**Мастер – класс: «Как играть в «ЛЕГО» вместе с детьми. Методика «Шесть кирпичиков LEGO»**

***(слайд 1)***

**Цель:**

 Повышение компетентности родителей по вопросам воспитания и обучения детей, развития интеллектуального и творческого потенциала детей посредством ЛЕГО-конструирования и степени их вовлечённости в образовательный процесс.

**Задачи:**

 -ознакомить родителей с инновационной деятельностью в группе;

 -расширить и уточнить представления родителей о конструкторе «Лего»;

 -формировать практические навыки игры в конструктор вместе с ребёнком;

**Оборудование:**

- компьютерная презентация;

-наборы конструкторов: Лего Дупло «Шесть кубиков»

-стулья и столы по числу участников мастер – класса;

**План мастер-класса:**

1. Ритуал приветствия «Давайте поздороваемся!»

2. Вступительное слово.

3. Ознакомление с конструктором «Лего» и методами игры в него.

4. Практическая часть:

*Игра - экспериментирование «Уточка».*

5. Представление игр с 6 кирпичиками

6. Рефлексия.

**Ход мастер-класса:**

**1.Ритуал приветствия «Давайте поздороваемся!»**

Родителей приглашают встать в круг и предлагают поприветствовать друг друга, улыбнуться, поздоровавшись разными способами: участники здороваются с каждым из присутствующих;

**2. Вступительное слово.**

**-** Уважаемые родители! Хотелось бы начать свой мастер-класс с небольшого стихотворения:

Порой устаем от бессмыслицы вечного бега,

Кому-то пытаясь полезность свою доказать

А лучше возьмем вечерком мы детальки из «Лего»

И будем с ребенком его мечту собирать!

- Сегодня я расскажу, почему нам просто необходимо играть в «Лего» вместе с нашими детьми. И раскрою секрет, как это сделать увлекательно!

**3. Ознакомление с конструктором «Лего» и методами игры в него.**

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и

роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Благодаря разработкам компании LEGO на современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. От рождения детям присуще стремление исследовать окружающий их мир. Известно, что

дети лучше всего учатся в игре. В процессе игры создаются условия, позволяющие ребенку самостоятельно строить систему взаимоотношений со сверстниками и с взрослыми.

***(слайд 2)***

«Лего» - самая популярная игра на планете. У слова «Лего» два значения: «я учусь» и «я складываю». Британская ассоциация торговцев игрушками присвоила конструктору звание - «Игрушка столетия».

***(слайд 3)***

Вот характеристика, которой соответствует лучший в мире конструктор:

- Неограниченный потенциал игры.

-Подходит для девочек и мальчиков.

- Подходит для всех возрастов.

- Подходит для любого сезона.- Здоровые и спокойные игры.

- Можно долго играть.

- Развивает воображение и творческие способности.

- Чем больше кирпичиков «Лего» – тем лучше.

-Качество видно в каждой детали.

***(слайд 4)***

 Конструктор «ЛЕГО» можно разделить на два больших класса: классическое мелкое «ЛЕГО» и крупное «ЛЕГО- Дупло».

«ЛЕГО- Дупло» предназначено для детей с полутора лет. В этих наборах не так много разнообразных деталей - в основном, прямоугольные и квадратные кирпичики и пластинки. Многие автомобили в этом наборе разбираются на две части - платформа с колёсами и корпус машины. Во многих наборах есть дверцы, окошки, заборчики. Такие элементы очень оживляют строительство. Так же одним из плюсов этих наборов является

обилие пластмассовых человечков и животных, которые крепятся к пластине. Кроме того, в «Лего Дупло» много обучающих наборов, предназначенных для обучения ребёнка счёту, умению строить по инструкции, буквам.

Сегодня я хочу познакомить вас с практическим учебным пособием «Шесть кубиков».

***(Слайд 5)***

Что такое "Шесть кубиков"? "Шесть кубиков" — это практическое учебное пособие - авторская методика, разработчиком является компания LEGO Foundation, организация занимается разработкой методик для преподавателей. Используется во многих странах мира, а так же на международных конструкторских соревнований **дошкольников**, цель которого развитие интереса **детей** к изобретательству и техническому творчеству

Шесть кубиков - это концепция, которая в игровой форме вовлекает детей в развитие различных навыков. Как и в случае с любым навыком, чтобы развить его, нужно его исследовать, испытать и практиковать. Методика «6 кирпичиков» дает детям такую возможность. Благодаря веселым и коротким занятиям с наборами кубиков шести ярких цветов, дети могут тренировать: память, координацию, сотрудничество, эмоции, творчество, логику и др.

