

# РАЗВИТИЕ МОТОРИКИ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

Учитель-логопед:  
Н.Л.Меморская

Формирование правильного произношения у детей – это сложный процесс, ребенку предстоит научиться управлять своими органами речи, воспринимать обращенную к нему речь окружающих и собственной.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Однако при благоприятных условиях обучения дети способны к самокоррекции.

Внятность и чистота произношения звуков зависит от многих факторов и, в первую очередь, от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения человека ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

Нарушения в анатомическом строении артикуляционного аппарата – если дело в укороченной или короткой уздечке языка – исправит хирург-стоматолог, при невозможности хирургического вмешательства необходимо «растянуть» подъязычную связку с помощью специальных артикуляционных упражнений.

При дефектах развития челюстей образуется неправильный прикус, при этих аномалиях детей следует направлять к врачу-ортодонт.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения языка, губ, челюсти, из-за этого звуки, особенно в потоке речи, звучат смазанно. Нарушается динамика движения. Движения становятся вялыми, замедленными. Нарушается скорость переключения с одного артикуляционного движения на другое. А от скорости переключения зависит четкость произнесения звуков. При этом могут страдать отдельные звуки (Р, Л), группа звуков (Ш, Ж, Ч, Щ) или несколько групп звуков: соноры (Р, Л, Н), свистящие (С, З, Ц), шипящие (Ш, Ж, Ч, Щ) и т.д. Такого рода нарушения наблюдаются обычно у детей с органическим поражением ЦНС. Функциональная незрелость речевых зон коры головного мозга встречается у детей, подверженных частым заболеваниям, у таких детей задерживается усвоение системы звукопроизношения. Они долгое время не умеют различать звуки речи и управлять своими органами артикуляции. Такие дети смешивают, заменяют или искажают звуки.

У детей с двигательными нарушениями речевого аппарата страдает и мелкая моторика пальцев рук, что также является одной из причин более позднего становления звуков речи. Поэтому целенаправленная работа по развитию мелкой моторики пальцев рук ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребенка, позволяет быстрее исправить дефектное звукопроизношение.

Нередко у детей во время разговора возникает мышечная напряженность в органах артикуляции.

Определив затруднения, которые возникают у Ваших детей, мы приходим к выводу:

Необходима систематичная работа по подготовке органов артикуляционного аппарата для постановки звуков, по развитию правильного речевого выдоха, по развитию мелкой моторики пальцев рук.

## **КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ВЫРАБОТКИ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ И ПОЛОЖЕНИЙ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА**

1. Удерживание губ в улыбке, передние верхние и нижние зубы обнажены.
2. Вытягивание губ вперед трубочкой.
3. Чередование положения губ в улыбке и трубочкой.
4. Спокойное открывание и закрывание рта, губы в положении улыбки.
5. Язык широкий.
6. Язык узкий.
7. Чередование широкого и узкого языка.
8. Подъем языка за верхние зубы.
9. Чередование движений языка вверх и вниз.
10. Чередование следующих движений языка (При опущенном кончике): отодвигать его в глубь рта и приближать к передним нижним резцам.

### **«ЗАБОРЧИК»**

Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать в таком положении губы под счет от одного до пяти. (Чтобы показать ребенку, как это сделать, взрослый про себя произносит звук И)

- Следить, чтобы при улыбке верхняя губа не подворачивалась, не натягивалась на верхние зубы.
- Если ребенок не показывает нижние зубы, нужно научить его при сомкнутых губах опускать и поднимать только нижнюю губу. Сначала это упражнение можно проводить так: положив палец под нижнюю губу, опускать и поднимать ее. Зубы при этом сомкнуты, нижняя челюсть неподвижна.

### **«ТРУБОЧКА»**

Вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой. Удерживать в таком положении под счет от одного до пяти.

