

## АННОТАЦИЯ

### к рабочим программам дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Подготовка детей к обучению в школе» со сроком обучения – 3 года

**Учебный предмет «Изобразительное искусство»** направлен на художественное образование и воспитание подрастающего поколения, тем самым, обеспечивая формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории зрителей.

Программа направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками.

Программа рассчитана на обучающихся с 7 до 10 лет.

Срок реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» составляет 3 года.

Продолжительность учебных занятий с первого по третий год обучения составляет 35 недель в год. Продолжительность урока – 45 минут.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 10 человек.

**Цель:** общеэстетическое воспитание, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

#### **Задачи:**

- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование знаний о формальной композиции;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичные знания о видах и жанрах изобразительного искусства;
- знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- знания об основах цветоведения;
- знания о формальной композиции (принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии);
- умение и навыки работы с различными художественными материалами и техниками;
- навыки самостоятельного применения различных художественных материалов и

техник;

- умение раскрывать образное решение в художественно-творческих работах.

**Учебный предмет «Декоративно прикладное творчество»** направлен на развитие творческих способностей, формирование навыков самостоятельной работы, воспитание эстетического вкуса учащихся.

Особенностью предмета «Декоративно прикладное творчество» является его практико-ориентированная направленность.

Программа рассчитана на обучающихся с 7 до 10 лет.

Срок реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» составляет 3 года.

Продолжительность учебных занятий с первого по третий год обучения составляет 35 недель в год. Продолжительность урока – 45 минут.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 10 человек.

**Цель:** художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей и их подготовка к поступлению в образовательные организации, реализующие основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.

**Задачи:**

- формирование способности понимать принципы создания предметов декоративно-прикладного искусства;
- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами декоративной композиции;
- применение полученных знаний о выразительных средствах композиции (ритм, линия, силуэт, цвет, тональная пластика, контраст) в композиционных работах;
- формирование умения находить художественные средства, соответствующие композиционному замыслу, а также - живописно-пластические решения для каждой творческой работы;
- формирование умения создавать грамотную художественную композицию;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению обучения в образовательных организациях среднего профессионального образования, реализующих основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- научатся применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, использовать материалы и инструменты для создания собственных художественных произведений;
- применять в работе различные материалы и инструменты;
- украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении;
- отбирать самостоятельно средства выразительности, способы создания изображения; планировать работу.

**Учебный предмет «Лепка»** дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства.

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в

области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Программа рассчитана на обучающихся с 7 до 10 лет.

Срок реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» составляет 3 года.

Продолжительность учебных занятий с первого по третий год обучения составляет 35 недель в год. Продолжительность урока – 45 минут.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 10 человек.

**Цель:** Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждения интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачи:**

- знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами;
- знакомство со способами лепки простейших форм и предметов;
- формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», композиция»;
- формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
- формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;
- формирование умения работать с натуры и по памяти;
- формирование умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи;
- формирование конструктивных и пластических способов лепки.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Лепка» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- научатся работать пластилином;
- научатся изображать предметы, животных, человека, украшать, применяя различные способы лепки;
- научатся лепить предметы по мотивам народных игрушек и керамических изделий;
- получат первичные навыки работы инструментами художника-скульптора;
- начнут понимать язык искусства.
- научатся выполнять лепку на пластинах разными способами (налепом, рельефом);
- научиться самостоятельно использовать полученные ранее навыки и приемы работы с пластичным материалом;
- научатся понимать, о чем говорит искусство.

**Учебный предмет «Беседы об искусстве»** дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства.

Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.

Программа рассчитана на обучающихся с 7 до 10 лет.

Срок реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» составляет 2 года.

Продолжительность учебных занятий с первого по третий год обучения составляет 35 недель в год. Продолжительность урока – 45 минут.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 10 человек.

**Цель:**

Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачи:**

- знание основных понятий изобразительного искусства.
- умение определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности.
- приобретение навыков по восприятию произведения изобразительного искусства, - умение выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

Раздел содержит перечень знаний, умений и навыков, приобретение которых обеспечивает программа «Беседы об искусстве»:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства.
- знание особенностей языка различных видов искусства.
- владение навыками восприятия художественного образа.
- формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (выставочные залы, музеи и т.д.).