Пособие, представляет из себя, набор из 6 кирпичиков размером 2 на 4 гвоздика и окрашенных в шесть ярких **стандартных цветов: зеленого, желтого, красного, оранжевого, синего, голубого**. Как правило, 1 набор на ребенка, но можно объединяться в пары в группы и т.д. Кубиками легко хранить, например, в мешочке, или в коробке по цветам радуги.

**Что позволяет эта методика:**

- Работа с шестью кубиками реализует основной подход LEGO –обучение через игру.

- Обеспечивает возможность проводить ежедневные быстрые активности, все активности длятся от 2 до 7 мину.

- Занятия с шестью кирпичиками позволяют детям совершать ошибки. Дети могут совершать ошибки и учиться на своих ошибках, экспериментировать без страха “ошибиться”. Таким образом, они становятся уверенными в себе.

**Когда использовать?**

- в конце дня, просто расслабиться и немного повеселиться.

- с утра, чтобы подготовить мозг к обучению.

- в качестве “игры” в любое время в течение дня

Таким образом, 6 кирпичиков Lego, позволяют активно, ярко, ежедневно проводить активности для мозга.

Выполняя короткие увлекательные **задания**, дети будут развивать разнообразные навыки, в том числе развитие речи и коммуникативные навыки, навыки решения **задач и сотрудничества**.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

 Разминка. Для начала мы проведем небольшую разминку.

Индивидуальная работа

*Игра - экспериментирование «Уточка».*

Цель: развитие творческого воображения родителей через моделирование уточки.

Оборудование: одинаковые наборы конструктора «ЛЕГО» по количеству родителей.

- Уважаемые родители, перед каждым из вас одинаковый набор конструктора «Лего»

- Давайте попробуем построить уточку без образца, не подглядывая друг у друга.

- Обратите внимание, в результате одинакового задания у вас получились уточки разные.

***(слайд 7)***

Это и есть творческое воображение каждого человека.

-Если кто-то смоделировал перевернутую утку, т. е. кнопками кубика вниз, трубками вверх, значит у этого человека нестандартное мышление.

Вывод: у каждого ребёнка своё видение мира, воображение, которое нужно развивать. Что мы сейчас и будем с вами учиться делать.

Начинать работу следует с самых простых и коротких упражнений, используя не все детали, начинать с 2 кирпичиков, постепенно переходя к сложным играм. Каждая активность должна сопровождаться наводящими вопросами, задавайте вопросы, требующие рассуждения, наподобие "что вы строите?" и "как вы пришли к этому решению?"

Все что я буду показывать, надо будет сразу отработать на практике, поэтому предлагаю взять себе по 1 набору.

**Игра 1**. С детьми начинаем играть с двух кубиков, как их можно соединить? За два гвоздика можно? За один, три соединить, четыре гвоздика разными способами, пять нельзя, шесть, семь нельзя и восемь.

***(слайд 8)***

**Игра 2.** «Что можешь построить?»

Продолжим, разберем кубики и положим в любом порядке. Следующее задание на развитие мышления. Я дам 15 сек., я говорю – вы собираете модель, используя все кубики (собираем самолет, пробуем сделать дерево). Начинаем ориентировать кубики в разных плоскостях.

Дети, используя все 6 кирпичиков, строят любой предмет, существо. Затем по очереди описывают свою постройку.

***(слайд 9)***

**Игра 3**. «Постройте куб»

Давайте теперь попробуем собрать кубик из кирпичиков, чтобы он не развалился*,* показываем собранный кубик.

Здесь можно просто собрать кубик, а можно собрать его такой же, как у меня, по цветовой гамме.

Как можно поиграть с кубиком

-подбросить и поймать 3 раза,

-поставить на голову встать и сесть

-встать и дать пять другу

-балансировать на 1 ноге и т.д.

-кубик между коленями и пройти несколько шагов,

-под подбородком повернуть голову в право, в лево.