- Следить, чтобы при вытягивании губ вперед не открывался рот, зубы должны быть сомкнуты.
- Если ребенок не умеет вытягивать губы вперед, предложить, ему дотянуться губами до конфетки (находящейся на расстоянии 1-2 см от губ) и взять ее губами.

## КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ (ДЛЯ ЗВУКОВ С, СЬ, З, ЗЬ, Ц)

### **«ЗАГНАТЬ МЯЧ В ВОРОТА»**

Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

- Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами.
- Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

### **«НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫК»**

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу, и пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

При этом: - не подворачивать и не натягивать нижнюю губу на нижние зубы.

- Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
- Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух.
- Проконтролировать выполнение можно так: поднести вату ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно она будет отклоняться. (Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.)

### **«СДЕЛАТЬ ЯЗЫК ШИРОКИМ» или «ЛОПАТОЧКА»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти.

- Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.
- Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.
- Не высовывался язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.
- Боковые края языка должны касаться углов рта.
- Если это упражнение не получается вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

### **«КТО ДАЛЬШЕ ЗАГОНИТ МЯЧ?»**

Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося звук Ф длительно, сдуть ватку на противоположный край стола.

- Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы.
- Нельзя надувать щеки.
- Следить, чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

### **«ПОЧИСТИМ ЗУБКИ»**

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

- Губы неподвижны, находятся в положении улыбки.
- Двигая кончиком языка из стороны в сторону, следить, чтобы он находился у десен, а не скользил по верхнему краю зубов.
- Двигая языком снизу вверх, следить, чтобы кончик языка был широким и начинал движение от корней нижних зубов.

## КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ (ДЛЯ ЗВУКОВ Ш, Ж, Ч, Щ)

### **«НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫК»**

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу, и пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

При этом: - не подворачивать и не натягивать нижнюю губу на нижние зубы.

- Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
- Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух.
- Проконтролировать выполнение можно так: поднести вату ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно она будет отклоняться. (Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.)

### **«СДЕЛАТЬ ЯЗЫК ШИРОКИМ» или «ЛОПАТОЧКА»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти.

- Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.
- Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.
- Не высовывался язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу.
- Боковые края языка должны касаться углов рта.
- Если это упражнение не получается вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

### **«ПРИКЛЕЙ КОНФЕТКУ»**

Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.

- Следить, чтобы работал только язык – нижняя челюсть должна быть неподвижна.
- Рот открывать не шире чем на 1,5 – 2 см.
- Если нижняя челюсть участвует в выполнении упражнения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот).
- Выполнять упражнение только в медленном темпе.

### **«ГРИБОК»**

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, прижав широкий язык всей плоскостью к небу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку гриба, а растянутая подъязычная связка – его ножку).

- Следить, чтобы губы были в положении улыбки.
- Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плотно – ни одна половина не должна опускаться.
- При повторении упражнения надо открывать рот шире.

### **«ЗАГНАТЬ МЯЧ В ВОРОТА»**

Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

- Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами.
- Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

### **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»**

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делать движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

- Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.
- Язык должен быть широким.
- Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

### **«ГАРМОШКА»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к небу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот (как растягиваются меха гармошки, так растягивается подъязычная связка). Губы находятся в положении улыбки. При повторении упражнения надо стараться открывать рот шире и все дольше удерживать язык в верхнем положении.

- Следить, чтобы губы были неподвижны, когда открывается рот.
- Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счет от трех до пяти.
- Следить, чтобы при открывании рта не провисала одна из сторон языка.

### **«ФОКУС»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

- Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной.
- Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе, посередине образуется щель, в которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык.
- Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

## КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ (ДЛЯ ЗВУКОВ Л, ЛЬ)

### **«НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫК»**

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу, и пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

При этом: - не подворачивать и не натягивать нижнюю губу на нижние зубы.

- Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
- Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух.
- Проконтролировать выполнение можно так: поднести вату ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно она будет отклоняться. (Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.)

