

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МАУДО «Детская школа  
искусств №1»  
Шумерля Чувашской Республики  
от 02.09.2019 г. №104

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
В ОБЛАСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**(срок обучения 4 года)**

г. Шумерля, 2019 г.

Принята  
Педагогическим советом  
МАУДО «Детская школа искусств №1»  
г. Шумерля Чувашской Республики  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № \_\_1\_\_

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области театрального искусства «Театральное искусство» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06ГИ , а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области театрального искусства и в области теории и истории театра в детских школах искусств.

Составители программы преподаватели МАУДО «Детская школа искусств №1»  
г. Шумерля Чувашской Республики:  
Яцкевич Светлана Григорьевна, преподаватель высшей квалификационной категории  
Куркова Ольга Владимировна, преподаватель первой квалификационной категории

## **Содержание.**

- I. Пояснительная записка.
- II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.
- III. Требования к условиям реализации образовательной программы.
- IV. Учебный план.
- V. График образовательного процесса.
- VI. Программы учебных предметов.
- VII. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися.
- VIII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

## **I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Театральное искусство» определяет содержание и организацию образовательного процесса в МАУДО «Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики (в дальнейшем ОУ). Программа «Театральное искусство» направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта исполнительской практики (сольной, ансамблевой), самостоятельной работы по изучению и постижению театрального искусства.

Программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. При разработке и реализации программы учитывается занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Минимум содержания программы обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Театральное искусство» реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области театрального искусства «Театральное искусство» образовательная организация устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- систему и критерии оценок.

Основной срок реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области театрального искусства «Театрального искусство» в ОУ составляет 4 года.

По окончании освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области театрального искусства «Театрального искусство» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ОУ самостоятельно.

## **II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы области театрального искусства «Театрального искусство»**

Результатом освоения общеразвивающей программы «Театральное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

- знаний основ техники безопасности при нахождении на сценической площадке;
- умений использовать выразительные средства для создания образа (пластика, выразительность поведения и т.д.);
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков тренировки физического аппарата.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области театрального искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведениях в области театрального искусства;
- знаний основных средств выразительности театрального искусства;
- знаний наиболее употребляемой театральной терминологии.

## **III. Требования к условиям реализации образовательной программы**

При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4-х до 10 человек (учебные предметы, как «Подготовка концертных номеров» – от 2 человек). Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется ОУ самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Качество реализации дополнительной общеразвивающей программы в области театрального искусства «Театрального искусство» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 50 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе области театрального искусства «Театрального искусство».

Финансирование реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Реализация дополнительной общеразвивающей образовательной в области театрального искусства «Театрального искусство» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видеоматериалами) по всем учебным предметам. Библиотечный фонд ОУ укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Образовательное учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

В ОУ имеются в наличии:

- концертный зал со специальным оборудованием;
- библиотечный фонд;
- театральные костюмы;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, телевизором, компьютером с акустическими колонками, театральным инвентарем).

Учебные аудитории оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для мелкогрупповых и групповых занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

#### **IV. Учебный план**

Учебные планы дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области театрального искусства «Театрального искусства» разрабатываются ОУ и предусматривают следующие предметные области:

- учебные предметы художественно – творческой подготовки;
- учебные предметы историко-теоретической подготовки;
- учебный предмет по выбору.

Основной срок реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области театрального искусства «Театрального искусства» в ОУ составляет 4 года.

Учебный план прилагается.

#### **V. График образовательного процесса**

На основании части 2 статьи 75 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ в школе реализуются два типа программ – предпрофессиональные и общеразвивающие. С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа.

При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области театрального искусства «Театрального искусства» в ОУ продолжительность учебного года с первого по четвертый класс составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 недели – реализация аудиторных занятий, 1 неделя – проведение экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

График образовательного процесса прилагается.

