**Муниципальное автономное образовательное учреждение**

**«Полевояушская ООШ» Комсомольского района Чувашской Республики**

|  |
| --- |
| РАССМОТРЕНА  на заседании  педагогического совета  Протокол № 1  от «\_\_\_» августа 2021 года |

УТВЕРЖДЕНА

Директор МАОУ

«Полевояушская ООШ»

\_\_\_\_\_\_ Н.Г. Ильин

Приказ №

от «\_\_\_\_ » августа 2021 года

**составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**

**Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2014г.**

**Воспитатель: Комиссарова И.Н.**

**д.Альбусь-Сюрбеево, 2021 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1 раздел. Целевой**

1. Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………….……3
2. Цели и задачи реализации Программы…………………………………………………………………………………………..4
3. Принципы и подходы е формированию Программы…………………………………………………………………………...7
4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшей разновозрастной

группы…………………………………………………………………………………………………………………………..…..8

1. Целевые ориентиры……………………………………………………………………………………………………………….10
2. Планируемые результаты освоения Программы…………………………………………………………………………….….11

**2 раздел. Содержательный**

1. Содержание психолого- педагогической работы с детьми младшей разновозрастной группы по образовательным

областям. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

1.1« Социально-коммуникативное развитие»…………………………………………………………………………………..18

1.2«Познавательное развитие»……………………………………………………………………………………………………22

1.3«Речевое развитие»,………………………………………………………………………………………………………….…23

1.4«Художественно-эстетическое развитие»………………………………………………………………………………….…25

1.5 «Физическое развитие»……...................................................................................................................................27

1. Особенности образовательной деятельности………………………………………………………………………………........29
2. Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьей…………………………………………………………….32

**3 раздел. Организационный**

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды ……………………………………………………………...36
2. Режим дня …………………….…………………………………………………………………………………………………….37
3. Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности воспитателя и детей……………………..….....39
4. Расписание занятий......................................................................................................................................................40
5. Комплексно-тематический раздел…………………………………………………………………………………………….…...41
6. Материально- техническое обеспечение Программы……………………………………………………………………..…....336
7. Список нормативных документов и научно - методической литературы……………………………………………..……..337

**1**. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

**1.1**. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа младшей разновозрастной группы «Улыбка» разработана воспитателями дошкольной группы при МАОУ «Полевояушская ООШ» Комсомольского района Чувашской Республики.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения основной примерной образовательной программы дошкольного образования и с учётом примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Обязательная часть Программы разработана с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы разработана с учетом Программы воспитания ребенка – дошкольника. Сост. О.В.Драгунова, Р.Б. Кузьмина. Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 1995,

- Программа образования ребенка – дошкольника. Науч. рук.Л.В. Кузнецова, Чебоксары: 2006,

-Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» /Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

-Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015. – 71 с.

-Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента «Традиции чувашского края». - Чебоксары: Чуваш. Кн. Изд-во, 2015. -72с.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

4.Закон Чувашской Республики от 25 ноября 2003 года № 36 «О языках в Чувашской Республике

5.. Закон Чувашской Республики от 30 июля 2013 года № 50 "Об образовании в Чувашской Республике".

6.Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

7.Приказ Министерства образования и молодежной политики ЧР от 21. 01. 2014г. №85 «О введении ФГОС дошкольного образования в ЧР

8. Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Полевояушская ООШ».

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

Цели ФГОС  ДО:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;  
2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;  
3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;  
4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Программы | Цель программы | Задачи программы |
| Обязательная часть | | |
| **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014 | развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала. | 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  2.Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностей здоровья);  3.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонно-стями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;  4.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс  5.Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нрав-ственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;  6.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  7.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| Формируемая часть | | |
| **Программа образования ребенка-дошкольника/** Л.В.Кузнецова.-Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006-292с. | Психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации личности ребенка;  формирование его эмоциональной чувствительности, отзывчивости;  творческого потенциала с учетом национальной самобытности. | 1.В ребенке ценностей здорового образа жизни на основе национальных традиций здоровьесбережения;  2.Этнопедагогизация воспитательного процесса путем приобщения дошкольников к культуре родного края, обычаям чувашского народа, его духовным ценностям, традициям;  3Робучение детей (со средней группы) чувашскому языку, развитие детского творчества на основе национального искусства, музыки, литературы;  4.Развитие компетентностей ребенка в сфере социально-эмоциональных отношений к себе, к людям, к миру. |
| **Примерной парциальной образовательной программы этнохудожественного развития детей 2-4 лет. «Узоры чувашской земли»** под ред. Л.Г. Васильевой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. | Обеспечение становления у детей 2-3 лет эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру. | 1. Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента.  2. Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка).  3.Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.  4. Развитие декоративно- игрового творчества. |
| **Примерная парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»**/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – 71 с. | Формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории Чувашской Республики. | 1.Воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке;  2. Развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской (татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него;  3. Формировать первоначальные представления об особенностях чувашской (татарской, мордовской) детской художественной литературы: о жанрах (проза, поэзия), об их специфических особенностях;  4.способствовать расширению и углублению детских представлений о чувашском (татарском, мордовском) фольклоре, творчестве писателей братских народов – своих земляков;  5. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность и образность родного языка, красоту и поэтичность чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторской литературы;  6. Развивать умение творчески и самостоятельно преобразовывать и задействовать этнокультурный литературный опыт в формах, специфических для детей дошкольного возраста: в игре, познавательной деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое и речевое развитие дошкольников. |
| **Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента «Традиции чувашского края».** - Чебоксары: Чуваш. Кн. Изд-во, 2015. -72с. | Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента. | 1.Формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации;  2.Развитие социального и эмоционального интеллекта;  3.Воспитание любви и уважения к близким;  4.Развитие интереса к познанию истории родного края;  5.Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе;  6.Формирование представления детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре;  7.Воспитание уважительного и доброжелательного отношения к другим национальностям, их культуре, традициям и обычаям;  8.Воспитание трудолюбия у детей;  9.Создание условий для развития трудолюбия, самостоятельной активности и индивидуальности каждого ребёнка;  10.Формирование уважения к труду членов своей семьи. |

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи определенные ФГОС ДО (п.1.6):**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п. 2.1 ФГОС ДО). Программа направлена на: - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п. 2.3 ФГОС ДО).

**1.1. 2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа младшей разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшей разновозрастной группы.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, младшей и средней группы, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав на уход, присмотр и оздоровление, воспитание, обучение, педагоги.

В младшей разновозрастной группе «Улыбка» по списку 10 детей в возрасте от 2 до 5 лет. 6 детей – вторая группа раннего возраста (2-3 года), из них 2 мальчика и 4 девочки. 3 детей– вторая младшая (3-4года), 3 мальчика. В средней группе- 1 воспитанник: 1 мальчик. В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом.

***Социальный статус родителей***

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители. Изучение семьи как участника образовательного процесса определяется характеристикой совместных мероприятий с родителями. Результаты показывают, что лишь 46 % родителей активно участвуют в различных мероприятиях и конкурсах группы. Остается проблемой –привлечение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе. Анализ анкет и опросов родителей по вопросам развития детей показывает недостаточную компетентность родителей в психологических и возрастных особенностях детей, проявление завышенных требований к ребенку.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на

последующих этапах жизненного пути человека. Образовательная деятельность МБДОУ строиться на основе индивидуальных особенностей

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (**п. 1.4. п/п2 ФГОС ДО**) и возрастной адекватности дошкольного образования (**п.14.п/п 8 ФГОС ДО**).

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно – образного мышления. ( **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014. ы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014. Стр.241-242)**

**Возрастные особенности детей 3-х – 4-х лет.**

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. ( **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014. ы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014. Стр.242-244)**

**Возрастные особенности детей 4-х – 5 лет.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. . ( **Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014. ы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014. Стр.244-246)**

**Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет, значимые для реализации программы.**

Для реализации **программы «Узоры чувашской земли**» воспитателю важно знать об особенностях восприятия детьми предметов и явлений окружающей действительности, произведений изобразительного искусства, о характере творческих проявлений детей раннего возраста в изобразительной деятельности. **Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – стр.13-16**

**Характеристики особенностей восприятия детьми литературных произведений (по материалам М.М. Алексеевой, Л.М. Гурович)**

Художественное восприятие ребёнка на протяжении дошкольного возраста развивается и совершенствуется. **Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»**/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – стр.9-11

**Индивидуальные особенности контингента воспитанников**

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и психических особенностей детей (**п.1.4 п/п 4, 8 ФГОС ДО**).

Анализ индивидуальных особенностей воспитанников осуществляется в разрезе трех аспектов: особенности физического развития воспитанников, особенности психологического развития воспитанников и педагогические особенности развития.

*Особенности физического развития воспитанников*

Оценка физического развития контингента воспитанников группы в том числе оценка состояние здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей;

- распределение воспитанников по «группам здоровья»;

- уровень физической подготовленности.

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимое в детском саду, включает два критерия – измерение длины тела и массы тела. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются со средними показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников группы показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм. Большинство детей, посещающих ОУ, составляют дети первой и второй групп здоровья, при этом основная масса - это дети, относящиеся к первой группе здоровья.

В качестве мероприятий по профилактике заболеваний и оздоровлению детей с проблемами здоровья, по формированию физической культуры воспитанников детского сада выступают:

- рациональная организация двигательной деятельности детей – проведение организованной деятельности по физическому развитию, праздников и развлечений;

- проведение утренней гимнастики, гимнастика после сна;

- ежедневный режим прогулок ;

- обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями;

- проведение физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности;

- ходьба по «дорожкам здоровья» (массажные коврики, ребристые доски)

- включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики;

- организация сбалансированного питания, употребление соков и фруктов (второй завтрак);

- подбор мебели в соответствии с ростом детей;

- осуществление консультативно-информационной работы - оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников; открытые просмотры и показы с

использованием здоровьесберегающих технологий; привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ; оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов; проведение занятий с детьми с использованием

оздоровительных технологий.

**1.1.4 Целевые ориентиры образования младшего дошкольного возраста**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (**п. 4.1. ФГОС ДО**).

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной

деятельности взрослых.

**Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования в рамках ФГОС ДО.**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня

дошкольного образования.

К целевым ориентирам Программы дошкольного образования МБДОУ относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (**п. 4.6.ФГОС ДО**):

**Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных

траекторий развития) детей (**п 2.11.1 ФГОС ДО**).

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям)

для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

**1.1.5.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками**

**основной образовательной программы дошкольного образования (формируемая часть) 2-3 года**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Программы*** | ***Планируемые результаты*** |
|  | Обязательная часть |
| ***«От рождения до школы»****.*  *Примерная основная*  *общеобразовательная*  *программа дошкольного*  *образования / Под. ред. Н.Е.*  *Вераксы, Т.С. Комаровой,*  *М.А. Васильевой. – М.,*  *МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.*  *– 336с.* | |  | | --- | | Ребенок интересуется окружающими предметами и активнодействует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий |   • Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится  проявлять самостоятельность  в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.  • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.  • Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду,  дома, на улице и старается соблюдать их.  • Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.  • Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.  • Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  • Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.  • Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.  • С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.  • Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).  • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | |
| ***Программа образования ребенка-дошкольника.*** *Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика»)* | Ребенок осваивает элементарные знания о своей деревне: знакомится с названием города(села, поселка) и улицы, на которой проживает. |
| ***Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет*** *«Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – 86с.* | \* Ребёнок проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий (разбирает матрёшек, расставляет их в ряд, по кругу идр.)  \* Умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги). Умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства. Не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведённое место («полочку красоту»).  \* Высказывания по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней. Отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства.  \* Подражает активно взрослым в действиях, следуя их показу и объяснению при создании узоров.  \* Наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им.  \* Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве. Проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства.  \* У ребёнка развивается мелкая моторика рук. |
| **3-5 лет** | |
| Обязательная часть | |
| **От рождения до школы**. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014. – 368с. | • Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности–игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.  • Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  • Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.  • Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.  • Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.  • Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.  • Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.  •Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребенка складываются предпосылки грамотности.  •У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  •Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.  •Проявляет ответственность за начатое дело.  •Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.  •Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, и истории и т.п.; способен к принятию собственных решений. Опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  •Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.  •Проявляет уважение к жизни ( в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.  Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства( музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)  •Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.  •Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.  •Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к страшим и заботу о младших.  •Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений. | |
| **Программа образования ребенка-дошкольника/** Л.В.Кузнецова.-Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006-292с. | •У ребенка развито чувство национального самосознания, представление о своей национальной принадлежности, положительное отношение к людям любой национальности. |
| ***Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет*** *«Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – 86с.* | \* Ребёнок владеет основными способами декоративно-орнаментальной деятельности. В рисовании передаёт образы предметов народного прикладного искусства путём нанесения мазков, точек, кругов, линий разной направленности (слева направо, сверху вниз). В аппликации создаёт из бумаги несложные орнаментальные композиции путём наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету. В лепке создаёт несложные украшения по мотивам народных изделий. Создаёт свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету, проявляет творчество.  \* Ребёнок испытывает удовольствие и радость от встречи с изделиями народных промыслов, от занятий декоративно-орнаментальной деятельностью. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства. Замечать яркость и выразительность цветовых образов в предметах народного декоративно-прикладного искусства, эмоционально откликается на их красоту. Взаимодействует активно со сверстниками и взрослыми в декоративно-игровой деятельности. Использует продукт своей деятельности в играх, дарит своим близким и родным.  \* ребёнок принимает активное участие в декоративно-игровой деятельности.  \* ребёнок выражает свои мысли по поводу красоты народного орнамента, называет сочетание цветов, узоров и фона, расположение узоров. Рассказывает о выполненной работе по мотивам народного искусства.  \* У ребёнка развивается мелкая моторика рук.  \* Ребёнок не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведённое место («полочку красоты»).  \* Ребёнок с интересом и длительное время рассматривает изделия народного прикладного искусства, производит действия с ними. |
| ***Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»****/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.* | Речевое развитие  - ребёнок проявляет интерес к восприятию национальной детской литературы;  -вступает в беседу со взрослым по содержанию знакомых чувашских сказок;  -совместно со взрослым пересказывает чувашские фольклорные произведения и стихотворения авторов, проживающих на территории Чувашии  -ребёнок с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит их;  - выразительно рассказывает наизусть стихотворения, отрывки из сказок чувашских авторов;  -придумывает рифмы, подражая чувашскому фольклору;  -самостоятельно пересказывает знакомые сказки, легенды чувашского народа.  Художественно-эстетическое развитие  -Ребёнок эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивым иллюстрациям;  -Ребёнок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку, появляются любимые книги;  - Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;  - имеет представления о некоторых особенностях литературных жанров: загадка, сказка, легенда, рассказ, стихотворение;  -называет 2-3 авторов книг;  - активно участвует в инсценировках, театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов на основе народных традиций. |

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей (**п. 2.11.2ФГОС ДО**).

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (**п.2.6 ФГОС ДО**):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),

- в ходе режимных моментов,

- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,

- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в дошкольной группе обеспечивается реализацией основной образовательной программой МАОУ «Полевояушская ООШ» Комсомольского района ЧР и примерной образовательной программой дошкольного образования.

Воспитание и обучение осуществляется на русском и чувашском языках.

**Формируемая часть**

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий в Чувашской Республике направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Парциальные программы** | **Цель программы** | **Вид деятельности** |
| **Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика») | Всестороннее и гармоничное развитие физических и психических качеств ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала. | Неполная образовательная деятельность.  Совместная деятельность детей и взрослых, досуги. |

Обязательная часть Программы

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Цель образовательной деятельности:*** развитие социального и эмоционального интеллекта.

**Задачи:**

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет)**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками****:*

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.48-49.*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.50-52*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.59-61*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***По развитию трудовой деятельности****:*

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.54-56*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.50-52*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.  Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:  изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.  Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.  Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель*: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды* сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

***Дидактические игры***

*Цель*: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Игра с правилами**

*Цель*: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

***Подвижные игры***

*Цель*:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

***Театрализованные игры***

*Цель:*

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

*Задачи*: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**2.1.2. Образовательная область « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель образовательной области**: развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)* предполагает:

* Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет):**

***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр. 65-68.*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Развитие воображения и творческой активности****:*

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.-72-74.*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр. 77-78.*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр. 79-80, 83-87*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**(формируемая часть)**

Ребенок осваивает элементарные знания о своей деревне: знакомится с названием деревни и улицы, на которой живёт.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Познание**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| -сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность.  Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра  -рассматривание  -наблюдение  -чтение  -игра-экспериментирование  -конструирование  -исследовательская деятельность  -беседа  -проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**2.1.3. Образовательная область « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель образовательной области:** овладение речью, как средством общения и культуры

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)** включает:

* речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет)**

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр. 91-96.*

*Формируемая часть -* ***Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»****/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.- стр.18,22*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.99-100.*

*Формируемая часть -* ***Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»****/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.- стр.18,21*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).  Сюжетно-ролевая игра.  Игра-драматизация.  Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Поддержание социального контакта.  Работа в театральном уголке.  Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  Игры в парах и совместные игры.  Игра-импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Продуктивная деятельность.  Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  Игры парами.  Беседы.  Пример взрослого.  Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.  Досуги, праздники.  Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель образовательной области:** становление эстетического отношения к окружающему миру;

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы 2-3 года:**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет):**

***По развитию продуктивной деятельности***

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.107-112.*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства;***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.–стр. 103-104*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.- стр.123-125.*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

**Содержание психолого-педагогической работы по этнохудожественному развитию детей 2-3 лет.**

**Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента.** *Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет**«Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – стр 48-50*

**Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка).** *Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет**«Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – стр.50-51*

**Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.** *Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет**«Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – стр.51-52*

**Развитие декоративно-игрового творчества.** *Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет**«Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – стр52-53.*

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Выставки работ репродукций произведений живописи.  Проектная деятельность.  Музыка в повседневной жизни:  -театрализованная деятельность;  -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Игра.  Игровое упражнение.  Конструирование из песка, природного материала.  Лепка, рисование.  Использование пения:  -на музыкальных занятиях;  -во время прогулки в теплую погоду;  -в сюжетно-ролевых играх;  -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).  Экспериментирование.  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.  Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.  Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.  Проектная деятельность.  Прогулки.  Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)  Совместные праздники, развлечения в ДОУ.  Театрализованная деятельность. |

**2.1.4. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель образовательной области:** становление ценностей здорового образа жизни

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет), младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет):**

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.129-130,132-134*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности.

***Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.129-130,132-134*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

***«От рождения до школы»****.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А. Васильевой. – М.,МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.– стр.129-130*

Предоставить возможность выбирать детьми материалов, видов активного участия совместной деятельности

**Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

* снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
* увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
* разработаны рекомендации для родителей, воспитателей  позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
* включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:  -сюжетно-игровые;  Тематические:  -классические.  Подвижная игра большой, малой подвижности.  Сюжетный комплекс.  Подражательный комплекс.  Комплекс с предметами.  Физкультурные минутки.  Динамические паузы.  Тематические физкультурные занятия.  Игровые упражнения | Индивидуальная работа воспитателя.  Утренняя гимнастика:  -игровая  Музыкально-ритмическая.  Подражательные движения.  Игровые (подводящие упражнения)  Дидактические игры.  *Прогулка*  Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.  *Вечер, вторая прогулка*  Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения  Игровые упражнения | Беседа.  Консультация.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Консультативные встречи.  Интерактивное общение. |

**2.2 Особенности образовательной деятельности**

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| **2-3 г** | 2 р. по 9 мин | 6 | 2 |
| **3-4 г** | 2 р. по 15 мин | 5.5 | 2.5 |
| **4-5 л** | 2 р. по 20 мин | 5 | 3 |

**Формы организации непрерывной образовательной деятельности:**

- для детей с 2 года до 5 лет – групповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

**Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | |
| **Базовый**  **вид деятельности** | **Периодичность** | |
| **Вторая**  **младшая**  **группа** | **Средняя**  **группа** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное  развитие | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз  в 2 недели | 1 раз  в 2 недели |
| Музыка | 2 раза  в неделю | 2 раза  в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю |

|  |
| --- |
| **Ранний возраст ( 2-3 года)** |
| * **предметная деятельность игры** с составными и динамическими игрушками * **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),   общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,   * **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-**орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), * **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.2.Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Чувашской Республики.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* элементарное представление о родном селе.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе; селе.
* формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Чувашской Республики, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Чувашии. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций чувашского края. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Чувашии |

**2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи дошкольной группы ОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ОУ педагогическим коллективом были создали следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов
* На сегодняшний день в ОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы дошкольной группы ОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ОУ** | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки;  -создание странички на сайте ОУ;  -педагогическая библиотека,  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Выставки совместного творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  семейные гостиные  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Педагогическая библиотека «Возрастные особенности детей 3-го года жизни». 3. Беседа «Как облегчить адаптацию 4. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 5. Семейная гостиная «Эмоциональное благополучие»» |
| Октябрь | 1. Фотоколлаж «Уроки светофора» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» |
| Ноябрь | 1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» |
| Декабрь | 1. «Я сам!» 2. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 3. Педагогическая библиотека «Раннее детство: у истоков развития личности» 4. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!» |
| Январь | 1. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 2. Беседа «Правильное питание – основа здоровья» |
| Февраль | 1. 1. Взаимообмен с родителями «Подвижные игры для детей младшего возраста» 2. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 3. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 4. Консультация «Профилактика детского травматизма» 5. Фоторепортаж «С любовью, для папы!» |
| Март | 1. Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3. Мастер-класс «Ребенок и игрушка» 4. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | 1. Семинар - прктикум «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» 3. Фотовыставка «Мы растем» 4. Выставка «День добрых дел» |
| Май | 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Консультация "Организация летнего отдыха" 3. Турпоход. |

**III. Организационный раздел**

* 1. **Организация развивающей предметно-пространственной среды**
  2. Развивающая среда группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полу функциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных

мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

**3.2. . Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

**Режим дня в младшей разновозрастной группе**

**Организация жизнедеятельности воспитанников в течение дня**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Холодный период года** | **Время** |
| Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность | **7.00-8.00** |
| Утренняя гимнастика | **8.00-8.05** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.05-8.30** |
| Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности | **8.30-9.00** |
| Организованная образовательная деятельность по группам | **9.00-10.00** |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | **10.00-11.15** |
| Возвращение с прогулки, игры | **11.15-11.35** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.35-12.10** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.10-15.00** |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры | **15.00-15.10** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.05-15.15** |
| Самостоятельная деятельность | **15.15-15.30** |
| Организованная образовательная деятельность по группам | **15.30-15.40** |
| Подготовка к прогулке, прогулка | **15.40-16.10** |
| Возвращение с прогулки, игры | **16.10-16.20** |
| Конструирование, самостоятельные игры | **16.20-16.30** |
| Чтение художественной литературы | **16.30-16.40** |
| Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | **16.40-17.00** |

**Организация жизнедеятельности воспитанников в течение дня**

**(теплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Теплый период года** | **Время** |
| Утренний приём, игры | **7.00-8.00** |
| Утренняя гимнастика | **8.00-8.05** |
| Подготовка к завтраку, завтрак | **8.05-8.30** |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям  и выход на прогулку | **8.30-9.00** |
| Занятия на участке | **9.00-10.00** |
| Игры, наблюдения,  воздушные, солнечные ванны, труд | **10.00-11.20** |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | **11.30-11.50** |
| Подготовка к обеду, обед | **11.50-12.30** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | **12.30-15.00** |
| Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика | **15.00-15.20** |
| Подготовка к полднику, полдник | **15.20-15.45** |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | **15.45-16.00** |
| Игры, наблюдения на участке, прогулка | **16.00-16.40** |
| Игры, уход детей домой | **16.40-17.00** |

**3.3 Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности воспитателя и детей,**

**образовательная деятельность при проведении режимных моментов в младшей разновозрастной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Понедельник*** | ***Вторник*** | ***Среда*** | ***Четверг*** | ***Пятница*** |
| **У**  **Т**  **Р**  **О** | 1. Беседа или разговор (развитее речи)  2.Сюжетно-ролевая игра  3.Физическое развитие Культурно-гигиенические навыки (дидактические игры, упражнения, | 1. Безопасность. ОБЖ  2. сенсорное воспитание (игры, индивидуальная работа)  3.Физическое развитие. Культурно-гигиенические навыки (дидактические игры, упражнения, рассматривание картин) | 1.Элементарные математические представления и сенсорная культура  2. Трудовое воспитание (поручения, организация дежурств).  3.Физическая культура. Упражнения (оздоровительные, профилактика нарушения осанки, плоскостопия) | 1. Экологическое воспитание (дидактические игры, рассматривание альбомов и т.д.).  2. Игры на развитие мелкой моторики.  3. Сенсорная культура и(игры, индивидуальная работа) | 1.Познавательно-исследовательская д-ть, формирование целостной картины мира (предметное окружение)  2.Развитие речи (ЗКР, логопедическая работа).  3. Физическая культура. Подвижные игры. |
| **В**  **Е**  **Ч**  **Е**  Р | 1. Физическая культура. Подвижные игры, упражнения  2. Строительная игра (конструирование с последующим обыгрыванием)  3.Речевое развитие. Заучивание стихов, потешек. | 1.Физическое развитие. Упражнения (развитие основных движений).  2. Развитие речи (дидактические игры, индивидуальная работа и др.)  3. Музыкальное воспитание (дидактические игры, упражнения, слушание музыки и т. д.)  4.Чтение художественной литературы (чтение, театрализация, заучивание) | 1.Физическая культура. Подвижные игры, упражнения  2. Музыка. Художественное творчество. Упражнения (подготовка к театрализованной деятельности)  3.Художественное творчество. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация).  4.Сюжетно-ролевая игра.  5. Чтение художественной литературы (театрализация) | 1. Физическая культура. Подвижные игры, упражнения  2. Художественное творчество. Индивидуальная работа по изобразительной деятельности  3. Культурно-гигиеническое воспитание  4. Чтение художественной литературы (развивающие игры, театрализация, чтение) | 1.Трудовое воспитание  2. Художественное творчество Театрализованная игра, игры – драматизации.  3.Чтение художественной литературы (развивающие игры, театрализация, чтение) |

**3.4 Расписание НОД разновозрастной группы «УЛЫБКА»**

**на период с 07 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Вид занятий |
| Понедельник | **1**. 9.00-9.20 -средняя  9.05-9.20 – младшая  **2.** 9.40-10.00- средняя  9.45-10.00- младшая  9.46-9.55 – 2 гр.ран.возр.  **3.** 15.30- 15.39 - 2 гр.ран.возр. | *Познавательная деятельность (ФЦКМ)*  *Двигательная деятельность*  *Познавательная деятельность (ФЦКМ)* |
| Вторник | **1.** 9.00-9.20 -средняя  9.05-9.20 – младшая  **2.** 9.40-10.00- средняя  9.45-10.00- младшая  9.46-9.55 – 2 гр.ран.возр.  **3.** 15.30- 15.39 - 2 гр.ран.возр. | *Восприятие искусства, изобразительная деятельность (Рисование)*  *Музыкальная деятельность*  *Восприятие искусства, изобразительная деятельность (Рисование)* |
| Среда | **1**. 9.00-9.20 -средняя  9.05-9.20 – младшая  **2.** 9.40-10.00- средняя  9.45-10.00- младшая  9.46- 9.55- 2 гр.ран.возр.  **3.** 15.30-15.39 – 2 гр.ран.возр. | *Познавательная деятельность (ФЭМП)*  *Двигательная деятельность на прогулке*  *Восприятие художественной литературы, рассматривание картинок* |
| Четверг | **1**. 9.00-9.20 -средняя  9.05-9.20 – младшая  **2.** 9.40-10.00- средняя  9.45-10.00- младшая  9.46- 9.55- 2 гр.ран.возр.  **3.** 15.30-15.39 – 2 гр.ран.возр. | *Восприятие художественной литературы, рассматривание картинок*  *Музыкальная деятельность*  *Восприятие художественной литературы, рассматривание картинок* |
| Пятница | **1**. 9.00-9.20 -средняя  9.05-9.20 – младшая  **2.** 9.40-10.00- средняя  9.45-10.00- младшая  9.46- 9.55- 2 гр.ран.возр.  **3.** 15.30-15.39 – 2 гр.ран.возр. | *Восприятие искусства, изобразительная деятельность лепка /аппликация*  *Двигательная деятельность*  *Восприятие искусства, изобразительная деятельность (лепка)* |

**5.5 Календарно-тематический план**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИЛЬНО\_КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Календарно-тематический план образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**по разделу «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Основные направления работы** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, форм.участни-ками отношений** | **Интеграция с другими областями** |
| **Совместная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| **Детский сад**  **1я неделя сентября** | **1** | Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности.  Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам. | * Сюжетные игры «Семья», «Готовим обед». * Игровые ситуации с целью заучивания имен детей и знакомства с сотрудниками детского сада * П/ игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». * Игровая ситуация «Помоги товарищу». * Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). | Индивидуальные игры с детьми. Внести в игровой уголок «дидактическую куклу». Поощрять стремление детей к взаимодействию с детьми и взрослыми. Создать условия для использования игрушек-заместителей. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Осень**  **2я – 4я неделя сентября** | **2** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам  и правилам взаимо-отношения. | * Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». * П/ игры «Цыплята и кот», «Солныш­ко и дождик». Приучать к совместным п/и небольшими группами * Театр. игра «Куклы танцуют» под русскую народ. |  |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).   * Дид. игра «Окошки» * Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» Экскурсия по группе для Петрушки. * Игровая ситуация «Перевези груз» | Внести большую грузовую машину, руль, колесо, различные предметы для перевозки грузов |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | * С.р. и. «Магазин», «Прини­маем гостей». * П/ игры «По тропинке», «Мой весе­лый звонкий мяч». * Театр. игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). * Дид. игры «Чего не стало?», «Чудес­ный мешочек». * Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обе­ду»: убирают игрушки, моют руки и т. д. | Пополнить игровой материал для сюжетной игры: набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска.  Создать условия для рассматривания семейных альбомов. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | * С/р. игры «Мы строители», «По­ездка на автобусе». * П/и «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках». * Теат/игра «Кошка и котята» с му­зыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова). * Дид. игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый». * Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений * Давать детям различные поручения, которые дадут им возможность общаться со взрослыми и сверстниками. | Внести в игровой уголок «дидактическую куклу»  Поощрять и стимулировать стремление детей к взаимодействию с детьми и взрослыми. Создать условия для использования игрушек-заместителей. Разместить в центре активности бумагу, карандаши. |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| **Я в мире человек**  **1я- 2я неделя октября** | **1** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения | * Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». * П/и «По тропинке», «Мой весе­лый звонкий мяч». * Дид. игры «Что звучит?», «Чудес­ный мешочек». * Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну». * Коллективная игра «Паровозик» * Приучать детей к совместным играм со сверстниками в подвижных играх и играх малой подвижности. | Внести д/и на развитие координации движений, мелкой моторики рук – игра «Развесь яблочки» «Собери урожай», лото. Рассматрива-ние выставки овощей и фруктов. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | * С/р и. «Строители», «При­нимаем гостей». * Подв. игры «Обезьянки», «Лови мяч». * Д/и «Геометрическая мозаи­ка», «Разрезные картинки». * Инсценировка «Ребята гуляют» (под музыкальное сопровож­дение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).   Игры на развитие мелкой моторики рук | Обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие.  Рассматривание выставки семейных фотографий «Краски осени» |  |
| **Мой дом**  **3я нед октября- 2я неделя ноября** | **3** | Развитие игровой деятельности.  Формирование семейной принадлежности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам | 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик **-** де­душка. 2. Подв. игры «Попади в воротца», «Найди флажок». 3. С/р и. «Семья». 4. Инсценировка р.н.с. «Коз­лятки и волк». 5. Дид. е игры «Что звучит?», «Чудес­ный мешочек». 6. Коллективная игра с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками. | Внести коробочку с предметами личной гигиены куклы (расчёска, зубная щётка, полотенце, носовой платок) |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие игровой деятельности.  Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности. | 1. С/р и. «У куклы Кати день рождения», «Больница». 2. П/и «Поезд», «Заинька» (под р.н. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бы­чок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узо­ра из геометрической мозаики. 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». | Внести в «Уголок ряженья» элементы одежды для девочек и мальчиков.Разместить настольно-печатный материал с изображением человека и различных частей его тела.  Оформить выставку одежды для мальчика и девочки. |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| **Мой дом**  **3я нед октября- 2я неделя ноября** | **1** | Развитие игровой деятельности. | 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». 2. П/и «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). 5. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...» | Во время игр развивать потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним. Внести дид. куклу и коробку с кукольной одеждой. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | 1. Подв. игры «Лови мяч», «Птички в гнез­дышках». 2. Д/и на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запомина­ют несколько картинок, затем называют их). 3. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» 4. Игры на развитие мелкой моторики руки (шну­ровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч­ками т. д.) | Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры.  Способствовать формированию умения отображать в играх знакомые жизненные ситуации |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **3** | Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности  Развитие игровой деятельности. | 1. Пальч. гимнастика «Этот пальчик - де­душка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подв. игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка р.н.с. «Коз­лятки и волк» 5. Дид. игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью   воспитания доброжелательных взаимо­отношений.   1. Игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Ходит Ваня» | Самостоятельные игры с персонажами- игрушками |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **4** | Развитие игровой деятельности. | 1. Пальч. гимнастика «Этот пальчик - де­душка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подв. игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Коз­лятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дид. игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». | Совместная игра со сверстниками в парах, малой группе по различной тематике с акцентом на формирование представ. о семье, семейных традициях, обязанностях |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| **Новогодний праздник 3я неделя ноября- 4я неделя декабря** | **1** | Развитие игровой деятельности. | 1. С/р игры «Больница», «Магазин». 2. Подв. и «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дид. игры «Что звучит?», «Чудес­ный мешочек». 4. Игровые действия по подража­нию: «Ладошки», «Большие ноги». 5. Коллективная игра «Поезд» | Внести иллюстрации, фотографии.  Создать условия для  самостоятельных сюжетно-ролевых игр. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Развитие игровой деятельности.  Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности. | 1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Дид. игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду». 4. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  * Дидактическая игра «На чем люди ездят?» | Рассматривание и обсуждение картинок, изображающих детей – мальчиков и девочек.  Самостоятельные игры с персонажами- игрушками. |  |
| **3** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больни­ца». 2. П/и «Воробушки и автомобиль», «Машины едут» 3. Игры с природ. материалом (шишки, желуди и т. д.). 4. Рассматривание предметов разного цвета, на­ходящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).  * Коллективная игра «Птички летают» | Рассматривание и обсуждение картинок, изображающих труд продавца, врача. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие игровой деятельности.  Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности. | 1. Подв. игры «Найди флажок», «Не пере­ползай линию!». 2. Д/и «Покажи игрушку», «Найди картинку». 3. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием.  * Игры на развитие мелкой моторики рук * Образные игры-имитации: «Мы кружимся, как снежинки», «Как идут на праздник ёлки разные звери». | Рассматривание картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки». |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Развитие игровой деятельности. | 1. С/р и. «У игрушек праздник», «Ай­болит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Д/и: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узо­ра из геометрических фигур. 4. Игровое упражнение «Кто внимательный». 5. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». | Игры с куклами в игровых уголках |  | Физическое развитие, познавательное, речевое развитие |
| **Зима**  **1я неделя января-4я неделя января** | **2** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам | 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. П/и «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 4. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений. | Совместная игра со сверст-никами в парах, малой группе с акцентом на выражение благодарности за еду, по-мощь, приветствие, прощание |  |
| **3** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения. | 1. П/и «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки». 2. Д/и на внимание и память 3. С/р и «Дети пришли в мага­зин» (обсудить правила поведения в магазине). 4. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой) 5. Игровые ситуации с использование игрушек с изображением животных | Подобрать игрушки выполненные из разных материалов: пластмассовые, деревянные, мягкие и др.  Создать условия для подражательных действий ребенка с игрушками-животными. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие игровой деятельности. | 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Мага­зин». 2. Игровое развлечение «Зимние забавы». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где фла­жок?». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к про­гулке».. 5. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).  * Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель» | Внести большую грузовую машину, руль, колесо, различные предметы для перевозки грузов. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности  Развитие игровой деятельности. | 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. П/и «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Д/и «Найди игрушку», «Найди большой и маленький шарики» 5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...» | Самостоятельные игры с персонажами- игрушками |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Мамин праздник**  **1я неделя февраля- 1я неделя марта** | **2** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения.  Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности. | 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?». 4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко). 5. Исполнение «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использовани­ем шапочек-масок. 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ­носит разные звуки: мычание, жужжание, а дети повто­ряют). | Во время игр развивать потребности в общении со взрослыми , доброжелательности к ним. Внести дид. куклу и коробку с кукольной одеждой.  Поощрение безопасного поведения во всех видах деятельности |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения.  Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности. | 1. С/р и. «Семья», «У игрушек праздник». 2. Подв. игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки». 3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предла­гает детям поиграть с мелкими игрушками в теп­лой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой). 4. Рус. нар. хороводная игра «Кто у нас хороший?». 5. Игр.ситуация «Помоги товарищу застег­нуть рубашку».  * Знакомство с частями лица куклы Кати, умы­вание куклы | Совместная игра со сверстниками в парах, малой группе по различной тематике с акцентом на формирование представлений о защитниках. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | 1. Русская народная игра «Кот и мыши» с ис­пользованием шапочек-масок. 2. Пальч. гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова). 3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком». 4. Дид. и. на знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). | Совместная игра со сверстниками в парах, малой группе с акцентом на обогащение предста-влений о людях, развитие доброж. отношений к близким людям. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **Мамин праздник.** | **1** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | 1. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точ­нее!». 2. Дид. игры «Похож - не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек». 3. Действия по подражанию (что мы делаем дома, в группе, в лесу). Сюжет. игра «Идем в гости к игрушкам». 4. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон) | Совместная игра со сверстниками в парах, малой группе по различной тематике с акцентом бережного отношения к женщине. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **2** | Развитие игровой деятельности. | 1. С/р и «Магазин одежды», «Парикмахерская». 2. Подв. игры «Найди флажок», «Добеги до линии». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дид. игры «Один - много», «Боль­шие и маленькие». 5. Экскурсия по группе: обратить внимание на чис­тоту и порядок (чистые раковины, посуда, подо­конники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне) | Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения. |  |
|  | **3** | Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности.  Развитие игровой деятельности. | 1. С/р игры «Больница», «Семья», «Приготовим обед». 2. П/и «Догони клубочек», «Зоо­парк» 3. Дид. игры «Покажи нужную картин­ку», «Соберем птичку», «Подбери пару» (грязный - чистый) 4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (на­пример: чем мы смотрим? - Смотрим глазами) | Создать условия для постройки корабля: выставить стулья, кубы, пластины, для подражательных сюжетно - ролевых игр: выложить штурвал, клавиатуру и др. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие игровой деятельности. | 1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 2. Подв. игры «Найди флажок», «Не пере­ползай линию!».  * Д/и «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета». * Игровые ситуации с использованием птичек. * Хоровод. игра "А как в нашей группе жили - были птички, птички - невелички, веселые сестрички" * Игра малой подвижности "Птичка кушает зерно" | Создать условия для игр с птичками: выложить машинки, заводных птиц, птиц - каталок, пирамидки – птички. |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения. | 1. С/р и «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». 2. Подв. игры «Достань до погремушки», «Птички». 3. Инсценировка потешки «Курочка-рябушечка...». 4. Д/и: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узо­ра из геометрических фигур. 5. Игровое упраж. «Подбери посуду для кукол». | Создать условия для выполнения действия ребенка по образцу взрослого "Наведем порядок в группе": положить в беспорядке книги и накопители для книг |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Весна**  **1я неделя - 4я неделя апреля** | **2** | Развитие игровой деятельности.  Формирование гендер-ной, семейной, граждан-ской принадлежности. | 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек». 3. Д/и «Один - много», «От ма­ленького к большому». 4. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений.  * Игры с разноцветными султанчиками на про­гулке | Создать условия для игр с птичками: выложить машинки, заводных птиц, птиц - каталок, пирамидки – птички. |  |
| **3** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | 1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рожде­ния». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка потешки «Ладушки, ладушки...». 4. Д/и «Что мы надеваем на прогулку весной?». 5. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин». | Рассматривание иллюстраций.  Игры в конструктор; игры в игровых уголках |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педа­гога). 3. Дидактическая игра «Что изменилось?». 4. Составление узоров из мозаики, пуговиц, бусин.  * Показ воспитателем опыта с водой «Разно­цветная вода» (уточнить знание цветов) | Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения. |  |
| **5** | Развитие игровой деятельности. | * Игровое упражнение "Любят руки чистоту" * Пальчиковая гимнастика "Заболел цветок, увял" * Упражнение на закрепление правила "Каждой вещи - свое место" * Подв. игры «Достань до погремушки», «Птички». | Создать условия для сюжетно - ролевых игр - путешествий в природу. Рассматривание иллюстраций деревьев разной высоты |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **МАЙ** | | | | | | |
|  | **1** | Развитие игровой деятельности. | 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальч. гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Исполнение импровизационного танца «Ма­ленький хоровод» (рус. нар. мелодия в обр. М. Раухвергера). 5. Игра «Повтори за мной» (произ­ношение звуков). | Создать условия для подражательных действий ребенка по украшению группы |  | Физическое развитие, познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Развитие игровой деятельности. | 1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». «Накроем стол к обеду». 2. Подв. игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных. | Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения |  |
| **Лето**  **1я неделя- 4я неделя мая** | **3** | Развитие игровой деятельности. | 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». 3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?». 5. Испол. танца «Заша­гали ножки» (муз. М.Раухвергера) 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки». | Создать условия для игр с водой. |  |
| **4** | Развитие игровой деятельности.  Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимо-отношения. | 1. П/и «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок». 2. Инсценировка потешки «Ай, качи-качи-качи!». 3. Д/и «Цветные карандаши» (де­ти выбирают цветные карандаши, соответствую­щие цвету рисунка). 4. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений. 5. Пальч. гимнастика "Вот какие мы стали большие" | Создать условия для различных сюжетно - ролевых игр: выложить атрибуты, предметы – заместители |  |

