

**Описание**  
дополнительной общеразвивающей программы  
в области музыкального искусства «Народные инструменты»,  
4 года обучения

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» разработана школой самостоятельно на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, утвержденных Министерством культуры Российской Федерации.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с 7 до 14 лет, составляет 4 года.

Программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области музыкального искусства, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусства на обучение по предпрофессиональной программе в области искусства.

Программа, учитывая возрастные и индивидуальные особенности обучающихся направлена на:

- развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка;
- развитие личностных и духовных качеств обучающихся;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- обеспечение доступности художественного образования;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Прием на обучение по общеразвивающей программе в области музыкального искусства осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы.

При приеме на данную программу при наличии большого количества желающих предусмотрен конкурсный отбор и оценка творческих способностей детей.

Зачисление для обучения по программе, происходит на основании поданного заявления при наличии вакантных мест и успешного прохождения конкурсного отбора.

В процессе обучения в соответствии с учебным планом программы учащиеся осваивают предметы: Основы музыкального исполнительства (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара), сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хоровой класс, ансамбль.

Реализация программы в области музыкального искусства предусматривает:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения школьных творческих мероприятий (концертов, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, творческих вечеров и др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармонии, театра оперы и балета и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, а также различными учреждениями культуры и искусства;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

*в области исполнительской подготовки:*

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации. в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знания основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

По результатам освоения программы обучающиеся получают свидетельство об окончании, форма которого разрабатывается школой самостоятельно.