеев, и др.).

Возможна организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими ОУ, в том числе по разным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» в ОУ осуществляется методическая деятельность. Она направлена на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося.

Методическая работа призвана решать следующие задачи:

- организация активного участия членов педагогического коллектива в планировании развития учреждения и его реализации, а также в инновационной, опытно-экспериментальной деятельности школы;
- обеспечение условий повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала преподавателей;
- экспертно-диагностическое и аналитическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;
- изучение, обобщение, популяризация передового педагогического опыта;
- изучение и внедрение инноваций в области образования и воспитания;
- изучение и распространение новых методик, технологий, программ, учебников и др.;
- реализация решений педагогического совета по методическим вопросам;
- организация выставок научно-методической и учебно-методической литературы;
- методическая помощь молодым преподавателям.

Программа творческой, культурно-просветительской и методической деятельности включает в себя мероприятия, имеющие периодический, системный характер.

Данная программа включается ежегодно в единые планы работы МАУДО «Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики на учебный год.

Перечень мероприятий в рамках творческой и культурно-просветительской деятельности, в которых принимают участие обучающиеся и преподаватели ОУ:

- мастер-классы ведущих специалистов в области изобразительного искусства и педагогики;
- конкурсы, фестивали (городские, республиканские, межрегиональные, всероссийские, международные);
- творческие вечера, выставки в общеобразовательных школах, в культурно-досуговых центрах, музеях, библиотеках и т.д.;

Перечень мероприятий и форм работы в рамках методической деятельности:

- участие в конкурсах педагогического мастерства, научно-методических конференциях, семинарах, педагогических чтениях (внутришкольных, городских, республиканских, межрегиональных и т.д.);
- создание педагогами методических разработок, способствующих повышению качества образовательного процесса;
- разработка и коррекция учебных программ;
- разработка дидактических материалов по предметам.

Педагогические работники ОУ проходят не реже чем один раз в три года повышение квалификации.