**Календарно-тематический план по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**(от 3 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содер. форм. участ. образ. отношений** | | | |
| **Образовательная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **“До свидания лето! ”** | **1** | | * Сюжетные игры: «Семья», «День рожденья». * Д/и «Кому что нужно для работы», «4 лишний». * Игра – инсценировка по стихотворению Н.Григорьевой «Утром солнышко встает…» * Моделирование правил поведения в группе. * Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть по имени отчеству сотрудников д/с, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную помощь | * Внести атрибуты к с/р играм для разыгрывания небольших сюжетов в игровом уголке. * Поощрять самостоятельный подбор атрибутов для игры. * Организовать выставку книг, иллюстраций, фотоальбомов по теме. | | | | Развитие интереса к окружающим, способности замечать и определять некоторые характерные личностные качества у взрослых и детей из близкого окружения. |
| **Дорожная азбука** | **2** | | * С/р игры «Я - шофер», «Путешествие на автобусе», «Водители и пешеходы» * Д/и «Подбери каждой машине свой гараж», «Правильно - неправильно», «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт) * Игры с машинами, строительным материалом «Каждой машине свой гараж». | * Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности | | | | Формирование желания иметь друзей, быть хорошим другом, испытывать чувство неловкости за плохой поступок. |
|  |  | | * Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане - схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?» и другие. | * Внести фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где | | | |  |
| **Мой дом. Мой город.** | **3** | | * Д/и «Угадай-ка» (по фотографиям знакомых мест в городе) * Элементарное экспериментирование с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности. * Беседа: «Какая наша деревня?». * Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями природы. | я бывал?».   * Внести предметы заместители зданий, фонтаны, фонари и т.д. | | | |  |
| **Детский сад** | **4** | | * С/р игры: «Кукольный детский сад», «Детский сад». * Д/и: «Кому что нужно для работы», «Где я спрятала игрушку» (на плане - схеме группы). * Теневой театр «Наши игрушки» * Моделирование правил поведения в группе. * Беседы: «Какая наша группа», «Как мы играем в игрушки». | * Действия с куклами в уголке театрализованной деятельности. * Поощрять самостоятельный подбор атрибутов для игры. * Организовать выставку книг, иллюстраций по теме. | | | |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **Дары осени** | **1** | * С/р игра «Магазин», «Семья», «Детский сад», «Салон красоты» * Д/и «Узнай по вкусу», «Чудесный мешочек», «Половинки », «Собери урожай », «Отгадай и назови» * Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим…» * Игра «Кто из нас, из овощей...». Обогащать эмоции; вовлекать в импрови­зацию. * Ситуативные разговоры «Что чувствует твой друг» * Уроки вежливости «Едем в лес». * Использование музыкальных инструментов для элементарного музицирования. | | * Пополнить центр шнуровками «Фрукты», «овощи» лото, разрезными картинками. * Разместить иллюстраций с изображением овощей и фруктов, грибов и ягод. | | | | Развитие воображения, способности оценивать ситуацию, действия, их последствия. |
| **Золотая осень** | **2** | * С/р игра «Семья гуляет в осеннем парке» * Д/И «Найди листочек какой покажу», «Найди в букете такой же листочек» * Ситуативный разговор «Если прошел дождь», «Мишка забыл дома зонтик» * Слушание песенок, музыки, музыкальные игры. | | * Создать условия для выкладывания для осени жёлтых и красных шарфиков. * Внести сюжетные картинки с изображением осенних пейзажей. | | | | Формирование предпосылок развития организаторских способностей; ставить цель, планировать конечный результат. |
| **Неделя здоровья** | **3** | * Предложить детям накрыть стол для чаепития кукол. * С/р игры «Больница», «Дом», «Магазин», «Приготовим обед», «Тигренок заболел» * Д/и «Составь целое », «Чей портрет », «Что умеют глазки», «В царстве витаминов» | | * Создать условия для с/р игр по теме. | | | |  |
| **осенью** | **4** | * Учить играть в д/и «Парные картинки », «Кубики», «Подбери чашку к блюдцу» * С/р игры «Принимаем гостей», «Семья», «Вежливый продавец» | | * Внести в «Уголок ряженья» элементы одежды для девочек и мальчиков. | | | |  |
| **Человек** |  | * Д\и «Угадай по описанию », «Отыщи и назови», «Что где стоит» * Игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай» * Д/и: «Одень Таню и Ваню», «Назови ласково», «Хорошо - плохо» | |  | | | |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **Наша Родина - Россия.** | **1** | * Д/и «Подбери узор для свитера или шапочки» (для девочек – украшения, цветы и т. п.; для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Праздничная и повседневная одежда для Тани (Вани)» (с плоскостными куклами, с обручами), «Подбери подарки) * С/р игры: «Семья готовится к дню рожденья», «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин (продуктовый, подарков)» | | * Внести атрибуты для разыгрывания небольших сюжетов к играм «Семья», «Магазин», Парикмахерская», Больница», «Детский сад». | | | | Проявление изобретательности и находчивости, в преодолении трудностей. |
| **Мой дом. Родной край** | **2** | * Упражнять детей в д/и «Волшебные слова», «Правильно - неправильно», «Азбука настроения», «Составь портрет». * Развивать представления детей о своём внешнем облике. * С/р игры «Семья», «Модный салон», «День рождения», «Детский сад» | | * Внести иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета» * Внести иллюстрации о людях разных профессий (женских и мужских). | | | | Способность разнообразно использовать предметы-заместители и воображаемые предметы, чаще заменять действия и согласования; |
| **Миром правит доброта** | **3** | * Д/и: «Подбери подарки, «Волшебник», «Найди пару», * «Узнай и назови своих друзей», Цепочка добрых (ласковых, колючих) слов» и другие * Игровая ситуация «Радостная встреча» «Почему Маша загрустила» «Мы выбираем подарки * Дидактические игры: «Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие. | | * Внести атрибуты для разыгрывания небольших сюжетов к играм «Семья», «Магазин», Парикмахерская», Больница», «Детский сад». | | | |  |
| **Моя семья** | **4** | * Игры по семейной тематике, разыгрывание стихотворений о семье, и её членах * Творческие игры «День рождения», «Мы отдыхаем». * Д/и «А ты кто такой?», «Кому что надо?» (о профессиях) * Формирование представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах). Развитие интереса к личному прошлому и будущему. * Формирование представлений об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и др.) | | * Индивидуальная или подгрупповая игра по теме | | | | Элементарные умения по самостоятельному изготовле нию из различных простых атрибутов для игр, построек из различных материалов. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| **Зима.** | **1** | * Игра «Знакомые герои». Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить входить в роль; выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в игре * П/и: «Воробушки и кот» - бегать, не задевая друг друга; быть осторожным. * С/р игры «Больница», «Дом», «Магазин», «Приготовим обед». | | * Создать условия для сюжетно - ролевых игр: выложить атрибуты, предметы – заместители. * Выложить иллюстрации для рассматривания ситуаций, отображающих элементарные проявления гендерных ролей. | | | |  |
| **Зимующие птицы.** | **2** | * Во второй половине дня поговорить о том, что больше всего понравилось на прогулке, и предложить детям из элементов конструкторов построить интересный дом. Можно нарисовать и соответствующую картинку. * Приучать детей соблюдать элементарные правила поведения в раздевальной (умывальной) комнате, в спальне, во время еды, на улице: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим. * С/р игры «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Детский сад». | | * Рассматривание иллюстраций; рисование, лепка. * Игры с конструктором. | | | | Повышение самостоятельности и активнотси, развитие волевых, организаторских и творческих способностей. |
| **Труд людей** | **3** | * Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) * Д/и «Предметы на праздничном столе» * Игра «Елочки в лесу». Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя вооб­ражаемые пред­меты. | | * Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) * Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | | | |  |
| **Новый год** | **4** | * Просмотр видеофильма «Крокодил Гена». * Рассказывание стихов, исполнение своих любимых песен. * Игра «Новогоднее представление». Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого худо­жественного ма­териала, само­стоятельности в ролевой игре | | * В речевом уголке разместить на мольберте фигурки персонажей мультфильма «Крокодил Гена». * Игры с любимыми игрушками. | | | | Освоение игровой лексики: выиграл-проиграл, соблюдает-нарушает правило, играет по правилам - не по правилам. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| **Рождественские забавы** | **1** | * Инсценировка сказок («Колобок», «Теремок», «Репка» и т.д.) - распределение ролей; демонстрация актёрской игры на примере воспитателя; бучение детей вхождению в игровое общение со сверстниками; слушать сверстников, не перебивая, вступать в диалог. * Игры- импровизации, игры-упражнения «Встреча | | * Рассматривание иллюстраций; рисование, лепка, аппликация любимых героев | | | | Обогащение опыта участия в играх с более сложными правилами и видами взаимодействия. |
|  |  | гостей», «Семья», формирование умения нарывать на стол, этикета поведения за столом  В играх поощрять стремление помочь «Построй дом для куклы» и т.п. | |  | | | |  |
| **Зимние забавы.** | **2** | * Индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета * Формирование представлений о правилах этикета для детей разного возраста и пола. * Учить бережно относится к младшим и пожилым. * С/р игра **«**Больница Айболита» * Д/и ««Угадай чьи следы » , «Узнай по описанию », «Кто где живет », «Домино - животные », «Чьи детки», «Составь целое из частей». | | * Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) | | | | Формировать интерес к инсценированию воспитателем хорошо знакомых ребенку потешек, сказок, стихов. |
| **Домашние и дикие животные** | **3** | * Приучать детей самостоятельно организовывать знакомыеп/и «У медведя во бору», «Лиса в курятнике», «Кролики» с лазанием, «Зайцы и волк», «Лохматый пес». * Психогимнастика «Жадный пес», «Смелый заяц» * Организовать просмотр мультфильма по сказке Сутеева «Раз, два, дружно» (формирование дружеских взаимоотношений, умения приходить на помощь). * Д/и «Домино - животные », «Чьи детки», «Составь целое из частей». * Игра «Оркест» (с деревянными ложками, погремушками, металлофоном, барабаном). | | * Разместить картины из серии «Дикие животные». * Внести энциклопедии, иллюстрации о диких и домашних животных. * Внести деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии. | | | |  |
| **Транспорт** | **4** | * С/р игры «Я - шофер», «Путешествие на автобусе», «Водители и пешеходы». * Д/и «Подбери каждой машине свой гараж», «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт », «Собери из частей » (машины, транспорт) * Игры с машинами, строительным материалом «Каждой машине свой гараж». | | * Развивать интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности | | | | Перенос ранее усвоенных игровых действий в новые игровые ситуации. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| **Быть здоровыми хотим** | **1** | * Д/и и упражнения «Измерим Мишке температуру», «Что нужно врачу», «Полечим Мишку» * Д/и «Вредно-полезно», «Спорт летом и зимой», «Правильно-неправильно * Р/и «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья» * Игровая ситуация «Овощи, фрукты – здоровые продукты», «Прямая спина – залог здоровья». * Игра-драматизация отрывка «Мойдодыр» К. Чуковский | | * Внести альбом «Все работы хороши» | | | |  | | |
| **Инструменты. Бытовая техника** | **2** | * С/р игры «Дом», «Больница», «Пожарная команда», «Спасательная команда» и т.п. * Разыгрывание сказок и стихов по теме * Д\и «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» | | * Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни «Поможем кукле Кате убрать в квартире» (формировать понятие бытовые приборы) | | | |  | | |
| **Российская армия.** | **3** | * Игровые упражнения, стимулирующие развитие уважительного отношения к защитникам Отечества. * Игры «Дом», «Семья» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о семье, о мужчинах как защитниках семьи, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). | | * Совместная игра со сверстниками в парах, малой группе по различной тематике с акцентом на формирование представлений о защитниках. | | | |  | | |
| **Широкая масленица** | **4** | * Игровые упражнения по закреплению умения устанавливать положительные отношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации * Игры «Дом», «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Детский сад», «Школа», «Автобус», «Магазин» и др. Учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки, использовать в соответствии с ролью, воспроизводить в играх некоторые образцы социального поведения, выполнять разнообразные роли, оценивать их с точки зрения гендерной принадлежности. * Знакомство с народными игрушками | | * Побуждать включаться в совместные игры со взрослыми и сверстниками (три- четыре человека) на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений) | | | |  | | |
| **МАРТ** | | | | | | | | | | |
| **Мамин праздник.** | **1** | * Игровые упражнения и ситуативные разговоры с детьми «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» * Игры «Дом», «Семья», «Дочки- матери», «День рожденья мамы (бабушки)» с акцентом на формирование представлений о семье, о женщинах, чувства любви и уважения к ним. * Дидактические игры «Мамы и детеныши» | | * Индивидуальные или подгрупповые игры | | |  | | |
| **Весна. Природа весной** | **2** | * Д/и «Угадай, что за птица?»; «Собери картинки о весне из частей». * Разрезные картинки: «Первоцветы», «Весенние цветы» * Строительные игры на прогулке: «Делаем запруду», «Русло для ручейка» * Д/и «Что надеть весной»; «Расскажем зайке про нашу улицу»; «Расскажем Карлсону как мы одеваемся на прогулку | | * Стимулирование и поощрение детей в проявлении бережного отношения к близким людям, уважительного отношения к ним. | | |  | | |
| **Волшебница вода** | **3** | * Сюжетно - ролевая игра по любому мультфильму, который нравится ребенку и связан с водой * Театрализованная игра по сказке "Мойдодыр" * Дидактические игры: "Хорошо - плохо", "Весело - грустно", "Подбери пару" (грязный - чистый) * Моделирование маленькими человечками "Мытье рук после прогулки", "Пыль, земля, вода, мыло" * Игра с мячом "Что мы пьем?» | | * Создать условия для игр с маленькими человечками - выложить модели для самостоятельной игры * Создать условия для рассматривания иллюстраций "Смелые поступки в воде и на воде" | | |  | | |
| **Встречаем птиц.** | **4** | * С/р игра "Прилетела семья скворцов", "Скворец упал из гнезда, везем скворца в ветеринарную клинику" * Игра - имитация "Кто и как наводит чистоту" * Игра с мячом "За что я себя люблю" (что я делаю хорошо) * Ситуативный разговор о взаимопомощи во время режимных моментов * Ситуативный разговор "Беззащитный воробей" | | * Рассматривание иллюстраций на тему: "Поссорились- помирились", календарей, открыток * Создать условия для прослушивания фонотеки "Голоса птиц" | | |  | | |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | | | |
| **Неделя книги** | **1** | * С/р игра «Театр», «К нам приехал цирк», «Кукольный театр» * Игры с куклами, атрибутами для обыгрывания сказок * Беседа «Как мы должны вести себя в театре». * Инсценировка эпизода «Мы пришли в театр» * Передача опыта «Я знаю правила поведения в театре». | | * слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей. | | |  | | |
| **Космос** | **2** | * Сюжетно - ролевая игра по рассказу В. Бороздина "Первый в космосе": * Д/и "Полет в космос" * Игра - драматизация "Первые космонавты" * Разучивание пословиц поговорок о смелости, доброте * Ситуативный разговор по выполнению правила "Каждой вещи - свое место" * Этюд - драматизация "Смело идем…" (любой режимный момент) | | * Создать условия для рассматривания детских энциклопедий о космосе * Самостоятельная исследовательская деятель-ность: рассматривание увеличительных стекол, игра «Волшебные стаканчики» (мини – микроскоп) | | |  | | |
| **Русское народное искусство** | **3** | * Народные подвижные игры (Хороводные «Заинька» и «Петушок») * Режиссерская игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой» * Д/и «Подбери окошко к избушке», «Одень Машеньке сарафан», «Укрась избушку узором», «Путаница», «Собери из частей целое» (самовар). | | * Создать условия для с/р игр «Семья», «Мы идем в гости», «К нам пришли гости» | | |  | | |
| **Чувашское народное искусство** | **4** | * С/р игра «Семья», «К нам гости пришли» * Д\и «Укрась салфетку», «Моставь узор», «Угадай узор» (по мотивам чувашской вышивки) * Чувашские подвижные игры «Кузнец», «Луна и солнце». «Ходит Ваня». | | * Внести д/и, картинки и иллюстрации с изображением чувашской вышивки | | |  | | |
| **Мир растений** | **5** | * Д/и "Азбука настроений", "Мои чувства", "Веселые колобки"; "Кому что нужно?", "Кто чем занят?" * Домино "Эмоции" * С/р игры "В салоне причесок", "В супермаркете" * Игровое упражнение "Не мешайте мне трудиться" * Ситуация морального выбора "Я выберу праздник весны, потому что… Я выберу праздник труда, потому что..." с комментариями педагога | | * Создать условия для ролевого диалога на нравственно - этические темы по телефону: выложить телефоны, иллюстрации с изображением праздника весны и труда | | |  | | |
| **МАЙ** | | | | | | | | | | |
| **День Победы** | **1** | * Д/и «Готовим обед для солдата»: совершенствовать умение выбирать продукты, полезные для здоровья * Д/и «Помоги раненому»: упражнять в выборе способов оказания первой помощи * С/р игра «Мы с дедушкой и папой идем в парк на праздник», «Госпиталь», «Смелые танкисты». * Упражнение "Уступаем место пожилым людям" * Игровая ситуация "Предложим гостю стул" | | * Внесение атрибутов для сюжетной игры «Госпиталь» (форма военного врача, сумка санитара, бинты, …) * .Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук… для развития самостоятельности | |  | | |
| **Наша семья за ЗОЖ** | **2** | * Д\и «Измерим Мишке температуру», «Что нужно врачу», «Вредно-полезно», «Спорт летом и зимой», «Правильно-неправильно * Р/и «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и ее друзья» * Игровые ситуации «Овощи, фрукты – здоровые продукты», «Прямая спина – залог здоровья». * С/р игра «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела» | | * Создать условия для игры -экспериментов (с водой, мылом, зубными щетками и пастой) | |  | | |
| **Насекомые. Рыбы.** | **3** | * С/р игры по сказкам "Петушок и бобовое зернышко", "Лисичка со скалочкой" * Д/и "Угадай и назови", Четвертый лишний" * Игра с элементами ТРИЗ "Что чем было, что чем будет?" * Игр. упр. "Любят звери чистоту, любят люди красоту" * Пальчиковая гимнастика "Заболел цветок, увял" * Ситуативная беседа о бережном отношении ко всему, что нас окружает | | * Создать условия для сюжетно - ролевых игр - путешествий в природу: выставить крупный строитель, выложить бросовый материал, телефоны * Создать условия для рассматривания иллюстраций с изображением мира природы | |  | | |
| **Здравствуй, лето!** | **4** | * Режиссерская игра "Веселые приключения" * Сюжетно - ролевая игра "Переезд на новую квартиру" * Речевые игры "Добрые слова", "Назови ласково Ситуативный разговор "Самое волшебное слово на свете" * Ситуативные беседы"Добрые поступки в группе", "На меня в обиде брат" | | * Создать условия для рассматривания фотографий родителей "Какими были, какие сейчас?", для рассматривания альбомов мальчиков и девочек "Было, есть и будет" | |  | | |

**Календарно-тематический план образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

**по разделу «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» (от 2 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Основные направления работы** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, форм.участни-ками обр. отношений** | **Интеграция с другими областями** |
| **Совместная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| **Детский сад**  **1я неделя -2я неделя ентября** | **1** | Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам.  Формирование представлений о труде. | 1. Дид. и. «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду». 2. Уход за комнатными растениями: дети под ру­ководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошко­льниками, убирающими сухую траву с участка. 4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под сто­ла, и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. | Создать условия для самостоятельного использования в игре детской посуды  Создание условий для дидактических игр: «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **2** | Развитие трудовой деятельности | 1. Дид. игры «Поможем кукле раздеть­ся после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». |  |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Осень**  **2я-4я неделя сентября** |  | Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам.  Формирование представлений о труде. | 1. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стуль­чик). 2. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руко­водством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме) 3. Разучивание Б.Заходера «Шофер» 4. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки. 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. | Внесение картинок, книг с изображением машин и игрушку-автомобиль |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде.  Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам. | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей. 2. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку).  * Д/и «Что делаетня­ня?» (моет посуду, приносит еду)  1. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 2. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стуль­чики к столам, вытирает с полок пыль. 3. Учить благодарить словом за оказанную помощь 4. Оказание детьми посильной помощи няне: рас­становка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. | Создание условий для сюжетно - ролевой игры: «Дом»  Создать условия для ознакомления с окружающими предметами (посуда, ведерки) |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Выполнение детьми простейших трудовых дейст­вий: собрать мусор, сложить книги на полочку. 2. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол». 5. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара. 6. Дид. игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара). | Создать условия для самостоятельного использования в игре детской посуды  Создание условий для дидактических игр  Дидактические игры: «Накормим Катю», «К Мишке в гости» |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Развитие трудовой деятельности | 1. Д/и «Накроем стол для игру­шек», «Уберем посуду после обеда». 2. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку). 3. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки,одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д. | Создать условия для самостоятельного использования игры «Репка». Обогащение развивающей среды:  атрибуты, игрушки, |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Я в мире человек** |  | Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам. | 1. Наблюдение за тем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках. 2. Оказание детьми посильной помощи няне: рас­становка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. | картинки, открытки (тематика «Овощи и фрукты»). |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к труду.  Формирование представлений о труде. | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после ри­сования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место. 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье). 3. Оказание детьми помощи няне во время накрывания на стол. 4. Д/и «Что делал (делает) двор­ник?» (Наблюдение за работой дворника (садовника). | Создать условия для элементарного труда (ведерки, грабельки) |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Мой дом**  **2я неделя октября- 2я неделя ноября** | **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дид.игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, разложи коробки с карандашами на столе). 3. Использование стихов и потешек при организации режимных моментов, направленных на формирование КГН. 4. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь куклы» 5. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки. 6. Чтение польской песенки «Сапож­ник» (обр. Б. Заходера). | Внести  дидактические игры на развитие мелкой моторики |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Д/и «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  * Уход за комнатными растениями: дети наблюдают, как воспитатель вы­тирает пыль с листочков, поливает цветы из лейки  1. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, собирающими игрушки. 2. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. | Стимулировать деятельность детей самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет до­ступные возрасту гигиенические процедуры. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к труду.  Формирование представлений о труде. | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики). 3. Д/и «Что мы надеваем на но­ги?» (воспитатель предлагает детям из всех кар­точек выбрать те, на которых изображена обувь) 4. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). | Внести дидактические игры на развитие мелкой моторики (мозаика, вкладыши, шнуровки и т.д.) |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **2** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дид. игра «Научим куклу наводить порядок в комнате». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой пол­ку, разложи коробки). 3. Подвижная игра «Повтори движения» 4. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки. 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строи­тель, продавец, дворник, повар). | Внести дидактические игры на развитие мелкой моторики, рассматривание книг, картинок, |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Новогодний праздник**  **3я неделя-4я неделя декабря** | **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кег­лю и т. д.). 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы уме­ем!» 4. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.   Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме | Создание игровой предметно – развивающей среды,  стимулирующей формирование предпосылок трудовой деятельности(«Кухня», «Прачечная») |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде.  Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам | 1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно». 2. Уход за комнатными растениями: дети наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, собирающими игрушки. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изобра­жением людей, выполняющих разные трудовые действия. 5. Сюж. игра «Поможем повару пригото­вить суп (компот)». 6. Поможем няне перед едой ставить хлебницы, салфетницы | «Везём папе кирпичи для постройки дома» (воспитывать желание участвовать в элементарной трудовой деятельности); |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дид. игры «Выполни задание», «У кого такой предмет?». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед прогулкой. 3. Уход за растениями под руковод­ством педагога 4. После завтрака предложить собрать хлебные крошки, на прогулке наблюдение, кормление птиц. 5. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, убирающими снег со скамеек. 6. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). | Внести в уголок детей дидактическую куклу в зимней одежде: обеспечить освоение процессов самообслуживания |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Новый год** | **2** | Развитие трудовой деятельности | 1. Дид. игра «Поможем кукле одеться на прогулку». 2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.). 4. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией пред­метных картинок 5. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними. | Внести дидактическую куклу в теплой одежде в уголок игр детей. Поместить в уголке книги иллюстрации о зимующих птицах. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что липшее?». 3. Выполнение поручений воспитателя 4. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек». 5. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 6. Д/и «Что делает двор­ник?» (чистит дорожки, убирает мусор). | Внести в игровой уголок д/ игру «Наряжаем куклу на праздник». «Проигрывание проблем» игрушек |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам. | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на по­лочку, убрать краски после рисования. 2. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д. 3. Игры со снегом «Большой – маленький снежок» и украшение участка снежками: 4. Стимулировать проявления желания трудиться, уметь преодолевать небольшие трудности | Выставка игрушек, сделанных руками детей: поощрять детей в стремлении трудиться |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **Зима** | **1** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. 4. Слушание рассказа воспитателя о том, как тру­дятся работники прачечной детского сада. 5. Сюжетная игра «Постираем кукле платье». | Создание условий для разыгрывания мелкими игрушками сказки «Колобок»: добиваться выполнения требования, что ломать продукты чужого труда нельзя |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Воспитание ценностного отношения к труду Развитие трудовой деятельности  и его результатам.  Формирование представлений о труде. | 1. Беседа «Как я помогаю маме». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек. 3. Разв. игра «Камешки» (дети под руко­водством педагога группируют камешки по раз­меру, цвету, форме, текстуре). 4. Лепка из пластилина зернышек для птиц 5. Дид. игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и назы­вают те, которые не подходят для работы врача). | Создать условия для с-р. игры «Куклы в гостях у ребят»: закреплять навыки накрывать на стол и приглашать кукол пить чай |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку ча­ем», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Уход за комнатными растениями: дети наблюдают, как взрослые выти­рают пыль с листочков, поливают. 5. Беседа «Домашние животные и уход за ними» | Поместить в уголке книги иллюстрации о животных и птицах: воспитание заботливого отношения к птицам и животным. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зим­ний период). 2. Уход за комнатными растениями: дети наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают.  * Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»  1. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия. | Внесение картинок, книг с изображением машин и игрушку-автомобиль |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| **Мамин день**  **1я неделя февраля- 1я неделя марта** | **1** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Выполнение детьми простейших трудовых дей­ствий. 2. Приучение детей к самостоятельному одева­нию и раздеванию. 3. Посадка лука в ящики с землей. 4. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). 5. Д/и «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий). | Вносим в игровой уголок предметы и предметы – заместители для лечения игрушек. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Развитие трудовой деятельности  Формирование предст. о труде.  Воспитание ценностного отношения к труду. | 1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате». 2. Дид. игра «Что умеет делать папа (дедушка)». 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).  * Приучение детей поддерживать порядок в иг­ровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал  1. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. | Внести дидактические игры на развитие мелкой моторики ( мозаика, вкладыши, шнуровки и т.д.) |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование предст. о труде.  Воспитание ценностного отношения к труду. | 1. Наблюдение за действиями повара. 2. Выполнение движений в соответствии с тек­стом стихотворения «Вот помощники мои...».  * Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»  1. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).  * Помочь няне сложить салфеточки. * Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок». | Научить куклу Таню поставить игрушки на место. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **4** | Формирование представлений о труде.  Развитие трудовой деятельности | 1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рас­сматривание сюжетных картинок с изображени­ем представителей разных профессий, определе­ние трудовых действий каждого). 2. Наблюдение за действиями воспитателя.  * Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду | * Создание условий для игр в «Центре воды и песка» |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **Мамин праздник** | **1** | Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам.  Формирование представлений о труде. | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки, аккуратно сложить кукольное белье). 3. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек». 4. Д/и «Что делает?» 5. Поможем няне сложим платочки (привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий); 6. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель). | * Поможем кукле Кате застелить постель |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Народная игрушка**  **2я – 4я неделя марта** | **2** | Развитие трудовой деятельности | 1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у де­тей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.). 2. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 3. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек». 4. Уход за комнатными растениями. | Создание условий для игр с песком и водой. Приучать поддерживать порядок в процессе самостоятельных игр с песком. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик. 2. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 3. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой). 4. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку». 5. Обучение действиям по самообслуживанию. 6. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. | Создание условий для игры «Купание кукол». Побуждение детей создавать игровые ситуации, подражание действиям взрослого. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **4** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дид. игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с участка. 3. Выполнение поручений по уборке игрушек в группе. 4. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 5. Беседа «Значение домашних животных для че­ловека; уход за домашними животными» | Создание предметно – развивающей среды тематической направленности |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **Весна**  **1я -4я неделя апреля** | **1** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Рассматривание сюжетных картинок с изобра­жением людей, работающих на улицах города весной. 4. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд. | Создание условий для формирования навыков самообслуживания. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Формирование представлений о труде.  Развитие трудовой деятельности | 1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой». 2. Разв. игра «Разноцветные карандаши» (дети группируют карандаши по длине, цвету). 3. Д/и «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и назы­вают те, которые не подходят для работы повара). | Создание оптимальных условий для формирования навыков самообслуживания |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?». 2. Выполнение поручений по подго­товке к занятию. 3. Игра средней подвижности «Найди предмет». 4. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников дет­ского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам) | Внести в игровой уголок д/и «Накроем на стол»: закреплять умения накрывать на стол. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде.  Воспитание ценностного отношения к труду. | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать двор­ник?». 2. Выполнение поручений по подго­товке к прогулке. 3. Рассматривание сюжетных картинок с изобра­жением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; на­помнить, что все предметы сделаны руками че­ловека, что в них вложен труд и поэтому ко все­му нужно относиться бережно). | Создание условий для формирования навыков самообслуживания. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **5** | Развитие трудовой деятельности | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Выполнение поручений воспитателя 3. Дид. игра «Что делает?» 4. Поможем няне сложим платочки. | Создание условий для формирования навыков самообслуживания |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **Лето**  **1я – 4я неделя мая** | **1** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя напрогулке. 4. Подвижная игра «Повтори движения», «Дос­тань игрушку» 5. Рассматривание картинок с изображением разных профессий. | Создать условия для самостоятельной трудовой деятельности. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Формирование представлений о труде.  Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к труду. | 1. Наблюдение за действиями сотрудников дет­ского сада. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...». 3. Составление рассказа о том, как нужно оде­ваться на весеннюю прогулку. 4. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду» 5. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы. | Создать условия для самостоятельной трудовой деятельности (уборка игрушек, помощь помощнику воспитателя). |  |
| **3** | Воспитание ценностного отношения к труду и его результатам.  Развитие трудовой деятельности | 1. Дидактическая игра «Кому что нужно для ра­боты?». 2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу, выполняют дела). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, как тру­дятся насекомые весной  * Составление рассказа «Почему в на­шей группе так чисто?»  1. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. | Размещение в уголке материалов для лепки. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Развитие трудовой деятельности  Формирование представлений о труде. | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Приучение детей к самостоятельному одева­нию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липу­чек, молний 3. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). | Обогатить игровую среду для воспитания навыков культуры поведения за столом «Идем в гости к Маше и Ване». |  |