### **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»**

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делать движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

- Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.
- Язык должен быть широким.
- Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению *«Наказание непослушный язык»*.

### **«ПАРАХОД ГУДИТ»**

Приоткрыть рот и длительно произносить звук Ы (как гудит пароход)

- Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к нёбу.

### **«ИНДЮК»**

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится (БЛ-БЛ) (Как индюк болбочет)

- Следить, чтобы язык был широким и не сужался.
- Чтобы движения языком были вперед-назад, а не из стороны в сторону.
- Язык должен «облизывать» верхнюю губу, а не выбрасываться вперед.

### **«КАЧЕЛИ»**

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4-6 раз.

- Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

### **«ЛОШАДКА»**

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами)

- Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее.
- Нижняя челюсть не должна двигаться, работает только язык.
- Если у ребенка пощелкивание не получается, нужно предложить ему упражнение «Приклей конфету», а потом вернуться к этому упражнению.
- Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

### **«БЕЗЗВУЧНО ПОЩЕЛКАТЬ КОНЧИКОМ ЯЗЫКА»**

Ребенок должен производить те же движения языком, что и в предыдущем упражнении, только беззвучно.

- Следить, чтобы нижняя челюсть и губы были неподвижны: упражнение выполняет только язык.
- Кончик языка не должен загибаться внутрь.
- Кончик языка опирается в нёбо за верхними зубами, а не высовывается изо рта.

## КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННЫХ УПРАЖНЕНИЙ (ДЛЯ ЗВУКОВ Р, РЬ)

### **«ЧЬИ ЗУБЫ ЧИЩЕ?»**

Приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону.

- Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны.
- Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался вовнутрь, а находился у верхних зубов.
- Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.

### **«МАЛЯР»**

Улыбнуться, открыть рот и «погладить» кончиком языка твердое небо, делая движения языком вперед-назад.

- Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны.
- Следить, чтобы кончик языка, продвигаясь вперед, доходил до внутренней поверхности верхних зубов, но не высовывался изо рта.

### **«ЗАГНАТЬ МЯЧ В ВОРОТА»**

Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик (лежит на столе перед ребенком), загоняя его между двумя кубиками.

- Следить, чтобы не надувались щеки, для этого их можно слегка придерживать пальцами.
- Загонять шарик на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

### **«ЛОШАДКА»**

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами)

- Упражнение сначала выполняется в медленном темпе, потом быстрее.
- Нижняя челюсть не должна двигаться, работает только язык.
- Если у ребенка пощелкивание не получается, нужно предложить ему упражнение «Приклей конфетку», а потом вернуться к этому упражнению.
- Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, т.е. чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

### **«ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»**

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делать движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

- Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.
- Язык должен быть широким.
- Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению *«Наказать непослушный язык»*.

### **«НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫК»**

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу, и пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти.

При этом: - не подворачивать и не натягивать нижнюю губу на нижние зубы.

- Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.
- Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. Следить, чтобы ребенок не задерживал при этом выдыхаемый воздух.
- Проконтролировать выполнение можно так: поднести вату ко рту ребенка, если тот делает упражнение правильно она будет отклоняться. (Одновременно это упражнение способствует выработке направленной воздушной струи.)

### **«ИНДЮК»**

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится (БЛ-БЛ) (Как индюк болбочет)

- Следить, чтобы язык был широким и не сужался.
- Чтобы движения языком были вперед-назад, а не из стороны в сторону.
- Язык должен «облизывать» верхнюю губу, а не выбрасываться вперед.

### **«БАРАБАНЩИКИ»**

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук Д: д-д-д. Сначала звук Д произносить медленно. Постепенно убыстрять темп.

- Рот должен быть открыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.
- Следить, чтобы звук Д носил характер четкого удара – не был хлюпающим.
- Кончик языка не должен подворачиваться.
- Звук нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя. Для этого надо поднести полоску бумаги. При правильном выполнении упражнения она будет отклоняться.