УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Булдеевская ООШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Л. Иванова

« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о школьной театральной студии «Асамлặх кẽперẽ»**

**I.  Общие положения**

1.1.  Школьная театральная студия **«Асамлặхкẽперẽ»**

 - добровольное объединение учащихся МБОУ «Булдеевская ООШ»Цивильского района чувашской Республики, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и [исследовательской деятельности](https://pandia.ru/text/category/nauchno_issledovatelmzskaya_deyatelmznostmz/).

1.2.  В своей деятельности клуб руководствуется [Конституцией Российской Федерации](https://pandia.ru/text/category/konstitutciya_rossijskoj_federatcii/), Законом об образовании в Российской Федерации, Федеральным законом «О государственной поддержке молодежных и детских [общественных объединений](https://pandia.ru/text/category/obshestvenno_gosudarstvennie_obtzedineniya/)» от 01.01.2001 г, а также Конвенцией о правах ребенка, Уставом школы.

1.3.  Основная цель создания школьной театральной студии **«Асамлặхкẽперẽ»**

- содействие максимальному раскрытию интересов и склонностей учащихся школы, активное включение учащихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

1.4.  Задачи театральной студии**«Асамлặхкẽперẽ»**:

-  самораскрытие и самореализация личности;

-  содействие интеллектуальному развитию учащихся;

-  активизация творческого потенциала учащихся;

-  духовно-нравственное и патриотическое воспитание.

1.5.  В рамках, установленных законодательством, театральная студия свободна в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

1.6.  Деятельность студии является гласной, а информация о её учредительных и программных документах - общедоступной.

1.7.  Театральная студия имеет свою эмблему.

1.8.  Основные принципы деятельности:

-  открытость и гласность;

-  самостоятельность и ответственность;

-  равноправие и добрая воля каждого члена студии;

-  гуманность во [взаимоотношениях](https://pandia.ru/text/category/vzaimootnoshenie/) членов школьного объединения;

-  совет и согласие между членами [коллектива](https://pandia.ru/text/category/koll/);

**II.  Организация работы студии**

2.1. Для вступления в театральную студию учащийся должен ознакомиться с Положением;

2.2. Работа студии организуется на основе планирования текущих дел;

2.3. Театральная студия может быть расформирована в случаях малого количества участников, неэффективности работы.

**III.  Права и обязанности членов театральной студии «Асамлặхкẽперẽ»**

3.1. Членом студии может быть любой учащийся в возрасте от 7 до 15 лет (учащиеся 1-9 классов);

3.2. Члены студии обязаны:

-  посещать заседания и все мероприятия, проводимые студией;

-  принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности студии;

-  заботиться о каждом члене студии, [вовлекать](https://pandia.ru/text/category/vovlechenie/) его в активную жизнь;

-  соблюдать правила внутреннего распорядка.

3.3. Члены театральной студии имеют право:

-  принимать активное участие в планировании работы;

-  свободно выражать своё мнение;

-  размещать на территории школы информацию в отведенных для этого местах;

-  обсуждать и вносить предложения на собраниях, сборах по всем вопросам деятельности студии;

-  получать полную информацию о деятельности студии;

-  в любой момент прекратить членство в студии.

**IV.  Взаимодействие с другими организациями.**

4.1.  Школьная театральная студия «Вдохновение» взаимодействует с учреждениями [дополнительного образования](https://pandia.ru/text/category/dopolnitelmznoe_obrazovanie/), сельской библиотекой, с Вурумсютским СДК, с сельскими клубами, с родителями.

**V.  Управление и руководство.**

5.1.  Контроль над деятельностью школьной театральной студии**«Асамлặхкẽперẽ»**

осуществляет­ся заместителем директора по УВР;

5.2.  Руководитель студии назначается директором школы;

5.3. Руководитель студии помогает планировать, организовывать, а также осуществлять контроль и анализ работы студии.