- упражнение аэроплан, передаем в колонне кубики двумя руками. Это еще и физическое развитие, здоровьесберегающие упражнения, формирование правильной осанки. Можно самые разные упражнения придумать

***(слайд 10)***

**Игра 4. « Хитрая Башня»**

Упражнение «Башня» имеет несколько вариантов игры.

1.По условию

Мы можем обращаться к ребенку: у тебя на столе кирпичики разного цвета,

1.поставь желтый кирпичик **под** оранжевый кирпичик, на оранжевый кирпичик ставим красный, пусть голубой кирпичик будет между синим и зеленым, а зеленый будет под желтым.

Проверяем по цветам радуги и дальше с детьми отвечаем на вопросы Где находится жёлтый кирпичик? Желтый кирпичик находится под зеленым, нет над зеленым и т.д. отрабатываем предлоги.

Теперь мы с тобой расскажем о твоей конструкции: на столе лежит желтый кирпичик, продолжай…….

Начинаем с 2 кирпичиков и продвигаемся до 6 с детьми.

2.По замыслу

По разному строить башню: ставить на широкую сторону, ставить на узкую сторону (на ребро) и крестом, только одной рукой (левой, потом правой, только двумя пальцами). Строим командой на время у кого быстрее, держимся 1 рукой. Строим.

Можно устроить соревнование с детьми у кого выше получиться башня. С детьми можно обсудить устойчивость и равновесие. Почему башня не устойчивая? Да, у нее маленькое основание и нет скрепления, а теперь попробуем построить башню, скрепляя кубики и в основании у нас будет один кубик.

***(слайд 11)***

 **Игра 5 «Спина к спине»**

Уважаемые родители, повернитесь ко мне спиной. Я буду архитектором, а вы строители. Я озвучиваю вам инструкцию, а вы на слух выполняете. Выполняем. (Партнер строит, не глядя, но может задать три вопроса в процессе. Пары сравнивают свои модели и обсуждают, как все прошло. Поменяйтесь местами и повторите упражнение)

***(слайд 12)***

**Игра 6 «Сортировка»**

Сначала дети смешивают все кирпичи. Потом сортируют их по кучам по цвету. Сортировать по позиции

Начните с введения положений: стоя и лежа, на боку, шпильками вниз и шпильками вверх.

***(слайд 13)***

**Игра 7 «Узоры»**

Детям предлагается шаблон. . Дети копируют ваш шаблон и смотрят, смогут ли они продолжить. (Взрослый создает начало повторяющегося шаблона, которому должны следовать дети).

***(слайд 14)***

**Игра 8 «Построй картину»**

Разобьемся на пары или индивидуально. Взрослый может назвать слово, например «Дерево». Далее ребенок собирает эту модель. Если в семье 2-3 детей, то взрослый шепчет слово одному ребенку, ребенок начинает строить эту модель, а другие дети пытаются угадать ее.

***(слайд 15)***

**Игра 10 «Слепая сборка»**

 В парах один ребенок закрывает глаза (или прикрывает их шарфом), а партнер строит модель из шести кирпичей» ‘Слепой’ ребенок чувствует модель, чтобы заметить, как она построена. Верните модель партнеру, который затем спрячет ее. Откройте глаза (или снимите шарф) и постройте модель.

Цвета не важны, важна только форма.

***(слайд 16)***

**Игра 10 «Слоняться без дела»**

Кирпич необходимо положить на край стола. Задача состоит в том, чтобы посмотреть , сколько кирпичей может свивать со стола.

И так, уважаемые родители, методика «6 кирпичиков» развивает все познавательные процессы: пространственное мышления, зрительного внимания и памяти, логического мышления, развитие внимания, быстроту реакции. Так же развивает моторику рук. Игр огромное количество, все игры можно адаптировать и, разумеется, придумать собственные упражнения с учетом развития и интересов детей.

Я хочу раздать вам небольшую методичку для игр с детьми дома. (прил.1)

Теперь предлагаю вам оценить наш мастер класс. Рефлексия: возьмем красный, желтый и зеленый кирпичик. Зеленый – интересная методика, всё пригодится в дальнейшем, желтый - информацию переработаю и подумаю буду ли использовать, красный не пригодиться данная информация.

На этом хотелось бы закончить свой мастер-класс. Если есть вопросы, отвечу на них.

Приложение 1



