

## Конспект занятия

**Фамилия, имя, отчество автора:** Белова Анна Викторовна

**Занимаемая должность:** музыкальный руководитель

**Наименование ДОУ:** МБДОУ «Детский сад № 40 «Радость».

**Предмет:** художественно –эстетическое развитие.

**Тема:** «Музыкальные краски Весны»

**Продолжительность:** 20 минут

**Группа:** старшая группа компенсирующей направленности для детей с (ТНР)

**Технологии:** Педагогическая технология ознакомления детей старшего дошкольного возраста с музыкой П.И. Чайковского. (А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская).

### Аннотация:

Данное занятие предназначено для детей с тяжелыми нарушениями речи компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста .

### Конспект занятия:

Конспект непрерывной образовательной деятельности по музыкальному развитию детей старшего дошкольного возраста «Музыкальные краски Весны»

Цель: Способствовать развитию у детей познавательного интереса к окружающему миру, образного мышления, воображения, эмоциональной сферы через музыкальную деятельность.

Задачи:

1. Образовательные:

- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической музыкой.

-

- совершенствовать танцевальные движения и умение самостоятельно начинать и заканчивать движение;

- упражнять детей в умении петь выразительно, без напряжения, «светлым» звуком;

2 Развивающие:

- развивать музыкальные способности детей: звуковысотный слух, чувство ритма;

- закреплять вокально-певческие навыки

- развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.

3. Воспитательные:

- совершенствовать коммуникативные качества личности., уважительное отношение друг к другу, умение слушать и слышать друг друга.

- воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней, инициативность и творческие проявления.

4 Коррекционные:

- обогащать словарь детей , с помощью которого они могут высказываться о чувствах, настроении, выраженных в музыке;

- тренировать умение работать с переменной динамикой голоса;

-закреплять знания по лексической теме «Весна».

Оборудование:

- компьютер, экран, мультимедийный проектор,
- музыкальный центр, диск,
- фортепиано.

Демонстрационный материал:

• Детские музыкальные инструменты (треугольник, металлофон, колокольчик, свистулька, бубен, ложки и т.д.),

• палитра и кисть,

• электронная презентация

Музыкальный репертуар:

Музыкальное упражнение «Доброе утро!»

П.И. Чайковский «Подснежник»

Дыхательная гимнастика с элементами фонопедии «Цветок «

- Пальчиковая гимнастика «Птички- пальчики»
- «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.
- «Весенний хоровод» р.н.п.

Методические приемы:

- 1.Музыкальное упражнение «Доброе утро!»
- 2 Слушание музыки: П. И. Чайковский «Подснежник»
- 3 Музыкально – танцевальная импровизация «Рисуем картину»
- 4 Дыхательная гимнастика с элементами фонопедии «Цветок»
- 5 Пальчиковая гимнастика «Птички – пальчики»
- 6 Исполнение песни «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.
- 7 Исполнение « Весеннего хоровода»

Ход

Музыкальный руководитель встречает детей

М. Р.- Здравствуйте ребята! Я очень рада вас видеть. Давайте мы поздороваемся с вами музыкально. И пожелаем всем здоровья и доброго дня!

*Музыкальное упражнение: «Доброе утро!»*

Доброе утро! Улыбнись скорей!

Добрый день сегодня будет веселей!

Мы погладим лобик, носик и щечки.

Будем мы красивые, как в саду цветочки.-

Ушки тоже мы потрем,

И здоровье сбережем.

Улыбнемся снова

Будем все здоровы!

М. р. – Молодцы! Всем пожелали здоровья, но мне , ребята, что-то тревожно на душе. Сегодня я пришла в музыкальный зал и заметила, что здесь кто-то был: на столе с музыкальными инструментами я увидела лишние предметы. Посмотрите внимательно и скажите, какие из них лишние? (на столе лежат кисточка и палитра) (дети отвечают).

М. р. – Верно, ребята, я согласна, что палитра и кисточка среди музыкальных инструментов лишние. А как вы думаете, кто мог оставить здесь эти предметы? (ответ детей) Я тоже так думаю, что кисточку и палитру здесь забыл художник. Но что же он здесь делал? (ответ детей)

М. р.- Да, наверно, художник здесь рисовал картины, и какую-то картину не успел дорисовать. Интересно какую?