## VI. Программы учебных предметов

Предметная область	
ПО.01. Учебные предметы художественно – творческой подготовки	
ПО.01.УП.01	Основы актерского мастерства
ПО.01.УП.02	Сценическое движение
ПО.02. Учебные предметы историко-теоретической подготовки	
ПО.02.УП.01	Азбука театра
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве
ПО.02.УП.03	Беседы о театральном искусстве
ПО.03. Учебный предмет по выбору	
ПО.03.УП.01	Художественное слово
ПО.03.УП.02	Кукольный театр
ПО.03.УП.03	Подготовка концертных номеров

Программы учебных предметов прилагаются

## VII. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся, выполняет обучающую, проверочную и корректирующую функции. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области театрального искусства «Театрального искусства» предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию. Текущий контроль осуществляется преподавателем в счет аудиторного времени по его усмотрению по завершении какого-либо раздела программы.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ОУ могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, творческие показы. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Промежуточная аттестация может также проводиться в форме концертного выступления, творческого показа, сольного или группового, при этом уровень сложности программы зависит от индивидуальной подготовки обучающегося.

Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся является локальным нормативным актом образовательного учреждения, который принят советом образовательного учреждения и утвержден руководителем образовательного учреждения.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года. По решению образовательного учреждения оценка результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться и по окончании четверти.



При планировании промежуточной аттестации по учебным предметам учебного плана по каждому учебному предмету, в каждом учебном полугодии предусмотрена та или иная форма промежуточной аттестации.

Система оценок в рамках промежуточной и итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов: «5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2».

Система оценок в рамках итоговой аттестации предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении: «5» - отлично; «4»- хорошо; «3» - удовлетворительно; «2»- неудовлетворительно.

### **VIII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ**

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается созданием в ОУ комфортной, развивающей образовательной среды. Она предполагает организацию творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Творческая и культурно-просветительская деятельность ОУ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного театрального искусства, их приобщение к духовным ценностям, создание необходимых условий для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

Творческая деятельность предполагает активное участие обучающихся и преподавателей в творческих мероприятиях, создание учебных творческих коллективов. Культурно-просветительская деятельность предполагает организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры.

Возможна организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими ОУ, в том числе по разным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области театрального искусства.

При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области театрального искусства «Театральное искусство» в ОУ осуществляется методическая деятельность. Она направлена на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных

программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося.

Методическая работа призвана решать следующие задачи:

- организация активного участия членов педагогического коллектива в планировании развития учреждения и его реализации, а также в инновационной, опытно-экспериментальной деятельности школы;
- обеспечение условий повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала преподавателей;
- экспертно-диагностическое и аналитическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;
- изучение, обобщение, популяризация передового педагогического опыта;
- изучение и внедрение инноваций в области образования и воспитания;
- изучение и распространение новых методик, технологий, программ, учебников и др.;
- реализация решений педагогического совета по методическим вопросам;
- организация выставок научно-методической и учебно-методической литературы;
- методическая помощь молодым преподавателям.

Программа творческой, культурно-просветительской и методической деятельности включает в себя мероприятия, имеющие периодический, системный характер.

Данная программа включается ежегодно в единые планы работы МАУДО «Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики на учебный год.

Перечень мероприятий в рамках творческой и культурно-просветительской деятельности, в которых принимают участие обучающиеся и преподаватели ОУ:

- мастер-классы ведущих специалистов в области театрального исполнительства и педагогики;
- конкурсы, фестивали (городские, республиканские, межрегиональные, всероссийские, международные);
- творческие вечера, показы театральных постановок в общеобразовательных школах, в культурно-досуговых центрах, дошкольных учреждениях, музеях, библиотеках и т.д.;

Перечень мероприятий и форм работы в рамках методической деятельности:

- участие в конкурсах педагогического мастерства, научно-методических

конференциях, семинарах, педагогических чтениях (внутришкольных, городских, республиканских, межрегиональных и т.д.);

- создание педагогами методических разработок, способствующих повышению качества образовательного процесса;

- разработка и коррекция учебных программ;

- разработка дидактических материалов по предметам.

Педагогические работники ОУ проходят не реже чем один раз в три года повышение квалификации.