

**Описание**  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области театрального искусства «Театральное искусство»,  
4 года обучения

Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Театральное искусство» разработана школой самостоятельно на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области театрального искусства «Театральное искусство» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с 7 до 14 лет, составляет 4 года.

Программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области театрального искусства.

Программа, учитывая возрастные и индивидуальные особенности обучающихся направлена на:

- развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка;
- развитие личностных и духовных качеств обучающихся;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- обеспечение доступности художественного образования;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения.

Прием на обучение по общеразвивающей программе в области театрального искусства осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы.

При приеме на данную программу при наличии большого количества желающих предусмотрен конкурсный отбор и оценка творческих способностей детей.

Зачисление для обучения по программе, происходит на основании поданного заявления при наличии вакантных мест и успешного прохождения конкурсного отбора.

В процессе обучения в соответствии с учебным планом программы учащиеся осваивают предметы: основы актерского мастерства, сценическое движение, азбука театра, беседы об искусстве, беседы о театральном искусстве, художественное слово кукольный театр, подготовка концертных номеров

Реализация программы в области музыкального искусства предусматривает:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения школьных творческих мероприятий (концертов, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, творческих вечеров и др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (русского драм театра, театра кукол, театра оперы и балета и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, а также различными учреждениями культуры и искусства;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области театрального искусства «Театральное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

*в области художественно-творческой подготовки:*

- знаний основ техники безопасности при нахождении на сценической площадке;
- умений использовать выразительные средства для создания образа (пластика, выразительность поведения и т.д.);
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков тренировки физического аппарата.

*в области историко-теоретической подготовки:*

- первичных знаний об основных эстетических и стилевых направлениях в области театрального искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведениях в области театрального искусства;
- знаний основных средств выразительности театрального искусства;
- знаний наиболее употребляемой театральной терминологии.

По результатам освоения программы обучающиеся получают свидетельство об окончании, форма которого разрабатывается школой самостоятельно.