(Показ слайда с картинами «Времена года»)

- Посмотрите на экран. Может быть, там вы найдёте ответ (на слайде картины всех времён года раскрашены, а весенняя картина не раскрашенная). Кто догадался, какую картину не успел дорисовать художник? (ответ детей). Правильно, это картина о весне.Как вы думаете, если бы весна была человеком, какая она была? (нежная,светлая,солнечная.веселая...) Ребята, а может, мы с вами сделаем сюрприз художнику - раскрасим весеннюю картину. Вы согласны помочь ему? А как? (ответ детей).

- Я предлагаю использовать не обычные разноцветные, а музыкальные краски.

Что нам может помочь нарисовать весеннюю картину? (музыка, песни, игры, весенний хоровод) (ответы детей). - Тогда приступаем к работе.Послушайте,пожалуйста,фрагмент одного музыкального произведения (Звучит фрагмент пьесы П. И. Чайковского «Подснежник»)

М. р.- Ребята, вы узнали произведение, которое сейчас прозвучало? (Ответы детей) Да, это замечательное произведение «Подснежник» великого русского композитора П.И. Чайковского. Какое по характеру это произведение? (ответы детей)

Давайте мы изобразим этот нежный, хрупкий, тоненький цветок.

*Музыкально-танцевальная импровизация «Рисуем картину» под муз. П. И. Чайковского «Подснежник»*

- Какой замечательный танец получился. Вы умеете не только слушать музыку, но еще и передавать ее характер в танцевальных движениях. Посмотрите на экран, подснежник окрасился в голубой цвет.(дети садятся на стульчики)

Давайте вдохнем аромат этого прелестного цветка. А на выдохе будем пропевать слоги «ма, мэ, ми, мо, му».

*Дыхательная гимнастика с элементами фонетики «Цветок».( М. Карпушиной )*

М. р.- Я думаю, что «Весенняя песенка» поможет нам дальше раскрасить картину. А вы согласны со мной ?(ответы детей ) Тогда приготовьтесь исполнить ее легким светлым звуком в умеренном темпе.

*Исполнение песни «Весенняя песенка»*

М. р.- Вот и травка зазеленела, солнышко засияло. (Обращает внимание на экран)  
Так и хочется прочитать отрывок из стихотворения

Травка зеленеет, солнышко блестит,  
Ласточка с весною в сени к нам летит ..

М. р.- Ребята, как вы думаете, кого еще художник хотел изобразить? (Ответы детей)  
Я тоже думаю , что птицы обязательно должны быть на этой картине.  
Представьте, что птички –это наши пальчики

*Пальчиковая гимнастика с элементами Кинезиологии «Птички-пальчики»*

М. р.- Ответьте на вопрос: пальчики-птички это большие или маленькие птицы (Ответы детей) Я согласна, что это воробушки. Они перелетные птицы? (Ответы детей) А какие птицы на картине? Конечно, перелетные. Посмотрите на экран. Это же журавли. Давайте их тоже разукрасим! А поможет нам в этом веселый «Весенний хоровод».

*Исполнение «Весеннего хоровода»  
(Показ слайда картина «Весна»)*

М.р. –Ребята, сюрприз у нас получился. Посмотрите, на картину, какая она яркая, разноцветная. И художник очень обрадуется, увидев ее. А помогли нам ее раскрасить не акварельные краски, а какие? (ответы детей) Правильно, музыкальные краски.

Звучит волшебная музыка. –

М.р. Кто пришел так тихо-тихо?

Ну конечно не слониха!

И, конечно, бегемот

Тихо так прийти не мог!

Но никто из вас не слышал,

Как листок из почки вышел.

Вы услышать не могли,

Как зеленые травинки,

Сняв зеленые ботинки

Тихо вышли из земли.

Вышли тихо, очень тихо

И повсюду — ТИШИНА...

Это значит, это значит,

Тише всех пришла ВЕСНА.

М. р. - Ребята, вы, наверное, уже догадались, что наш художник и есть Красавица – Весна.

. Наше занятие подошло к концу. *Рефлексия. Прощание.*