**Календарно-тематический план образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

**по разделу «Формирование основ безопасности» (от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Основные направления работы** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, форм.участниками обр. отнош.** | **Интеграция с другими областями** |
| **Совместная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| **детсад!** | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе | 1. Знакомство с правилами по­ведения в детском саду: играть с детьми, не ме­шая им и не причиняя боль. 2. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» 3. Рассматри­вание комнатных растений в групповой комнате (рассматривать растения, не нанося им вреда). 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». | Внести куклу «грязнулю». |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Осень**  **2я-4я неделя сентября** | **2** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе  на дорогах | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Д/и «Светофор» (познако­мить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Воробышки и автомо­биль». | Понаблюдать за проезжей частью, обратить внимание где ездят автомобили и ходят пешеходы. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду: нельзя брать в рот не­съедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге». 3. Дид. игра «Помоги зай­чику перейти улицу». 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками | Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Дом».  Внести машины «скорой помощи», пожарной и милиции. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лест­нице; держаться за перила. 2. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Пет­рушка срывает цветы с растений», «Куклы играют с пуговицами» | Создать условия для с/р. игры «Строители» внести машины, строительный набор – учить детей возить на машине «кирпичи», перевозить кукол. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| **Я в мире человек**  **1я-2я неделя октября** | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе | 1. Повторение правил поведе­ния: нельзя брать в рот несъедобные предметы, засовывать в нос или ухо предметы. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч». 3. Дид. игра «Найди маму для телен­ка (козленка, щенка)». 4. Чтение стих. Н. Пикулевой «Наду­вала кошка шар...» 5. Рассматривание комнатных растений в группо­вой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями). | Внести овощи и фрукты. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижная игра «Чья машина появится пер­вой». 3. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков). 4. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор» | Внести куклу и одежду к ней.  Внести макет дороги |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Мой дом 3я неделя октября-**  **2я неделя ноября** | **3** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Бережем свое здоровье | 1. Повторение правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. П/и «Не переползай линию!», «Целься точнее!». 3. Игровая ситуация «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, на­помнить, что нужно играть, не мешая друг другу) | Создать условия для сюжетно-ролевой игры «Больница» |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Бережем свое здоровье | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. «Можно-нельзя» (Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!) 3. Чтение рус. нар. сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).  * Подвижная игра «Солнышко и дождик» | Внести д\и «Поставь посуду для чая», «Поможем кукле Кате одеться в гости», «Поможем кукле Кате одеться на прогулку», картину «Девочка чумазая - девочка аккуратная». |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Бережем свое здоровье | 1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсы­паться песком, не тереть глаза руками. 2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза. 3. Беседа «Как беречь глаза?». | Внести для рассматривания иллюстрации о доме, о мебели в доме. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Бережем свое здоровье  Безопасный отдых на природе | 1. Повторение элементарных правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу). 3. П/и «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит». 4. Наблюдение за птицами во время прогулки (уточнить, что ловить птиц нельзя, нельзя беспокоить их причинять им вред) | Создать условия для с/р игры «Дом» - учить детей бережно относиться к игрушкам, играть дружно друг с другом. Внести для рассматривания иллюстраций с изображением разного поведения детей. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **3** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями 2. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре) 3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте. | Разрезные картинки, раскраски, шаблоны с героями сказок.  Создать уголок добрых поступков (иллюстрации)  Прослушивание «добрых песенок» |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Повторение правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 3. Чтение стих. О. Высотской «Сан­ки». Обсуждение содержания стих. Инсценировка стих. О.Высотской «Санки» | Внести книги «Волк и семеро козлят», «Три медведя». |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| **Новогодний праздник**  **3я неделя ноября- 4я неделя декабря** | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Бережем свое здоровье  Безопасность на дорогах | 1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки. 2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?». 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 5. Игра «Найди машину, которую назову» (за­крепить умение различать машины - автомо­били легковые и грузовые). 6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой» | Внести куклу в зимней одежде |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Безопасность на дорогах  Бережем свое здоровье  Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). 2. Конструирование из строительного материа­ла «Узкая и широкая дорожки на улице». 3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?». 4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе | Внести модель «последовательность одевания зимой».Внести куклу в зимней одежде. Игры с «Сезонным деревом». |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожны­ми при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Игры по ПДД: «Лучший пешеход», «Собери светофор». 3. Обсуждение ситуации: дети мешают друг дру­гу играть, забирают друг у друга игрушки (объ­яснить правила взаимодействия детей в игре) | Внести для рассматривания иллюстрации о труде взрослых. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, умывания, сбора на прогулку. 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Рассматривание книжек- малышек «Елочка»  - создать выставку в группе «Подарки зимы». |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **Зима**  **1я -4я неделя января** | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе  Бережем свое здоровье | 1. Рисование по замыслу (уточнить пра­вила безопасного поведения во время изобрази­тельной деятельности). 2. Д/и «Чья мама? Чей ма­лыш?» (уточнить названия животных и их де­тенышей, повторить правила поведения с жи­вотными). 3. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» | Пополнить книжный уголок книжками- малышками со сказками. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит». 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пе­шеход переходит улицу». 3. Целевая прогулка: наблюдение за тем, что происходит на улице; уточнить правила пове­дения на улице: не выходить за пределы дет­ского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки | Создать условия для безопасного использования столовых приборов, соблюдения личной гигиены. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Безопасность на дорогах  Безопасный отдых на природе  Бережем свое здоровье | 1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу». 2. Формирование элементарных представле­ний о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда). 3. П/и «Мяч в кругу», «Попади в во­ротца» (уточнить правила безопасного поведения во время подвижной игры) | Создать условия для безопасности жизнедеятельности детей в помещении и на улице. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Рассматривание сюжетных картинок с изо­бражением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правиль­ность действий с точки зрения безопасности). 2. Чтение английской песенки «У ма­ленькой Мэри...». 3. П/и «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч». 4. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу». | Понаблюдать за проезжей частью, обратить внимание, где ездят автомобили и ходят пешеходы. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
|  | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах  Бережем свое здоровье | 1. П/и «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч». 2. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу». 3. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой». 4. Игровая ситуация «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде) | Пополнить уголок здоровья иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».  Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, книг по теме. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Мамин праздник**  **1я неделя февраля- 1я неделя марта** | **2** | Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности | Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).   1. П/и «Будь внима­телен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют движение). 2. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 3. Инсценировка потешки «Большие ноги...» | Создать условия для безопасности жизнедеятельности детей в помещении и на улице. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе | 1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок). 2. Составление рассказа «Домашние живот­ные» (уточнить правила безопасного взаимо­действия с домашними животными). 3. Наблюдение за подвижными играми стар­ших дошкольников на прогулке (уточнить пра­вила безопасного поведения во время коллек­тивных игр: не толкаться, не дергать друг дру­га за руки, за одежду) | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Д/и «Что делают пожар­ные?» (знакомство со значением труда пожар­ных, воспитание уважения к труду). 2. Рассматривание иллюстраций с изображени­ем пожара. 3. Подвижная игра «Кто быстрее добежит до линии». 4. Беседа «Осторожно, огонь!». 5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорел­ся кошкин дом!» | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **Мамин праздник. Профессии мам и бабушек** | **1** | Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Д/и «Собери светофор» (по­знакомить с сигналами светофора). 2. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты». 3. Подвижная игра «Паровозы, машины». 4. Рисование по замыслу (уточнить у детей пра­вила безопасного поведения во время изо. деятельности). | Иллюстрации в детских книгах из серии «Помогаю маме», дать представление об опасных предметах дома. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **2** | Безопасность на дорогах  Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 2. Конструирование дороги для машин. 3. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного пове­дения во время   коллективной подвижной игры).   1. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, что­бы не произошла авария) | Пополнить иллюстрации для рассматривания «Весна. Как вести себя»  Рассматривание иллюстраций по теме.  Прослушивание музык. произведения «Звуки капели, звуки весны» |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **Народная игрушка**  **2я-4я неделя марта** | **3** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах  Бережем свое здоровье | 1. Дидактическая игра «Правильно - непра­вильно». 2. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 3. Подвижная игра «Птички и кот».  * Игра-инсценировка «Как машина зверят ка­тала» * Умывание лица и рук – формировать навыки личной гигиены. Потешки об умывании - формировать навыки здорового образа жизни | Внести оборудование для игр с водой – учить совместным играм с водой. Схема «Последовательность умывания» - формировать навыки личной гигиены |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе  Безопасность на дорогах | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за птицами на прогулке: наблюдать за птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда. 3. Подвижная игра «Птички и кот». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте | Пополнить иллюстрации для рассматривания «Птицы. Кормление птиц»  Рассматривание иллюстраций по теме.  Прослушивание музыки «Птичьи голоса |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **Весна**  **1я -4я неделя апреля** | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Д/и «Найди и собери» (за­крепить знания о частях машин). 2. Беседа «Осторожно, огонь!». 3. Чтение «Кошкин дом» 4. П/и «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила по­ведения во время коллективных подвижных игр) | Пополнить книжный уголок сказками. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Безопасность собственной жизнедеятельности | 1. Повторение элементарных правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Рисование на тему «Дорожка для зверят». 3. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила поведения на прогулке) | Раскраски, шаблоны разрезные картинки. Рисование «Солнышко круглое» |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **3** | Безопасность на дорогах  Безопасный отдых на природе | 1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцвет­ные машины». 2. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено». 3. Наблюдение за пешеходами, которые пере­ходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке 4. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нано­ся им вреда, наблюдать за животными, не бес­покоя их и не причиняя им вреда). | Создать в группе «именинные» традиции: «Именинная» салфеточка, «Именинный» конвертик, портрет именинника. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
|  | **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе  Бережем свое здоровье  Безопасность на дорогах | 1. Повторение элементарных правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопас­ности возле водоема. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на ули­це (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, до­ма без взрослых). | Создать безопасные условия для жизнедеятельности детей. |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **5** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасный отдых на природе | 1. Повторение элементарных правил поведе­ния: нельзя брать в рот растения, нельзя есть немытые овощи и фрукты 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч». 3. Чтение стих. Н. Пикулевой «Наду­вала кошка шар...» 4. Рассматривание комнатных растений в группо­вой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями). | Внести иллюстрации овощей и фруктов. |  | Речевое, познавательное, физическое развитие |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **Лето**  **1я -4я неделя мая** | **1** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Бережем свое здоровье | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения: нельзя брать в рот несъедобные пред­меты, нельзя засовывать в нос и ухо какие- либо предметы. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллек­тивного взаимодействия в игре). 3. Дид. игра «Найди маму для поро­сенка (теленка и др.)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собира­ет жуков в коробку» |  |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |
| **2** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Ознакомление со свойствами твердых пред­метов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место). 2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч» 3. Сюжетная игра «Дети на улицах города» (на макете) 4. Рисование на тему «Колеса и светофоры» 5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде» | Пополнить уголок здоровья иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, книг по теме. |  |
| **3** | Безопасный отдых на природе  Безопасность на дорогах | 1. Наблюдение за насекомыми на прогулке, рассматривание цветов на клумбе: рассматривать рас­тения, не нанося им вреда, наблюдать за живот­ными, не беспокоя их и не причиняя им вреда. 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя». 3. Беседа о правилах поведения в обществен­ном транспорте (с использованием иллюстра­тивного материала) | Обеспечить свободный доступ детей к схеме «Обращение с домашними животными» - об особенностях домашних животных и безопасного обращения с ними |  |
|  | **4** | Безопасность собственной жизнедеятельности  Безопасность на дорогах | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лест­нице; держаться за перила. 2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу». 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта. 5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила до­рожного движения» | Фото-газета «Мы растем с каждым днём» - формировать представления о физическом развитии детей |  | Познавательное, физическое, речевое развитие |

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАЗДЕЛА «ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ» (от 3 до 5 лет)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время**  **прове­**  **дения** | **Неделя** | **Задачи** | **Содержание занятия (цели)** | **Совместная**  **деятельность**  **воспитателя и детей** | **Взаимодействие**  **с узкими**  **специалистами** | **Виды ин­теграции**  **образова­тельных областей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Сентябрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимо­отношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения | | | | | |
| 1 | Закрепить зна­ния о средствах пе­редвижения. Познакомить с правилами пове­дения | Занятие 1.  **Какой бывает транспорт**.  **Цели:** формиро­вать представление о транспорте (авто­бусе, маршрутном такси, грузовых ма­шинах и легковых автомобилях); по­знакомить с трол­лейбусом; дать зна­ния о правилах по­ведения в транспорте | Подвижная игра «Цветные автомоби­ли».  Конструиро­вание «Автобус», «Трамвай».  Дидакти­ческая игра «Крас­ный и зеленый» |  | Социально-коммуникативное развитие: закреплять навыки органи­зованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодей­ствовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир), способство­вать возникновению игр на темы из окру­жающей жизни.  рассказывать детям о понятныхим профессиях (шофер), расширять и обога­щать представления о трудовых действиях, результатах труда.  рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, жел­тый, зеленый).  Познавательное развитие:различать пространственные на­правления от себя (впереди - сзади/позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей).  Речевое развитие: на основе обогащения пред­ставлений о ближайшем окружении про­должать расширять и активизировать сло­варный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта |
| 2 | Формировать представления, чем отличается транс­порт и из чего он состоит | Наблюдение за дви­жением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И Мирясовой «Легковой автомобиль» | Рисование:  «Отре­монтируйте машине колеса» |
| 3 | Закрепить зна­ния о назначении светофора и его  цве­тах - красном и зе­леном | Ситуация общения «Что я знаю о грузо­вом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем по­везешь?».  Дидактическая игра «Правиль­но - неправильно». Дидактическая игра «Разрешено - за­прещено». Путешествие на автобусе. | Прогулка. Знакомст­во с улицей |
| 4 | Продолжить формировать пространственные представления |  |
| **Октябрь** |  | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): си­туативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций | | | | |
| 1 | Знакомить с улицей: на какие части она делится | Занятие 2.  **Целе­вая прогулка по те­ме «Знакомство с улицей».**  Цели: уточнить у детей представле­ние об улице, доро­ге; дать знания де­тям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (до­рогу) и тротуар, где ходят люди; закреп­лять знания о грузо­вых и легковых ав­томобилях; уточнить знания детей о све­тофоре и значении его цветов | Подвижная игра «Пти­цы и автомобиль».  Игра-имитация «Я - машина».  Ситуация общения «Как я ехал на автобусе» | На участке по ПДД: знакомство с улицей (катание на велоси­педах) (инструктор по ФИЗО) | Социально-коммуникативное развитие: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пеше­ходы ходят по тротуару; светофор регули­рует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.  в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, по­казывать детям способы ролевого поведе­ния, используя обучающие игры.  продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  Физическое развитие: поощрять самостоя­тельные игры детей с автомобилями, те­лежками, велосипедами.  Познавательное развитие развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, про­должать учить детей обыгрывать построй­ки, объединять их по сюжету |
| 2 | Дать представ­ление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице | Ситуация общения «Что я видел на про­гулке». Дидактиче­ская игра «Игра в поезд» | Рисование  «Рельсы для паровозов» |
| 3 | Закрепить зна­ния о назначении светофора и его цветах | Рассматривание ил­люстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету» | Аппликация  «Ва­гончики» |
| 4 | Закрепить зна­ния о транспорте и его отличиях.  Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста | Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я - шо­фер».  Чтение произ­ведения В. И. Мирясовой «Грузовой ав­томобиль» |  |
| **Ноябрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаи­модействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение | | | | | |
| 1 | Знакомить с желтым цветом светофора | Занятие 3.  **Три сигнала светофора.**  Цели: закрепить знания детей о све­тофоре и назначении его цветов; знако­мить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проез­жей части и на тро­туаре | Дидактические игры «Правильно - не­правильно», «Собе­ри светофор».  Си­туация общения «На чем надо ездить».  Дидактическая игра «Поезд».  Дидакти­ческая игра «Разре­шено - запрещено» | Прогулка. Наблюде­ние за светофором | Социально-коммуникативное развитие: напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешехо­ды ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зе­леный), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.  в совместных дидактических играх развивать умение выполнять посте­пенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на ули­це, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Познавательное развитие: формировать умение сосредото­чивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, зна­комить с ближайшим окружением.  Речевое развитие: в играх помогать детям по­средством речи взаимодействовать и нала­живать контакты друг с другом («Посове­туй Мите перевозить кубики на большой машине»).  вос­питывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопережи­вать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков |
| 2 | Закрепить зна­ния о светофоре и его значении | Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад».  Игра-имитация «Я - светофор».  Чтение произведе­ния С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...» | Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО) |
| 3 | Продолжать знакомить с прави­лами поведения на проезжей части и на дороге | Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Свето­фор». Пальчиковый театр «Светофор» | Рисование «Ши­рокая и узкая до­рожка» |
| 4 | Закрепить зна­ния о транспорте и поведении в нем | Ситуация общения «Мы едем в транс­порте». Чтение про­изведения А. Барто «Грузовик».  Игровая ситуация «Выставка машин» |  |
|  | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непро­должительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций | | | | | |
| **Декабрь** | 1 | Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре | Занятие 4.  **Гра­мотный пешеход**.  Цели: дать понятия о значении слов «пешеход», «пеше­ходный переход»; знакомить с дорож­ным знаком «Пеше­ходный переход»; учить детей пра­вильно переходить улицу; закреплять знания о назначении светофора; форми­ровать представле­ния об ориентировке на дороге («посмот­ри налево», «по­смотри направо») | Конструирование «Светофор».  Чтение произведения Б. Заходера «Шофер» | Игры с музыкаль­ными инструмента­ми «Как звучит транспорт» (музы­кальный руководи­тель) | Социально-коммуникативное развитие: напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зе­леный сигнал светофора или по пешеход­ному переходу «зебра», обозначенному бе­лыми полосками, формировать умение раз­личать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.  Познавательное развитие: закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа - слева).  Художественно-эстетическое развитие: подводить детей к изображению предметов одинако­вой формы (округлой).  совершенствовать умение разли­чать звучание детских музыкальных инст­рументов.  Речевое развитие: продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации |
| 2 | Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве | Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучи­вание стихов о све­тофоре |  |
| 3 | Знакомить с правилами пове­дения на дороге и на тротуаре | Дидактическая игра «Дети на прогулке».  Ситуация общения «Мой друг - свето­фор». Конструиро­вание «Собери знак» («Пешеходный пе­реход») | Рисование: «Колеса и светофоры» |
| 4 | Знакомить с правилами пове­дения на зимней до­роге | Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой».  Рассматривание ил­люстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках» |  |
| **Январь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (наоснове интеграции образовательных областей): рассматривает сюжетные картинки, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдель­ные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, пытается отражать полученные впечатления в речи и про­дуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, активно участвует в развлечениях | | | | | |
| 1 | Закрепить пред­ставления о работе шофера и о том, как правильно вес­ти машину | Занятие 5.  **Осто­рожно: зимняя до­рога.**  Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с прави­лами поведения на улице и дороге зи­мой, совершенство­вать знания об осо­бенностях работы шофера; дать поня­тие детям о дорож­ном знаке «Дети» | Дидактическая игра «Куда спрятался миш­ка».  Сюжетно-ролевая игра «Шофер».  Ситуация общения «Куда едут машины» | Игра-имитация «Я - машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный ру­ководитель) | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления детей о правилах дорожного движения, на­поминать детям о том, что необходимо ос­танавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», по­жарная машина.  Художественно-эстетическое развитие: развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную вырази­тельность.  Речевое развитие: в целях развития инициа­тивной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окру­жения предоставлять детям для самостоя­тельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не­сколько взаимосвязанных действий.  Познавательное развитие: совершенствовать конструктив­ные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгры­вать постройки |
| 2 | Закрепить зна­ния о правилах по­ведения в транс­порте | Ситуация общения «Скорая помощь».  Ди­дактическая игра «Пе­ревези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин».  Чтение произведения «Айболит» (отрывок).  Беседа «Кто расчища­ет дорогу от снега» | Развлечение «Ма­ленькие ножки бегут по дорожке» |
| 3 | Закреплять правила поведения на тротуаре и на про­езжей части зимой | Ситуация общения «Полицейская маши­на». Конструирова­ние «Гараж для ма­шины».  Чтение про­изведения В. И. Мирясовой «Милицей­ская машина» | Аппликация «Почини машину» |
| 4 | Развивать у де­тей азы дорожной грамоты | Рассматривание пожарной машины.  Чтение произведе­ния С. Я. Маршака «Кошкин дом» |  |
|  | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте | | | | | |
| **Февраль** | 1 | Закрепить зна­ния о дорожном транспорте и о его основных частях | Занятие 6.  **Как транспорт людям помогает.**  Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды спе­циализированных машин (снегоубо­рочная, скорая, по­жарная и др.); фор­мировать у детей представление о том, как машины помо­гают людям; закре­пить с детьми зна­ния о правилах пе­редвижения на до­роге для пешехода и для шофера | Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Авто­бусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая помощь» | Ситуация общения «Улицы города» на основе макета | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления детей о правилах дорожного движения, зна­комить со специальными видами транспор­та и поведением в транспорте.  Познавательное развитие: знакомить с ближайшим окру­жением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности.  Речевое развитие: поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, раз­вивать умение различать и называть суще­ственные детали и части предметов, разви­вать умение понимать обобщающие слова. Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам свер­стников, побуждать рассказывать о них |
| 2 | Формировать представления об отличиях общест­венного транспор-та | Конструирование «Троллейбус».  Си­туация общения «Что должен знать шофер». Чтение про­изведения В. И. Ми­рясовой «Пожарная машина» | Слушание: «Как звучит транспорт» (муз.руководитель) |
| 3 | Формировать представления о том, какие бывают маши­ны и каково их зна­чение в жизни чело­века | Ситуация общения «Какие бывают ма­шины». Игровая си­туация «Едем в гости к бабушке на трам­вае» (поведение в транспорте) | Рисование: «Автобус» |
| 4 | Продолжать за­креплять с детьми правила дорожного движения | Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой».  Кон­струирование «Ма­шины на нашей ули­це» (коллективно) |  |
| **Март** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместном до­суге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, знает название родного горо­да, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами | | | | | |
| 1 | Продолжать знакомить с прави­лами поведения на улице | Занятие 7.  **Путе­шествие по городу на транспорте**.  Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспор­те: автобусе, трол­лейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общест­венного транспорта | Сюжетно-ролевая игра «Автобус».  Дидактическая игра «Собери знак».  Чте­ние произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Трол­лейбус» | Разучивание песен­ки «Мы в автобусе сидим» (муз.руко­водитель) | Социально-коммуникативное развитие: напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зе­леный сигнал светофора или по пешеход­ному переходу «зебра», формировать уме­ние различать проезжую часть дороги, тро­туар, обочину.  способствовать возникнове­нию игр на темы из окружающей жизни,совместных дидактических играх, разви­вать умение выполнять постепенно услож­няющиеся правила, закреплять навыки ор­ганизованного поведения в детском саду и на улице.  Познавательное развитие: знакомить с ближайшим окру­жением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями.  расширять и обогащать представле­ния о трудовых действиях, результатах труда |
| 2 | Учить рассказы­вать о правилах по­ведения на дороге другим детям | Ситуация общения «Расскажи, что ви­дел на улице».  Ди­дактическая игра «Собери светофор» |  |
| 3 | Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные си­туации по ПДД | Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транс­порте» | Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музы­кальным сопровож­дением (муз. руко­води-тель) |
| 4 | Совершенство­вать знания о на­значении светофора и пешеходного пе­рехода | Сюжетно-дидактическая игра «Поезд».  Игра «Поезд и тун­нель» | Развлечение «Ма­ленькие ножки бегут по дорожке» (инст­руктор по ФИЗО, муз. руководитель) |
|  | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):  имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоя­тельной двигательной деятельности, слушая новые рассказы, стихи, следит за развитием действия,пытается в рисовании изображать простыепредметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомо­му взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого | | | | | |
| **Апрель** | 1 | Закрепить зна­ния о проезжей час­ти улицы и о транс­порте на ней | Занятие 8.  **По­мощники на дороге.**  Цели: закрепить  знания о работе све­тофора и о назначе­нии дорожных зна­ков; закрепить зна­ния о правилах по­  ведения на проезжей  части для шофера  и пешехода; учить  применять правила  на практике в игро­  вой деятельности | Ситуация общения«Если стоишь на ос­тановке».  Дидакти­ческая игра «Найди цвет, который назо­ву».  Чтение стихо­творений о дорож­ных знаках |  | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления  детей о правилах дорожного движения: на­поминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что перехо­дить дорогу можно только на зеленый сиг­нал светофора или по пешеходному пере­ходу.  Физическое развитие: развивать умение  самостоятельно садиться на трехколесный  велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Познавательное развитие: развивать умение определять  цвет предмета.  Речевое развитие: вовлекать детей в разговор  во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вестидиалог с педагогом: слушать и понимать за­данный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Социально-коммуникативное развитие: поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических иг­рах закреплять умение подбирать предметы по цвету |
| 2 | Продолжать  развивать умение  наблюдать за дви­жением транспорта | Подвижная игра  «Воробышки и ав­томобиль» | Рисование: «Рельсы  для железной доро­ги» |
| 3 | Совершенст­вовать знания  о светофоре и до­рожном знаке «Пешеходный переход» | Чтение произведения В. И. Мирясовой о транспорте.  Игра-имитация «Я — шо­фер» | Катание на велосипедах (инструктор  по ФИЗО) |
| 4 | Учить применять знания на практике и в игровой деятель­ности | Подвижная игра «Воробышки и ав­томобиль». Игры-имитации «Я - пеше­ход», «Я - машина» |  |
| **Май** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):  проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. | | | | | |
| 1 | Закреплять зна­ния о поведении на проезжей части | Занятие 9.  **Осто­рожно: дорога**  **(на транспортной площадке).**  Цели: учить детей  применять получен­ные знания на прак­тике; закрепить пра­вила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правила­ми передвижения на детских велоси­педах | Конструирование  «Узкая и широкая  дороги».  Чтение произведений о све­тофоре | Игры на транспорт­ной площадке (инструктор по ФИЗО) | Социально-коммуникативное развитие: расширять представления  детей о правилах дорожного движения.  Познавательное развитие: продолжать учить детей обыгры­вать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать вни­мание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.  Социально-коммуникативное развитие: закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать уважительное от­ношение к окружающим.  Физическое развитие: поощрять самостоя­тельные игры детей с каталками, автомоби­лями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве.  Речевое развитие: в целях развития инициа­тивной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окру­жения предоставлять детям для самостоя­тельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов |
| 2 | Совершенствовать знания  о правилах поведе­ния на тротуаре | Дидактическая игра  «Собери машину».  Ситуация общения«Я перехожу улицу с мамой» |  |
| 3 | Продолжать  развивать умение  наблюдать за дви­жением транспортана дороге | Дидактическая игра  «Угадай, на чем повезем» | Катание на велосипедах (инструктор  по ФИЗО) |
| 4 | Закреплять  правила перехода  улицы | Дидактическая игра  «Собери светофор».  Чтение произведе­ний о светофоре и дорожных знаках | Игры на транспортной площадке (ин­структор по ФИЗО) |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Календарно-тематический план образовательной области «Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы ) (от2 до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Основные направления работы**  (Группы задач образовательной области ФГОС дошкольного образования) | **Образовательная ситуация и форма её проведения** | **Обязательная часть содержания образования** | | | | | | | **Содержание, форм.участниками образоват. отнош.** | **Интеграция с другими областями** |
| **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная деятельность в режимные моменты** | | | | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Детский сад**  **1 неделя сентября** | **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром.  Сенсорное развитие и ФЭМП | **1.Игра – путешествие по групповой комнате**  **«Знакомство с группой»**  **6.09.20** | Ориентироваться в помещении своей группы называть основные помещения (Групповая комната спальная, раздевальная комната, туалет). | | Знакомство с ближайшим соци­альным окружением ребенка (личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).  **Ориентировка в здании детского сада**  Знакомить с названием, расположением отдельных помещений; групповой комнатой. | | | | Создание условий для детей по исследованию игрушек по форме, цвету, материалу из которых они состоят; игры в различных уголках группы.  Игры с деревянным конструктором |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Детский сад** | **2** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром.  Сенсорное развитие и ФЭМП | **2.Игра – путешествие по групповой комнате**  **«Знакомство с группой»**  **13** | Ориентироваться в помещении своей группы называть основные помещения (Групповая комната спальная, раздевальная комната, туалет). | | Знакомство с ближайшим соци­альным окружением ребенка (личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.).  **Ориентировка в здании детского сада**  Знакомить с названием, расположением отдельных помещений; групповой комнатой. | | | | Создание условий для детей по исследованию игрушек по форме, цвету, материалу из которых они состоят; игры в различных уголках группы.  Игры с деревянным конструктором |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Осень**  **2-4 неделя сентября**  **2-4** | **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **3.Игра «Транспорт»**  **20** | Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему признаку грузовые и легковые машины.Учить  различать и правильно называть трамвай, машину, автобус… | | На прогулке наблюдение за транспортом (машина привезла продукты)  **«Прогулка по зданию детского сада»**  Знакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений; групповой комнатой. | | | | Создание условий для игр с игрушками («Я шофер»,  Рассматривания иллюстраций.  Разукрашивание, обводка по контуру | Транспорт родной деревни - формировать знания о видах транспорта, профессиях людей (шофёр), воспитывать интерес к труду взрослых. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
|  | **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **4.Игра - путешествие «Знакомство с детским садом»**  27 | Умение узнавать свой дет­ский сад, находить свою груп­пу, рассказывать чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду.Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. | | Упражнять в назывании игрушек, а также их основные качеств.  **«Ориентировка в частях собственного тела».** Развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела; их пространственное расположение. Учить: показывать на себе, где голова, лицо, руки, спина, живот; на лице – глаза, уши, рот, нос. | | | | Создание условий для детей по исследованию игрушек по форме, цвету, материалу из которых они состоят; |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Осень** | **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **5.Наблюдение «Наша няня» (труд взрослых)**  4 | Познакомить с трудом помощника воспитателя (няни). Учить различать некоторые трудовые действия. | | Рассматривая кар­тинку, называть изображен­ные на ней предметы и их качества, действия. Развивать игровые навыки детей, ими-  тируя указанные действия.  Д/игра «Поруче­ния»  **«Ориентировка в частях собственного тела».** Развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела; их пространственное расположение. Учить: показывать на себе, где голова, лицо, руки, спина, живот, глаза, уши, рот, нос. | | | | Вносим в игровой уголок предметы и предметы – заместители для лечения игрушек, игры в различных уголках группы (знакомство с их назначением). | Воспитывать чувство уважение к труду помощника воспитателя (няни). | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Я в мире человек 1-2 неделя**  **октября** | **2** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **6.Игра «Овощи и фрукты»**  11 | Учить узнавать овощи по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду овощи и фрукты. Дать представления о характерных признаках некоторых овощей их цвете. | | Игра «Найди и назови правильно» Учить детей узнавать овощи в натуре и на картине, называть их. Дегустация овощей в группе. Чтение небольших произве­дений.  **«Что нам осень принесла».**Учить рассматривать и создавать однородную группу предметов, путем добавления предметов к предмету;называть количество (много).  Организовать в группе вы­ставку овощей.  Организовать выставку кар­тинок овощей. | | | | Отвечать на вопрос «Сколько у  нас кубиков?», «Как много мишек, зайчиков?» Познакомить с названием цвета: красный.Закреплять понятие «много». | Учить различать по внешнему виду и вкусу некоторые фрукты и овощи, произрастающие в Чувашии, называть их соответствующим словом. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **7.Поисковая работа на прогулке “приметы осени” “Листопад, листопад, листья желтые летят”**  18 | Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе, умения определять погоду по внешним признакам и последовательно по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев | | Беседа о погоде в утреннее время. Рассказ о том как дождик умывает землю.  Наблюдения за погодой, птицами, облаками, деревьями, листопадом и др.  **Игра «Что нам осень принесла».**Учить рассматривать и создавать однородную группу предметов, путем добавления предметов к предмету; называть количество (много). Отвечать на вопрос «Сколько у нас кубиков?», «Как много мишек, зайчиков?» Познакомить с названием цвета: красный.Закреплять понятие «много». | | | | Внести шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика и т. д. |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |  |
| **Мой дом**  **3 неделя октября- 2 неделя ноября** | **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **8.Сюжетная игра «Купание куклы Кати»**  25 | Учить правильно, называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании). | | Самостоятельно мыть руки, вытирать сухо. Использование художественного слова "Пальчик - пальчик" при протирании каждого пальчика.Воспитывать у детей осознанное желание закаляться.  **«Игрушки».**Закреплять понятие «много». Учить совершать игровые действия с группой из одно­родных игрушек (одинакового вида, цвета, величины, формы, материала). Чередовать предметы по форме (круг, квадрат). Воспитывать у детей усидчивость, познавательный интерес. | | | | Поощрять двигательную активность детей. Положить мячи, кегли, обручи.  Положить на видное место дидактическую игру «Одень куклу на прогулку». |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| 4 | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **9.Игра- беседа**  **«Знакомство с членами семьи»**  1 | Формировать умение называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоцио­нальную отзывчивость на состояние близких людей (пожа­леть, посочувствовать) | | Игра «Кто что делает?»  рассматривая кар­тинку, называть изображен­ные на ней предметы и их качества, действия. Развивать игровые навыки детей, имитируя указанные действия.  «Игрушки». Закреплять понятие «много». Учить совершать игровые действия с группой из одно­родных игрушек (одинакового вида, цвета, величины, формы, материала). Чередовать предметы по форме (круг, квадрат). Воспитывать у детей усидчивость, познавательный интерес. | | | | Создать условия длярассматривания иллюстраций о семье, отличие детей от взрослых.  Разместить в группе альбомы с фотографиямисвоей семьи, уметь различать себя. | Формировать первоначальные представления о семье, интерес к собственному имени | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Мой дом** | **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **10.Игра «Посуда»**  8 | Учить узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду. Различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды. | | Игровые ситуации «Угостим Колю и Олю(кукол) чаем», «Принимаем гостей». Приговорки – прибаутки «Сорока-сорока кашку варила.  **«Соотношение по цвету».** Учить создавать группы предме­тов, объединенных характер­ным признаком (по цвету); отвечать на вопросы. Сколько у нас флажков? *(Много.)* Знакомить с си­ним цветом. Различать флажки красного и синего цветов. Чередовать предметы по цвету. | | | | Поощрять двигательную активность детей.  Игры детей в уголке с/р игры «Обед» |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Мой дом** | **2** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **11. Беседа**  **«Дом, в котором я живу»**  15 | Ориентироватьсяв ближай­шем окружении: узнавать свой дом, квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве их жилища. | | Прием - рассматривание картинок на тему «Дом».  Одевание (раздевание) – беседа про «домик» для одежды.  Подготовка к приему пищи – беседа о членах семьи (кто живет с тобой).  **«Соотношение по цвету».** Учить создавать группы предме­тов, объединенных характер­ным признаком (по цвету); отвечать на вопросы. Сколько у нас флажков? *(Много.)* Какие они? *(Красные.)* Знакомить с си­ним цветом. Различать флажки красного и синего цветов. Чередовать предметы по цвету | | | | Игры детей в уголке с/р игры «Дом». | Знать название родной деревни, улицы. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Новогодний праздник** | **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **12.Рассматривание картины**  **«Кошка и собака в доме»**  22 | Закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка),длинные (короткие) ушки, большие (маленькие) глаза, на теле мягкая пушистая шерстка, короткий хвост и др. Воспитываем у детей доброе отношение к домашним животным. | | Во время приема детей использовать стихотворение С. Капутикян "Маша не плачет".  Релаксационная пауза под музыку – помочь детям расслабиться.  **«Поручения».** Познакомить с желтым и зеленым цветом; учить срав­нивать количество зеленых и желтых предметов. Учить строить речевые кон­струкции типа: «В вазе много желтых флажков, а в коробке - много  зеленых флажков». | | | | Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр. | Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявить о них заботу, доброе отношение к животным. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Новогодний праздник**  **3 неделя ноября- 4 неделя декабря** | **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **13. Игра – беседа**  **«Мама дома повар»**  29 | Помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы. | | Стимулировать интерес к теме «Семья» вситуативных беседах.  Упражнять детей впальчиковой игре «Этот пальчик –дедушка, этот пальчик –бабушка…».  **«Поручения».** Познакомить с желтым и зеленым цветом; учить срав­нивать количество зеленых и желтых предметов. Учить строить речевые кон­струкции типа: «В вазе много желтых флажков, а в коробке - много зеленых флажков». | | | | Создать условия длярассматривания иллюстраций о семье, отличие детей от взрослых.  Разместить в группе альбомы с фотографиями своей семьи, уметь различать себя. | Совершенствовать знания детей о труде мам. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Новогодний праздник 1- 4 неделя декабря** | **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Ознакомление с миром природы  Сенсорное развитие и ФЭМП | **14. Игра-путешествие**  **«По дорожке в зимний лес»**  6 | Закрепить представления об обитателях леса (заяц, лиса), об их внешнем виде, местах обитания, | | Упражнять в одевании куклы на прогулку.  Этюды «Я как зайка», «Я как мишка».  Прочитать стихотворения А. Барто «Снег», Н. Калининой «Зайчик».Учить потешки при одевании «Ты мороз, мороз…»,«Раз, два, три, четыре, пять –собираемся гулять…».  **«Курочка и цыплята»** Упражнять в умении отве­чать на вопрос *сколько?,* рас­сматривая группы того или иного вида, отличающиеся по цвету, величине. Учить различать желтый цвет, уметь соотносить его с определенным понятием. Учить выбирать объекты из двух заданных цветов. | | | | Обогатить впечатления детей рассматриванием иллюстраций с изображением снега, деревьев зимой.Создать условия для развития мелкой моторики:  выкладывание из мозаики.Предложить игру «Лесенка». | Учить называть приметы зимнего периода. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **2** | Ознакомление с предметным окружением.  Ознакомление с социальным миром  Ознакомление с миром природы | **15.Наблюдение «У кормушки»**  13 | Расширять представления о поведении птиц у кормушек.  Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада. | | Беседа, рассматривание картин, экскурсия на природу, наблюдение за жизнью живой природы, кормление птиц.  Учитьпотешки «Ты мороз, мороз…», «Раз, два, три, четыре, пять – собираемся гулять..» | | | | Создать условия для развития мелкой моторики: выкладывание из мозаики. Внести трафареты зимующих птиц.  Заготовка корма для птиц, кормление птиц, наблюдение за повадками птиц на кормушке | Познакомить с зимующими и перелётными птицами. Снегирь и Грач. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
|  | Сенсорное развитие и ФЭМП |  |  | | **«Курочка и цыплята»** Упражнять в умении отве­чать на вопрос *сколько?,* рас­сматривая группы того или иного вида, отличающиеся по цвету, величине. Учить различать желтый цвет, уметь соотносить его с определенным понятием. Учить выбирать объекты из двух заданных цветов. | | | |  |  |  |
|  | **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Ознакомление с миром природы  Сенсорное развитие и ФЭМП | **16.Сюжетная игра**  **«Кто нас лечит?»**  20 | Способствовать восприятию сюжетной картины, отражающей знакомую ребенку ситуацию: врач осматривает ребенка. Учить понимать причинно-следственные связи. Вспомнить о работе врача детского сада | | Формировать знания о частях тела во время умывания  Сюжетная игра «Зайка заболел»  **«Принеси и покажи».**Познакомить с понятиями «большой», «маленький». Учить строить конструкции типа «На пальто много больших пу­говиц», «На платье много маленьких пуговиц». Различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). | | | | Рассматривание иллюстраций к книге К.И. Чуковского «Доктор Айболит»  Создать условия для самомассажа за счет внесение «сухого бассейна» | Формировать первичную систему представлений о человеке и результатах его труда. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **17«Экскурсия в медпункт»**  27.12.21 | Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Развивать познавательный интерес и элементарное представление о названии содержании и средствах трудовой деятельности медсестры, врача. | | Самостоятельно мыть руки, вытирать сухо. Использование художественного слова "Пальчик - пальчик".  Поощрять проявление самостоятельности при одевании.Воспитывать у детей осознанное желание закаляться.  «**Куклы большие и маленькие**» Знакомить с понятиями «большой»,»маленький».Учить создавать речевые конструкции «Большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла | | | | Поощрять двигательную активность детей. Положить мячи, кегли, обручи.  Положить на видное место дидактическую игру «Одень куклу на прогулку». | Формировать первичную систему представлений о человеке и результатах его труда. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Зима**  **1-4 неделя января** | **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Ознакомление с миром природы  Сенсорное развитие и ФЭМП | **18.Наблюдение**  **«Комнатные растения»**  10 | Дать представления о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений. | | Рассматривание комнатных растений в уголке природы.  Побуждать к рассказыванию стихов и потешек для развития мелкой моторики «Елочка- красавица», «Шишка», «Бантик»  Игры со снегом на прогулке  «**Ориентировка в пространстве**» Закреплять знания и умения, полученные при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве» | | | | Поощрять к выкладыванию из мозаики «Елочки», «Снеговики».  Создать условия для игры с игрушками –забавами. | Совершенствовать знания детей о комнатных растениях способах ухода за ними. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **2** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Ознакомление с миром природы  Сенсорное развитие и ФЭМП | **19.Дидактическое упражнение**  **«Котенок Пушок»**  17 | Дать представление о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Воспитывать доброту по отношению к животным | | Прием – детей встречает «Собачка» и просит поухаживать за ней (расчесать, покормить и др.) Рассказ как умываются животные. Беседа «У кого какая шубка». Игра «Кто как кушает ичто кушает».  «**Магазин игрушек**» Учить рассматривать однородную группу игрушек, называть их, отвечать на вопрос «Как много Мишек.,. Зайчиков… | | | | Содействовать детям в выборе игрового материала для самостоятельной деятельности -игра «Мой питомец».  Работа с раскраской «Домашние и дикие животные». | Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявить о них заботу, доброе отношение к животным. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **20. Игра «Транспорт»**  24 | Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему признаку грузовые и легковые машины. Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус… | | На прогулке наблюдение за транспортом (машина привезла продукты)  **Один и много.** Учить создавать однородную группу предметов. Путем добавления предмета к предмету. Называть количество (много), акцентировать внимание на количестве, отвечать на вопрос «сколько у нас кубиков?» | | | | Создание условий для игр с игрушками («Я шофер». Рассматривания иллюстраций.  Разукрашивание, обводка по контуру | Транспорт родной деревни - формировать знания о видах транспорта, профессиях людей (шофёр), воспитывать интерес к труду взрослых. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | |
| **Мамин день**  **1 неделя февраля -1 неделя марта** | **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **21.Сюжетная игра «Постираем кукле платье»**  31 | Дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах необходимых для стирки (вода, мыло, Таз или корыто).  Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. упражнять в названии предметов одежды белья. | | | На картинках и в жизни узнавать и называть процессы умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения.  Чтение стихов и потешек: «Водичка-водичка, умой мое личико», «Ладушки, ладушки!»,  **В гостях у игрушек.**Закрепить понятие много. Учить совершать игровые  действия с группой из однородных игрушек (одинакового вида, цвета, величины, формы). | | Разместить спортивный инвентарь для подвижных игр на свежем воздухе «Поезд», «Лови мяч», «Кружись не упади», «Через болото», «Доктор Айболит»  Создать условия для самомассажа за счет внесение «сухого бассейна» | |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **2** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **22. Игра «Мебель»**  7 | Познакомить с понятием мебель, назначением предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части, и детали разных предметов мебели (у дивана ножки, у кресла спинка и др.), Различать между собой объекты (диван, кресло). | | | | Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты  **Путешествие** . Закреплять умение отвечать на вопрос «Сколько». Совершая игровые действия с группой из однородных предметов | Игра в «Дочки матери», « Я рулю как папа» и т.д.  Рассматривать картинки , с изображением мебели | |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Мамин день** | **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **23. Беседа «Дом, в котором я живу»**  14 | Учить ориентироваться в ближай­шем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве их жилища. | | | | Побуждать детей к называнию частей тела, проговариванию собственных действий, повторению используемого взрослым художественного слова.  Движение за воспитателем в определенном направлении.  **Разноцветные флажки** . Учить создавать группы предметов, объединенных характерными признаками (по цвету). Отвечать на вопросы «Сколько у нас флажков…»(много) какие они..(красные),знакомить красными и синими флажками(цветами). | Внести игрушки, иллюстрации военной тематики. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения, называть их части, цвет, форму, величину. | | Напомнить название деревни, в котором живут дети. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **24. Постираем кукле платье**  21 | Дать представление о некоторых действиях и предметах, необходимых для стирки. Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых. Развивать игровые навыки. Учить детей использовать в речи правильные формы глагола *стирать* (стираю, стираем, стираете) | | | | На картинках и в жизни узнавать и называть процессы умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения.  Чтение стихов и потешек: «Водичка-водичка, умой мое личико», «Ладушки, ладушки!»,  **В гостях у игрушек.**Закрепить понятие много. Учить совершать игровые  действия с группой из однородных игрушек (одинакового вида, цвета, величины, формы). |  | |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **МАРТ** | | | | | | | | | | | |
| **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **25. Игра - беседа**  **«Моя любимая бабушка»**  28.02.22 | Развивать умение внимательно рассматривать фотографии бабушек, составлять по ним рассказы о своей бабушке. Работает она или нет , что она делает по дому, играет ли с детьми,.. читает. Рассказывает им сказки,. Вкусно готовит и т.д. | | | | Игровая ситуация «Готовим обед». Подбор крышек к различным предметам, собирание двухместных дидактических игрушек. Определение по внешнему виду овощей. Игры со шнуровками, стучалочками. Развитие координации.  **Разноцветные флажки** . Познакомить с желтым и зеленым цветом, учить сравнивать количество желтых и зеленых флажков. Учить строить речевые конструкции типа: «В вазе много желтых флажков, в коробке много зеленных флажков». | Создать условия длярассматривания иллюстраций о семье, отличие детей от взрослых.  Разместить в группе альбомы с фотографиямисвоей семьи, уметь различать себя | | Соверщенствовать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи , род их занятий. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Народная игрушка** | **2** | Ознакомление с предметным окружением.  Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **26. Наблюдение у окна «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко»**  14 | Дать представление о весенних изменениях в природе.  Формировать интерес к явлениям природы, к чтению стихотворений о природе.  Поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день. | | Наблюдение на участке за птицами (летают, клюют, стали громче петь.)  Рассматривание снега. Обратить внимание на то, что снег стал серым.  «**Много чашек и одна**» Знакомить с понятиями «много», «один». Учить сравнивать группы предметов с одним предметом. | | | | Внести картинки или фотографии весны.  Поставить веточки в воду (привлекать детей к наблюдению за изменениями). | Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времён года | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Народная игрушка**  **2-4 неделя марта** | **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **27. Игра - опыты «Тонет – не**  **тонет»**  21 | Учить детей определять свойства предметов: легкий, тяжелый, путем опытнической работы. Закрепить знания о воде: теплая, прозрачная и др. | | Игры в центре «Воды и песка»- домик для зайчика ( понятие –влажность)- обогащать сенсорный опыт. Познавательные забавы (игры с мыльными пузырями). Чтение потешек о дождике.  «**В гостях у кукол**» Развивать умение отвечать на вопросы «Сколько кукол, пьет чай…», «Сколько Зайцев пляшет», «Сколько матрешек гуляет»(много). | | | | Создание условий для игр в центре «Воды и песка»  Создать условия для:  игры «Банный день у куклы Кати»  Внести иллюстрации, фотографии на тему «Мы купались на озере» |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **28.Сюжетная игра «Петушок и его семейка»**  28 | Расширять представления о домашних птицах и их характерных особенностях. Рассмотреть внешний вид петушка, как передвигается (ходит важно) как клюет зерна. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. | | «**Пуговицы**» Познакомить с понятиями «Большой», «Маленький». Учить строить конструкции. «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц». | | | | Внести картинки или фотографии перелётных птиц, картинку или фотографию серенького зайчика.  Выставить игры лото, домино… с перелётными птицами, | Наблюдение на участке за птицами (летают, клюют, стали громче петь.) | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Весна**  **1-4 неделя апреля** | **1** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **29. Игра – опыты**  **«Знакомство со свойствами бумаги и ткани»**  4 | Помочь выявить свойства бумаги и ткани. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. | | Рассматривание любимых книг в  книжном уголке. Чтение русских народных сказок.  «**Разноцветные цветы»** Закреплять понятия «много – один», «один-много»в игровой деятельности. (игра один и много).Учить отвечать на вопросы «Сколько у тебя цветов», «Сколько их осталось в вазе (много)» Понимать речевую конструкцию «У каждого из вас один цветок, а в вазе много цветов. | | | | Внести книги со стихами А.Барто. | Совершенствовать знания детей о бумаге их свойствах и качестве | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **2** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **30. Поручения «Какие мы помощники»**  11 | Учить выполнять поручения взрослого, знакомить в выражениями, которые содержат предлоги (на, под, за) и местоимениями (там, тут, такой же и др.).Наблюдать как старшие дети убирают с участка прошлогоднюю листву. | | Сюжетно-ролевая игра «Помоги маме»  Рассматривание иллюстраций, книг о природе. Чтение стихотворения Л. Кузьмин «Самое главное»  «**Мыльные пузыри**» Ввести понятия «один - много», «много – один», Учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами | | | | Создание условий для сюжетно-ролевых игр  В уголке художественного творчества разместить книги, иллюстрации для самостоятельного рассматривания  Создать условия для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания) |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Весна** | **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром.  Ознакомление с миром природы.  Сенсорное развитие и ФЭМП | **31. Игры с песком**  **«испечем пирожки»**  18 | Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»). | | Использовать в режимных моментах русских народных колыбельных песенок, потешек, пословиц, поговорок, загадок.  «**Дом из кубиков**» Закреплять умение сравнивать неравные группы предметов, строить речевую конструкцию типа «На столе много зайчиков, а в коробке мало», Учить различать группы предметов и называть их, создавать неравные группы предметов. | | | | Создать условия для игры драматизации «Колобок» за счет внесения нового оборудования: чугунок, ухват, кочерга, печь.  Разместить иллюстрации к сказкам «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Курочка ряба», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка» для рассматривания |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **Весна** | **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром.  Сенсорное развитие и ФЭМП | **32. Игра «Автомо**  **били»**  25 | Расширять запас понимаемых слов. Учить правильно, называть трамвай,. Троллейбус. Различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой), кабина, руль, колесо. Отвечать на вопрос «Что это?» полным предложением состоящим из 3-4 слов. | | «Где мы гуляем?» - выработать привычку играть в строго определенном месте. Привлечь внимание детей на прогулке на проезжающие грузовые и легковые автомобили. Уметь называть части автомобиля: кабину, колеса, окна, двери.  «**Посуда для кукол**» Учить различать понятия один и много, создать группу одних предметов из множества различных. Упражнять в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу. | | | | Создать условия для игровых действий «Водитель и автомобиль», «Автомобили и светофоры».  . | Познакомить с транспортом родной деревни – трактором. Уметь различать и называть проезжую часть улицы - дорога, пешеходную – тротуар, газон. | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **МАЙ** | | | | | | | | | | | | |
| **Лето** | **2** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **33. Целевая прогулка «Экологическая тропа»**  **16** | расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать пред­ставление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев | Наблюдение за деревьями на участке детского сада.  «**В гостях у игрушек**» Упражнять в умениях отвечать на вопрос сколько, определять количество предметов (один- много- мало),.называть предметы (много уточек (рыбок, собак)-одна уточка(рыбка, собака)-много кукол (машин, зайчиков)мало кукол машин зайчиков). | | | | | Выставить игры лото, домино… с птицами, животными. | Закрепить знания растений Чувашии | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
|  | **3** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром.  Ознакомление с миром природы.  Сенсорное развитие и ФЭМП | **34. Игра**  **«Насекомые»**  23 | Закреплять желание наблюдать за насекомыми. Расширять представления о насекомых. учить характеризовать внешний вид и поведение насекомых. Продолжать учить различать насекомых.  Воспитывать доброе  отношение к насекомым. | Наблюдение за погодой: Где прячется солнышко?  Игра Чьи это детки?»  Наблюдение за божьей коровкой.  «**Строим дом**» Учить различать маленькие и большие кубики, Большие и маленькие  кирпичики. Побуждать различать их и правильно называть | | | | | Внести альбомы с иллюстрациями насекомых и рыб. |  | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |
| **4** | Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром  Сенсорное развитие и ФЭМП | **35.Наблюдение «Там и тут, там и тут, одуванчики растут…»**  30.05.22 | Формировать представление об одуванчике.учить выделять характерные особенности, выделять его части. развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. | Игры со шнурками  Ситуативная беседа «Оденемся по погоде»  Наблюдение за одуванчиками.  «**В гостях у Мишутки**» Учить отвечать на вопросы. «Что создано из наших деталей.», «Какого они цвета.», «Какого размера.».Создавать речевые конструкции. «Большой стол построим для большого Мишки из больших кирпичиков». «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков». | | | | | Разместить строительный материал в разных местах групповой комнаты рядом с небольшими игрушками.  Оформление выставки «Вот какие мы стали большими». Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Как Маша с Ваней в гости собирались» | Закрепить знания растений Чувашии | Социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие |

**Календарно-тематический план ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (от 3 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  **недели** | **Основные направления работы**  **(группы задач**  **образовательной области в соответствии с ФГОС)** | **Тема и форма,**  **средства, методы и приёмы**  **организации**  **образова-тельной**  **деятельности** | **Обязательная часть содержания образования** | | | **Содержание**  **Формируемое участниками образова-**  **тельного**  **отношения** | **Интеграция**  **с другими**  **образова-**  **тельными**  **областями** |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | | **Самосто-ятельная деятельность детей.** |
| **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | **Образовательная**  **деятельность в режимные моменты** |
| **сентябрь** | Детский сад | **Приобщение к социокультурным ценностям.** | Здравствуйте!  6.09.21 | **Для детей 4 –го года жизни:** ознакомление с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, развитие коммуникативных способностей по отношению к сверстникам и взрослым; воспитание культуру поведения.  **Для детей 5 –го года жизни:** ознакомление с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, развитие коммуникативных способностей по отношению к сверстникам и взрослым; воспитание культуру поведения. |  | Побуждать детей самостоятельно объединяться в группы для сюжетных игр, рисование на тему (Моя любимая игрушка в д/с и др.), | Поощрения желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Ознакомительное занятие    8 | **Для детей 4 –го года жизни:** проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет). **Для детей 5 –го года жизни:** проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики |  | Создание условий для игр с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Детский сад | **Приобщение к социокультурным ценностям** | « Хорошо у нас в саду»  13 | **Для детей 4-го года жизни:** умение детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.  **Для детей 5-го года жизни:** познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. | Конструктивно- модельная деятельность. Игра по замыслу детей. | Обеспечить доступ к рассматриванию иллюстраций и картин на тему «Дом», «Мебель», «Строители» и др. | Совершенствование ориентировку в пространстве, знания о детском саде. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Детский сад | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Ознакомительное занятие    15 | **Для детей 4 –го года жизни:** проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет). **Для детей 5 –го года жизни:** проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики |  | Побуждать детей самостоятельно объединяться в группы для сюжетных игр. |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Детский сад | **Приобщение к социокультурным ценностям** | «Игрушки в нашей комнате»  20 | **Для детей 4-го года жизни:** Формирование представлений о том, что игрушки имеют свое название, познакомить с игрушками в групповой комнате.  **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать игрушки, проговаривая их название, детали, функции, материал. | Различать игрушки на ощупь.  Рассматривание иллюстрации «У меня друзей немало» | Определить вместе с детьми их предпочтения к игрушкам. | Совершенствование знаний о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Детский сад | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №1  22 | **Для детей 4-го года жизни:** Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова *большой, маленький.*  **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько-сколько.*  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький, больше, меньше.*  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами *впереди, сзади, слева, справа.* | Формировать представления о величине предметов с помощью хороводной игры «Каравай». |  | Побуждать детей к сравнению предметов по величине в окружении. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Осень | Ознакомление с миром природы. | «Что нам Осень подарила?»  27 | **Для детей 4-го года жизни:** Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желания участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».  **Для детей 5-го года жизни:** Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Формирование элементарных представлений об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  (в течения всего сезона) | Ввести в активный словарь детей приметы осени пасмурно, идет мелкий дождь, опадают ли­стья, становится холодно | Совершенствование знаний о временах года, основных приме­тах осени. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №2  29 | **Для детей 4-го года жизни:** Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова: *один, много, мало***.**  **Для детей 5-го года жизни:** Развивать умение сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путём добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами *больше, меньше,поровну, столько-сколько.*  Закреплять умение различать и называть части суток (*утро, день, вечер, ночь*). |  | Обогатить новыми предметами сюжетно-ролевую игру «Магазин фруктов». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
| **Октябрь** | Осень | Ознакомление с миром природы. | Где ночует солнце?  4 | Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь. **Для детей 5-го года жизни:** Познакомить с временными понятиями «день-ночь»; учит различать части суток по приметам и действиям времени. | Беседы об изменениях в природе. | Внести иллюстрации об осени. | Совершенствовать знания о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Осень | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №3  6 | **Для детей 4-го года жизни:** Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета.  Учить понимать слова: *много, один, ни одного.* **Для детей 5-го года жизни:** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами *длинный-короткий, длинее-короче; широкий-узкий, шире-уже.*  Развивать характерные признаки предметов и сравнивать их. | Формировать представления о группировки предметов через обыгрывание сказки «колобок». Познакомить с потешкой «Божья коровка», «Солнышко». | Создать условий для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Осень | **Приобщение к социокультурным ценностям.**    Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | Найди предметы рукотворного мира.  11 | **Для детей 4-го года жизни:** Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворногомира. **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. | Беседы о необходимости одеваться по погоде. | Создание условий для игры с/р «Семья» (куклы, одежда, коляски, посуда). | Совершенствовать знания о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Осень | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №4  13 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупность словами: *один*, *много, ни одного.*  Познакомить с кругом. Учить обследовать его осязательно – двигательным путем.  **Для детей 5-го года жизни:** Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.*  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами *высокий, низкий, выше, ниже.* | Тематический праздник «Здравствуй, осень!» | Создание условий для построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец».  Разукрашивание предметов быта, обводки по контуру. | Познакомить с чувашской сказкой «баба, дед и луна». | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Я и моя семья | **Приобщение к социокультурным ценностям** | «Папа, мама, я- семья»  18 | **Для детей 4-го года жизни:** Формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание у ребёнка интерес к собственному имени. **Для детей 5-го года жизни:** Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. | Беседовать с ребёнком о членах его семьи. | Умение проявлять радость общения с природой своей местности | Совершенствование первоначальных представлений о семье, интерес к собственному имени. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Я и моя семья | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №5  20 | **Для детей 4-го года жизни:** Совер-ть умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного*. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине: *большой, маленький*. **Для детей 5-го года жизни:** Совер-ть умение детей сравнивать две группы предметов, различать по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.*  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами *высокий, низкий, выше, ниже.* | Д/и «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). | Создать уловия для с/р игр «Дочки - матери», внося куклу – девочку и куклу –мальчика.  Учить детей разворачивать игру «Детский сад». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Я и моя семья | **Приобщение к социокультурным ценностям** | Гости к нам приходят…  25 | **Для детей 4-го года жизни:** расширять понятие «профес­сия». Объяснить, как важны все профессии. Познакомить с трудом врача, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого.  **Для детей 5-го года жизни:** формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к нам. | Игра «Покормим зайчат». Сравнение двух равных (неравных) групп предметов (зай-чики – морковки -капуста). | Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» | Совершенствование представлений о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самос-сть, желание проявлять заботу о родных и близких. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Я и моя семья | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №6  27 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее – короче.* **Для детей 5-го года жизни:** Формировать умение понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос*«сколько?»*  Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами *длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.* | Д/игры «Угадай, кто это?», «Подберем платье для мамы», «Кто скажет правильно?».  Конструирование «Дом». | Игра-соревнование «Сверни ленту» - формирование у детей представлений о длине. | Рассматривание чувашских национальных нарядов (женских и мужских) и сравнение их по длине. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
| Ноябрь | Я и моя семья | **Приобщение к социокультурным ценностям** | Наша мама. «Чудесный мешочек»  1 | **Для детей 4-го года жизни:** Знакомить детей с трудом мамы (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). **Для детей 5-го года жизни**: Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому. | Дид.игра «Разложи листочки по цвету» |  | Совершенствование представлений о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №7    3 | **Для детей 4-го года жизни:**  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами*: впереди – сзади (позади), вверху – внизу, справа (направо) – слева (налево).* **Для детей** **5-го года жизни:** Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: *вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.* | "Дорожки к домику". Сравнение длины двух дорожек на глаз. | Развивать математические и творческие способности путём введения различных ситуаций в сюжет сказки «Колобок». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Мой дом – моя деревня | Ознакомление с миром природы. | У медведя во бору грибы, ягоды беру…  8 | **Для детей 4-го года жизни:** Формирование элементарных представлений об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных. | Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, на лугу, в лесу) | Обеспечить свободный доступ к набору геометрических фигур |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Новый год | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №8  10 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить:  - сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения;  - обозначать результаты сравнения словами: *широкий – узкий, шире – уже.* Учить:  - сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения *помногу, поровну, столько-сколько.***Для детей 5-го года жизни:**  Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | Побуждать детей находить предметы, контрастные по ширине в окружающей обстановке. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Мой дом- моя деревня | **Приобщение к социокультурным ценностям** | Где мы живём?  15 | **Для детей 5-го года жизни:** Формировать понятие «деревня»; познакомить с достопримечательностями деревни; побуждать делиться впечатлениями; воспит-ть любовь к своей малой родине- деревне**. Для детей 5-го года жизни:** учить рассказывать о своей стране, познакомить с ее историей. Воспитывать любовь к своей родине. |  |  | Знать название родной деревни, улицы. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Мой дом- моя деревня | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №9  17 | **Для детей 4-го года жизни:** Познакомить с квадратом.  Учить различать *круг и квадрат*, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог. **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы *«Сколько?», «Который по счёту?»*  Закреплять умение различать и называть геом. Фигуры *(круг, квадрат, треугольник*) независимо от их размера.  Развивать умение определять пространственные направления от себя: *вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* | Находить предметы данной формы в окружающей обстановке. | Создать условия для использования настольно –печат-ных игр со сказочными героями. |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Мой дом -моя деревня | **Приобщение к социокультурным ценностям** | « Кто в домике живёт»  22 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. **Для детей 5-го года жизни:** Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. | Конструирование из строительного материала «Горка», «Сделаем санки к зиме».  Д/и «Раздели фигуры»; |  | Знать имена товарищей. совершенствовать коммуникативные способности. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Мой дом- моя деревня | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №10  24 | **Для детей 4-го года жизни:** Закрепить умения:  - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами *один, много;*  - различать и называть круг и квадрат.  **Для детей 5-го года жизни:** Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.  Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником**.** | Д/и «Разноцвет-ные бусы», «Волшебные клубки  Привлечь внимание к игрушкам на елочке (цвет, форма, количество) | Формировать у детей представления о количестве предметов, используя сказку «Репка». | Учить знать и называть своих ближайших родственников.  Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Новогодний праздник | Ознакомление с миром природы. | Ветер-ветерок  29 | Для детей 4-го года жизни: Побуждать детей устанавливать причинные связи; наступила осень. Солнце греет слабо. Дует сильный ветер, с деревьев опадают листья; развивать слуховое и зрительное внимание. Для детей 5-го года жизни: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. | Д/и «Когда это бывает?», «В гости к Деду Морозу» |  | Учить замечать изменения в природе. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
| Декабрь | Новогодний праздник | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №11  1 | **Для детей 4-го года жизни:** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.*  **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы *«Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».*  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами *длиннее, шире, короче, уже.* | Нахождение в групповой обстановке разных по длине предметов. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Новогодний праздник | Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | В мире стекла и пластмассы  6 | **Для детей 4-го года жизни**: Познакомить со свойствами и качествами предметов из стекла и пластмассы. **Для детей 5-го года жизни**: помочь выявить свойства стекла (прозрачное, цветное, гладкое) и пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие создания обстановки общей радости, хорошего настроения. |  | Формировать интерес к явлениям неживой природы | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Новогодний праздник | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №12  8 | **Для детей 4-го года жизни:** Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умения:  -сравнивать два предмета по длине;  - находить один и много предметов в окружающей обстановке. **Для детей 5-го года жизни:** Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. |  | Способствовать развитию образного мышления при помощи загадок (солнце, колесо, мяч, стол). |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Транспорт | Приобщение к социокультурным ценностям. | Самолёт построим сами  13 | **Для детей 4-го года жизни**: Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным;  **Для детей 5-го года жизни:** познакомить с названиями видов воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их. | различать основные части транспорта: кузов, кабина, руль, колеса и т.д. |  | формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Транспорт | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №13  15 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить:  - сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения *помногу, поровну;*  - ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку.  **Для детей 5-го года жизни:** Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро, медленно.* | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». | Способствовать развитию логического мышления, с использованием стихотворения А. Барто «Барабан». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Транспорт | Приобщение к социокультурным ценностям. | Транспорт  20 | **Для детей 4-го года жизни:** Формирование умения детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции) **Для детей 5-го года жизни:** познакомить с названиями видов наземного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их. | Д/и «Что лишнее» | Создать условия для с/р игры «Встречаем гостей», внеся новую посуду, муляжи продуктов. | Транспорт родной деревни– формировать знания о видах транспорта, профессиях людей (шофер), воспитывать интерес к труду взрослых | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Транспорт | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №14  22 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить:  - сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения;  - активизировать употребление в речи выражений: *помногу, поровну, столько – сколько.*  **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять счёт в пределах 5,формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта.  Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длиннее, шире, короче, уже.* |  | Рассматривания иллюстраций по теме |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Новый год | Приобщение к социокультурным ценностям. | Праздник с игрушками  27 | **Для детей 4-го года жизни:** Познакомить с государственным праздником Новым годом; **Для детей 5-го года жизни:** познакомить с традициями праздника; учить описывать елочные игрушки, соблюдать соотношение деталей предмета по величине; развивать внимание и мышление. | Конструирование из строительного материала «Горка», «Сделаем санки к зиме».  Д/и «Раздели фигуры»; |  | приобщить к русской праздничной культуре; учить самос-сть, воспит-ть активность, наблюдательность. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Новый год | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №15  29 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить:  - сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения;  - обозначать результаты сравнения словами: *широкий – узкий, шире – уже.*  **Для детей 5-го года жизни:** Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы *Сколько? Который по счёту? На каком месте?*  Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длиннее, шире, короче, уже.* | Д/и «Разноцвет-ные бусы», «Волшебные клубки  Привлечь внимание к иг-рушкам на елочке (цвет, форма, количество) | Обогащать знания детей о длине предметов, используя хороводную игру |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
| Январь | Зима | Ознакомление с миром природы. | Зима в лесу (Дикие животные)  10 | **Для детей 4-го года жизни:** Формировать представление о животном мире.  **Для детей 5-го года жизни**: Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животных. | Конструирование из строительного материала «Горка», «Сделаем санки к зиме».  Д/и «Раздели фигуры»; | учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. | Формировать представления о диких животных республики.  Воспитывать гуманно-деятельностное отношение к природе через оказание посильной помощи зимующим птицам | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес**  **ких представлений** | Занятие №16  12 | **Для детей 4-го года жизни:** Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: *шире-уже, одинаковый по ширине.*  **Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу.  Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.  Развивать представления о последовательности частей суток. | Д/и «Разноцвет-ные бусы», «Волшебные клубки  Привлечь внимание к игрушкам на елочке (цвет, форма, количество) |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Зима | Ознакомление с миром природы. | Рассматривание кролика  17 | **Для детей 4-го года жизни:** Формировать умение дифференцировать животных по окраске, поводкам, внешним отличительным признаком;  **Для детей 5-го года жизни:** Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. |  | воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюд-сть, активность, самос-сть. | Формировать представление о характерных признаках зимы. Продолжаем знакомить с предметным окружением. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №17  19 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами помногу, поровну, столько-сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом**. Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко-близко.  Развивать внимание, память, мышление. | Д/и «Найди пару», «Сложи квадрат».  Конструирование «Башня для зайчика». |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Зима | Ознакомление с миром природы. | Подкормим птиц зимой  24 | **Для детей 4-го года жизни:** Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. **Для детей 5-го года жизни:** Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и покармливать их. | Словесная игра «Узнай по описанию» (герои из сказок).  Д/и «Узнай сказку по картинке». | формировать желание подкармливать птиц зимой; расширять представления о зимующих птицах | Продолжать знакомить с птицами  Чувашской Республики. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №18  26 | **Для детей 4-го года жизни:** Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *помногу, поровну, столько-сколько.* Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник).* Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху-внизу.* **Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5.  Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый длинный, короче, самый короткий.* | Д/и «Узнай сказку по картинке». | Просмотр видеофильмов «Улица полна неожиданностей» |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
| Февраль | День Защитника Отечества | Приобщение к социокультурным ценностям. | «Мы поздравляем наших пап!»  31 | **Для детей 4-го года жизни:** Познакомить с государственным праздником - День защитника отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. **Для детей 5-го года жизни:** Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники**)** | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». | Побуждение к самостоятельной игре с использова-нием строительного материала и подбором сюжетных игрушек. | Совершенствовать знания о государственных праздниках. Формировать уважительное отношение к папе. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №19  2 | **Для детей 4-го года жизни:** Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *«высокий-низкий», выше-ниже*. **Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.* | Д/и «Что лишнее» | Поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Внести иллюстрации к сказкам. |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | День Защитника Отечества | Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | В гостях у бабушки Федоры  7 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. **Для детей 5-го года жизни:** объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. | Упражнять в ориентировке в пространстве «вперед – назад», «налево –направо» |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №20  9 | **Для детей 4-го года жизни:** Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: *помногу, поровну, одинаково, столько – сколько.* **Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в счёте на ощупь в пределах 5.  Объяснить значение слов *вчера, сегодня, завтра.* | Знакомство с фактурой предметов. На прогулке: обогащение понятий "цвет, форма, величина". | Формировать у детей навыки сравнения предметов по высоте в игре «Карлики и великаны» |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | День Защитника Отечества | Ознакомление с миром природы. | Дождик песенку поёт  14 | **Для детей 4-го года жизни:** Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно- следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи. **Для детей 5-го года жизни:** Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. | Мальчики и девочки группы приглашают друг друга к себе "в гости", угощают фруктами. | Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, самост-сть |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №21  16 | **Для детей 4-го года жизни:**  Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше. поровну, столько –* сколько. Совершенствовать умение различать и называть *круг, квадрат, треугольник.* **Для детей 5-го года жизни:** Продолжать упражнять в счёте на ощупь в пределах 5. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый широкий, уже, самый узкий.* | Предоставлять детям возможности делать новые открытия. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | 8 марта | Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | Путешествие в прошлое одежды  21 | **Для детей 4-го года жизни:** Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. **Для детей** **5-го года жизни:** Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). | Д/и «Где спряталась рыбка»  Д/и «собери рыбку» (геом. формы) | воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
| Март | 8 марта | Приобщение к социокультурным ценностям | Наша мама  28 | **Для детей 4-го года жизни:** Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Способствовать желанию рассказывать о них**. Для детей 5-го года жизни:** воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; учить описывать маму. | Аппликация "Платочек для мамы". Наклеивание геометричес-ких форм | Формировать уважение к маме. | Совершенствовать знания детей о труде мам и бабушек. Формировать уважение к труду мамы и бабушки. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №22    2 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения *словами высокий-низкий, выше-ниже.* **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  Учить двигаться в заданном направлении *(вперёд, назад, налево, направо)* | Д/и «Собери картинку» (части птиц) | Создание условий для с/р игры «Купание кукол». Обеспечить доступ к играм с водой |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №23    9 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько, поровну*. Совершенствовать умение различать и называть *круг, квадрат, треугольник.* **Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | Выполнение счётных измерительных действий каждым ребёнком в игре «Магазин для кукол». |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями | Ознакомление с миром природы. | « Уход за комнатными растениями»  14 | **Для детей 4-го года жизни:** Расширять представления о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желаниям ухаживать за ними.  **Для детей 5-го года жизни:** Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…», «Отгадай, какой цвет». | В уголке конструир. разместить трафареты летательных аппаратов и контурные схемы звёзд | Совершенствовать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №24  16 | **Для детей 4-го года жизни:** Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько-сколько, больше-меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. **Для детей 5-го года жизни:** Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов.  Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький.* | Выполнение счётных измерительных действий каждым ребёнком в игре «Магазин для кукол». | Создать условия для самостоятельной изобразительной деятельности детей – раскрашивание картинок. |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями | Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | «Что лучше: бумага или ткань?»  21 | **Для детей 4-го года жизни:** Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах: учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.  **Для детей 5-го года жизни:** Совершенствовать знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качестве. | Познакомить детей с театром (кукольным, теневым). Показ театра «Петух и лиса» | Обогатить впечатления детей игровым моментом «К нам гости пришли». | Совершенствовать знания детей о бумаге их свойствах и качестве. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №25  23 | **Для детей 4-го года жизни** Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько, поровну*. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять представления о том, что результата счёта не зависит от размера предметов.  Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый высокий, ниже, самый низкий.* | Д/и «Всё в мире перепуталось» (последовательность действий)  Д/и игра «Помоги ракете долететь до Земли» |  | Рассматривание иллюстраций с изображением домов в чувашских селениях. Обыгрывание сказки «Теремок».  Познакомит со сказкой «Как коза избушку построила». | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Весна | Ознакомление с миром природы. | В гостях у бабушки (домашние животные)  28 | **Для детей 4-го года жизни:** Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. **Для детей 5-го года жизни:** познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; учить сравнивать. | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…», «Отгадай, какой цвет». | воспит-ть чувство красоты и потребность заботы о природе. | Формировать элементарные представления о значении взаимопомощи и примерах сказочных сюжетов и персонажей. | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №26  30 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.* **Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: *куб, шар.* | Формировать представления детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) через игру «Разноцветные фонарики». |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
| Апрель | Весна | Приобщение к социокультурным ценностям | Мы-космонавты  4 | **Для детей 4-го года жизни:** Познакомить с праздником «день космонавтики», профессиями летчик, космонавт;  **Для детей 5-го года жизни:** Познакомить с праздником «день космонавтики», профессиями летчик, космонавт;  восп-ть уважение к людям любой профессии | упражнять в изображении предмета (ракета), состоящего из частей разной формы  ( заостренный цилиндр и четыре цилиндрических конуса у основании). | восп-ть уважение к людям любой профессии, активность, самос-сть; |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №27  6 | **Для детей 4-го года жизни:** Учить различать определенное количество движений и называть их словами: *один, много*. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать*их словами впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа.*;  **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. | Формировать логико-математические понятия путём установления соответствий. Игра «Купим пуговицы». |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Весна | Ознакомление с миром природы. | Песок и глина  11 | **Для детей 4-го года жизни:** Знакомить детей со свойствами глины и песка. Со структурой поверхности глины. **Для детей 4-го года жизни:** Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…» | восп-ть бережное отношение к природе; желание сохранять ее красоту | учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №28  13 | **Для детей 4-го года жизни:** Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. **Для детей 5-го года жизни**: Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном расположении (в предела 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных *словами далеко-близко.* | Из кубиков ЛЕГО –«Красивый дом»  Д\и «Когда это бывает»,  «Перевёртыши» |  | Формировать чувство удовлетворения от умения различать и называть части суток. Игра «Когда это бывает?». | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Весна | Ознакомление с миром природы. | Прогулка по весеннему лесу  18 | **Для детей 4-го года жизни:** Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Показать первые весенние цветы. Показать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период. **Для детей 5-го года жизни:** Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Игра «Один – много» (1 солдатик – на параде – много) | Формировать желание любоваться появившейся зелёной травкой. | Развивать любознательность, интерес к насекомым участка детского сада.  Воспитывать любовь к насекомым посредством исполнения прибауток | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №29  20 | **Для детей 4-го года жизни** Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько, поровну*. **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5.  Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру , раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | "Играем с мячами".  Сравнение 2 групп предметов. | Создание условий для самостоятельной конструктивной деятельности (конструктор Лего) |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Весна | Ознакомление с миром природы. | Деревья и кустарники на нашем участке.  25 | **Для детей 4-го года жизни:** Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. **Для детей 5-го года жизни:** учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев; закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. | Д/и «Узнай и назови». Д\и «На что похоже » | Сюжетно – ролевые игры «Дом», «Больница», «Магазин». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №30  27 | **Для детей 4-го года жизни**: Упражнять детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.* Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в и т.д.* **Для детей 5-го года жизни:** Упражнять в счёте и отсчёте предметов (в пределах5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | Беседа «Я такой» (напольные весы, ростомер, панно с  контурами ладоней взрослых и детей, зеркало | Создание условий для игры «Зоопарк». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №31  4 | **Для детей 4-го года жизни**: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. **Для детей 5-го года жизни:** Закрепить представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. | Упражнять в ориентировке в пространстве «вперед – назад», «налево –направо» | Внести в развивающую среду дидактическую  кукла с набором одежды |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений 11** | Занятие №32  11 | **Для детей 4-го года жизни** Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше-меньше, столько-сколько, поровну*. **Для детей 5-го года жизни:** Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами налево, направо, слева, справа. | Знакомство с фактурой предметов. На прогулке: обогащение понятий "цвет, форма, величина". |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Лето | Ознакомление с миром природы. | Едем в гости к бабушке  16 | **Для детей 4-го года жизни:** Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными.  **Для детей 5-го года жизни:** Расширять представления о жизни домашних животных в летнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Мальчики и девочки группы приглашают друг друга к себе "в гости", угощают фруктами. | восп-ть бережное отношение к природе; желание сохранять ее красоту. Форм.  заботливое отношение к домашним животным. | учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; | Социально-  коммуникативное развитие. Физическое развитие. |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №33  18 | **Для детей 4-го года жизни**: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. **Для детей 5-го года жизни:** Закрепить представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. |  | Формировать представления детей о геометрических фигурах в игре «Найди одинаковые предметы», «Сложи узор». |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Лето | Приобщение к социокультурным ценностям | Наш друг светофор  23 | **Для детей 4-го года жизни:** Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; **Для детей 5-го года жизни:** формирование системы знаний о правилах поведения на дороге и в общественном транспорте. | "Дорожки к домику". Сравнение длины двух дорожек на глаз. | учить различать сигналы светофора. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  |  | **Формирование элементарных математичес-**  **ких представлений** | Занятие №34  25 | **Для детей 4-го года жизни:** Сов. умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько-сколько, больше-меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. **Для детей 5-го года жизни:** Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов.Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами *самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький.* | Д/и «Где спряталась рыбка»  Д/и «собери рыбку» (геом. формы) |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | До свидание, детский сад! | Ознакомление с миром природы. | Экологическая тропа  30.05.22 | **Для детей 4-го года жизни:** Расширять знания детей о растениях, форм. бережное отношение к ним. **Для детей 5-го года жизни:** Расширять представления детей об изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в этот период. Форм. бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |  | Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки | Развивать любознательность, интерес к насекомым участка детского сада.  Воспитывать любовь к насекомым посредством исполнения прибауток | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое  Физическое |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Календарно-тематический план образовательной области «Речевое развитие»**

