

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шоршелская средняя общеобразовательная школа
имени летчика-космонавта А.Г. Николаева»
Мариинско-Посадского района Чувашской Республики

«РАССМОТРЕНО»

на заседании педагогического
совета
(протокол № 1 от 31.08. 2021 г.)

«УТВЕРЖДЕНО»

приказом № 59н.2
от 31.08. 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
1 класс
Базовый уровень

Составители: Сергеева Светлана Юрьевна и
Чумбакова Рена Германовна,
учителя начальных классов

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР:

Г.П. Ефимова
30.08.2021 г.

2021 – 2022 учебный год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» 1 класс

1.1 Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям);
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- способность к художественному познанию мира;
- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование);
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности
- художественного вкуса и способности к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- развитие чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- навыков коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- сотрудничества с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.
-

1.2 Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов

Обучающийся получит возможность научиться:

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета;
- общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства.

Обучающийся получит возможность научиться:

- видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.).

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы,

- обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.

Обучающийся получит возможность научиться:

- высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

1.3 Предметные результаты

Азбука искусства.

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального (чувашского), русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественного музея Чувашской Республики, показывать на примерах их роль и назначение.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Как говорит искусство?

Обучающийся научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета;
- изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента;
- передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (Чувашской Республики).

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики.

О чем говорит искусство?

Обучающийся научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним;
- решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. - в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое отношение;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.
- овладеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- изображать в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- уметь приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

2. Содержание учебного предмета

1. Ты изображаешь - знакомство с Мастером Изображения.

Мастер Изображения помогает увидеть, учит рассматривать.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Наши краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (обобщение темы).

2. Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения.

выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи. Панцирь черепахи, домик улитки и др. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетическом характере народной культуры: украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта.

Представление о роли изобразительных искусств в повседневной жизни человека в организации его материального окружения. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала. Обсуждение содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

3. Тематическое планирование учебного предмета

№п/п	Разделы	Количество часов
1	Ты изображаешь - знакомство с Мастером Изображения.	10
2	Ты украшаешь - знакомство с Мастером Украшения.	8
3	Ты строишь - знакомство с Мастером Постройки.	8
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	7
Всего:		33

Тематическое планирование

№п/п	Тема урока
Ты изображаешь - знакомство с Мастером Изображения- 10 час.	
1	Изображения всюду вокруг нас. <i>Солнце.</i>
2	НРК «Деревья нашего края» презентация. Мастер Изображения учит видеть. <i>Силуэт дерева.</i>
3	Изображать можно пятном. <i>Образы зверей, птиц, рыб.</i>
4-5	Изображать можно в объеме. <i>Образы зверей, птиц, рыб из пластилина.</i>
6	Изображать можно линией. <i>Сюжеты из своей жизни.</i>
7	Разноцветные краски. <i>Красочный коврик.</i>
8	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)
9	Художники и зрители (обобщение темы) НРК «Известные чувашские художники»
10	Мир полон украшений. <i>Цветы в вазе.</i>
Ты украшаешь - знакомство с Мастером Украшения- 8 час.	
11.	Красоту надо уметь замечать. <i>Декоративные птицы и бабочки.</i>
12	Узоры на крыльях
13	Красивые рыбы
14	Украшение птиц.
15	<i>Шляпа Незнайки или Красной Шапочки.</i> НРК «Красота чувашских орнаментов».
16	Как украшает себя человек. НРК «Старинные украшения чувашской национальной одежды»
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). <i>Новогодние украшения.</i> НРК «Праздник села».
18	Праздник села. <i>Современные дома.</i> НРК «Жильё чувашского народа»
Ты строишь - знакомство с Мастером Постройки - 8ч.	
19	Домики, которые построила природа.
20	Домики, которые построила природа. Дома бывают разными
21	Дом снаружи и внутри. НРК «Как мы раньше жили»
22-23	Строим город
24	Все имеет свое строение.
25	Строим вещи. <i>Бытовые предметы.</i>
26	Город, в котором мы живем (обобщение темы). НРК «Чебоксары - столица нашей Республики».
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу- 7 ч.	
27	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе
28	«Сказочная страна». Создание панно.
29	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.
30	Разноцветные жуки.
31	Урок любования. Умение видеть.
32.	Здравствуй, лето!
33.	Обобщающий урок.