

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАУДО «Детская школа
искусств №1»
Шумерля Чувашской Республики
от 02.09.2019 г. №104

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«Ранняя профессиональная ориентация»**

(срок обучения 1 год)

г. Шумерля, 2019

Принята
Педагогическим советом
МАУДО «Детская школа искусств №1»
г. Шумерля Чувашской Республики
«30» августа 2019 г.
Протокол № __1__

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06ГИ , а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства и в области теории и истории изобразительного искусства в детских художественных школах и школах искусств

Составители: преподаватели высшей квалификационной категории МАУДО «Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики
Яцкевич Светлана Григорьевна, Поляков Олег Евгеньевич

Содержание

- I. Пояснительная записка.
- II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.
- III. Требования к условиям реализации образовательной программы.
- IV. Учебный план.
- V. График образовательного процесса.
- VI. Программы учебных предметов.
- VII. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися.
- VIII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» (далее по тексту – программа «Ранняя профессиональная ориентация») для выпускников ДХШ и ДШИ нацелена на:

- создание условий непрерывности процесса художественного образования;
- оказание выпускнику профессиональной поддержки, психологической помощи в самоопределении и выборе будущей профессии.

Программа «Ранняя профессиональная ориентация» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа «Ранняя профессиональная ориентация» является второй ступенью обучения, после получения обучающимися начального художественного образования. Рекомендована выпускникам детских художественных школ и художественных отделений школ искусств, находящимся в процессе определения своего потенциала для будущей профессиональной жизни, с целью поступления в профильные учебные заведения.

Курс является переходным этапом к профильному образованию, который предполагает подготовку учащихся в направлении выбранной ими профессии.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» образовательная организация устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- систему и критерии оценок.

Основной срок реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» в ОУ составляет 1 год.

По окончании освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ОУ самостоятельно.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»

Результатом освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области рисунка:

- знания классического художественного наследия, художественных школ;
- знание понятий: «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- знание законов перспективы;
- умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- умение использования приемов линейной и воздушной перспективы;
- умение моделировать форму сложных предметов тоном;
- умение последовательно вести длительную постановку;
- умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях;
- умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния;
- навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки в выполнении линейного и живописного рисунка;
- навыки передачи фактуры и материала предмета;
- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

в области живописи:

- знание разнообразных техник живописи;
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;

- умения раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах;
- умения использовать изобразительно-выразительные возможности рисунка и живописи;
- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

в области композиции:

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тоновой пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах;
- умение использовать средства живописи, их изобразительно-выразительные возможности;
- умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- навыки работы по композиции.

III. Требования к условиям реализации образовательной программы

При реализации образовательной программы устанавливаются мелкогрупповые занятия - от 4-х до 10 человек. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется ОУ самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ основного общего и среднего общего образования).

Качество реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;

- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 100 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация».

Финансирование реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» осуществляется в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Реализация дополнительной общеразвивающей образовательной в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, аудио и видеоматериалами) по всем учебным предметам. Библиотечный фонд ОУ укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Образовательное учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

В ОУ имеются в наличии:

- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий со специальным учебным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, мольбертами, телевизором, ноутбуком)
- библиотечный фонд;
- фонд иллюстративного материала

Учебные аудитории оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для мелкогрупповых и групповых занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.

IV. Учебный план

Учебные планы дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» разрабатываются ОУ.

Основной срок реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» в ОУ составляет 1 год.

Учебный план прилагается.

V. График образовательного процесса

На основании части 2 статьи 75 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ в школе реализуются два типа программ – предпрофессиональные и общеразвивающие. С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа.

При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» в ОУ продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

График образовательного процесса прилагается.

VI. Программы учебных предметов

Предметная область	
ПО.01. Учебные предметы художественно – творческой подготовки	
ПО.01.УП.01	Рисунок
ПО.01.УП.02	Живопись
ПО.01.УП.03	Станковая композиция

Программы учебных предметов прилагаются

VII. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися

Контроль знаний, умений, навыков учащихся проводится в форме педагогического анализа по результатам просмотра работ, что обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную и корректирующую функции. Просмотры работ проводятся в конце каждого полугодия.

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную (итоговую) аттестацию обучающихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются учебные работы. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная (итоговая) аттестация проводится в форме зачетов (просмотров работ учащихся).

Зачеты в рамках итоговой аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Для аттестации обучающихся используются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы «Ранняя профессиональная ориентация» и её учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускником знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области изобразительного искусства.

По окончании полугодий, учебного года по каждому учебному предмету по результатам текущей и итоговой аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

5 (отлично) - ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом.

4 (хорошо) - ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

3 (удовлетворительно) - ученик выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

VIII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности обеспечивается созданием в ОУ комфортной, развивающей образовательной среды. Она предполагает организацию творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.

Творческая и культурно-просветительская деятельность ОУ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного изобразительного искусства, их приобщение к духовным ценностям, создание необходимых условий для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

Творческая деятельность предполагает активное участие обучающихся и преподавателей в творческих мероприятиях (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, творческих вечеров и др.).

Культурно-просветительская деятельность предполагает организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (выставочных залов, музеев, и др.).

Возможна организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими ОУ, в том числе по разным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные

профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

При реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Ранняя профессиональная ориентация» в ОУ осуществляется методическая деятельность. Она направлена на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося.

Методическая работа призвана решать следующие задачи:

- организация активного участия членов педагогического коллектива в планировании развития учреждения и его реализации, а также в инновационной, опытно-экспериментальной деятельности школы;
- обеспечение условий повышения профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала преподавателей;
- экспертно-диагностическое и аналитическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса;
- изучение, обобщение, популяризация передового педагогического опыта;
- изучение и внедрение инноваций в области образования и воспитания;
- изучение и распространение новых методик, технологий, программ, учебников и др.;
- реализация решений педагогического совета по методическим вопросам;
- организация выставок научно-методической и учебно-методической литературы;
- методическая помощь молодым преподавателям.

Программа творческой, культурно-просветительской и методической деятельности включает в себя мероприятия, имеющие периодический, системный характер.

Данная программа включается ежегодно в единые планы работы МАУДО «Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики на учебный год.

Перечень мероприятий в рамках творческой и культурно-просветительской деятельности, в которых принимают участие обучающиеся и преподаватели ОУ:

- мастер-классы ведущих специалистов в области изобразительного искусства и педагогики;

- конкурсы, фестивали (городские, республиканские, межрегиональные, всероссийские, международные);

- творческие вечера, выставки в общеобразовательных школах, в культурно-досуговых центрах, музеях, библиотеках и т.д.;

Перечень мероприятий и форм работы в рамках методической деятельности: - участие в конкурсах педагогического мастерства, научно-методических конференциях, семинарах, педагогических чтениях (внутришкольных, городских, республиканских, межрегиональных и т.д.);

- создание педагогами методических разработок, способствующих повышению качества образовательного процесса;

- разработка и коррекция учебных программ;

- разработка дидактических материалов по предметам.

Педагогические работники ОУ проходят не реже чем один раз в три года повышение квалификации.