**по разделам «Развитие речи» и «Художественная литература» (от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели (месяца)** | **№ недели** | | | **Основные направления работы** | **Образовательная ситуация и форма её проведения** | **Обязательная часть содержания образования** | | | | **Содержание, форм.участн. образовательного отнош.** | **Интеграция с другими областями** | |
| **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Детский сад**  **1 неделя сентября** | | 1 | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 1. Что есть на участке детского сада  8.09.21 | Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас, учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи каксредства общения. Приучать детейучаство- вать в коллективном мероприятии, слышать  и понимать предложения воспитателя. | | Поощрять попытки повторять за взрослыми отдельные слова и фразы.  Беседа :Тема «Какая погода на улице».  Повторение знакомых детям стихов. А.Барто цикл «Игрушки». | Внести детям для рассматривания новые картинки и книжки о лете. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 2. Чтение потешки «Чики, чики, чикалочки…»  9 | Развивать у детей навыки подражания игровым действиям, развивать ощущение ритм, доставляющее им эстетическое удовольствие. Воспитывать чувство доброжелательности. | |
| **Осень**  **2-4 неделя сентября** | | 2 | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 3. Путешествие по групповой комнате  15 | Приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать). | | Игра-ситуация «В гостях у кукол»,  разучивание подвижной игры «У медведя во бору» | Создание условий для игры «Автобус»  Рассматривание иллюстраций Ю.Васнецова к сказке «Лис и мышонок» | Чтение стихотворения УйапМишши «Автобус» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 4.Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»  16 | Познакомить детей с транспортом, учить различать и называть части грузовой машины. Побуждать детей принимать активное участие в занятии. | |
| 3 | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 5. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».  22 | Вызвать симпатию к сверстникам. Помогать запоминать имена товарищей.Помогать преодолевать застенчивость. | | Активизировать в речи детей глаголы «сядь», «ляг», «встань»…  Упражнять в умении соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями | В книжный уголок внести новую красочную книгу |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 6. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. Упражнять детей в различении 23 | Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении задания воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | |
| 4 | | Развитие всех компонентов устной речи детей  Практическое овладение воспитанниками нормами речи | 7. Игра –инсценировка «Про девочку Машу и Зайку- Длинное Ушко».  29 | Помочь понять, что утреннее расставание, переживают все малыши и мамы. Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой. | | Развивать у детей умение отвечать на простейшие вопросы. Обогащать словарь детей существительными. | Внести детям для рассматривания новые картинки и книжки о детях |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 8.Рассматривание предметных картинок  30 | Учитьузнавать знакомые предметы на картинках. Продолжать обогащать словарь детей: кошка, мяу, кукла, топ-топ. Показывать и называть части тела. Развивать умение слушать и выполнять требования взрослого. | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | 1 | Развитие всех компонентов  устной речи детей | 9.Рассматривание картины «Мама моет посуду». Учить  рассказывать по картинке. Упражнение «Выше – ниже» 6 | Помочь понять содержание картины, в процессе рассматривании активизировать речь. Учить договаривать слова, фразы.  Упражнять в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. Развивать память. | Рассматривание фотоальбомов  «Моя семья», «Наша группа»  Воспитывать эмоциональн. отзывчивость на состояние близких людей | | Действия с элементами  одежды в уголке ряженья |  | | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 10. Чтение потешки«Из-за леса, из-за гор…» 7 | Приучатьдетей внимательно слушать чтение, понимать содержание, учить подражать игровым действиям, формировать ощущение ритма. |
| **Я в мире человек**  **1-2 неделя октября** | | | 2 | Формирование интереса и потребности в чтении  Развитие всех компонентов устной речи детей | 11. Немецкая народная песенка «Три веселых братца»впер.Л.Яхнина, дидактическая игра «Поручения».  13 | Прочитать детям песенку. Формировать умения слушать стихотворный текст,проговаривать звукоподражательные слова,. Выполнять движения, о которых произносится в песенке. Совершенствоватьумение понимать речь воспитателя. | | Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус.  Помогать детям отвечать на простейшие вопросы. | Предложить для рассматривания игрушки овощей в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и игры в магазин. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 12. Повторение знакомых сказок.Чтение потешки«Огуречик…» 14 | Вспомнить знакомые сказки.. Помочь драматизировать отрывки из произведений.Учить воспринимать ритм потешки, произносить слова, выполнять игровые действия. | |
| 3 | Развитие всех компонентов устной речи детей  Формирование интереса и потребности в чтении | 13. Повторение русской народной сказки «Репка», Дидактические игры «Кто, чтоест»,«Поручения», «Скажи «а»».  20 | Напомнить содержание сказки «Репка». Вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем. Уточнять представления о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собака - косточку).Активизировать в речи глаголы «лакать», «грызть», «есть».Учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы, дослушивать задания до конца. | | Упражнять в умении называть реальные предметы, объекты, явления.  Упражнять в употреблении в активной речи уменьшительно-ласкательные формы существительных – «листочки», «тучки». | Внести в книжный уголок для рассматривания новые книги и иллюстрации по теме «Осень». |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей  Формирование интереса и потребности в чтении | 14. Л.Н.Толстой. Рассказы «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». 21 | Прочитать детям рассказ. Приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения. Упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «а», «и». Учить рассматривать картинку. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | |
| **Мой дом** | | | 4 | Развитие всех компонентов устной речи детей | 15. Дидактическая игра «Кто к нам в гости пришел».  27 | Вызывать радостную эмоциональную реакцию детей на появление игрушки- котеночка; учить выделять ее части по слову взрослого: уши, хвост, лапы; побуждать детей к активным действиям (показать, погла­дить). | | Ситуация «Наш веселый, наш любимый носовой платок» - обогащать словарь детей существительными, обозначающими, предметы личной гигиены. | Внести сюжетные картинки для рассматривания «Дети моют руки», «Дети обедают». | Активизировать слово: село, деревня. | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей  Формирование интереса и потребности в чтении | 16. Чтение потешки«Солнышко-ведрышко…». Артикуляция звука «с».  28 | Вызвать у детей радость от многократного слушания и проговаривания потешки. Приучать детей правильно произносить звук «с», способствовать развитию речевого дыхания. Учить детей воспринимать и воспроизводить ритмический рисунок потешки, развивать умение синхронно совершать игровые действия. Активизация словаря: солнышко, ведрышко, окошко. | |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | | |
| 1 |  |  |  | | Упражнять в умении называть реальные предметы, объекты, явления. | Внести в книжный уголок для рассматривания новые книги и иллюстрации по теме  «Одежда» | Формировать любовь к родной деревне | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей  Развитие свободного общения со взрослыми. | 17.Обыгрывание куклы Вовы и куклы Кати  3 | Формировать знания о гендерной принадлежности, к сообществу детей. Познакомить с особенностями предметов одежды. Расширять словарь: мальчик, девочка, бант, платье, рубашка. Добиваться речевой активности детей, умения отвечать на вопросы словами из двух слов, воспитывать бережное отношение к куклам. Активизировать слова: идет, на, дай, глаза, уши, нос, руки. | |
|  | | | 2 | Развитие всех компонентов устной речи детей | 18. Чтение потешки «Из-за леса, из-за гор…»  10 | Приучать детей внимательно слушать чтение, понимать содержание, учить подражать игровым действиям, формировать ощущение ритма. | | Определять и называть домашнее животное по звукоподражанию. Использовать в активной речи предлоги «в», «за». Учить произносить звукоподражания высоким и низким голосом. | Внести в игровой уголок новые игрушки: куклу- девочку и куклу- мальчика.  Внести в игровой уголок новые игрушки: куклу- девочку и куклу- мальчика. | Активизировать слово: село, деревня, улицы.  Чтение стихотворения Уйап Миши «Теттесем» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 19. Потешка «Наши уточки с утра…»  А.Барто «Кто как кричит», Дидактическая игра «Кто ушел, кто пришел?».  11 | Прочитать детям потешку и познакомить со стихотворением- загадкой. Совершенствовать умение понимать вопросы, вести диалог со сверстниками. Развивать внимание. Учить различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке, с помощью султанчиков медленно вдыхать воздух через рот. | |  |  |  |  | |
|  | | | 3 | Развитие всех компонентов устной речи детей | 20. Русская народная потешка «Пошел котик на торжок…». Дидактическая игра «Это я придумал» 17 | Закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи. Познакомить с народной птешкой.Упражнять в выполнении заданий воспитателя (сделай так-то),рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | | Упражнять в умении соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями. | Предложить детям для рассматривания картинки с различными домами. Внести в группу новый конструктор для активизации строительных игр. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 21. Звуковая культура речи «и», «ы».  18 | Упражнять детей в правильном четком произношении гласных «и», «ы». Учить подражать интонации взрослого, произносить звуки высоким и низким голосом. Произносить звуки прерывисто и протяжно, тренировать речевой вдох, выдох. | |
| **Новогодний праздник**  **3неделя ноября – 4 неделя декабря** | | | 4 | Развитие свободного общения совзрослыми и детьми  Формирование интереса и потребности в чтении | 22. Чтение сказки «Козлятки и волк»,обр. К.Ушинского  24 | Познакомить с содержанием сказки, продолжать формировать интерес к сказкам. Вызвать желание поиграть сказку. | | Игры – манипуляции с игрушками: определить место для Дружка, сделать комнату для игрушки, покормить Дружка и т.д. Развивающая игра «Гости» - способствовать развитию речи как средства общения | Создать условия для игр «Едем в кукле в гости», «Угощение игрушек»- Предложить самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки для общения детей друг с другом и воспитателем. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей  Развитие общения со взрослыми и детьми | 23. Рассматривание кукол (большая и маленькая)  25 | Учить детей видеть разницу в величине (большая, маленькая). Закреплять знание частей тела. Вызвать интерес к куклам, формировать бережное обращение. Учить детей отвечать небольшими фразами на вопросы, повторять предложения. Активизировать словарь: кукла, рука, голова, большая, маленькая. | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | |
| 1 | Развитие всех компонентов устной речи детей  Формирование потребности в чтении | 24. Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя». Дидактическая игра «Это зима»  1 | Познакомить со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя». Приучать внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. Учить рассматривать раздаточные картины и объяснять, что на них изображено. | | Рассматривание иллюстраций к сказкам.  Игры с персонажами настольного театра. | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 25. «Ой, ты, заюшка-пострел…», «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд.И.Токмаковой.  2 дек | Учить детей внимательно слушать стихотворения и вызвать желание повторять ритмичные строки, учить договаривать небольшие фразы. Создать положительный эмоциональный настрой. | |
| **Новогодний праздник** | | | 2 | Развитие всех компонентов устной речи детей | 26. Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Дидактическое упражнение на произношение звуков «п-пь, б-бь» 8 | Познакомить с содержанием сказки, доставить удовольствие от восприятия сказки. Формировать умение четко произносить изолированные звуки и в звукосочетаниях. Совершенствовать память и внимание. | | дидактическое упражнение «Найди и назови»  Речевое стимулирование: объяснение, обсуждение, побуждение,  напоминание, уточнение- «Одеваемся на прогулку» | Рассматривание иллюстраций на тему «Дети на зимней прогулке»;  упражнение «Оденем дочку» |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей  Формирование интереса и потребности в чтении | 27. Инсенирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Дидактические упражнение «Далеко – близко»,на произношение звука «ф» 9 | Доставить удовольствие от восприятия знакомой сказки.Привлекать к воспроизведению диалогов между щенком и животными, которые попадались ему на глаза.Укреплять артикуляционный и  голосовой аппараты, предлагая на закрепление и уточнение произношения звука «ф», учить произносить звукосочетания с различной громкостью, определить расстояние до наблюдаемого объекта, (далеко- близко). | |
| 3 | Развитие всех компонентов устной речи детей  Формирование интереса и потребности в чтении | 28. Повторение песенка «Пошел котик на торжок…». Дидактическая игра «Подбери перышко». 15 | Приучать рассматривать иллюстрации и рисунки в книжках. Рассказывать о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации.Повторить народную песенку «Пошел котик на торжок…». Учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый; повторять фразы вслед за воспитателем. | | Игра «Маленький птенчик»  - помочь установлению контакта между взрослым иребенком  П/и «Воробышки» | Рассматривание иллюстраций на тему «Птицы на кормушке» |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие свободногообщения со взрослыми и  детьми | 29. Рассматривание сюжетных картин (выбору воспитателя «В гостях», «Таня и голуби»). 16 | Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | |
| 4 | Развитие всех компонентов устной речи детей | 30. Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе» 22 | Формировать у детей артикуляцию гласных звуков. Развивать желание детей отвечать на вопросы воспитателя.Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. | | Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками. | Внести в игровой уголок новые игрушки: куклу- девочку и куклу- мальчика. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 31. Рассматрива-ние сюжетной картинки «Мама купает ребенка» 23 | Учить детей понимать жизненно близкий сюжет, изображенный на картинке, развивать умение слушать пояснения, короткий рассказ воспитателя, расширять словарь, учить рассказывать об изображенном на картинке, отвечать на вопросы. | |
| 5 | Развитие всех компонентов устной речи детей  Развитие всех компонентов устной речи. Развитие общения со взрослыми и детьми | 32. Чтение стихотворения,англ. обр.К.Чуковского «Котауси и мауси».Дидактическое упражнениена звук «к». 29 | Познакомить с содержанием художественного произведения. Учить отчетливо произносить звук «к». Активизировать словарь. | | Наблюдение зимних явлений и объектов (снег, снежинки, сугробы).  Игры со снежинками на развитие речевого дыхания. | Создавать условия для игры-драматизации с использованием разных видов  театров (театр на банках, ложках и т.п.) | Чтение стихотворения Е.Афанасьева «Сана супаньпарас-и?» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| 33.Рассматривание сюжетной картины  «Дед Мороз». 30 | Знакомить детей с народными праздниками, обычаями окружающей среды. Учить понимать изображенное на картине. Воспитывать эмоциональную отзывчивость Пополнять словарь детей, подражать взрослому в часто слышимых словах. Активировать слова: елка, украсили, игрушки, красивая, нарядная. | |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Зима**  **2-4 неделя января** | 2 | | | Развитие всех компонентов устной речи детей. | 34.Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков «д», «дь». 12 | Развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения. Упражнять в правильном названии предметов мебели. Учить четко и правильно называть предметы мебели; учить отчетливо произносить звуки «д», «дь». | | Наблюдение зимних явлений.  Игры со снежинками на развитие речевого дыхания. | Создать условие для разыгрывания небольших сюжетов с игровыми материалами |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 35. Чтение стихотворения С.Маршака«Сказка о глупом мышонке»  13 | Учить детей слушать и понимать содержание стихотворения, развивать чувство ритма, повторять отдельные слова. Развивать внимание детей, желание дослушать произведение до конца. | |
| 3 | | | Развитие всех компонентов устной речи. Развитие общения со взрослыми и детьми | 36. Рассматривание картинки «Котенок»  19 | Учить детей видеть различие между взрослым животным и детенышем. Воспитывать положительное отношение к животным. Словарь: кошка, котенок, сидит, спит, играет, хвост, лапы, уши. Учить повторять за взрослым фразы, называть части тела. | | Определять и называть домашнее животное по звукоподражанию. Использовать в активной речи предлоги «в», «за». | Внести в группу для игры новые игрушки-фигурки домашних животных.  Выставить книги о животных | Чтение стихотворения «Куянущалматухать» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 37. Животные и их детеныши Дидактическое упражнение «Чья мама?», «Чей малыш?».  20 | Учить называть домашних животных и их детенышей, учить угадывать животное по описанию. | |
| 4 | | | Развитие всех компонентов устной речи детей | 38. Чтение стихотворения А.Барто «Грузовик». Дидактическое упражнение на произношение звуков «т», «ть».  26 | Формировать интерес к чтению художественного произведения. Отрабатывать произнесение слогов «би-би».Соотносить звукоподражание с предметами транспорта (машина, грузовик). Развивать голосовой аппарат путем образования слов по аналогии.. | | Игра-ситуация «Покатаем кукол на машине». | Создание условий для игры «Дом»  Рассматривание иллюстраций Ю.Васнецова | Развивать любовь к родной природе. | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 39. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.  27 | Учить детей следить за рассказом воспитателя, добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произношении звука «х» (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Мамин день**  **1 неделя февраля- 1 неделя марта**  **Мамин день** | 1 | | | Развитие всех компонентов устной речи Формирование потребности в чтении | 40. Рассказывание сказки «Теремок», обр.М.Булатова. Русская народная песенка «Ай, ду-ду,.ду-ду.  2 | Познакомить со сказкой и песенкой присказкой. Упражнять в отчетливом произношении звука «х», изолированного в звукоподражательных словах и во фразах. | | Ситуация «Наш веселый, наш любимый носовой платок» - обогащать словарь детей существительными, обознач., предметы лич- ной гигиены | Внести сюжетные картинки «Дети моют руки», «Дети обедают». | Чтение рассказа Я. Рогачов «Асамсамучи» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
|  | | | Развитие общения совзрослыми и детьми | 41. Рассматривание картинок «Что нужно зимой»  3 | Продолжать знакомить детей со временем года – зима, дать представление о том, что нужно зимой, называть изображенный предмет. Развивать речь детей. | |
| 2 | | | Развитие всех компонентов устной речи Формирование интереса и потребности в чтении | 42. Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»,пер. с арм.Т.Спендиаровой  9 | Помочь понять содержание потешки. Обратить внимание на слова аленька, черноброва.Вызвать желание слушать потешку неоднократно.Познакомить со стихотворением «Маша обедает».Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы. | | Поощрять детей рассказывать о событиях из личного опыта  - стимулировать использование усвоенных слов в речи | Создать условиядля самостоятельного рассматривания картинки, книжки для общения детей друг с другом и воспитателем |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи  Развитие  общения со взрослыми и детьми | 43. Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье?»10 | Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. | |
| 3 | | | Формирование потребности в чтенииРазвитие всех компонентов устной речи детей | 44. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».иинсценированиеее.Дидактическое упражнение «Что я сделала?»  16 | Дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить называть действия, противоположенные по значению.Помочь запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами. | | Поощрять детей рассказывать о событиях из личного опыта  - стимулировать использование усвоенных слов в речи | - Оформление выставки «Наши папы»  - пополнить центр СРИ атрибутами и предметами для мужского труда | Закрепить знания о своей деревне: много улиц, много домов, много машин. | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 45. Рассказывание без наглядного сопровождения  17 | Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. . | |
| 4 | | | Развитие всех компонентов устной речи детей |  |  | | Создать условия для игры детей в сюжетно-ролевые игры  **-** Семья  - Угощение  -Дочки-матери  - В гостях у бабушки | Создать условиядля самостоятельного рассматривания картинки, книжки для общения детей друг с другом и воспитателем | Чтение потешки «Кушакам,кушакам» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи Формирование интереса и потребности в чтении | 47. Чтение песенки «Разговоры» в пер. с чуваш. Л.Яхнина.Упражнения на произношение звук «у».  24 | Продолжать учить детей слушать произведение. Упражнять в отчетливом произношении звука «у», изолированного и в звукосочетаниях. | |
| **МАРТ** | | | | | | | | | | | | |
| **Мамин день** | 1 | | | Формирование потребности в чтении Развитие всех компонентов устной речи | 48.Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»  2 | Учить рассматривать картинку и понимать изображенное.. Продолжать учить отвечать на вопросы, согласовывать слова в предложениях | | Рассказывание детей по фотографиям «Чем мы занимаемся с мамой».  Беседа «Что подарим маме»  Игры «Семья»  «В гостях у бабушки» | Внести «Мамин сундучок» для ряжения - развивать умение детей по словесному указанию находить  предметы по названию, цвету, размеру. | Воспитывать любовь к маме, вызвать желание у детей подарить ей платье с чувашскими узорами. | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентовустной речи  детей | 49. Что подарим маме  3 | Закрепить знания о знакомых предметах (посуда, игрушки, предметы быта). Связать выбор картинки – подарка маме с  праздником.Развивать речь, учить отвечать несложными предложениями. | |
| **Народная игрушка**  **2 -4 неделя марта** | 2 | | | Формирование интереса и потребности в чтении | 50. Рассматривание иллюстраций к стихотворению К.Чуковского «Путаница», Дидактическое упражнение «Что я делаю?»  9 | Продолжать учить рассматривать рисунки в книжках. Активизировать в речи глаголы, противоположенные по значению. | | Наблюдение на прогулке - на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении. | Создать условия для самостоятельного рассматривания картинки, книжки для общения детей друг с другом и воспитателем |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
|  | | | Развитие всех компонентов устной речи детей | 51. Дидактическая игра «Чьи перышки?»  10 | Уточнить представление детей о том, у каких животных какая шерстка, чем они питаются, где живут. Закрепить понятие «домашние животные», признаки весны. Активизировать в речи детей слова: молоко, косточка, зернышки, перышки. | | Наблюдение на прогулке - на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении. | Создать условиядля самостоятельного рассматривания картинки, книжки для общения детей друг с другом и воспитателем |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| 3 | | | Развитие всех компонентов устной речи детей  Формирование интереса и потребности в чтении | 52. ЧтениеС.Капутикян «Все спят»  16 | Учит детей слушать и понимать, вызвать у детей желание повторять мягкую интонацию, договаривать слова. Активизировать словарь: котик, коток, серенький, тявкнула, зевать. | | Стимулирование называния природных явлений в процессе наблюдения на прогулке; называть действия, свойства воды во время умывания. | Создать условия для игр с предметами и водой.  Речевое общение при рассматривании картинок, иллюстраций, в игровой деятельности. | П. Хусанкай «Сапка юрри» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
|  | | | Формирование интереса и потребности в чтении | 53. Чтение стихотворения А.Плещеева «Сельская песня»  17 | Учить внимательно слушать стихотворение. Вызывать у малышейжелание договаривать слова вместе с воспитателем. Закрепить знания о времени года, развивать мышление. | |
| 4 | | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 54. Чтение стихотворения Г.Сапгир. «Кошка». Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!».  23 | Учить разнообразным играм с игрушками, возможности разговаривать с ними, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. | | Игра «Маленький птенчик»  Упражнение «Птичий двор»способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата. | Создать условия для игр с предметами и водой.  Речевое общение при рассматривании картинок, в игровой деятельности. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 55. Чтениепотешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком…»  26 | Учить детей воспринимать и воспроизводить ритмический рисунок потешки, развивать умение синхронно совершать игровые действия. | |
|  | 5 | | | Формирование потребности в чтении | 56.Чтение сказки В.Бианки «Лис и мышонок» 30 | Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок».Учить помогать воспитателю читать сказку,договаривая слова и небольшие фразы. | | Давать детям разнообразные поручения.  Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» | Обогатить игровые уголки сюжетными игрушками, книжные уголки -книгами о детях.  Игры в кукольном уголке |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 57.Чтение произведения П.Воронько «Обновки», пер.сукр.С.Маршака  31 | Учить слушать стихотворение, закрепить знание предметов одежды, их деталей, поупражняться в умении различать. | |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | | | | | |
| **Весна**  **1-4 неделя апреля** | 1 | | | Формирование интереса и потребности в чтении | 58.Дидактическое упражнение «Я ищу детей,которые полюбили бы меня…». 6 | Привлечь внимание детей к новой игрушке. Учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | | Рассматривание иллюстраций к сказкам.  Игры-упражнения имитирующие действия взрослого. | Внести новые книжки.  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие общения совзрослыми и детьми | 59. Чтение русской. народной сказки «Маша и медведь».  7 | Познакомить с русской народной сказкой. Формировать интерес к русским народным сказкам. | |
| 2 | | | Формирование интереса и потребности в чтении | 60. Драматизация русской. народной сказки «Маша и медведь».Расссматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь».  13 | Учить рассматривать рисунки иллюстрации, разыграть отрывок из сказки. Прививать интерес к драматизации | | Беседа с детьми во время наблюдения за работой младшего воспитателя, дворника, называть их действия. | Создать условия для содержательного игрового взаимодействия детей. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 61. ЧтениеЧ.Янчарского «Друзья» . (из книги «Приключение Мишки Ушастика). 14 | Привлечь внимание детей к новой игрушке, Учить рассказывать о том, как с ней играть. Вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей; желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка. | |
| 3. | | | Формирование интереса и потребности в чтении | 62. Чтение сказки А. и П.Барто «Девочка – ревушка» 20 | Познакомить с произведением А.П. и Барто «Девочка – ревушка». Помочь понять малышам как смешно выглядит капризуля,которой все не нравится. | | Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы цвету, размеру. | Устроить мини-музей матрёшки.  В уголке ряжения разместить сарафаны, платочки. | Чтение потешки «Пысак пул, пысак пул» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 63. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».Игра в цыплят.  21 | Продолжать учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя, образец рассказа педагога. Создать положительный эмоциональный настрой. | |
| 4 | | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | 64. Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» 27 | Вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир. Упражнять детей в произнесении звукоподражаний. | | Рассматривание иллюстраций к сказкам.  Игры-упражнения имитирующие действия взрослого. | Создать условия для содержательного игрового взаимодействия детей. | Закрепить знания о реке «Кубань» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов  устной речи детей | 65. Рассматривание картин из серии «Домашние животные» 28 | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | |
| **МАЙ** | | | | | | | | | | | | |
| **Лето**  **1-4 неделя апреля** | 1 | | | Формирование интереса и потребности в чтении | 66. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка обрадовать?»  4 | Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | | Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками. | Внести в игровой уголок новые игрушки: куклу- девочку и куклу- мальчика. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи.  Развитие общения со взрослыми . | 67. Рассматривание картинок (дедушка, бабушка, мальчик, девочка)  5 | Учить детей рассматривать картинки, узнавать на картинках знакомые предметы, называть словом, кто нарисован, показывать части тела. Развивать речь детей, активизировать слова: бабушка, дедушка, девочка, мальчик, глаза. Учить детей понимать вопрос и отвечать фразами. | |
| 2 | | | Формирование интереса и потребности в чтении | 68. Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»  11 | Познакомить детей с рассказом. Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы,. Понимать,. что кличка животных зависит от внешних признаков. | | Беседа после чтения потешки «Водичка, водичка»-способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятель-ной речи. | Внести сюжетные картинки для рассматривания «Дети моют руки», «Дети обедают» |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие свободного общения совзрослыми и детьми | 69. Рассматривание картины « Мама купает ребёнка»  12 | Формировать зрительное восприятие картины и понимание сюжета.  Развивать внимательность и наблюдательность.Воспитывать культурно-гигиенические навыки и опрятность. | |
| Лето | 3 | | | Развитие всех компонентов устной речи детей | 70. Чтение стихотворения А.Барто «Слон», Дидактическое упражнение «Так или не так?» 18 | Помочь осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Слон» | | Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы;  Поощрять  попытки детей рассказывать об изображенном на картинке | Предложить для самостоя-тельного рассматривания картинки, по теме в качест-ве наглядности для общения детей друг с другом и воспитателем. |  | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов  устной речи детей | 71. Купание куклы Кати  19 | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, полотенце, вытирать , горячий, холодный, показать детям как интересно можно играть с куклой. | |
| 4 | | | Развитие всех компонентов устной речи детей | 72. Дидактическоеупражнение. «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек», пер. с нем.В.Викторова 25 | продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации ( без наглядного сопровождения), с помощью игры отрабатывать у детей плавный,легкий выдох. | | Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи, в процессе само-обслуживания.  Давать детям разнообразные поручения. | Обогатить игровые уголки сюжетными игрушками.  Книжные уголки пополнить книгами, картинками о детях,разных эмоциональных состояниях. | Чтение чувашской народной сказки «Пуканеюмахё» | Социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | 73. Ддактическое упражнение «Покатаем наших друзей».  Дидактические игры на произношение звука «к». 26.05.22 | Формировать у детей умение отвечать на вопросы взрос­лого предложениями; расширять словарный запас (названия игрушек и действий с ними); употреблять предлоги «в», «на», «к»; упражнять в отчетливом произношении звука «к»; побуждать к активным действиям. | |

**Примерный список литературы для чтения детям**

**Русский фольклор**

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, чикалочки...», «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

**Фольклорнародов мира**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.

**Произведения поэтови писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь, «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев, в Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К.Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

***Произведения* поэтов *и писателей* разных стран**

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья».. !( из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  **недели** | **Основные направления работы**  **(группы задач**  **образовательной области в соответствии с ФГОС)** | **Тема и форма,**  **средства, методы и приёмы**  **организации**  **образова-тельной**  **деятельности** | **Обязательная часть содержания образования** | | | **Содержание,**  **формируемое участниками образова-**  **тельного**  **отношения** | **Интеграция**  **с другими**  **образова-**  **тельными**  **областями** |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | | **Самосто-ятельная деятельность детей.** |
| **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | **Образовательная**  **деятельность в режимные моменты** |
| **сентябрь** | Детский сад  9.09.21 | Приобщение к художественной литературе | 1.Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?  Чтение стихотворения С.Черного  «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя.  Помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. Совершенствовать умение внятно произ­носить в словах гласные. | Беседа на тему «Что ты видел по дороге в детский сад?» |  | Способствовать восприятию добрых чувств и добрых дел.  Обогащать речь детей не только запоминанием произведений, но и их обыгрыванием | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
|  | Детский сад  16 | Развитие речи | 2.Звуковая  культура речи.  Звук [У] | Упражнять в четкой артикуляции звука; отрабатывать полный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.  Развивать мото­рику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и ре­чевое дыхание, уточнять и закреплять ар­тикуляцию звука [у].  Формировать умение отчетливо произно­сить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями | Конструктивно- модельная деятельность. Игра по замыслу детей.  Тема «Дует ли ветер? Почему качаются деревья?» | Обеспечить доступ к рассматриванию иллюстраций и картин на тему «Дом», «Мебель», «Строители» и др. | Совершенствование ориентировку в пространстве, знания о детском саде. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Детский сад  23 | Приобщение к художественной литературе | 3.Чтение русской народной  сказки  «Кот, петух  и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса».  Формировать познавательную активность  Активно поддерживать интерес к сказке | Беседа на тему «Какое занятие вам нравится?». | Побуждать детей самостоятельно объединяться в группы для сюжетных игр. |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| **октябрь** | Осень  30 | Развитие речи | 4.Звуковая  культуру речи:  звуки [у],[а].  Дидактическая  игра  «Не ошибись» | Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах). | Беседа на тему «Будем помогать раскладывать материалы к занятиям». | Ввести в активный словарь детей приметы осени пасмурно, идет мелкий дождь, опадают ли­стья, становится холодно | Совершенствование знаний о временах года, основных приме­тах осени. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Осень  7 | Приобщение к художественной литературе | 5.Чтение  русской  народной сказки «Колобок» | Познакомить со сказкой «Колобок».  Упражнять в образовании слов по аналогии. Знакомить с предметами русского народного быта | Беседы о необходимости одеваться по погоде. | Создание условий для игры с/р «Семья» (куклы, одежда, коляски, посуда). | Совершенствовать знания о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
|  | Осень  14 | Развитие речи | 6.Звуковая культура речи: звук [о].  Рассматривание иллюстрации  к сказке «Колобок» | Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций.  Отрабатывать четкое произношение звука [о]. | Тематический праздник «Здравствуй, осень!» | Создание условий для построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец».  Разукрашивание предметов быта, обводки по контуру. | Познакомить с чувашской сказкой «баба, дед и луна». | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Я и моя семья  21 | Приобщение к художественной литературе | 7.Чтение  стихотворений  об осени.  Дидактическое  упражнение  «Что из чего  получается?» | Приобщать к поэзии.  Развивать поэтический слух.  Упражнять в образовании слов по аналогии. | Беседовать с ребёнком о членах его семьи. | Умение проявлять радость общения с природой своей местности | Совершенствование первоначальных представлений о семье, интерес к собственному имени. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья  28 | Развитие речи | 8.Рассматривание сюжетных  картинок.  Дидактическая игра  «Чья вещь?»  Чтение  стихотворений | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.  Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами  Формировать умение выражать свое отношение к изображению на картине.  Формировать потребность быть помощником взрослых, участником их дел. | Д/и «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). | Создать уловия для с/р игр «Дочки - матери», внося куклу – девочку и куклу –мальчика.  Учить детей разворачивать игру «Детский сад». |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Мой дом – моя деревня  11 | Приобщение к художественной литературе | 10.Чтение русской народной  сказки  «Снегурушка  и лиса» | Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок).  Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки | Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, на лугу, в лесу) |  | Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки | Социально-коммуникативное  Художественно-эстет  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя деревня  18 | Приобщение к художественной литературе | 11.Путешествие  по русским народным  сказкам. | Учить детей узнавать сказку по иллюстрациям, по отрывку.  Развиваем речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог.  Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к народному творчеству. | Беседа «Родной край» | Создать условия для использования настольно –печатных игр со сказочными героями. | Развивать познавательную активность, приобщая к национальной культуре | Социально-коммуникативное  Художественно-эстет  Физическое Познавательное |
|  | Мой дом- моя деревня  25 | Приобщение к художественной литературе | 12.А.Блока  «Зайчик», А.Плещеева  «Осень  наступила» | .При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору.  Помочь запомнить стихотворение. | Беседа «Родной дом» |  | Эмоционально обогащать детей теплотой поэзии | Социально-коммуникативное  Художественно-эстет  Физическое |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | Новогодний праздник  2 | Приобщение к художественной литературе | | 13.Чтение  рассказа Л.Воронковой «Снег идет»,  стихотворения А.Босева «Трое» | | Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.  Помочь запомнить стихотворение. |  |  | Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строчками стихов.  Воспитывать интерес к явлениям природы | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
|  | Новогодний праздник  9 | Развитие речи | | 14.Звуковая культура речи:  звуки [м], [м’].  Дидактическое  упражнение  «Вставь словечко | | Упражнять в четком произношении звуков в словах, фазовой речи.  Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.  Учить образовывать слова по аналогии | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». |  | Побуждать детей к речевой и эмоциональной отзывчивости | Социально-коммуникативное  Художественно-эстет  Физическое Познавательное |
|  | Транспорт  16 | Приобщение к художественной литературе | | 15.Чтение  стихотворений  из цикла С.Маршака  «Детки  в клетке» | | Познакомить с яркими поэтическими образами  Использовать яркость диалогической речи, побуждая детей к речевой и эмоциональной отзывчивости | Беседа: «Какой транспорт мы знаем» | Способствовать развитию образного мышления при помощи загадок (солнце, колесо, мяч, стол). | Развивать наблюдательность и интерес к жизни животных. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Транспорт  23 | Развитие речи | | 16.Звуковая культура речи:  звуки [п], [п’].  Дидактическая игра | | . Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п’];  побуждать вступать в диалог,  употреблять слова со звуками [п], [п’] | Беседа «Правила поведения на дороге» | Способствовать развитию логического мышления, с использованием стихотворения А. Барто «Барабан». |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Новый год  30 | Приобщение к художественной литературе | | 17.Чтение  русской  народной сказки «Гуси - лебеди» | | Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку | Беседа «Какая сегодня погода? » |  | Развивать способность эмоционально реагировать на описываемые события.  Сформировать первичные представления о распределении обязанностей в семье | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
| Январь | Зима  13 | Приобщение к художественной литературе | | 18.Рассматривание картины  «Коза с козлятами».  Д/ игра«Кто, кто в теремочке  живет?» | | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя.  Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками [к] и [т] | Конструирование из строительного материала «Теремок», «Сделаем санки к зиме». |  | Развивать познавательную активность, приобщая к национальной культуре | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Зима  20 | Приобщение к художественной литературе | | 19.Чтение русской народной  сказки  «Лиса и заяц» | | Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец) | Беседа «Зачем Деду Морозу и Снегурочке нужны шубы?» | Развитие умения вести ролевой диалог от лица игрового персонажа.  Обратить внимание на образный язык поговорки |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Зима  27 | Приобщение к художественной литературе | | 20.Заучивание  стихотворения В.Берестова  «Петушки  распетушились»  («Котенок») | | Помочь запомнить стихотворение,  учить выразительному чтению | Словесная игра «Узнай по описанию» (герои из сказок).  Д/и «Узнай сказку по картинке». | формировать желание подкармливать птиц зимой; расширять представления о зимующих птицах | Продолжать знакомить с птицами  Чувашской Республики. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
| Февраль | День Защитника Отечества  3 | Развитие речи | | 21.Беседа на тему «Что такое  хорошо и что  такое плохо» | | Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.  Подвести детей к пониманию национальных черт русского характера. | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». | Побуждение к самостоятельной игре с использова-нием строительного материала и подбором сюжетных игрушек. | Совершенствовать знания о государственных праздниках. Формировать уважительное отношение к папе. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  10 | Развитие речи | | 22.Звуковая  культура речи:  звуки  [т], [п], [к] | | Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи.  Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к].  Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью | Упражнять в ориентировке в пространстве «вперед – назад», «налево –направо» |  |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  17 | Приобщение к художественной литературе | | 23.Чтение  стихотворения И.Косякова  «Все она».  Д/упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…» | | Познакомить с новым стихотворением.  Совершенствовать диалогическую речь  . | Мальчики и девочки группы приглашают друг друга к себе "в гости", угощают фруктами. | Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, самост-сть |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  24 | Развитие речи | | Звуковая культура речи: звуки [б], [б’] | | Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах) | Дид. Игра «Закончи предложение»  Цель. Учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов. |  | Создать условия для самостоятельного рассматривания картинки, книжки для общения детей друг с другом и воспитателем | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
| Март | 8 марта  3 | Развитие речи | | 25.Рассматривание сюжетных картин. Дидактическая игра  «Что изменилось?» | | Учить рассматривать сюжетную картинку и определить ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.  Отрабатывать правильное и отчетливое произношение. | Аппликация "Платочек для мамы". Наклеивание геометричес-ких форм | Формировать уважение к маме. | Совершенствовать знания детей о труде мам и бабушек. Формировать уважение к труду мамы и бабушки. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  10 | Развитие речи | | 26.Звуковая  культура речи:  звук [ф] | | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком  Дальше не проверяла | Беседа «Где мы живём?» | Создать условия для: - сюжетно-ролевой игры «Покормим птиц», «Курятник» | Совершенствовать знания о бытовых приборах и их назначению. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  17 | Приобщение к художественной литературе | | 27.Чтение и  драматизация  русской народной сказки  «Курочка - ряба». Рассматривание сюжетных картин (варианты) | | Познакомить с русской народной сказкой. Учить рассматривать картинку и рассказывать о том, что на ней изображено | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…», «Отгадай, какой цвет». | В уголке конструир. разместить трафареты летательных аппаратов и контурные схемы звёзд | Совершенствовать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  24 | Развитие речи | | 28.Звуковая  культура речи: звук [с] | | Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог. | Познакомить детей с театром (кукольным, теневым). Показ театра «Петух и лиса» | Обогатить впечатления детей игровым моментом «К нам гости пришли». | Совершенствовать знания детей о бумаге их свойствах и качестве. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Весна  31 | Приобщение к художественной литературе | | 29.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб.М. Серовой).  Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…», «Отгадай, какой цвет». | воспит-ть чувство красоты и потребность заботы о природе. | Формировать элементарные представления о значении взаимопомощи и примерах сказочных сюжетов и персонажей. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
| Апрель | Весна  7 | Развитие речи | | 30.Звуковая  культура речи:  звук [з] | | Упражнять в чистом произношении звука [з] | упражнять в изображении предмета (ракета), состоящего из частей разной формы  ( заостренный цилиндр и четыре цилиндрических конуса у основании). | восп-ть уважение к людям любой профессии, активность, самос-сть; |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Весна  14 | Приобщение к художественной литературе | | 31.Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок,  белые копытца». Литературная  викторина» | | Познакомить с русской народной сказкой.  Помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…» | восп-ть бережное отношение к природе; желание сохранять ее красоту | учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | Весна  21 | Развитие речи | | 32.Звуковая  культуру речи:  звуки [с],[з].  Д/игра  «Не ошибись» | | Упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах).  Развивать фонематический слух. | Игра «Один – много» (1 солдатик – на параде – много) | Формировать желание любоваться появившейся зелёной травкой. | Развивать любознательность, интерес к насекомым участка детского сада.  Воспитывать любовь к насекомым посредством исполнения прибауток | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
|  | Весна  28 | Приобщение к художественной литературе | | 33.Повторение  стихотворений. Заучивание  стихотворения С.И.Белоусова «Весенняя  гостья | | Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года.  Запомнить новое стихотворение | Д/и «Узнай и назови». Д\и «На что похоже » | Сюжетно – ролевые игры «Дом», «Больница», «Магазин». |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
| Май | Весна  5 | Развитие речи | | 34.Звуковая  культура речи  звук [ц] | | Учить изменять темп речи.  Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний | Упражнять в ориентировке в пространстве «вперед – назад», «налево –направо» | Внести в развивающую среду дидактическую  кукла с набором одежды |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
|  | Весна  12 | Приобщение к художественной литературе | | 35.Чтение русской народной сказки. Заучивание стихотворения А. Плещеева «Сельская песня» | | Звуковая культура речи (з,ц). упражнять в чистом произношении звуков, параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний | Знакомство с фактурой предметов. На прогулке: обогащение понятий "цвет, форма, величина". |  |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | Лето  19 | Приобщение к художественной литературе | | 36.Литературная  викторина» | | Помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее | Мальчики и девочки группы приглашают друг друга к себе "в гости", угощают фруктами. |  | учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое развитие  Познавательное |
|  | Лето  26.05.22 | Развитие речи | | 37.Звуковая  культура речи:  звук [з] | | Упражнять в чистом произношении звука [з] | "Дорожки к домику". Сравнение длины двух дорожек на глаз. | учить различать сигналы светофора. |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое Познавательное |
|  | |  | |

