**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад № 16 «Красная Шапочка»**

**города Новочебоксарска Чувашской Республики**

**План-конспект**

**Мастер – класса**

**«Использование метода составления Синквейна**

**в речевом развитии**

 **детей старшего дошкольного возраста»**

**Подготовила:**

**воспитатель Яковлева Нина Юрьевна**

**дата проведения:**

**г. Новочебоксарск. 2018**

**Цель.** Познакомить с приемами и способами составления синквейнов; **Задачи:**

1. Актуальность и значение использования метода составления синквейна в практике дошкольного воспитания
2. Ознакомить опытом испозования данной методики
3. Развить практические умения в использовании метода синквейна

**Участники «Мастер – класса»:** педагоги

**Предварительная работа.**

1. Организация пространства для проведения «Мастер –

класса».

1. Подготовка листов бумаги и маркеров (2 шт.).
2. Изготовление карт с алгоритмом составления синквейна
3. Составление конспекта, нахождение необходимого методического материала.
4. Подготовка буклета, видео материала.

**План проведения «Мастер – класса».**

**1. Введение в тему:**

**-**актуальность

-алгоритм составления синквейна

**2. Методика и этапы использование метода синквейна**

 **3.практическая**

Составление синквейна педагогами

 демонстрация видео

**4 часть: заключение**

**План-конспект:**

**Приветствие:** Уважаемые коллеги, добрый день!

**1 слайд**

Я - воспитатель Яковлева Нина Юрьевна хочу поделиться своим опытом.

Моя тема: **«Использование метода составления Синквейна**

**в речевом развитии**

 **детей старшего дошкольного возраста»**

**2 слайд:**

Как говорил Л. С. Выготский *«Без речи нет ни сознания, ни самосознания»*. На сегодняшний день образная, богатая синонимами и описаниями речь у детей — явление очень редкое. В чем же проблема? А проблем существует много — это бедный словарный запас, неумение составить рассказ по картинке, пересказать прочитанное. Речь детей характеризуется лаконичностью, сухостью, лишенной образности, яркости, трудностью в выделении главной мысли.

**3 слайд:**

Федеральный государственный стандарт **дошкольного** образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения **дошкольного образования**, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а  именно: к завершению **дошкольного** образования ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества

**4 слайд:**

И одним из эффективных методов в развитии речи детей является работа над созданием нерифмованного стихотворения — **синквейна**, который позволяет активизировать познавательную деятельность и способствует развитию речи.

**Синквейн***(слово франц.)* в переводе означает стихотворение из пяти строк. Родиной **синквейна** можно считать США в начале XX века. Удивительно, что **синквейн** появился благодаря японской поэзии. В начале XX века американская поэтесса Аделаида Крэпси разработала эту форму.

**5 слайд:**

Существуют определенные правила написания **синквейна**. Он состоит из 5-ти строк. Его форма напоминает *«елочку»*.

В ***первой строке*** – должна находиться сама тема (заголовок) дидактического синквейна, обычно это явление или предмет, о котором идет речь. Чаще всего в первой строке пишется всего одно слово, но иногда и небольшое словосо-четание. Это существительное или местоимение, и отвечает на вопросы: кто? что?

Во ***второй строке*** – находятся уже два слова, которые описывают свойства

и признаки этого предмета или явления. Это обычно прилагательные или причастия, отвечающие на вопросы: какой? какая? какое? какие?

В ***третьей строке*** – содержатся уже три слова, которые описывают действия, обычные для этого явления или объекта. Это глаголы, отвечающие на вопрос: что делает? что делают?)

В ***четвертой строке*** — ребенок выражает уже непосредственно свое мнение о затронутой теме. Это фраза или предложение, состоящее из нескольких слов. Самый традиционный вариант, когда предложение состоит из четырех слов. Может быть четыре ли пять.

***Пятая строка*** – последняя. Одно слово (существительное) для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, или повторение сути, синоним. Это одно слово.

Предполагается, что с детьми дошкольного возраста строгое соблюдение правил составления синквейна не обязательно.

Возможно, что в четвёртой строке предложение может состоять от 3 до 5 слов, а в пятой строке, вместо одного слова, может быть и два слова. Другие части речи применять тоже разрешается

**6 слайд**

**Составляем синквейн «Дети»**

**7 слайд:**

**1 этап**

Детям мы предлагаем алгоритм, представленный на слайде, по которому они будут создавать устный синквейн

Условные обозначения:

• слова-предметы *(существительные)*

• слова-признаки *(прилагательные)*

• слова-действия *(глаголы)*

 • слова-предметы *(существительные*

Знакомим с последовательностью составления синквейна

**Этапы работы с детьми:**

**2 этап (слайд 8)**

Использование наглядно-графических схем помогает детям быстрее усвоить алгоритм составления синквейна(схема 1и 2)

Изучив передовой педагогический опыт мы составили данные схемы. И составили «Лесенку синквейна»

Схема № 1

*1 строка – слово предмет*

*2 строка- слова определения (2 слова)*

*3 строка – слова действия ( 3слова) – положительные или отрицательные дейтствия*

*4 строка – предложение из 3-4 слов – где ребенок может отразить свое отношение (нравится-не нравится, либит-не любит)*

*5 строка – слово обобщение ( или к какой группе предметов относится)*

**Схема № 2**

После освоения первой схемы, мы вводим вторую

*В данной схеме мы разграничиваем условным обозначение – живые и неживые объекты*

Дидактический синквейн составляется в конце каждой лексической темы, когда у детей уже имеется достаточный словарный запас по данной теме.

**Слайд 9**

**3 этап -** Формирование умения и совершенствование навыка составления дидактического синквейна. Составление синквейн-загадок (схема 4)

Когда предмет или явление не называется (первая строчка).

Дети составляют синквейн начиная со 2-ой строки.

**Слайд 10**

**Практическое задание**

-Я предлагаю разделится Вам на две команды. На столах у вас ручки и листы бумаги. Первая команда составляет синквейн к слову «Воспитатель»; вторая к слову «Детский сад».

Дается 1 минуту. Затем один представитель с каждой команды зачитывает синквейн.

**Слайд 11**

Демонстрация видео составления синквейна детьми

**Слайд 12**

**Заключение**

Метод составления синквейна универсален, он может использоваться во всех образовательных областях. При творческом использовании синквейна, он воспринимается детьми как увлекательная игра, как возможность выразить свое мнение, согласиться или нет с мнением других, договориться. Эффективность использования синквейна заключается в быстром получении результата и закреплении его, облегчении усвоения понятий и их содержания, расширении словарного запаса, обучении выражать свои мысли, подбирать нужные слова, выработке способности к анализу.

**Слайд 13**

**Спасибо за внимание!**

*Предлагает буклеты*

**Список использованной литературы:**

1.Дружинина А.В. Использование технологии дидактического

 синквейна в логопедической практике;

2.Коноваленко В. В. Родственные слова. Лексико – грамматические упражнения и словарь для детей 6 – 8 лет. – ГНОМ и Д – Москва, 2009.

3. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей **дошкольного возраста**. – Владос – Москва,2010.

4.Ушакова О. С. «Развитие речи и творчества **дошкольников»**. – Т. Ц. Сфера, 2005.

5.Ушакова О. С. «Придумай слово». – Т. Ц. Сфера, 2010.