**Примерный список литературы для чтения детям от 3 до 4 лет.**

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попля­ши...», «Ночь пришла,..», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом!Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенъка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка.,.», «На ули­це три курицы...», «Тень, тень, потетень..», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка..,», «Радуга-дуга...»,

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступи­ла...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка при­мчалась...» (из новогреческих песен); А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!.», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», « Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский.«Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», « Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В.Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», « Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», -Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж,..», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. -Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», ~ер.сболг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова; Б. Поттер. « Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Примерный список для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод.,.» — рус.нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  **недели** | **Основные направления работы**  **(группы задач**  **образователь-ной области в соответствии с ФГОС)** | **Тема и форма,**  **средства, методы и приёмы**  **организации**  **образова-тельной**  **деятельности** | **Обязательная часть содержания образования** | | | **Содержание, формируемое участниками образова-**  **тельного**  **отношений** | **Интеграция**  **с другими**  **образова-**  **тельными**  **областями** |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | | **Самосто-ятельная деятельность детей.** |
| **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | **Образовательная**  **деятельность в режимные моменты** |
| **сентябрь** | Детский сад 9.09.16 | Развитие речи | Рассказывание об игрушках  ЗКР: звуки с и сь | Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками; вслушиваться в звучание слов. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять произношение пройденных зву-ков: [у], [а], [г], [к], [в]; представления о значении терминов «слово», «звук» | Беседа на тему «Что ты видел по дороге в детский сад?» | В книжном уголке разместить детские журналы, картинки с изображением игр детей с различными игрушками | Способствовать восприятию добрых чувств и добрых дел.  Обогащать речь детей не только запоминанием произведений, но и их обыгрыванием | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Детский сад  16 | Приобщение к художественной литературе | Потешка  «Дед хотел уху сварить»  (заучивание) | Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; нравственный смысл произведения; произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки | Конструктивно- модельная деятельность. Игра по замыслу детей.  Тема «Дует ли ветер? Почему качаются деревья?» | Создание условий для  с/р игры «На рыбалке» | Совершенствование ориентировку в пространстве, знания о детском саде. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Детский сад  23 | Развитие речи | Описание  игрушек | Учить называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; произносить звук [с]. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения  звуков [с], [с'] | Беседа на тему «Какое занятие вам нравится?». | Внести книги, фотографии о деревне. Устроить конкурс на постройку из строительного материала самого лучшего дома. |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| **октябрь** | Осень  30 | Приобщение к художественной литературе | Рус. нар. сказка «Лисичка-сестричка и волк**»** (рас-сказыва-ние) | Учить понимать образное содержание и идею сказки; передавать структуру сказки с помощью моделирования; замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение (драматизировать отрывок из произведения). | Беседа на тему «Будем помогать раскладывать материалы к занятиям». | Устроить конкурс на лучшую постройку детского сада, лучший рисунок детского сада. | Совершенствование знаний о временах года, основных приме­тах осени. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстет  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  7 | Развитие речи | Рассказывание по набору  игрушек | 3акреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии  с содержанием высказывания | Беседы о необходимости одеваться по погоде. | Пополнить книжный уголок новыми иллюстрациями об овощах и фруктах. | Совершенствовать знания о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  14 | Развитие речи  Приобщение к художественной литературе | Рассматривание картины «Осень»  Чтение стих.  И. Бунина «Листопад»  ЗКР: з и зь | Учить детей составлять предложения. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, в словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з и зь | Тематический праздник «Здравствуй, осень!» | Разместить для рассматривания новые иллюстрации по теме «Осень». | Познакомить с чувашской сказкой «баба, дед и луна». | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья  21 | Развитие речи  Приобщение к художественной литературе | Рассматривание иллюстрац.к сказке  ( по выбору воспитателя) | Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных | Беседовать с ребёнком о членах его семьи. | Обогатить книжный уголок альбомами и книгами о здоровье | Совершенствование первоначальных представлений о семье, интерес к собственному имени. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстет  Физическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья  28 | Развитие речи | Рассказывание об иг­рушках. Д/и «Петрушка, угадай мою игрушку». | Учить описывать предмет, не называя его; задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи | Д/и «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). | Внести для рассматривания альбомы из жизни группы. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| Ноябрь | Мой дом – моя деревня  11 | Развитие речи | Звуковая культура речи. Звук «ц» | Упражнять детей в произнесении звука «ц» (изолированно, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся с данного звука, ориентируясь не на смысл, а на его звучание. | Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, на лугу, в лесу) |  | Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя деревня  18 | Приобщение к художественной литературе  Развитие речи | Рассказывание по картине  «Собака со щенятами» | Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине в определенной последовательности, называть картинку. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта | Беседа «Родной край» | Внести в книги о быте чувашского народа, изделий народных промыслов. | Развивать познавательную активность, приобщая к национальной культуре | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя деревня  25 | Развитие речи | Описание  игрушки | Учить составлять короткий описательный рассказ по игрушке; слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулиро­вать тембр голоса; вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию | Беседа «Родной дом» | Создать условия для игры в кукольный театр **–** помогать использовать в речи средства интонационной выразительности. | Эмоционально обогащать детей теплотой поэзии | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь | Новогодний праздник  2 | Развитие речи | Описание одежды | Учить описывать зимнюю одежду; правильно называть предметы зимней одежды; выделять на слух и пра­вильно произносить звук [ж], изолированный, в сло­вах и фразах; подбирать слова на заданный звук. Формировать представление о назначении зимней одежды. Закреплять понятие  «одежда». |  | Рассматривание картины «Первый снег», «Расчистим дорожки»,  С/р игра «Путешествие в зимний лес» | Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строчками стихов.  Воспитывать интерес к явлениям природы | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Новогодний праздник  9 | Развитие речи  Приобщение к художественной литературе | Пересказ рассказа  Я. Тайца «Поезд» | Учить пересказывать не­большой рассказ, впер­вые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; самостоятельно под­бирать слова со звуком [с] | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». | Весение Д/И по теме, создание условий для драматизация «Лиса и заяц». | Побуждать детей к речевой и эмоциональной отзывчивости | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Транспорт  16 | Развитие речи | Рассказывание по набору игрушек | Побуждать состав­лять короткие рассказы по набору игрушек. Укреплять артикуля­ционный аппарат специ­альными упражнениями. Закреплять навыки правильного произноше­ния звука [ж] в словах и фразах. Учить: выделять звук [ж] в словах; произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; правильно пользовать­ся интонацией, говорить достаточно громко. | Беседа: «Какой транспорт мы знаем» | Игра - импровизация по мотивам сказок. | Развивать наблюдательность и интерес к жизни животных. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Транспорт  23 | Развитие речи | Рассказывание по кар­тине «Таня не боится мороза» | Учить составлять неболь­шой рассказ, отражаю­щий содержание кар­тины, по плану, пред­ложенному воспитате­лем; выделять звуки в сло­ве; подбирать слова на за­данный звук | Беседа «Правила поведения на дороге» | Создать условия для С/р игры «Магазин новогодних украшений» |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Новый год  30 | Развитие речи | Рассказывание по набору игрушек.  Д/и «Похва-лялись звери» | Учить составлять короткий рассказ по набору игру­шек вместе с воспитате­лем; понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; выделять четко и правильно звук [ч’] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуля­ционный аппарат специ­альными упражнениями | Беседа «Какая сегодня погода? » | Создавать условия для игр - импровизаций по мотивам сказок. | Ребенок учится составлять с помощью взрослого рассказы из личного и коллективного опыта. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| Январь | Зима  13 | Развитие речи | Рассказывание по набору  предметов | Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; в образовании назва­ний посуды. Укреплять артикуля­ционный аппарат специ­альными упражнениями. Учить правильно произносить звук [ч’]; отчетливо проговари­вать слова с этим звуком | Конструирование из строительного материала «Теремок», «Сделаем санки к зиме». | Пополнить книжный уголок новыми книгами о животных. | Ребенок учится составлять с помощью взрослого рассказы из личного и коллективного опыта. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Зима  20 | Развитие речи | Сравнение  предметных  картинок | Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать слова, сходные и различные по звучанию | Беседа «Зачем Деду Морозу и Снегурочке нужны шубы?» | Самостоятельная художественно-речевая деятельность. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Зима  27 | Развитие речи | Игровая ситуация «В волшебном  саду » | Усвоение способа словообразования и использования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; обогащать, расширять словарь. Развивать память, мышление, речь. | Словесная игра «Узнай по описанию» (герои из сказок).  Д/и «Узнай сказку по картинке». | формировать желание подкармливать птиц зимой; расширять представления о зимующих птицах | Продолжать знакомить с птицами  Чувашской Республики. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| Февраль | День Защитника Отечества  3 | Развитие речи | Описание  картинок | Укреплять артикуля­ционный аппарат специ­альными упражнениями. Учитьсоставлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя су­щественные признаки; четкому и правильному произношению звука [щ’]; выделять звук [щ’] в сло­вах | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». | Побуждение к самостоятельной игре с использованием строительного материала и подбором сюжетных игрушек. | Совершенствовать знания о государственных праздниках. Формировать уважительное отношение к папе. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  10 | Развитие речи | Описание  предметов и иг­рушек | Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуля­ционный аппарат специ­альными упражнениями. Учить правильно употреблять слова, обозначающие про­странственные отноше­ния; четкому и правильному произношению звуков [л], [л’]; выделять на слух звуки [л], [л’] в словах; подбирать слова со зву­ком [л] или [л’]. Закреплять уме­ние подчеркнуто произно­сить звук в слове; различать на слух твер­дые и мягкие согласные звуки; определять первый звук в слове | Беседа «Мой папа» | Внесение лото «Профессии»  Обогатить центр СРИ атрибутами военных профессий. | Ребенок учится составлять с помощью взрослого рассказы из личного и коллективного опыта. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  17 | Приобщение к художественной литературе | Описание  предметных  картинок | Учить составлять описание картины; называть рассматри­ваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; давать оценку описы­ваемому объекту (пред­мету). Укреплять артикуля­ционный аппарат специ­альными упражнениями. Закреплятьнавык произношения звука [щ’]; умение различать твер­дые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах | Мальчики и девочки группы приглашают друг друга к себе "в гости", угощают фруктами. | Игры детей с водой «Стираем платочки» помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. | Ребенок учится составлять с помощью взрослого рассказы из личного и коллективного опыта. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  24 | Приобщение к художественной литературе | Описание внешнего вида друг друга | Учить составлять описания внешнего вида и пред­метов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в сло­вах располагаются в определенной последовательности | Дид. Игра «ЗАКОНЧИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»  Цель. Учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| Март | 8 марта  3 | Развитие речи | Рассказывание по кар­тине «Мама моет посуду» | Учитьсоставлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артику­ляционный аппарат специальными упраж­нениями. Закреплятьпроизношение звука [щ’];представление о том, что звуки в слове про­износятся в определен­ной последовательности | Аппликация "Платочек для мамы". Наклеивание геометричес-ких форм | Оформить развивающую среду по теме «Весна шагает по планете»:  фотографии, настольные игры, календари наблюдений. | Совершенствовать знания детей о труде мам и бабушек. Формировать уважение к труду мамы и бабушки. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  **10** | Развитие речи  Приобщение к художественной литературе | Пересказ рассказа Н. Ка­лининой  «Помощники» | Учить пересказывать близко к содержанию текст рас­сказа Н. Калининой «Помощники»; замечать несоответ­ствия в передаче со­держания текста при слушании рассказа то­варищей. Закреплять умение образовывать слова-названия предме­тов посуды по аналогии и обра-щать внимание на несхжесть некото­рых названий; представления о зву­ковом составе слова, об определенной после­дователь-ности звуков. Учить подбирать слова со звуками [с], [ш] в на­чале, середине, конце слов. | Беседа «Где мы живём?» | Пополнить природные уголки иллюстрациями, картинками с изображением водоемов Чувашии | Совершенствовать знания о бытовых приборах и их назначению. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  17 | Развитие речи | Описание предметов и игрушек.  Отгадывание загадок | Продолжать учить описывать предметы; определять и называть первый звук в слове. Упражнять в образовании форм глагола «хотеть» (хочу – хочет, хотим - хотят), в умении выполнять артикуляционную гимна­стику. Закреплять навык правильного произношения звуков [л], [л’] в изолированном ви­де, в словах и фразах; умения интонационно выделять заданный звук в слове; подбирать слова на за­данный звук. Учить выделять звуки [л], [л’] в ре-чи; правильно пользоваться вопросительной и утвер­дительной интонациями; выделять голосом опре­деленные слова | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…», «Отгадай, какой цвет». | Внести в книжный уголок для рассматривания книги, иллюстрации с изображением птиц  Создать условия для с/р и «Мы кормим птиц» | Совершенствовать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  24 | Развитие речи | Рассказывание по кар­тине «Куры» | Учить составлять короткий рассказ по картине «Куры»; сравнивать петуха, курицу и цыплят. Закреплять умение самостоя­тельно подбирать сло­ва, сходные и не сход­ные по звучанию; представление о том, что звуки в слове сле­дуют друг за другом | Беседа о празднике «Пасха» | Создать условия для с/р игр  «Зоопарк», «Театр», «Библиотека», «Книжный магазин». | Совершенствовать знания детей о бумаге их свойствах и качестве. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  31 | Развитие речи | Закрепление  обобщающих  понятий. Подбор слов на заданный звук | Продолжать форми­рование навыков связной речи.  Учить подбирать нужные по смыслу слова; четко и правильно про­износить звуки [р], [р’]; подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответ­ствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуля­ционный аппарат детей специальными упражне­ниями. Развивать умения определять и называть первый звук в слове; подбирать слова на за­данный звук. | Беседа о космосе. | Пополнить книжные уголки книгами и картинками о космосе.  Создать условия для СРИ, строительных игр по теме «Полёт в Космос». |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| Апрель | Весна  7 | Развитие речи | Расск. об иг­рушках. Д/и «Узнай по описанию», «Чего не стало?» | Учить составлять описание игрушки, на­зывая ее характерные признаки. Закреплять представления о том, что слова звучат; состоят из звуков; звуки в слове разные; умение самостоя­тельно заканчивать слово, названное вос­питателем | Упражнять в изображении предмета (ракета), состоящего из частей разной формы  ( заостренный цилиндр и четыре цилиндрических конуса у основании). | Внести в книжный уголок книги и иллюстрации о быте русского народа. | Формировать элементарные представления о значении взаимопомощи и примерах сказочных сюжетов и персонажей. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  14 | Развитие речи | Рассказывание о предме­тах.  Д/и «Чудесный мешочек» | Укреплять артикуля­ционный аппарат специ­альными упражнениями. Учить слышать звуки [р], [р’] в словах; подбирать слова с эти­ми звуками; четко и ясно произно­сить слова и фразы, на­сыщенные звуками [р], [р’]; произносить чистоговорку отчетливо в раз­ных громкости и темпе. Закреплять умения в произношении звуков [р], [р’]; рассказывании о внеш­нем виде, качествах предмета | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…» | Внести книги и иллюстрации о быте чувашского народа. Рассматривание изделий народных промыслов | Совершенствуется артикуляция, речевой слух, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  21 | Приобщение к художественной литературе | Как поросёнок говорить научился | Учить детей пересказу рассказа Л.Пантлеева «Как поросёнок говорить научился»; учить детей драматизации диалога девочки с поросёнком; закрепление звукопроизношения звуков х. хь; упражнять в отчётливом произношении звуков к, г в словах и фразовой речи. | Беседа «Почему я люблю весну?» | Формировать желание любоваться появившейся зелёной травкой. | Развивать любознательность, интерес к насекомым участка детского сада.  Воспитывать любовь к насекомым посредством исполнения прибауток | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  28 | Развитие речи | Приключение язычка | Учить детей различать слова, начинающиеся со звука у, ориентируясь не смысл слова, а на его звучание; упражнять детей в произношении звука у; развивать фонематический слух, мелкую моторику рук, подвижность языка. | Д/и «Узнай и назови». Д\и «На что похоже » | Сюжетно – ролевые игры «Дом», «Больница», «Магазин». | Совершенствуется артикуляция, речевой слух, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
| Май | Весна  5 | Развитие речи | Беседа о домашних жи­вотных. Д/и «Назови правильно» | Формировать представления о до­машних животных.  Сообщить новые сведения о животных. Учить правильному произнесению названия детенышей домашних животных | Беседа на тему «День Победы!» | Внести картинки с растениями, животных Чувашии. |  | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  12 | Развитие речи | Беседа о транспорте | Обогатить и уточнить представления о транс­порте; понимание обществен­ной значимости труда шофера, водителя | Наблюдение за грузовиком. | Пополнить книжные уголки книгами, познавательного характера. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстет  Физическое  Познавательное |
|  | Лето  19 | Приобщение к художественной литературе | Чтение рус.  нар. сказки  «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Познакомить с со­держанием русской на­родной сказки «Сест­рица Аленушка и бра­тец Иванущка».  Учить находить и вы­делять в сказке особен­ности композиции (присказка, зачин). Воспитывать лю­бовь к русской народ­ной сказке | Мальчики и девочки группы приглашают друг друга к себе "в гости", угощают фруктами. |  | Развивается способность понимать нравственный смысл, основную идею произведения, правильно оценивать героев, их действия и личностные качества. | Социально-коммуникативное  Художественно-эстетическое  Физическое  Познавательное |
|  | Лето  26.05.22 | Приобщение к художественной литературе | Заучивание  стихотворения Е.Серова  «Одуванчик» | Помочь запомнить стихотворение,  учить выразительному чтению | Беседа «Здравствуй, лето!» |  | учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое |

**Примерный список литературы для чтения детям от 4 до 5 лет.**

***Русский фольклор***

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел...»; «Зайчишка-трусиш­ка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы бы­ли?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-вед­рышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.

А. И. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Ли­ са и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр.

1. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

***Фольклор народов мира***

**Песенки.** «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред.

1. Маршака.

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гу­ляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Сте­па»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.** В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «За­платка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Вол­шебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких чело­вечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Ма- мин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Са­мойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялин- ского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугу- цэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.** А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (гла­вы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки- на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

***Произведения для заучивания наизусть***

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); 3. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колоколь­чики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «На­ши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Календарно-тематический план по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие» по разделам (Рисование. Лепка) (от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели (месяца)** | | **№ недели** | | **Основные направления работы** | | **Образовательная ситуация и форма её проведения** | | **Обязательная часть содержания образования** | | | | | | **Содержание, форм.участн. образовательного отнош.** | | **Интеграция с другими областями** |
| **Цели и задачи организованнойобразовательной деятельности** | | **Совместная деятельность в режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **детский сад**  **1-я неделя сентября** | | 1 | | Формирование элементарных представлений о видах искусства  7.09.21 | | «Наши помощники – карандаши» творческая мастерская | | Познакомить с изобразительным материалом, правилами работы с карандашом, учить держать карандаш в правой руке. | | Привлечь внимание детей к рассматриванию предметов (наблюдение на прогулке, экскурсия по детскому саду). Показать упражне-ния на развитие мелкой моторики. | | Обеспечить условия для игр на развитие мелкой моторики руки (мозаика, «Вставь картинку в свой домик»). | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства  10 | | «Что такое пластилин» Игра экскурсия | | Познакомить с пластилином и его свойствами. Правилом работы материалом. | |
| **Осень**  **2я-4я неделя сентября** | | 2 | | Формирование элементарных представлений о видах искусства  14 | | «Наши помощники – кисточки» творческая мастерская | | Познакомить с изобразительным материалом, правилами работы с кисточками, со свойствами краски. Воспитывать интерес к изодеятельности, аккуратности в работе. | | Привлечь внимание к рассматриванию игрушечной машины.  Заучивание песни «Машина», стихотворения Я. Пишумова  « Машины». | | Создать условия для самостоятельного закрашивания различных видов транспорта. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства  17 | | «Что такое глина»  игра-экскурсия | | Познакомить с глиной. С его свойствами и правилами работы с материалом. Воспитывать аккуратность в обращении с материалом. | |
| 3 | | Восприятие изобразительного искусства  21 | | «По ровненькой дорожке»  Игровая ситуация | | Учить детей рисовать красками, при помощи пальцев. формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Развивать бытовые навыки. | | Привлечь внимание детей на красоту и разнообразие цветов.  Упражнять детей | | Знакомить с составлением узора на полосе – для развития  восприятия.  Создать условия для творчества с изо. материалами. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  24 | | «Заборчик для петушка»  Игровая ситуация | | Учить складывать пластилин «колбаской», закрепляя свойства материала. Учить выполнять подражательные движения в соответствии с музыкой. | | методом пальчиковой живописи изобра-жать прямые и волнистые дорожки | |
| 4 | | Восприятие изобразительного искусства  28 | | «Дождик, дождик, пуще…» Игровая ситуация | | Учить наносить пальцем ритмичные мазки под словесное сопровождение. Познакомить с синим цветом. | | Привлечь внимание детей к рассматриванию предметов (наблюдение на прогулке, экскурсия по детскому саду).  Мотивировать к обыгрыванию – угощение кукол. | | Обеспечить условия для сюжетно-ролевой игры «Дом». Игра «Угостим кукол бараночками» | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  1 | | «Заборчик для утят» Игровая ситуация | | Учить складывать глину «колбаской»,закрепляя свойства материала.. Учить выполнять подражательные движения в соответствии с музыкальным ритмом. | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Я в мире человек**  **1я-2я неделя октября** | | 5 | | Восприятие изобразительного искусства  5 | | «Украсим узором платье для куклы Кати»  Игровая ситуация | | Учить правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цвета. | | Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие дорожки. | | Знакомить детей с составлением узора на полосе – для развития восприятия.  Создать условия для свободного творчества с изо. материал. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  8 | | «Бусы»  Игровая ситуация | | Обучать умение формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарики. Закреплять знание основных цветов. | |
| 1 | | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента  12 | | «Ягоды на тарелке» | | Учить рисовать красками при помощи пальцев, закреплять знания цветов, формировать интерес к рисованию | | Упражнений на развитие мелкой моторики рук («Пальчики здороваются», «Дружная семья»).  Привлечь внимание детей к рассмотрению и обследованию муляжей овощей и фруктов. | | Создать условия для обведения трафаретов овощей.; для решения задач проблемного характера: найти предметы круглой формы. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  15 | | «Крошки для утят»  Игровая ситуация | | Учить отщипывать небольшие куски пластилина от большого аккуратно укладывать готовые изделия на тарелку,. Угостить утят. Воспитывать аккуратность в работе. | |
| 2 | | Восприятие изобразительного искусства  19 | | «Осенний листопад»  Игровая ситуация | | Учить рисовать листья, примакивая кисточку к листку, правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть. | | Пальчиковая гимнастика «Дождик». Привлечь внимание детей к слушанию рус. нар. мелоди  и «Дождик» (обр. В. Фере); к выполнению муз.-ритм. движений «Дождик» муз. Е. Макшанцево | | Создать условия для свободного творчества с изо. материалами  Создать условия для использования трафаретов круглой и овальной формы. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  22 | | «Дождик, дождик, кап, кап, кап..»  Игровая ситуация | | Учить отщипывать куски глины (пластилина) от целого. Располагать их на листе бумаги. Знакомить, с синим цветом. | |
| **Мой дом** | | 3 | | Восприятие изобразительного искусства  26 | | «Следы зверей»  Игровая ситуация | | Учить наносить пальцем ритмичные мазки под словесное сопровождение. Познакомить, с синим цветом. | | Упражнять в играх с красками для снятие психологического барьера боязни использования краски. | | Создать условия для использования развивающих –сюжетных тренажеров | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского) орнамента  29 | | **«Разноцветный мир чувашских матрёшек»**  Игра-экскурсия  *Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края/ Л.Г. Васильева* С.33-36 | |  | | Приобщать к миру чувашской народной культуры. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие чувашской матрёшки в пестрядинной одежде. Формировать первичные представления о свойствах чувашской народной матрёшки. Продолжать обучать соотнесению раскладывающихся кукол-матрёшек по величине. | |
|  | | 1 | | Восприятие изобразительного искусства  2 | | «Заячьи следы»  Игровая ситуация | | Вызвать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета красок, наносить маски на лист примакивая кисточку к листку. | | Вспомнить вместе с детьми предметы сделанные руками человека и созданные природой. | | Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| **Мой дом**  **3я неделя октября- 2я неделя ноября** | |  | | Восприятие изобразительного искусства  5 | | «Крошки для цыплят»  Игровая ситуация | | Учить отщипывать небольшие куски пластилина от большого аккуратно укладывать готовые изделия на тарелку,. Угостить утят. Воспитывать аккуратность в работе. | |  | |  | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| 2 | | Восприятие изобразительного искусства  9 | | «Конфетки» Игровая ситуация | | Продолжить учить рисовать красками при помощи пальцев, знакомить с цветом, закреплять знания цветов, . формировать интерес и положительное отношение к рисованию | | Провести экскурсию по детскому саду, привлечь внимание к рассматриванию красивых предметов бытового  назначения, рассматривание иллюстраций к потешке «Сорока – сорока» | | Создать условия для игры с мозаикой, организовать сюжетно-  ролевую игру «куклы обедают». | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  12 | | «Сорока-сорока»  Игровая ситуация | | Закреплять умение отщипывать кусочки от целого куска глины. Формировать умение выполнять  смену действий по музыкальному сигналу. | |
| 3 | | Восприятие изобразительного искусства  16 | | «Украсим узором платье для куклы Кати»  Игровая ситуация | | Учить правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цвета. | | Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие дорожки. | | Знакомить детей с составлением узора на полосе – для развития восприятия.  Создать условия для свободного творчества с изо. материал. | |  | | Восприятие изобразительного искусства |
| Восприятие изобразительного искусства  19 | | «Бусы»  Игровая ситуация | | Обучать умение формировать из отщипываемых кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарики. Закреплять знание основных цветов. | |
| **Новогодний праздник**  **3я неделя ноября-4я неделя декабря** | | 4 | | Восприятие изобразительного искусства  23 | | «Сшили Тане сарафан»  Игровая ситуация | | Учить располагать кружки определенного цвета, используя дид. игру «Укрась сарафан», закреплять умение рисовать пальцами, используя разные цвета. | | Дид.игра «Оденем куклу Таню на прогулку»- обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, оказавшего помощь. | | Внести дидактическую куклу для проведения игры «Прихо-дите ко мне в гости» закреп-лять добро-жел. общения. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  26 | | «Ягоды для птичек»  Игровая ситуация | | Учить, умению отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска. Раскатывать его м-у ладонями круговыми движениями. | |
|  | | | | | | | | **ДЕКАБРЬ** | |  | | | | | | |
|  | | 1 | | Восприятие изобразительного искусства  30 | | «Выпал первый снежок»  Игровая ситуация | | Учить рисовать снежинки кисточкой способом намачивания. Вызвать у детей радость от восприятия белого снега, как красиво ложится на ветки и кусты. | | Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик» | | Внести муляжи угощений (пирожки, оладушки).  Предложить детям слепить «оладушки», «пирожки» для куклы | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  3 | | «Вышла курочка гулять»  Игровая ситуация | | Учить отщипывать куски пластилина от целого. Закреплять умение реагировать на сигнал в подвижной игре. Знакомить, с синим цветом. | |
| **Новогодний праздник**  **3я неделя ноября- 4 неделя декабря** | | 2 | | Восприятие изобразительного искусства  7 | | «Снег идет»  Игровая ситуация | | Познакомить с материалом – ватой. Учить рисовать снежинки кисточкой способом намачивания. Формировать умение ритмично выполнять движения под музыку. | | Познакомить детей со стихами, загадками, потешками по данной теме.  Упражнять в рисовании  предметов округлых форм палочками на снегу,  пальчиком на подносах с крупой. | | Создать условия для рисования детейпальчиком на  подносах с крупой или составления знакомых образов из кругов на фланелеграфе. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  10 | | «Сидит белка на тележке»  Игровая ситуация | | Закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки. Формировать умение выполнять ритмичные движения. | |
| 3 | | Восприятие изобразительного искусства  14 | | «Зимняя полянка»  Игровая ситуация | | Учить детей рисовать красками, при помощи пальцев. Формиро-ватьинтерес и положительное отношение к рисованию. | | Рассматривание с детьми иллюстраций к произведениям детской литерату-ры.Развитие умения отвечать на вопросы по содер-жанию картинок. | | Создать условия для свободного творчества с изо. материал. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  17 | | «Ягоды для снегиря»  Игровая ситуация | | Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, учить аккуратно выкладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием. | |
| 4 | | Восприятие изобразительного искусства  21 | | «В лесу родилась елочка»  Игровая ситуация | | Учить располагать фонарики определенного цвета, используя дид. игру «Укрась елочку», закреплять умение рисовать пальцами, используя разные цвета. | | Привлечь внимание детей на прогулке понаблюдать за снежинкой, подвижная игра  «Снежинки» | | Обеспечить условия для самостоятельной деятельности ( «новогодние шары» на новогоднюю елочку). | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  24 | | «Чудесные карандаши»  Игровая ситуация | | Продолжать знакомить с материалом. Упражнять в лепке приемом раскатывания глины прямыми движениями. Воспитывать аккуратность в работе. | |
| 4 | | Восприятие изобразительного искусства  28 | | «Маленькая елочка в гости к нам пришла»  Игровая ситуация | | Учить располагать фонарики определенного цвета, используя дид. игру «Укрась елочку», закреплять умение рисовать пальцами, используя разные цвета. | | Показать как украсить елочку самодельными игрушками, добиваться ровного хоровода | | Пополнить содержание картотеки «Загадки» на новогоднюю тематику | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  31 | | *Лепка*. «Угостим кукол конфетами» | | Воспитывать положительное, заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно работать с глиной. Раскатывать комочки прямыми движениями. | |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| **2-4 неделя- зима** | | 2 | | Восприятие изобразительного искусства  11 | | «Снежные комочки»  Игровая ситуация | | Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур. | | Познакомить детей со стихами, загадками, потешками по данной теме. Упражнять в рисовании предметов округлых форм палочками на снегу,  пальчиком на подносах с крупой. | | Создать условия выкладывания из мозаики дугообразных линий.  Внести для раскрашивания альбомы . | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  14 | | «Орешки»  Игровая ситуация | | Закреплять знание о форме разных предметов. Упражнять в лепке предметов округлой формы приемом раскатывания глины круговыми движениями. | |
| 3 | | Восприятие изобразительного искусства  18 | | «Вот ежик – ни головы, ни ножек!»  Игровая ситуация | | Освоение техники рисования вертикальных линий. Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию. | | Чтение сказки «Лиса и заяц». Рассматривание иллюстраций. Упражнять в пальчиковой игре «Зайчик». Привлечь внимание детей к прослушиванию песни Е. Тиличеевой «Где ты, зайка?». | | Создать условия для дидактических игр с предметами (животными).  Обеспечить условия и предложить детям раскра-сить силуэты животных. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  21 | | «В гости к нам пришли разноцветные карандаши» Игровая ситуация | | Продолжать знакомить с материалом, упражнять в приеме раскатывания глины прямыми движениями. Развивать желание лепить. | |
| **2-4 неделя- зима** | | 4 | | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента  25 | | Рисование «Нарядные дымковские игрушки»  Настольный театр кукол  *Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края/ Л.Г. Васильева* С.24-27 | |  | | Знакомить со стих. С. Михалкова «Песенка друзей» Заучивание песни «Машина», стихотворения Я. Пишумова  « Машины».Разучивание физкультминутки «Самолеты». | | Создать условия для закрашивания транспорта.  Внести игрушку-самолет для рассматривания и обыгрывания. | | Познакомить с дымковскими игрушками, развивать интерес и способность видения разнообразных образов, характерных для них (барышня, птица, животные, украшенные яркими узорами). Вызвать чувство радости и эмоциональную отзывчивость на красоту, яркость красок и пластичность их форм. Воспитывать бережное отношение к народным игрушкам. | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности  28 | | Лепка по замыслу.  Творческая мастерская | | Учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить задуманное до конца. Воспитывать умение радоваться своим работам. Учить правильно пользоваться глиной, лепить на доске. | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | 1 | | Восприятие изобразительного искусства  1  . | | «Цветные мячики»  Игровая ситуация | | Учить рисовать предмет округлой формы, называть то, что нарисовали.Воспитывать  аккуратность в работе. | | рисование «Постираем платочки». Учить  рисовать узор- украшать платочки, формировать умение ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) | | Создать условия для рассматривания иллюстраций к произведению К.И. Чуковского «Мойдодыр | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  4 | | «Колечки»  Игровая ситуация | | Учить лепить из пластилина свертывая полоску в кольцо, соединять концы, плотно прижимая их друг к другу. Развивать образное восприятие. | |
| 2 | | Восприятие изобразительного искусства  8 | | Баранки-калачи  Игровая ситуация | | Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – калачей. Освоение техники рисования округлых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками. | | Провести экскурсию по детскому саду, привлечь внимание к рассматриванию красивых предметов бытового назначения, упражнять в обведении предметов по контуру. | | Хоровод «Как на наши именины…» Пополнить уголок игровыми предметами бытового назначения. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  11 | | «Палочки»  Игровая ситуация | | Учить отщипывать небольшие комочки глины. Раскатывать их между ладонями, прямыми движениями. | |
| **Мамин день**  **1я неделя февраля – 1я неделя марта** | | 3 | | Восприятие изобразительного искусства  15 | | «Мишка, зайка танцуют на празднике»  Игровая ситуация | | Развивать у детей сюжетно – игровой замысел, контрастными по цвету мазками. Рисовать следы Мишки и зайки. Развивать чувство цвета. | | Добиваться у детей выполнения спортивного шага во время зарядки | | Внести в группу для рассматривания с детьми альбома «Наши защитники». | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  18 | | «Шарики»  Игровая ситуация | | Учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями. | |
| 4 | | Восприятие изобразительного искусства  22 | | «Бабушкины тряпичные куклы (чувашские)» Сюжетная игра . *Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края/ Л.Г. Васильева*.С.41-44 | | Поддерживать интерес к народной кукле как объекту окружающего мира. Формировать общее представление о народной тряпичной кукле, её разнообразии и красоте. Воспитывать бережное отношение к рукотворным тряпичным куклам и уважительное отношение к самобытному творчеству народных мастеров, создавшим их. | | Познакомить детей со стихами, загадками, потешками по данной теме. | | Пополнить содержание картотеки «Загадки» на весеннюю тематику | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  25 | | «Угостим кукол конфетами» | | Воспитывать положительное, заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно работать с глиной. Раскатывать комочки прямыми движениями. | |
| **МАРТ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Мамин день** | | 1 | | Восприятие изобразительного искусства  1 | | «Разноцветные колечки»  Игровая ситуация | | Продолжать учить рисовать слитные линии круговыми движениями, правильно держать карандаш, рассматривать работу. | | Рассматривание картинок и чтение стихов о маме.  Упражнять детей в играх по развитию мелкой моторики рук «Собери картинку», «Собери бусы». | | Создать условия выкладывания цветов из мозаики  Внести для раскрашивания альбомы –раскраски. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности  4 | | «Картофель»  Игровая ситуация | | Закреплять умение раскатывать глину между ладонями круговыми движениями, класть глину и изделие на дощечку. | |
| **Народная игрушка2я -5я неделя марта**  **а**  **1я- 4я неделя января** | | 2 | |  | |  | |  | | Понаблюдать с детьми за появлением травы, чтение стихов о весне. Игры с пальчиками  «Травушка-муравушка» | | Для рассматривания разместить в изоуголке книги с  иллюстрациями птичек.  Создать условия для изображения весенних явлений. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  11 | | «Разные цветные палочки»  Игровая ситуация | | Закреплять прием раскатывания глины между ладонями, работать аккуратно, класть готовые изделия на полку. | |
| 3 | | Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование)  15 | | Рисование «Ткань пестрядь для чувашской матрёшки»  Игровая ситуация  *Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края/ Л.Г. Васильева*.С.59-62 | |  | | Организовать игры с водой: перелива-ние, наполнение стаканчика водой с помощью малень-кой емкостью  «Наполним ведерко водой».Мотиви-ровать на лепку посуды для игрушек | | Внести различные шаблоны, изображающие емкости для жидкостей, для  закрашивания  Привлечь внимание  к кукольной посуде. | | Продолжать знакомить с чувашской куклой-матрёшкой, воспитывать интерес к ней, радость от встречи. Развивать эстетическое восприятие необычности образов игрушек и ярких узоров на них. Обучать выделению новой композиции- клетчатый узор. | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского) орнамента  18 | | **Лепка «Чувашские бусы для русской (мордовской) куклы»**  *Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края/ Л.Г. Васильева*  Игровая ситуация  С.56-58 | |  | |  | |  | | Развивать интерес к бусам как к предмету украшения по мотивам чувашских и мордовских народных изделий. Обучать лепке несложных украшений по мотивам народного искусства- чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье путём скатывания кусочка пластилина одной ладонью кругообразными движениями на твёрдой поверхности. | |
| 4 | | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (русского) орнамента  22 | | Рисование «Любят русские матрёшки разноцветные одёжки»  Игровая ситуация *Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края/ Л.Г. Васильева*  С.67-69 | |  | | Привлечь внимание к богородской игрушке «Курочка клюет зернышки».  Учить детей передавать движения в игре. | | Внести мелкие емкости с манкой для рисования  зернышек для птичек.  Обогатить среду  игрушками изображающих птиц. | | Развивать желание создавать в технике рисования образы предметов декоративно-прикладного искусства (ткань для сарафанов русских матрёшек) простейшими узорами (цветными пятнами, мазками, кругами, чередующимися линиями) | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  25 | | «Покормим птиц»  Игровая ситуация | | Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами. Научить отщипывать маленькие кусочки теста от большого куска, форми-ровать интерес к работе с тестом. | |
| **5** | | Восприятие изобразительного искусства  29 | | «Разноцветные ворота»  Игровая ситуация | | Учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их. Закреплять умение правильно держать карандаш. | | Знакомство с дымковской лошадкой. | | Создать условия для свободного творчества с изо. Материал | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  1 | | «Лошадки»  Игровая ситуация | | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу создавая изображение,. Формировать интерес к работе, развивать фантазию. | |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Весна**  **1я -4я неделя апреля** | | 1 | | Восприятие изобразительного искусства  5 | | «Солнышко светит»  Игровая ситуация | | Учить передавать в рисунке образ «солнышка», сочетать округлую форму с прямыми линиями. Развивать интерес к рисованию, | | Показ настольного театра «курочка Ряба» | | Для рассматривания разместить в изоуголке книги силлюстрациями к русским  народным сказкам. | |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие | |
| Восприятие изобразительного искусства  8 | | «Бублик для куклы Наташи»  Игровая ситуация | | Продолжать учить лепить палочки и соединять их концы. | |
| 2 | | Восприятие изобразительного искусства  12 | | «Звездочки на небе»  Игровая ситуация | | Вызывать у детей интерес к действиям с изобразительными средствами. Учить работе с краской с помощью ватной палочки.Учить различать цвета. | | Привлечь внимание детей к иллюстрациям, на к-ых изображены звездочки на  небе;упражнять в  расположении  звездочек на поверхности магнитного экрана | | Внести игры-вкладыши  «Маленькие и большие звездочки на небе». Создать условия для рассматривания иллюстраций солнышка. | |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие | |
| Восприятие изобразительного искусства  15 | | «Горох для петушка»  Игровая ситуация | | Продолжать отрабатывать навык лепки из глины. Учить играть с изделиями. | |
| 3 | | Восприятие изобразительного искусства  19 | | «Украсим матрешке сарафан»  Игровая ситуация | | Продолжить учить рисовать красками при помощи пальцев, используя разные цвета красок, ритмично наносить мазки на силуэт сарафана. | | Привлечь внимание детей к рассматриванию красивых предметов. Чтение русской народной сказки «Колобок». | | Создать условия создать условия для инсценирования – хоровода «Как на наши именины…». | |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие | |
| Восприятие изобразительного искусства  22 | | «Колобок катится по дорожке» Игровая ситуация | | Учить играть с готовыми изделиями. | |
| 4 | | Восприятие изобразительного искусства  26 | | «Колобок катится по дорожке» Игровая ситуация | | Упражнять в рисовании круглых форм, воспитывать желание рисовать. | | Инсценировка сказки «Колобок» - закрепить знание сюжета сказки, упражнять в имитации движений главных героев. Добиваться выразительности речи детей. | | Создать условия выкладывания из мозаики дугообразных линий.  Пополнить содержание уголка новыми иллюстрациями к сказке «Колобок». | |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие | |
| Восприятие изобразительного искусства  29 | | «Лесенка»  Игровая ситуация | | Учить работать аккуратно, класть готовые изделия из глины на доску. Вызвать желание лепить. | |
| **МАЙ** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Лето**  **1я- 4я неделя мая** | | 1 | | Восприятие изобразительного искусства | |  | |  | | Показать детям как использовать флажки в играх, утренней зарядке.  Познакомить детей со стих.В.Шипуно- вой «Мой флажок» Упражнять в рисовании флажка, шариков, салюта пальчиком на подносах с крупой. | | Создать условия для рассматривания флажков и игр с ними, для рисования флажка, шариков, салюта пальчиком на подносах с крупой. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  6 | | «Мисочка для зайчика»  Игровая ситуация | | Закреплять умение раскатывать глину между ладонями круговыми движениями, сплющивать в ладонях комок, пальцами делать углубление. | |
|  | | 2 | | Восприятие изобразительного искусства | |  | |  | | Понаблюдать с детьми за появлением травы, чтение стихов о весне. Игры с пальчиками  «Травушка-муравушка» | | Создать условия выкладывания из мозаики дугообразных линий. Попол-нить уголок новыми иллюстрациями о семье. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  13 | | «Мандарины»  Игровая ситуация | | Продолжать учить лепить предметы круглой формы. Радоваться готовому изделию. | |
|  | | 3 | | Восприятие изобразительного искусства  17 | | «Рыбки плавают в водице» Игровая ситуация | | Развивать у детей сюжетно – игровой замысел, передавать формы линейным контуром, пятном. Воспитывать аккуратность | | Организовать игры с водой: переливание, наполнение стаканчика водой с помощью маленькой емкостью. | | Внести различные шаблоны, изображающие рыбок, для раскрашивания | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  20 | | «Самолет»  Игровая ситуация | | Продолжать учить раскатывать комочки глины прямыми движениями. Соединять части, перекрещивая их между собою. | |
| 4 | | Реализация самостоятельной творческой деятельности  24 | | Рисование по замыслу  Творческая мастерская | | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования, краски, карандаши. Выбирать тему для рисования. Радоваться готовому рисунку. | | Упражнять в рисовании предметов круглой формы палочкой на песке, мелками на асфальте. Рассмотреть иллюстрациик  Е. Пермяк «Как Маша стала большой» | | Разместить в изоуголке и привлечь внимание детей к дидактической игре «Дорисуй ниточку к шарику» | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |
| Восприятие изобразительного искусства  27 | | «Бусы»  Творческая мастерская | | Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавать воображение , формировать интерес к работе, развивать мелкую моторику. | |
|  | |  | | Восприятие изобразительного искусства  31 | | «Стебелечки к цветам»  Игровая ситуация | | Закреплять раннее приобретенные навыки. Развивать эстетическое восприятие. | | Понаблюдать с детьми за появлением травы, чтение стихов о весне. Игры с пальчиками  «Травушка-муравушка» | | Создать условия выкладывания из мозаики дугообразных линий. Попол-нить уголок новыми иллюстрациями о семье. | |  | | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое развитие |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПО РАЗДЕЛАМ «РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ» (от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  **недели** | **Основные направления работы**  **(группы задач**  **образовательной области в соответствии с ФГОС)** | **Образовательная ситуация и форма её проведения** | **Обязательная часть содержания образования** | | | **Содержание,**  **формируемое участниками**  **образовательных**  **отношений** | **Интеграция**  **с другими**  **образова-**  **тельными**  **областями** |
| **Совместная деятельность воспитателя с детьми** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | **Образовательная**  **деятельность в режимные моменты** |
| **сентябрь** | Детский сад  7.09.21 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой» (игровая ситуация) | Учить детей рисовать карандашами.  Учить правильно, держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах.  Учить видеть сходство штрихов с предметами.  Развивать желание рисовать. |  | Внести для самостоятельной изобразительной деятельности раскраски, дорисовки по пунктирным линиям, с помощью печати, трафарета. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Детский сад  10 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | **Лепка «Знакомство**  **с глиной,**  **пластилином»** (игровая ситуация) | Дать представление о том, что глина (пластилин) мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки.  Учить класть глину (пластилин) и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно.  Развивать желание лепить. |  |  | Познакомить детей с природными ископаемыми Чувашии – глиной. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Детский сад  14 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Привяжем  к шарикам  цветные  ниточки» (игровая ситуация) | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. | Конструктивно- модельная деятельность. Игра по замыслу детей. | Обеспечить условия для составления узора на полосе для развития восприятия. Внести игры на фланелеграфе. | Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью через загадывание загадок. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Детский сад  17 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | **Аппликация «Узор**  **на круге»** (игровая ситуация) | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие.  Закреплять умение намазывать клеем всю форму.  Развивать чувство ритма.  Воспитывать самостоятельность. |  |  | Рассматривание изделий чувашских гончаров – тарелки с узорами.  Рассматривание изделий русских гончаров – тарелки с узорами. Сравнить русские и чувашские узоры. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Детский сад  21 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Разноцветные колеса» (игровая ситуация) | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кистью  Закрепляем умение промывать кисть, промакивая ворс.  Развивать восприятие цвета.  Закреплять знание цветов.  Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные, красивые колечки. |  | Внести книги, фотографии о деревне. Устроить конкурс на постройку из строительного материала самого лучшего дома. | Закреплять умение находить предметы, похожие на это…(обручи, колечки) | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Детский сад  24 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Палочки**  **(Конфетки)»** (игровая ситуация) | Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.  Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.  Развивать желание лепить. | Формировать интерес к занятиям лепкой. Загадывание загадок. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  28 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Деревья  на нашем  участке» (игровая ситуация) | Учить детей создавать в рисова­нии образ дерева; рисовать пред­меты, состоящие из пря­мых вертикальных и наклонных линий, располагать изображе­ния по всему листу бумаги, рисо­вать крупно, во весь лист. | Беседа на тему «Будем помогать рас­кладывать материалы к занятиям». | Устроить конкурс на лучшую по­стройку дет­ского сада, лучший ри­сунок дет­ского сада. | Познакомить с изделиями чуваш­ских мастериц – дорожками.  Познакомить с изделиями рус­ских мастериц. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  1 | Изобразительная деятельность | **Аппли­кация «Овощи**  **(фрукты)**  **лежат на**  **круглом**  **подносе»** (игровая ситуация) | Знакомить детей с предме­тами круглой формы.  Побуждать обводить по кон­туру пальцами одной и дру­гой руки, называя ее (круг­лый мандарин, яблоко и др.)  Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изобра­жение к бумаге салфет­кой и всей ладонью). |  |  | Развивать наблю­датель­ность, интерес к окружающему миру через отга­дывание загадок (солнце, колесо, мяч). | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
| **ок­тябрь** | Осень  5 | Изобразительная деятельность | Рисова­ние «Разно­цветный  ковер  из ли­стьев» (игровая ситуация) | Развивать эстетическое воспри­ятие, формировать образные представления.  Учить детей правильно держать кисть.  Учить изображать листочки спо­собом прикладывания ворса кисти к бумаге. | Учить состав­лять компози­цию. Игра «Какого цвета листок?».  Воспитывать эмоциональ­ное воспри­ятие детей посредством хороводной песни «Осень, осень…». | Внести для рассматрива­ния альбомы из жизни группы. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Осень  8 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Угощение**  **для кукол,**  **мишек,**  **зайчиков»** (игровая ситуация) | Развивать умение детей выби­рать из названных предметов содержание своей лепки.  Воспитывать самостоятельность.  Закреплять приемы лепки.  Формировать желание лепить что – то нужное для игры.  Развивать воображение. |  |  | Формировать интерес к занятиям лепкой.  Дидактическая игра «Напоим мишку чаем». | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  12 | Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Идет дождь» (игровая ситуация) | Учить передавать в рисунке впе­чатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явле­ния.  Закреплять умение рисо­вать корот­кие штрихи и линии, пра­вильно держать карандаш.  Развивать желание рисовать. | Формировать знания о при­родном явле­нии – дожде. Чтение стихо­творения «Ка­пля раз, капля – два». | Разместить для рассмат­ривания но­вые иллюстра­ции по теме «Осень». |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  15 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» (угощение для бабушки)** (игровая ситуация) | Учить детей наклеивать круглые предметы.  Закреплять представления о различии предметов по величине.  Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы) |  | Пополнить книжный уголок новыми иллюстрациями об овощах и фруктах. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Я и моя семья  19 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание «А у сол­нышка лучи  ясные» (игровая ситуация) |  |  |  | Учить создавать  образ – символ  чувашского узора, изображающего солнце | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Я и моя семья  22 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Бублики**  **к чаю»** (игровая ситуация) | Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая, их друг к другу).  Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно.  Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений. |  |  | Расширять знания о хлебобулочных изделиях, продающихся в магазине.  Вызывать у детей интерес заниматься лепкой посредством потешек «Ай, качи-качи…». | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья  26 | Изобразительная деятельность | «Рисо­вание  по  замыслу» Творче­ское за­дание | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка.  Закреплять ранее усвоенные уме­ния и навыки в рисовании крас­ками.  Воспитывать желание рассматри­вать рисунки и радо­ваться им. |  | Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» | Учить передавать в рисовании образ­ную вырази­тельность задуман­ного.  Развивать наблю­дательность и ин­терес к окружаю­щему миру в игре «Отгадай загадку» | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья  29 | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента | **«Вот красавицы-матрёшки хороши – не рассказать!»**  Праздник ярмарка *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет/ Л.Г. Васильева* С.35 |  |  | Внести в книги о быте чувашского народа, изделий народных промыслов. | Приобщать к миру чувашской народной культуры. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие кукол-матрёшек, принадлежащих разным художественным промыслам и отличающихся по этнографическим мотивам. Формировать общее представление о народной игрушке, её разнообразии и красоте . | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
| Ноябрь | Мой дом – моя де-ревня  2 | Изобразитель-ная деятель-ность | Риование «Нарисуй, что хочешь красивое» | Задачи: Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Продолжать учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей. |  |  |  | Социально-коммуника-тивное  Речевое  Познава-тельное  Физическое |
|  | Мой дом – моя де-ревня  5 | Изобразитель-ная деятель-ность | Лепка «Кролики выскочили на полянку, чтобы пощипать зе-леную травку» | Задачи: Учить лепить животное; передавать овальную фор­му его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллек­тивную композицию; образные представления, воображения |  |  |  | Социально-коммуника-тивное  Речевое  Познава-тельное  Физическое |
|  | Мой дом – моя де­ревня  9 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Воздуш­ные  шары» (игровая ситуация) | Учить детей рисовать предметы круглой формы.  Продолжать учить правильно, держать карандаш, в процессе рисования использовать каран­даши разных цветов.  Развивать интерес к рисованию.  Вызывать положительное эмо­циональное отношение к создан­ным изображениям. | Обогащать возможности восприятия фольклорных произведе­ний через на­родную игру «Круг, кру­жочек». | Обеспечить условия для выполнения простейших трудовых поручений и подготовки рабочего места к рисованию. Привлечь внимание детей к рассматриванию изображений предметов круглой формы |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом – моя де­ревня  12 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Разноцветные огоньки**  **в домах»**  **(Мой город)** (игровая ситуация) | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы.  Учить чередовать кружки по цвету.  Упражнять в аккуратном наклеивании.  Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий) | Наблюдения за огоньками нашего дома. Познакомить с игрой «Зажги огонек». | Пополнить содержание уголка иллюстрациями с портретами художников (А.Дюрер,А. А.Матис, В.Суриков , В.Серов и др.) |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Мой дом- моя де­ревня  16 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание « Поле, сплошь покрытое колось­ями» (иг­ровая ситуация) |  |  |  | Учить создавать образы-символы чувашских узоров, изображающие растение-колос. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Мой дом- моя де­ревня  19 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Подарок**  **любимому**  **щенку**  **(котенку)»**  (игровая ситуация) | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение.  Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке.  Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что – то хорошее. | Расширять знания детей о домашних животных.  Поддерживать интерес к устному народному творчеству через потешку «Кисонька-мурысонька» |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя де­ревня  23 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Чашка  для  молока» (игровая ситуация) | Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы.  Закреплять умение пользо­ваться красками, правильно дер­жать кисть.  Учить промывать кисть.  Продолжать учить радоваться свои рисункам, называть изобра­женные предметы и явле­ния. |  | Создать усло­вия для игры в кукольный театр **–** помо­гать использо­вать в речи сред­ства интона­ционной выра­зительно­сти. | Познакомить де­тей с изделиями чувашских масте­ров – чашки.  Посредством чте­ния потешки «Как у нашего кота» прививать любовь к народному твор­честву | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя де­ревня  26 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Домик»**  (игровая ситуация) | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) |  | Создать условия для экспериментирования с бумагой. | Рассматривание изображений домиков в чувашских народных сказках. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Де­кабрь | Ново­годний празд­ник  30 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Снеж­ные  комочки,  большие  и малень­кие» (иг­ровая ситуация) | Закреплять умение детей рисо­вать предметы круглой формы.  Учить правильным приемам закрашивания красками (не вы­ходя за контур, проводить ли­нии кистью сверху вниз или слева направо).  Учить повторять изображение, заполняя свободное простран­ство листа. | Обогащать духовный мир ребёнка через по­тешку «За­инька по си­ничкам гуляй – таки гуляй». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить де­тей с народными традициями: «Пришла коляда – отворяй ворота». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Ново­годний празд­ник  3 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Крендельки»** (игровая ситуация) | Закреплять прием раскатывание глины прямыми движениями ладоней.  Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску.  Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | Формировать у детей представления о разнообразии хлебобулочных изделий города. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Ново­годний празд­ник  7 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Цвет­ные  клубочки» (игро­вая си­туация) | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (каран­даш) от бумаги; в процессе рисования использовать карандаши раз­ных цветов.  Обращать внимание на красо­ту разноцветных изображений | Вызывать у детей интерес к рисованию посредством использова­ния малых фольклорных форм. | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить де­тей с бабушкиным клубком (клубком пряжи). Обследо­вать его движе­ниями рук. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Ново­годний празд­ник  10 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Большие и**  **маленькие**  **мячи»** (игровая ситуация) | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии о величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. |  | Оформить группу к Новогоднему празднику с участием детей | Формировать эмоциональный настрой через чувашскую народную игру «Мяч». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Транс­порт  14 | Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Краси­вый  полоса­тый  коврик» (игровая ситуация) | Учить рисовать линии сверху вниз.  Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде,  Продолжать знакомить с цве­тами. | Способство­вать разви­тию творче­ства в рисова­нии деревьев «На деревья, на лужок – тихо падает снежок». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Закреплять знания о деревьях, расту­щих на террито­рии детского сада. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Транс­порт  17 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | **Лепка «Миски**  **трех**  **медведей»** (игровая ситуация) | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями.  Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.  Закреплять умение лепить аккуратно. | Обыгрывание сказки «Три медведя». Вызвать эмоциональный отклик к русскому фольклору. |  | Рассмотреть с детьми изделия чувашских гончаров – миски. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Транс­порт  21 | Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Снеж­ные ко­мочки» (игровая ситуация) | Учить рисовать предметы округ­лой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предме­тах и называть его; воспитывать желание рисовать. | Беседа «Пра­вила поведе­ния на до­роге» | Создать усло­вия для С/р игры «Мага­зин новогод­них украше­ний» |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Транс­порт  24 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Грузовик»**  (игровая ситуация) | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины.  Закреплять знание цветов.  Развивать восприятие цвета. |  | Обеспечить условия для свободной деятельности с пластилином. Предложить придумать и изобразить сказочный домик для черепашки. | Формировать представления о видах транспорта в Чувашской республике.  Чтение потешки «Еду к бабе, еду к деду». Поддерживать интерес к устному народному творчеству. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Новый год  28 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Колобок» (игровая ситуация) | Учить рисовать предметы круг­лой формы слитным не­прерыв­ным движением кисти.  Закреплять: знания цветов; уме­ние промывать кисть.  Развивать восприятие цвета.  Учить детей рассматривать гото­вые работы; выделять ров­ные красивые колечки. | Закреплять умение нахо­дить пред­меты, похо­жие на … (ко­лесо, колечки, обручи).  Воспитывать интерес к хо­роводным играм. Хоро­водная игра «Каравай». | Внести в книги о быте чувашского народа, изде­лий народных промыслов. | Развивать познава­тельную активность, при­общая к нацио­нальной культуре | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Новый год  31 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Маленькие**  **куколки**  **гуляют по**  **снежной**  **поляне»**  (игровая ситуация) | Учить создавать в лепке образ куклы.  Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова).  Закреплять умение раскатывать пластилин (глину) между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Расширять представления о сезонных изменениях в Чувашии.  Углублять знания детей о зимней одежде. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
| Январь | Зима  11 | Изобразительная деятельность | Рисование «Новогодняя  елка с  огоньками  и шариками» (игровая ситуация) | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее.  Развивать эстетическое восприятие.  Формировать образные представления.  Вызвать чувство радости от красивых рисунков. | Воспитывать эмоциональное восприятие детей посредством хороводной песни «Уж ты зимушка, зима». | Изготовления обложки для коллективного альбома «Зимнее окошко» | Познакомить с традициями украшения новогодней ёлки. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Зима  14 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | **Аппликация «Шарики**  **и**  **кубики»** (игровая ситуация) | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом.  Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия.  Учить наклеивать фигуры, чередуя их.  Закреплять правильные приемы наклеивания.  Уточнить знание цветов |  |  | Рассматривание изображений домиков в чувашских народных сказках. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Зима  18 | Изобразительная деятельность | Рисование «Зимний лес»  коллективная работа | Учить детей передавать в рисунке картину зимы.  Упражнять в рисовании деревьев.  Учить располагать на листе несколько деревьев.  Закреплять умение промывать кисть.  Развивать эстетическое восприятие. | Учить передавать образы героев в обыгрывании сказки «Снегурушка и лиса». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Рассматривание картин чувашских художников по теме: «Зимний лес». | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Зима  21 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Мандарины**  **и**  **апельсины»** (игровая ситуация) | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывать глину кругообразными движениями между ладонями.  Учить лепить предметы разной величины. | Побуждать детей к рассказыванию сказки по сюжетным картинкам «Маша и медведь». |  | Формировать представления о традиционных праздничных угощениях. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Зима  25 | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента | «В царстве дымковских игрушек»  Настольный театр кукол  *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет / Л.Г. Васильева*.с.42 |  | Обогащать активный словарь (нарядные, праздничные игрушки, в узорных одеждах). Развивать интерес к стихам о дымковских народных игрушках. | Создать условия для рисования на снегу палочкой, во время прогулки.  Самостоятельное рисование зимы. | Формировать общее представление о народной игрушке, её разнообразии и красоте. Познакомить с дымковскими игрушками и развивать интерес к ним. Вызвать чувство радости и эмоциональную отзывчивость на красоту, яркость красок и пластичность их форм. Воспитывать бережное отношение к народным игрушкам. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Зима  28 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Снеговик»** (игровая ситуация) | Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине.  Учить составлять изображение из частей, правильно их, располагая по величине.  Упражнять в аккуратном наклеивании. | Формировать интерес к сезонным природным явлениям. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Физическое |
|  | День Защитника Отечества  1 | Изобразительная деятельность | Рисование  «Зимующие птицы» (игровая ситуация) | Учить передавать в рисунке части, пропорции, уметь пользоваться трафаретом. | Закрепить умение правильно располагать рисунок на листе бумаги | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить с зимующими птицами нашего района | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
| Февраль | День Защитника Отечества  4 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Самолеты**  **стоят на**  **аэродроме»** (игровая ситуация) | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины.  Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужно формы.  Вызвать радость от созданного изображения. | Формировать у детей представления о воздушном транспорте. |  | Прививать у детей любовь к устному народному творчеству «Самолёт, самолёт – ты возьми меня в полёт» | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  8 | Изобразительная деятельность | Рисо­вание «Ель» (игровая ситуация) | Продолжить учить правильно располагать рисунок на листе бумаги, рисовать дерево (ёлку); закреплять умение рисовать красками. | Развивать ин­терес к народ­ному творчеству через пословицы и поговорки «Береги нос в большой мороз». | Создать условия для  малоподвижных игр: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку. | Сформировать представления о вечнозелёных деревьях Чувашской Республики. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  11 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Подарок**  **любимому**  **папе»** (игровая ситуация) | У ч и т ь составлять изображение из деталей.  В о с п и т ы в а т ь стремление сделать красивую вещь (подарок).  Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, формировать образные представления | Воспитывать любовь к членам своей семьи.  Рассматривание разных видов военной техники. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | День Защитника Отечества  15 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Красивые флажки  на  ниточке» (игровая ситуация) | Познакомить с прямо­угольной формой.  Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.  Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. |  | Игры детей с водой «Стираем платочки» помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. | Познакомить детей с чувашским национальным флагом.  Украшение групповой комнаты. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | День Защитника Отечества  18 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Воробушки и кот»**  **(*по мотивам подвижных игр*)**  (игровая ситуация) | Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвиж­ной игры.  Развивать воображение и творчество.  Закреплять полученные ранее навыки и умения в процесса создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. | Подвижная игра «Воробышки и кот». |  | Познакомить и разучить чувашскую народную игру «Лиса и гуси».  Воспитывать интерес к фольклорным и подвижным играм. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | 8  марта  22 | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента | Рисование «Бабушкины тряпичные куклы (чувашские)» Сюжетная игра. С.41-44 |  |  |  | Поддерживать интерес к народной кукле как объекту окружающего мира. Формировать общее представление о народной тряпичной кукле, её разнообразии и красоте. Воспитывать бережное отношение к рукотворным тряпичным куклам и уважительное отношение к самобытному творчеству народных мастеров, создавшим их. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | 8  марта  25 | Изобразительная деятельность | Аппликация «Домик для зайки»  (игровая ситуация) | Формировать умение составлять одно целое из отдельных деталей, добавлять отдельные детали; продолжать учить клеем: наносить его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги. | Подвижная игра «Зайка серенький сидит…» | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Расширять представления о сезонных изменениях в Чувашии.  Воспитывать любовь к животным, любовь к родному дому,, чувство сочувствия и желание помочь. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
| Март | 8 марта  1.03.22 | Изобразительная деятельность | Рисование «Подарок  для мамы» (игровая ситуация) | Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.  Закреплять умение детей рисо­вать разными материалами, выбирая их по своему же­ланию.  Развивать эстетическое восприятие. | Воспитывать любовь к членам своей семьи.  Рассматривание разных видов военной техники. | Обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки  Создать условия для инсценирования песни для мам | Воспитывать заботливое отношение к маме, желание сделать ей приятное.  Познакомить детей с русскими народными колыбельными песнями. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | 8 марта  4 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | **Лепка «Погремушка»**  (игровая ситуация) | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей; шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу.  Упражнять в раскатывании глины (пластилина) прямыми и круговыми движениями ладоней. |  | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить детей с чувашской народной деревянной игрушкой – погремушкой. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  11 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Флажки»** (игровая ситуация) | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предметы на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.  Воспитывать умение радоваться общему результату | Беседа «Где мы живём?» | Создать условия для свободного выбора изобразительных материалов и экспериментированию с ними. Внести дидактическую игру: «Дорисуй предмет» | Познакомить детей с чувашским национальным флагом.  Украшение групповой комнаты. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  15 | Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование) | Рисование «Ткань пестрядь «улача» для чувашской матрёшки»  Игровая ситуация  *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет / Л.Г. Васильева*.С.85 |  |  | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Продолжать знакомить с чувашской куклой-матрёшкой, воспитывать интерес к ней, радость от встречи. Развивать эстетическое восприятие необычности образов игрушек и ярких узоров на них. Обучать выделению новой композиции- клетчатый узор. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  18 | Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности (лепка) | **Лепка «Купила Марусе чувашские бусы бабусе…»** *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет*  */ Л.Г. Васильева* С.88  Игровая ситуация |  |  | Пополнить содержание книжного уголка «Город-село- виды родного края» с внесением новых иллюстраций | Развивать интерес к бусам как к предмету украшения по мотивам чувашских и мордовских народных изделий. Обучать лепке несложных украшений по мотивам народного искусства- чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье путём скатывания кусочка пластилина одной ладонью кругообразными движениями на твёрдой поверхности. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  22 | Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование) | Рисование «Русские матрёшки в дождь испортили одежкиодёжки»  Игровая ситуация  *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет*  */ Л.Г. Васильева* С.47 |  | Воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им. |  | Формировать интерес к рассматриванию деревянных и самодельных (прорезные силуэты) игрушек-матрёшек, иллюстраций с их изображением в красочных цветочных нарядах. Развивать желание создавать в технике рисования образы предметов декоративно-прикладного искусства (ткань для сарафанов русских матрёшек) простейшими узорами (цветными пятнами, мазками, кругами, чередующимися линиями) | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  25 | Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности (лепка) | **Лепка «Ожерелье из бус для чувашских куколок »**  Игровая ситуация  *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет*  */ Л.Г. Васильева* С.92 |  |  |  | Развивать интерес к бусам как предмету украшения по мотивам чувашских народных изделий.  Развивать интерес к сказкам об изделиях декоративно-прикладного искусства. Обогащать активный словарь (ожерелье, бусы, бусинки) | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  29 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Домик  для собачки» (игровая ситуация) | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.  Закреплять приемы закрашивания. |  | Обеспечить условия для свободной деятельности с пластилином. Предложить придумать и изобразить сказочный домик для черепашки. | Рассматривание видов жилищ  чувашского народа.  Обыгрывание сказки «Жихарка».  Обогащать духовный мир ребёнка. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
| Апрель | Весна  1 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Угощение**  **для**  **кукол»**  (игровая ситуация) | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке.  Закреплять правильные приемы работы с глиной (пластилином).  Развивать воображение. |  | Внести дидактическую игру «Времена года»  Слздать условия для самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание иллюстраций) | Продолжать знакомство с изделиями чувашской кондитерской фабрики «Акконд». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  5 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Украсим дымковскую уточку»(игровая ситуация) | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой.  Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.  Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. |  |  | Познакомить с деревянной чувашской посудой – уточка (Сěра курки).  Обогащать знания детей через разучивание народной песни «гуси, вы гуси». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  8 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Скворечник»**  (игровая ситуация) | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная).  Уточнить знание цветов.  Развивать цветовое восприятие. | Способствовать развитию творчества в передаче образов живой и неживой природы, отгадывание загадок о весне. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  12 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Книжки-малышки» (игровая ситуация) | Учить формообразующим движениям рисования четы­рехугольных форм непрерыв­ным движением руки слева направо, сверху вниз.  Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо.  Развивать воображение | Воспитывать бережное отношение к книгам через отрывок В.В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо». |  | Рассматривание иллюстраций к детским книжкам чувашских авторов. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  15 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Вылепи,**  **какое**  **хочешь,**  **жи­вотное»** (игровая ситуация) | Закреплять умение лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая харак­терные признаки предмета.  Совершенствовать приемы раскатывания глины или пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. |  |  | Познакомить с образами животных в стихах детского чувашского поэта Н. Ыдарая. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  19 | Изобразительная деятельность | Рисовани «Разноцветные платочки  сушатся» (игровая ситуация) | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы.  Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху – вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. |  | . | Рассматривание салфеток с чувашской вышивкой. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  22 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Скоро**  **праздник**  **придет»**  (игровая ситуация) | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам.  Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой.  Учить красиво, располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. |  |  | Познакомить с проведением праздников в Чувашской Республике.  Воспитывать нравственные чувства детей путем приобщения к культуре русского народа. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  26 | Изобразительная деятельность | Рисование «Клетчатое  платье  для куклы» (игровая ситуация) | Учить рисовать узор, со­стоящий из вертикальных и горизонтальных линий.  Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.  Учить самостоятельно, подбирать сочетание красок для платья.  Развивать эстетическое восприятие |  | Сюжетно – ролевые игры «Дом», «Больница», «Магазин». | Рассматривание чувашского национального костюма.  Вызвать эмоциональный отклик на потешку «Ай ты, моя девочка». | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  29 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Уточка»** | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания, оттягивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая, их друг к другу. | Способствовать развитию творчества в передаче образов животных. | Пополнить содержание уголка различными трафаретами птиц, сюжетными картинками для дорисовки отдельных деталей и элементов |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Май | Весна  6 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | **Аппликация «Салфетка»**  (игровая ситуация) | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и по середине, а квадратики – между ними.  Развивать чувства ритма.  Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. |  |  | Рассматривание изделий чувашских гончаров – тарелки с узорами. Рассматривание изделий русских гончаров – тарелки с узорами. Сравнить русские и чувашские узоры. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  13 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | **Лепка «Колобок»**  (игровая ситуация) | Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей.  Учить рисовать палочкой некоторые детали. |  |  | Рассматривание иллюстраций к детской чувашской сказке «Йăва»  Формировать умение выполнять роли в русской народной сказке «Колобок» | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Лето  17 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Светит  солнышко»(игровая ситуация) | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми ли­ниями.  Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки).  Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.  Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. |  | Создать условия для игр на фланелеграфе. Составлениеузора на полосе – на развитие восприятия.  Создать условия для закрепления пройденного материала. | Познакомить с изображением солнца в чувашском народном искусстве.  Поддерживать интерес к русскому народному творчеству через потешку «Солнышко, колоколнышко». | Социально-  коммуникативное развитие. Физическое развитие. |
|  | Лето  20 | Изобразительная деятельность | **Аппликация «Цыплята**  **на**  **лугу»**  (игровая ситуация) | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.  Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания |  |  | Способствовать творческому развитию детей в передаче образов животных через отгадывание загадок о домашних животных | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Лето  24 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Одуванчики  в траве» (игровая ситуация) | Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.  Отрабатывать приемы рисования красками.  Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку.  Учить радоваться своим рисункам.  Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение |  | Пополнить материалы для изодеятельности листами дорисовками травки. | Показать детям как в чувашском народном творчестве используют образы цветов.  Развивать интерес и любовь к народным играм.  Народная игра «Мак-мако-вистый». | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Лето  27 | Изобразительная деятельность | **Лепка «Лепка**  **по замыслу»**  (игровая ситуация) | Учить лепить предмет, со­стоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу.  Вызывать стремление ук­рашать предмет мелкими де­талями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов.  Закреплять умение лепить аккуратно.  Вызывать чувство радости от созданного. | . |  | Формировать эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического восприятия: песенки-потешки, куклы-неваляшки | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  31 | Изобразительная деятельность | Рисование «Разноцветные  мыльные»  пу­зыри» (игровая ситуация) | Продолжать учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму.  Отрабатывать кругообразное движение руки.  Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов.  Развивать восприятие цвета.  Закреплять знание цветов.  Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | Поддерживать интерес детей к рисованию через подвижную игру «Пузырь». |  | Учить находить предметы круглой формы в окружающей среде. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПО РАЗДЕЛАМ «РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ» (от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  **недели** | **Основные направления работы**  **(группы задач**  **образовательной области в соответствии с ФГОС)** | **Образовательная ситуация и форма её проведения** | **Обязательная часть содержания образования** | | | **Содержание,**  **формируемое участниками**  **образовательных**  **отношений** | **Интеграция**  **с другими**  **образова-**  **тельными**  **областями** |
| **Совместная деятельность воспитателя с детьми** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | **Образовательная**  **деятельность в режимные моменты** |
| сентябрь | Детский сад  7.09.21 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование  «Нарисуй  картинку  про лето»  Рисование  по замыслу | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение держать правильно кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. |  | Внести для самостоятельной изобразительной деятельности раскраски, дорисовки по пунктирным линиям, с помощью печати, трафарета. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Детский сад  10 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Лепка  «Птичка» | Учить лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипы­вать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; отмечать разнообразие получившихся изображе­ний, радоваться им |  |  | Познакомить детей с природными ископаемыми Чувашии – глиной. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Детский сад  14 | Изобразительная деятельность | Рисование.  «Цветные шары» | Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить сравнивать эти формы, выделять их отличия; передавать в рисунке от­личительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки за­крашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремле­ние добиваться хорошего результата | Конструктивно- модельная деятельность. Игра по замыслу детей. | Обеспечить условия для составления узора на полосе для развития восприятия. Внести игры на фланелеграфе. | Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью через загадывание загадок. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Детский сад  17 | Изобразительная деятельность | Аппликация  «Украшение фартука» | Учить составлять на по­лоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение |  |  | Рассматривание изделий чувашских гончаров – тарелки с узорами.  Рассматривание изделий русских гончаров – тарелки с узорами. Сравнить русские и чувашские узоры. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Детский сад  21 | Изобразительная деятельность | Рисование  «Как мы игра-ли в подвиж­ную игру «Бездомный заяц»» | Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать воображение детей; интерес к разнообразным видам творческой деятель­ности |  |  | Закреплять умение находить предметы, похожие на это…(обручи, колечки) | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Детский сад  24 | Изобразительная деятельность | Лепка  «Палочки  (Конфетки)» | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глины прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными- при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. | Формировать интерес к занятиям лепкой. Загадывание загадок. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  28 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование  «На яблоне  поспели ябло­ки» | Учить: рисовать дерево, пере­давая его характерные особенности: ствол, рас­ходящиеся от него длин­ные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; быстрому приему рисо­вания листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоцио­нальной, эстетической оценке своих работ | Беседа на тему «Будем помогать рас­кладывать материалы к занятиям». | Устроить конкурс на лучшую по­стройку дет­ского сада, лучший ри­сунок дет­ского сада. | Познакомить с изделиями чуваш­ских мастериц – дорожками.  Познакомить с изделиями рус­ских мастериц. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
| ок­тябрь | Осень  1 | Изобразительная деятельность | Аппликация  «Вырежи и наклей,  что бы­вает круглое и овальное» | Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. |  | Создать условия для изготовления поделок из бумаги. Предложить нарисовать сказочные домики. | Развивать наблю­датель­ность, интерес к окружающему миру через отга­дывание загадок (солнце, колесо, мяч). | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Осень  5 | Изобразительная деятельность | Рисование «Красивые цветы» | Развивать наблюда­тельность, умение выби­рать предмет для изобра­жения. Учить передавать в ри­сунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и крас­ками; правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать ри­сунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удов­летворения, радости от созданного изображения | Учить состав­лять компози­цию. Игра «Какого цвета листок?».  Воспитывать эмоциональ­ное воспри­ятие детей посредством хороводной песни «Осень, осень…». | Внести для рассматрива­ния альбомы из жизни группы. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Осень  8 | Изобразительная деятельность | Лепка «Грибы» | Закреплять умение ле­пить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатыва­ния глины прямыми и кру­гообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточ­нения формы. |  |  | Формировать интерес к занятиям лепкой.  Дидактическая игра «Напоим мишку чаем». | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  12 | Изобразительная деятельность | 3. Рисование  «Золотая осень» | Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю ли­ству. Закреплять технические умения в рисовании крас­ками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать дру­гую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бу­мажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоя­тельность, творчество. Вы­зывать чувство радости от ярких красивых рисунков | Формировать знания о при­родном явле­нии – дожде. Чтение стихо­творения «Ка­пля раз, капля – два». | Разместить для рассмат­ривания но­вые иллюстра­ции по теме «Осень». |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Осень  15 | Изобразительная деятельность | Аппликация  «Волшебный сад» | Учить создавать коллективную композицию, самостоя­тельно определяя содержа­ние изображения (волшеб­ные деревья, цветы); резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника |  | Пополнить книжный уголок новыми иллюстрациями об овощах и фруктах. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Я и моя семья  19 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | 7. Рисо­вание «А у сол­нышка лучи  ясные» (игровая ситуация) |  |  |  | Учить создавать  образ – символ  чувашского узора, изображающего солнце | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Я и моя семья  22 | Изобразительная деятельность | Лепка  «Украшения для кукол  (по мотивам чув народных украшений  Маниста)» |  |  |  | Формировать у детей умение лепить предметы круглой формы и расплющивать их.  Учить детей в работе с печатками, ритмично располагать узор. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья  26 | Изобразительная деятельность | Рисование  «Нарисуй  какую хочешь кар­тинку» | Учить задумывать содержание рисунков, доводить свои замысел до конца. Воспитывать  самос­тоятельность, творчество |  | Создание условий для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» | Учить передавать в рисовании образ­ную вырази­тельность задуман­ного.  Развивать наблю­дательность и ин­терес к окружаю­щему миру в игре «Отгадай загадку» | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья  29 | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента | **«Вот красавицы-матрёшки хороши – не рассказать!»**  Праздник ярмарка *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет/ Л.Г. Васильева* С.35 |  |  | Внести в книги о быте чувашского народа, изделий народных промыслов. | Приобщать к миру чувашской народной культуры. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие кукол-матрёшек, принадлежащих разным художественным промыслам и отличающихся по этнографическим мотивам. Формировать общее представление о народной игрушке, её разнообразии и красоте . | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
| Ноябрь | Мой дом – моя де­ревня  2 | Изобразительная деятельность | Рисование «Рыбки плавают аквариуме» | Задачи: Учить изображать рыбок, плавающих в разных на­правлениях; правильно пе­редавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение ри­совать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать само­стоятельность, творчество. Учить отмечать вырази­тельные изображения. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом – моя де­ревня  5 | Изобразительная деятельность | Лепка «Подарок любимому котенку»  (игровая ситуация) | Задачи. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение.  Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке.  Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что – то хорошее. | Беседа на тему «Моя семья» | Создание ус­ловий для сю­жетно-роле­вой игры «Се­мья собира­ется на празд­ник» | Способствовать развитию творче­ства детей через малые фольклор­ные формы. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом – моя де­ревня  9 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование «Яички  простые и золотые» | Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования оваль­ной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать ри­сунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение | Обогащать возможности восприятия фольклорных произведе­ний через на­родную игру «Круг, кру­жочек». | Обеспечить условия для выполнения простейших трудовых поручений и подготовки рабочего места к рисованию. Привлечь внимание детей к рассматриванию изображений предметов круглой формы |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом – моя де­ревня  12 | Изобразительная деятельность  Приобщение к искусству | Аппликация предметная  «В нашем городе построен большом дом» | Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома, видеть образ при рассматривании работ. | Наблюдения за огоньками нашего дома. Познакомить с игрой «Зажги огонек». | Пополнить содержание уголка иллюстрациями с портретами художников (А.Дюрер,А. А.Матис, В.Суриков , В.Серов и др.) |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя де­ревня  16 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование  Украшение полотенца «Сурпан»  По мотивам чувашского орнамента.  (по образцу) |  |  |  | Продолжать учить детей рисовать элементы узора по мотивам чувашского орнамента.  Познакомить с символами: небосвод, воробь-иный глаз.  Учить рисовать кончиком кисти | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Мой дом- моя де­ревня  19 | Изобразительная деятельность | Лепка  «Зайчики выскочили на по­лянку, чтобы пощипать зеленую травку» | Учить лепить животное; передавать овальную фор­му его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллек­тивную композицию; образные представления, воображение | Расширять знания детей о домашних животных.  Поддерживать интерес к устному народному творчеству через потешку «Кисонька-мурысонька» |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Мой дом- моя де­ревня  23 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | Рисование  «Маленький  гномик» | Учить передавать в ри­сунке образ маленького че­ловечка - лесного гномика, составляя изобра-жение из простых частей: круглая го­ловка, конусообразная ру­башка, треугольный колпа-чок, прямые руки, со­блюдая при этом в упро­шенном виде соотношение по величине. Зак-реп­лять умение рисовать красками и кистью. Подво­дить к образной оценке готовых работ |  | Создать усло­вия для игры в кукольный театр – помо­гать использо­вать в речи сред­ства интона­ционной выра­зительно­сти. | Познакомить де­тей с изделиями чувашских масте­ров – чашки.  Посредством чте­ния потешки «Как у нашего кота» прививать любовь к народному твор­честву | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя де­ревня  26 | Изобразительная деятельность | Аппликация  «по мотивам чувашского орнамента на квадрате  » |  |  | Создать условия для экспериментирования с бумагой. | Учить составлять узоры по мотивам чувашс-кого орнамента Учить  составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преоб-разовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата).  Закреплять приемы резания. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Де­кабрь | Ново­годний празд­ник  30 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Новогодние  поздравитель­ные открытки» | | Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать за­думанное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промы­вать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, поло­жительный эмоциональный отклик ,0на самостоятельно созданное изображение. | Обогащать духовный мир ребёнка через по­тешку «За­инька по си­ничкам гуляй – таки гуляй». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить де­тей с народными традициями: «Пришла коляда – отворяй ворота». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Ново­годний празд­ник  3 | Изобразительная деятельность | | Лепка « Как мы играли в  п/и «Прилет птиц» | | Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки | Формировать у детей представления о разнообразии хлебобулочных изделий города. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Ново­годний празд­ник  7 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Сказочное дерево» | | Учить создавать в ри­сунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображе­ние, творческие способно­сти, речь. | Вызывать у детей интерес к рисованию посредством использова­ния малых фольклорных форм. | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить де­тей с бабушкиным клубком (клубком пряжи). Обследо­вать его движе­ниями рук. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Ново­годний празд­ник  10 | Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Бусы на елку» | | Закреплять знания о круглой и овальной фор­мах. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки раз­ной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. |  | Оформить группу к Новогоднему празднику с участием детей |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Транс­порт  14 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Сказочный  домик-теремок» | | Учить передавать в ри­сунке образ сказки. Раз- ввивать образные представления; воображение;  самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать примы украшения | Способство­вать разви­тию творче­ства в рисова­нии деревьев «На деревья, на лужок – тихо падает снежок». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Закреплять знания о деревьях, расту­щих на террито­рии детского сада. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Транс­порт  17 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Лепка  «Мисочка» | | Учить лепить, используя уже знакомые приемы (рас­катывание шара, сплющи­вание) и новые - вдавлива­ния и оттягивания краев, уравнивания их пальцами | Обыгрывание сказки «Три медведя». Вызвать эмоциональный отклик к русскому фольклору. |  | Рассмотреть с детьми изделия чувашских гончаров – миски. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Транс­порт  21 | Изобразительная деятельность | | Рисование «Снеговики в шапочке и шарфике» | | Учить рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. | Беседа «Пра­вила поведе­ния на до­роге» | Создать усло­вия для С/р игры «Мага­зин новогод­них украше­ний» |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Транс­порт  24 | Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Автобус. | | Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); умение срезать у прямо­угольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разре­зать полоску на одинако­вые прямоугольники (окна автобуса).  Развивать умение ком­позиционно оформлять свой замысел | . | Обеспечить условия для свободной деятельности с пластилином. Предложить придумать и изобразить сказочный домик для черепашки. | Формировать представления о видах транспорта в Чувашской республике.  Чтение потешки «Еду к бабе, еду к деду». Поддерживать интерес к устному народному творчеству. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Новый год  28 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Снегурочка» | | Учить изображать Сне­гурочку в шубке (шубка  книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и крас­ками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку | Закреплять умение нахо­дить пред­меты, похо­жие на … (ко­лесо, колечки, обручи).  Воспитывать интерес к хо­роводным играм. Хоро­водная игра «Каравай». | Внести в книги о быте чувашского народа, изде­лий народных промыслов. | Развивать познава­тельную активность, при­общая к нацио­нальной культуре | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Новый год  31 | Изобразительная деятельность | | Лепка «Девочка в длинной шубке» | | Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по ве­личине. Закреплять умения раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами; придавать фигуре нуж­ную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скреп­ления. | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Расширять представления о сезонных изменениях в Чувашии.  Углублять знания детей о зимней одежде. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
| Январь | Зима  11 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Наша  нарядная елка» | | Учить передавать в рисунке об­раз новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высы­хании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмо­циональной оценке своих работ и рисунков товари­щей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков | Воспитывать эмоциональное восприятие детей посредством хороводной песни «Уж ты зимушка, зима». | Изготовления обложки для коллективного альбома «Зимнее окошко» | Познакомить с традициями украшения новогодней ёлки. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Зима  14 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Вырежи и наклей что хочешь» | | Учить задумывать изображе­ние, подчинять замыслу последующую работу; вырезать из бумаги пря­моугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать само­стоятельность, творчество |  |  | Рассматривание изображений домиков в чувашских народных сказках. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Зима  18 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Морозные узоры  По мотивам чувашского кружевоплетения  (по образцу) | |  | Учить передавать образы героев в обыгрывании сказки «Снегурушка и лиса». | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить с кружевоплетением подзоров.  Учить выделять элементы узора (волнистая линия, растения, воробьиный глаз, горы).  рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для полу-чения отте-нков голу-бого цвета. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Зима  21 | Изобразительная деятельность | | Лепка  «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для иг­ры в магазин» | | Учить выбирать содер­жание своей работы из круга определенных пред­метов. Воспитывать само­стоятельность, активность. Закреплять умение пе­редавать форму овощей и фруктов, используя раз­нообразные приемы лепки. Развивать воображение | Побуждать детей к рассказыванию сказки по сюжетным картинкам «Маша и медведь». |  | Формировать представления о традиционных праздничных угощениях. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Зима  25 | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента | | «В царстве дымковских игрушек»  Настольный театр кукол  *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет / Л.Г. Васильева*.с.42 | |  | Обогащать активный словарь (нарядные, праздничные игрушки, в узорных одеждах). Развивать интерес к стихам о дымковских народных игрушках. | Создать условия для рисования на снегу палочкой, во время прогулки.  Самостоятельное рисование зимы. | Формировать общее представление о народной игрушке, её разнообразии и красоте. Познакомить с дымковскими игрушками и развивать интерес к ним. Вызвать чувство радости и эмоциональную отзывчивость на красоту, яркость красок и пластичность их форм. Воспитывать бережное отношение к народным игрушкам. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Зима  28 | Изобразительная деятельность | | Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» | | Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | Формировать интерес к сезонным природным явлениям. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
| Февраль | День Защитника Отечества  1 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Красивая птичка» | | Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упраж-нять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представле­ ния о красоте, образные представления. | Закрепить умение правильно располагать рисунок на листе бумаги. | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить с зимующими птицами нашего района | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  4 | Изобразительная деятельность | | Лепка «Самолеты  стоят на  аэродроме» (игровая ситуация) | | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины.  Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужно формы.  Вызвать радость от созданного изображения. | Формировать у детей представления о воздушном транспорте. |  | Прививать у детей любовь к устному народному творчеству «Самолёт, самолёт – ты возьми меня в полёт» | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  8 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Маленькой елочке  холодно зимой» | | Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удли­ненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать краси­вый рисунок. Дать эмоциональную оценку | Развивать ин­терес к народ­ному творчеству через пословицы и поговорки «Береги нос в большой мороз». | Создать условия для  малоподвижных игр: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку. | Сформировать представления о вечнозелёных деревьях Чувашской Республики. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | День Защитника Отечества  11 | Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Летящие самолеты  (кол­лективная композиция) | | Учить правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Воспитывать любовь к членам своей семьи.  Рассматривание разных видов военной техники. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | День Защитника Отечества  15 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Украсим полосочку  флаж­ками» | | Закреплять умение ри­совать предметы прямо­угольной формы, создавать простейший ритм изобра­жений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показан­ный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. |  | Игры детей с водой «Стираем платочки» помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. | Познакомить детей с чувашским национальным флагом.  Украшение групповой комнаты. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества  18 | Изобразительная деятельность | | Лепка  «Птички прилетели на кор­мушку и клюют зернышки. (Коллективная компози­ция)» | | Учить передавать в лепке про­стую позу: наклон головы и тела вниз; объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять техниче­ские приемы лепки. Вызывать положитель­ный эмоциональный от­клик на результат совмест­ной деятельности. | Подвижная игра «Воробышки и кот». | Пополнить содержание уголка различными трафаретами птиц, сюжетными картинками для дорисовки отдельных деталей и элементов | Познакомить и разучить чувашскую народную игру «Лиса и гуси».  Воспитывать интерес к фольклорным и подвижным играм. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | 8  марта  22 | Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента | | Рисование «Бабушкины тряпичные куклы (чувашские)» Сюжетная игра. С.41-44 | |  |  |  | Поддерживать интерес к народной кукле как объекту окружающего мира. Формировать общее представление о народной тряпичной кукле, её разнообразии и красоте. Воспитывать бережное отношение к рукотворным тряпичным куклам и уважительное отношение к самобытному творчеству народных мастеров, создавшим их. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | 8 марта  25 | Изобразительная деятельность | | Аппликация «Домик для зайки» | | Учить правильно составлять изображение из геометрических фигур, находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать. Закреплять знания геометрических фигур. Воспитывать уважение к труду строителей, чувство сочувствия и желание помочь. | Подвижная игра «Зайка серенький сидит…» | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Расширять представления о сезонных изменениях в Чувашии.  Углублять знания детей о зимней одежде. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
| Март | 8 марта  1 | Изобразительная деятельность | | 25.Рисование «Подарок  для мамы» (игровая ситуация) | | Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.  Закреплять умение детей рисо­вать разными материалами, выбирая их по своему же­ланию.  Развивать эстетическое восприятие. | Воспитывать любовь к членам своей семьи.  Рассматривание разных видов военной техники. | Обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки  Создать условия для инсценирования песни для мам | Воспитывать заботливое отношение к маме, желание сделать ей приятное.  Познакомить детей с русскими народными колыбельными песнями. Обогащать духовный мир ребёнка. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | 8 марта  4 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Лепка  «Лепка по замыслу | | Учить определять содер­жание своей работы, исполь­зовать в лепке знакомые приемы.  Формировать умение выбирать наиболее интерес­ные работы (по теме, по вы­полнению).  Воспитывать само­стоятельность, активность. Развивать воображе­ние, творческие способно­сти детей |  | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить детей с чувашской народной деревянной игрушкой – погремушкой. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  11 | Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Красивые  флажки» | | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на создание изображения. | Беседа «Где мы живём?» | Создать условия для свободного выбора изобразительных материалов и экспериментированию с ними. Внести дидактическую игру: «Дорисуй предмет» | Познакомить детей с чувашским национальным флагом.  Украшение групповой комнаты. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  15 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Узор на квадрате – подвязка  к поясному украшению  «Яркач»» | |  |  | Самостоятельное экспериментирование с природным материалом  Создать условия для игр-забав с красками и карандашами. | Познакомить с элементами чувашской вышивки: глаза цыпленка, гусиные лапки. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования элементов чувашской вышивки. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  18 | Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности (лепка) | | **Лепка «Купила Марусе чувашские бусы бабусе…»** *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет*  */ Л.Г. Васильева* С.88  Игровая ситуация | |  |  | Пополнить содержание книжного уголка «Город-село- виды родного края» с внесением новых иллюстраций | Развивать интерес к бусам как к предмету украшения по мотивам чувашских и мордовских народных изделий. Обучать лепке несложных украшений по мотивам народного искусства- чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье путём скатывания кусочка пластилина одной ладонью кругообразными движениями на твёрдой поверхности. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  22 | Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование) | | Рисование «Русские матрёшки в дождь испортили одежкиодёжки»  Игровая ситуация  *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет*  */ Л.Г. Васильева* С.47 | |  | Воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им. |  | Формировать интерес к рассматриванию деревянных и самодельных (прорезные силуэты) игрушек-матрёшек, иллюстраций с их изображением в красочных цветочных нарядах. Развивать желание создавать в технике рисования образы предметов декоративно-прикладного искусства (ткань для сарафанов русских матрёшек) простейшими узорами (цветными пятнами, мазками, кругами, чередующимися линиями) | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Знакомство народной культурой и традициями  25 | Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности (лепка) | | **Лепка «Ожерелье из бус для чувашских куколок »**  Игровая ситуация  *Этножудожественное развитие детей 3-4 лет*  */ Л.Г. Васильева* С.92 | |  |  |  | Развивать интерес к бусам как предмету украшения по мотивам чувашских народных изделий.  Развивать интерес к сказкам об изделиях декоративно-прикладного искусства. Обогащать активный словарь (ожерелье, бусы, бусинки) | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  **29** | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Кто в каком домике живет» | | Учить создавать изобра­жения предметов, состоя­щих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насе­комые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о жи­вотных. |  | Обеспечить условия для свободной деятельности с пластилином. Предложить придумать и изобразить сказочный домик для черепашки. | Рассматривание видов жилищ  чувашского народа.  Обыгрывание сказки «Жихарка».  Обогащать духовный мир ребёнка. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
| Апрель | Весна  1 | Изобразительная деятельность | | Лепка  «Угощение  для кукол» | | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. |  | Внести дидактическую игру «Времена года»  Слздать условия для самостоятельная деятельность в книжном уголке (рассматривание иллюстраций) | Продолжать знакомство с изделиями чувашской кондитерской фабрики «Акконд». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  5 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Украшение платочка.  (По мотивам дымковской росписи)» | | Знакомить с росписью дымковской игрушки (ба­рышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизон­тальными), в образовавших­ся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство рит­ма, композиции, цвета |  |  | Познакомить с деревянной чувашской посудой – уточка (Сěра курки).  Обогащать знания детей через разучивание народной песни «гуси, вы гуси». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  8 | Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Вырежи и наклей какую хочешь постройку» | | Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать под­бор деталей по форме и цвету.  Развивать воображе­ние, творчество, чувство композиции и цвета. Пр одолжать упражнять в разрезании полос по пря­мой, квадратов по диагона­ли и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания | Способствовать развитию творчества в передаче образов живой и неживой природы, отгадывание загадок о весне. |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  12 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Дом, в котором  ты живешь» | | Учить рисовать большой дом, передавать прямо­угольную форму стен, ря­ды окон. Развивать умение допол­нять изображение на основе впечатлений от окружаю­щей жизни.  Вызывать у детей же­лание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | Воспитывать бережное отношение к книгам через отрывок В.В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо». |  | Рассматривание иллюстраций к детским книжкам чувашских авторов. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  15 | Изобразительная деятельность | | Лепка  «Вылепи какое хочешь иг­рушечное животное» | | Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение ле­пить, используя разные приемы лепки. Воспитывать само­стоятельность, активность. Развивать воображе­ние, умение рассказывать о созданном образе |  |  | Познакомить с образами животных в стихах детского чувашского поэта Н. Ыдарая. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  19 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Празднично украшенный  дом» | | Учить передавать впечатления от празд-ничного города в рисунке; выбирать при анализе готовых работ красочные, выра-зительные рисунки, рассказывать о них. Закре-плять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем на­кла-дывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие |  | . | Рассматривание салфеток с чувашской вышивкой. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  22 | Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Красная Шапочка» | | Учить передавать в ап­пликации образ сказки. Продолжать учить изо­бражать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (ша­почка), соблюдая соотно­шения по величине. Закреплять умение ак­куратно вырезать и на­клеивать |  |  | Познакомить с проведением праздников в Чувашской Республике.  Воспитывать нравственные чувства детей путем приобщения к культуре русского народа. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  26 | Изобразительная деятельность | | Рисование  «Твоя любимая кукла» | | Учить создавать в рисунке об­раз любимой игрушки; рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение пе­редавать форму, располо­жение частей фигуры чело­века, их относительную величину. Продолжать учить ри­совать крупно, во весь лист. |  | Сюжетно – ролевые игры «Дом», «Больница», «Магазин». | Рассматривание чувашского национального костюма.  Вызвать эмоциональный отклик на потешку «Ай ты, моя девочка». | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | Весна  29 | Изобразительная деятельность | | Лепка  «Уточка» | | Знакомить с росписью дымковской игрушки (ба­рышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизон­тальными), в образовавших­ся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство рит­ма, композиции, цвета | Способствовать развитию творчества в передаче образов животных. | Пополнить содержание уголка различными трафаретами птиц, сюжетными картинками для дорисовки отдельных деталей и элементов |  | Социально-коммуникативное  Речевое Познавательное  Физическое |
|  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |
| Май | Весна  6 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Украшение платочка» | | Закреплять знание круглой, квадратной и тре­угольной формы. Учить выделять углы, стороны квадрата; осуществлять подбор цветосочетаний; преобразовывать форму, нарезая квадрат на тре­угольники, круг на полу­круги. Развивать композици­онные умения, восприятие цвета |  |  | Рассматривание изделий чувашских гончаров – тарелки с узорами. Рассматривание изделий русских гончаров – тарелки с узорами. Сравнить русские и чувашские узоры. | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое Познавательное |
|  | Весна  13 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Лепка  «Лепка по замыслу | | Учить определять содер­жание своей работы, исполь­зовать в лепке знакомые приемы.  Формировать умение выбирать наиболее интерес­ные работы (по теме, по вы­полнению).  Воспитывать само­стоятельность, активность. Развивать воображе­ние, творческие способно­сти детей |  |  | Рассматривание иллюстраций к детской чувашской сказке «Йăва»  Формировать умение выполнять роли в русской народной сказке «Колобок» | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое Познавательное |
|  | Лето  17 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Головная повязка «Масмак»  По мотивам чувашского орнамента.  (по образцу) | |  |  | Создать условия для игр на фланелеграфе. Составлениеузора на полосе – на развитие восприятия.  Создать условия для закрепления пройденного материала. | Формировать знания о цветовом решении произведения чувашского прикладного искусства; умение представлять элементы узора по мотивам чувашских орнаментов, ритмично их располагая. | Социально-  коммуникативное развитие. Физическое развитие. |
|  | Лето  20 | Изобразительная деятельность | | Аппликация  «Лодки плывут по реке» | | Учить создавать изобра­жение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение со­ставлять красивую компо­зицию, аккуратно наклеи­вать изображения |  |  | Способствовать творческому развитию детей в передаче образов животных через отгадывание загадок о домашних животных | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое Познавательное |
|  | Лето  24 | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность | | Рисование  «Расцвели  красивые цветы» | | Учить рисовать красивые цветы, используя разнооб­разные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); чувство ритма, представ­ления о красоте. |  | Пополнить материалы для изодеятельности листами дорисовками травки. | Показать детям как в чувашском народном творчестве используют образы цветов.  Развивать интерес и любовь к народным играм.  Народная игра «Мак-мако-вистый». | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое Познавательное |
|  | Лето  27 | Изобразительная деятельность | | Лепка по замыслу | | Продолжать развивать самостоятельность и твор­чество, умение создавать изображения по собствен­ному замыслу. Закреплять разнооб­разные приемы лепки | . |  | Формировать эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического восприятия: песенки-потешки, куклы-неваляшки | Социально-коммуникативное  Речевое  Физическое  Познавательное |
|  | Весна  31 | Изобразительная деятельность | | Рисование «Мое любимое солнышко» | | Развивать образные представления, воображе­ние. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображе­ний | Поддерживать интерес детей к рисованию через подвижную игру «Пузырь». |  | Учить находить предметы круглой формы в окружающей среде. | Социально-коммуникативное  Речевое  Познавательное  Физическое |
|  | |  | |

**Календарно-тематический план образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

**по разделу «Конструктивно-модельная деятельность» (2-3 года)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Основные направления работы** | **Тема** | **Обязательная часть содержания образования** | | | **Содержание, форм.участниками образо-ват. отнош.** | **Интеграция с другими областями** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **совместная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **Детский сад!**  **1 неделя сентября** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **1. «Башня»** |  | Формировать умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту (4 и 5 деталей ), подбирать флажок, соответствующий цвету постройки. | Создание условий для детей по исследованию игрушек по форме, цвету, материалу из которых они состоят; игры в различных уголках группы.  Игры с деревянным конструктором |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **Осень**  **2 -4 неделя сентября** | **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **2. «Башня»** |  | Формировать умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту (4 и 5 деталей ), подбирать флажок, соответствующий цвету постройки. Развивать речевую активность. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **3. «Башня»** | . | Учить строить две башенки разного цвета и высоты, украшать их призмами такого же цвета, как и башенка | Создание условий для строительства «башенок», игры в различных уголках группы (знакомство с их назначением). |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **4 «Башня»** |  | строить две башенки разного цвета и высоты, украшать их призмами такого же цвета, как и башенка |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **Я в мире человек**  **1-2 неделя октября** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **5. «Башенка»** |  | Закреплять умение строить башню. Учить строить из кубиков различной величины (большой, маленький). |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **6. «Башенка»** |  | Закреплять умение строить башню. Учить строить из кубиков различной величины (большой, маленький). |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
|  | **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **7. «Башенка»** |  | Учить правильно, пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **Мой дом** | **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **8. «Башенка»** |  | Учить правильно, пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | | | |
| **Мой дом**  **3 неделя октября-2 неделя ноября** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **9. «Дорожки»** |  | Закреплять понятия «широкие», «узкие», «длинные», «короткие». Побуждать создавать разнообразные дорожки. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **10«Дорожки»** |  | Закреплять понятия «широкие», «узкие», «длинные», «короткие». Побуждать создавать разнообразные дорожки. | Игры детей в уголке с/р игры «Дом». |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **Новогодний праздник**  **3 нед ноября-4 неделя декабря** | **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **11«Ворота для гаража»** |  | Обучать: умению строить по образцу, оценивать свою работу и товарища, играть с постройками | Побуждать детей к играм со строительным материалом, используя знакомые формы строительного материала и  элементы пластмассовых конструкторов при сооружении построек. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
|  | **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **12 «Ворота для гаража».** |  | Обучать: умению строить по образцу, оценивать свою работу и товарища, играть с постройками |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | |
| **Новогодний праздник** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **13. «Горка»** |  | Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия; ровно прикладывать детали; находить сходство с предметами | Предложить игру «Лесенка». |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **14. «Горка»** |  | Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия; ровно прикладывать детали; находить сходство с предметами |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **15. «Детский городок»** |  | Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия; ровно прикладывать детали; находить сходство с предметами; |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **16. «Детский городок»** | . | Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия; ровно прикладывать детали; находить сходство с предметами | развивающую среду пирамидки, матрешки, формы – вкладыши. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | | | |
| **Зима**  **1-4 неделя января** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **17**  **«Заборчик»** |  | Учить ставить кирпичик вертикально на узкую поверхность плотно к друг другу; строить по готовому образцу. | Создать условия для игры с игрушками –забавами. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **18**  **«Заборчик»** |  | Учить ставить кирпичик вертикально на узкую поверхность плотно к друг другу; строить по готовому образцу. | Содействовать детям в выборе игрового материала для самостоятельного  конструирования из строительного материала. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
|  | **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **19**  **«Заборчик с воротами»** |  | Закреплять умения, строить заборчик. Закреплять понятия «высокий - низкий» |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | | | |
| **Мамин день**  **1 неделя февраля-1 неделя марта** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **20. «Постройка дома»** |  | Упражнять по умению делать перекрытие с использованием нового элемента – треугольной призмы. Научить строить домик и играть с ним используя сюжетные фигурки | Создать условия для самомассажа за счет внесение «сухого бассейна» |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **21**  **«Постройка дома»** |  | Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнат  Упражнять по умению делать перекрытие с использованием нового элемента – треугольной призмы. Научить строить домик и играть с ним используя сюжетные фигурки |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
|  | **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **22**  **«Постройка домика с окошками»** |  | Закреплять умения строить по образцу. Учить строить по своему замыслу. Учить разбирать постройки и убирать детали на место | . Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения, называть их части, цвет, форму, величину. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **23**  **«Постройка домика с окошками»** |  | Закреплять умения строить по образцу. Учить строить по своему замыслу. Обогащать словарный запас. Учить разбирать постройки и убирать детали на место |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
|  | Конструктивно- модельная деятельность | **24. ««Постройка домика с окошками»** |  | Закреплять умения строить по образцу. Учить строить по своему замыслу. Обогащать словарный запас. Учить разбирать постройки и убирать детали на место |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **МАРТ** | | | | | | | |  |
| **Мамин день** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **25**  **«Скамеечка для кукол»** |  | Закреплять понятия«высокие и низкие»; Учить рассматривать и оценивать их. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **Народная игрушка** | **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **26**  **«Скамеечка для кукол»** |  | Закреплять понятия «высокие и низкие»; Учить рассматривать и оценивать их. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **Неродная игрушка**  **2-4 неделя марта** | **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **27**  **«Скамеечка»** |  | Закрепить умения строить скамеечку из кубиков. Учить строить, ставя кубики на узкую поверхность; играть с постройками |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **28**  **«Скамеечка»** |  | Закрепить умения строить скамеечку из кубиков. Учить строить, ставя кубики на узкую поверхность; играть с постройками | Внести  Выставить игры |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | | | |
| **Весна** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **29. «Будка для собачки»** |  | Закреплять умение строить по образцу (домик для собачки) через разыгрывания знакомых сказок. | Внести книги со стихами А.Барто. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **30. «Мебель для куклы» (Стол, стулья)** |  | Развивать умения анализировать из каких деталей состоит предмет. Закреплять умение строить по образцу | Создание условий для сюжетно-ролевых игр  Создать условия для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания) |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **Весна**  **1-5 неделя апреля** | **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **31. «Мебель для куклы» (Стол, стулья)** |  | Развивать умение анализировать из каких деталей состоит предмет. Закреплять умение строить по образцу | Создать условия для игры драматизации «Три медведя» |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **32«Лесенка»** |  | Упражнять в конструировании лесенок, состоявших их шести кубиков. Учить выделять постройки; обыгрывать постройку. Усложнять постройку за счет большого количества деталей. | Создать условия для самостоятельной постройки из строительного материала. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **5** | Конструктивно- модельная деятельность | **33«Лесенка»** |  | Упражнять в конструировании лесенок, состоявших их шести кубиков. Учить выделять постройки; обыгрывать постройку. Усложнять постройку за счет большого количества деталей. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **МАЙ** | | | | | | | | |
| **Лето**  **1-4 неделя мая** | **1** | Конструктивно- модельная деятельность | **34. «Горка с лесенкой»** |  | Закреплять умения последовательно выполнять постройку. Учить усложнять постройку,ровно прикладывая детали. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **2** | Конструктивно- модельная деятельность | **35. «Горка с лесенкой»** | . | Закреплять умения последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия. Учить усложнять постройку, ровно прикладывая детали. |  |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **3** | Конструктивно- модельная деятельность | **36**  **«Самостоятельное конструирование»** |  | Учить самостоятельно выбирать тему для конструирования детали.Закрепить умение играть с постройками. | «**Строим дом**» Учить различать маленькие и большие кубики, Большие и маленькие кирпичики. Побуждать различать их и правильно называть |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |
| **4** | Конструктивно- модельная деятельность | **37**  **«Самостоятельное конструирование»** |  | Учить самостоятельно выбирать тему для конструирования детали. Закрепить умение играть с постройками. | Разместить строительный материал в разных местах групповой комнаты рядом с небольшими игрушками. |  | Социально-коммуникативное, речевое, физическое развитие |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПО РАЗДЕЛУ «КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (3-4 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема**  **недели** |  |
| **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | |
| **Детский сад** | **Тема:«Башенка и лесенка».**  Задачи: Закреп­лять поня­тия высоты, цвета. Учить рассказы­вать, как бу­дут строить; строить по образцу. |
| **Осень** | **Тема:«Башенка и лесенка».**  Задачи:Знакомить с разным строительным ма­териалом. Учить анализировать по­стройку.  Гигиенические процедуры – обратить внимание на название мебели в группе |
| **ОКТЯБРЬ** | |
| **Золотая осень** | **Тема:«Башенки и лесенки».**  Задачи:Учить осу­ществлять сенсорный анализ по­стройки. Дать пред­ставление об архитектурных постройках |
| **Я и моя семья** | **Тема: «Дорожки»**  Задачи: Учить строить дорожки, варьируя их длину, пристраивать кирпичики разными гранями. |
| **НОЯБРЬ** | |
| **Мой дом – моя деревня** | **Тема: «Дорожка для Колобка»**  **Задачи:** Закреплять знания о дли­не и цвете. В быту помогать детям посредством речи налаживать контакты друг к другу. |
| **Новогодний праздник** | **Тема: «Мебель для куклы»**  Задачи: Учить строить дета­ли по образцу без показа приемов; анализиро­вать изделие. |
| **ДЕКАБРЬ** | |
| **Транспорт** | **Тема:«Кресло и диван».**  **Задачи:** Дать по­нятия «кресло ко­роткое», «ди­ван длинный». Учить са­мостоятельно выбирать из­делие. |
| **Новый год** | **Тема:«Ворота**».  Задачи:Учить изменять по­стройку в вы­соту; называть де­тали: кирпичи­ки, кубики |
| **ЯНВАРЬ** | |
| **Зима. Природа зимой** | **Тема:«Ворота».**  **Задачи:** Учить строить во­рота низкие и высокие |
| **Тема: «Ворота».**  **Задачи:**Учить изменять по­стройку, пре­образовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек. |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| **День Защитника Отечества** | **Тема: из мелкого строителя "Машина".**  Задачи: Знакомство детей с деталями строителя, их свойствами, формами, цветом |
| **8 марта** | **Тема: «Домик».**  **Задачи:** Предло­жить вы­полнить усложненную конструкцию. Уделить особое вни­мание цвето­вому реше­нию и укра­шению по­стройки |
| **МАРТ** | |
| **Знакомство народной культурой и традициями** | **Тема: «Подарок для мамы»**  Задачи: Формиро­вать доброе отношение к своей маме, желание сде­лать приятное. |
| **Весна. Природа весной** | **Тема: «Загон для лошадок»**  Задачи:Учить огораживать пространство высоким за­бором; приему ста­вить кирпичи­ки на длинную узкую грань. |
| **АПРЕЛЬ** | |
| **Весна** | **Тема: «Ворота для машины»**  Задачи: Учить строить раз­нообразные ворота, раз­ные по высо­те |
| **Космические просторы** | **Тема: «Домик».**  Задачи: Учить строить до­мик, забор во­круг него. |
| **МАЙ** | |
| **День Победы** | **Тема: «Заборчик»**  **Задачи:** Учить ого­раживать большое пространство («озеро» )  для уточек).Рассказывать, как будут строить. |
| **Лето** | **Тема: Конструирова­ние из песка.**  **Задачи:** Учитьстро­ить башенку, домик для собачки, дорож­ки, скамейки, столы и т. д.  Познавательные. игры в центре «Воды и песка». |

**Календарно-тематический план по разделу «Художественно-эстетическое развитие.**

**Конструктивно-модельная деятельность». (4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема недели** |  |
| **Самостоятельная деятельность** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| **“До свидания лето! Здравствуй детский сад!”** | Конструирование **«Загородки и заборы вокруг детского сада»**  Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; закреплять представление об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). | |
| **Транспорт**  **ПДД** | Обучать приемам конструирования из бумаги, приклеивать к основной форме детали. | |
| **Мой дом. Мой город.** | **Конструирование «Дом для гостей».** Упражнять в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия. | |
| **Детский сад** | **Конструирование из природ-ного материала** «Птичка с птенцами». Развивать у детей воображение; учить их видеть в природных формах сходство с реальными предметами: большая шишка – туловище, поменьше – голова, учить скреплять детали пластилином. | |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| **Золотая осень** | Постройки из крупного строительного материала для сюжетных игр; постройки транспортных средств из мелкого конструктора типа ЛЕГО. | |
|  | **Конструирование «Домик для зайчат».** Формировать умение анализировать готовую постройку. Определить пространственное расположение частей и последовательность хода постройки. | |
| **Человек осенью (труд, одежда)** | **Конструирование «Теремок для зверят».** Формировать умение строить по условию; самостоятельно определять какие кубики и кирпичики понадо-бятся, продумать ход постройки.  Упражнять в сооружении проч-ных построек с перекрытиями из пластин и плат. Упражнять в назывании основных геометрических фигур и тел. | |
| **НОЯБРЬ** | | |
| **Наша Родина – Россия** | **Конструирование «Терема».** Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши | |
| **Мой дом. Родной край** | **Конструирование из бумаги «Транспорт родного города».** Упражнять в складывании бумаги пополам, придавать форму троллейбуса, автобуса путем отрезания углов, дополнять недостающими элементами, развивать творчество, фантазию | |
| **Миром правит доброта** | **Конструирование из бумаги** «Флажки для украшения группы», «Украшение пригласительных билетов»; | |
| **Моя семья** | **Конструирование «Теремок для зверят».** Формировать умение строить по условию; самостоятельно определять какие кубики и кирпичики понадобятся, продумать ход постройки.  Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями из пластин и плат. | |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| **Зима. Природа зимой** | **Конструирование альбома из бумаги**, приклеивание к основной форме деталей-украшений. | |
| **Зимующие птицы.** | **Конструирование из бумаги «Снежинка».** Учить детей складывать бумагу по образцу, разглаживая линии сгиба и вырезать детали. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа | |
| **Труд людей** | **Конструирование «Мосты».** Дать представление о мос­тах, их назначении, строе­нии; упражнять в строи­тельстве мостов. Закреплять умения анализиро-вать образцы построек, иллюс-трации; самостоятельно подби­рать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. | |
| **Новый год** | **Конструирование из бумаги «Игрушки на елку».** Упражнять детей в изготовлении несложных игрушек (гирлянды, шары) путем складывания бумаги и разрезания | |
| **Зимние забавы.** | **Конструирование «Грузовые автомобили»**. Дать обобщенные пред­ставления о строительной детали - цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в преобразовании конструкций по заданным условиям. | |
| **Домашние и дикие животные** | **Конструирование из бумаги**  Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки. | |
| **Транспорт** | **Конструирование «Корабли».** Дать представления о разных видах судов. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций; в планировании деятель­ности. | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| **Инструменты. Бытовая техника** | **Конструирование «Мост через реку».** Учить строить прочные построй­ки, побуждать обыгры-вать их. Закреплять умения анализировать образцы построек, иллюстрации. | |
| **Российская армия. Защитники Отечества.** | **Конструирование из бумаги** (изготовление подарков) "Фигурки солдат на основе конусов". Анализ образца: выделение основных частей, их размеров, расположения относи-тельно самой большой части – конуса. | |
| **Широкая масленица** | **Конструирование. «Повторение».**  Уточнять конструктив­ные свойства геометриче­ских тел. Упражнять в моделировании по схеме; в конструировании по элементарному чертежу | |
| **МАРТ** | | |
| **Мамин праздник. Профессии мам и бабушек** | **Конструирование из бумаги «Подарок для мамы, бабуш­ки, сестренки».** Учить мастерить неслож­ные поделки. Знакомить  со свойства­ми разных материалов. | |
| **Весна. Природа весной** | **Конструирование. С/р игра "Стройка".** Выполнение действия, заданного схемой, конструирование по образцу. | |
| **Неделя воды** | **Конструирование «Мебель для куклы (стол, диван)».** Закреп-лять умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов. Продолжать учить строить с опорой на образец воспитателя (без показа). | |
| **Птицы.** | ***Конструирование:* «Скворец – весны певец» (по образцу)** | |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| **Неделя книги** | **Конструирование «Повторение».**  Уточнять конструктив­ные свойства геометриче­ских тел. Упражнять в моделировании по схеме; в конструировании по элементарному чертежу | |
| **Космические просторы** | ***Конструирование «Самолет»***  Упражнять в конструировании. Закрепить понятие «воздушный транспорт». Развивать умения намечать последовательность строительства основных частей. | |
| **Русское народное искусство** | **Конструирование «Мосты».** Дать представление о мостах, об их функцио­нальном назначении.  Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструк­ции: у одного устои из 4 ци­линдров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у четвертого - из кубиков. Учить строить мост по  образцу | |
| **Чувашское ДПИ** | **Конструирование «Мосты».** Закрепить представле­ние о мостах, об их функ­циональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить анализировать постройки; сравнивать их; играть с полученными постройками | |
| **Мир растений** | **Конструирование** цветка на основе конуса. | |
| **МАЙ** | | |
| **День Победы** | **Конструирование «По реке плывет кораблик» из бросового материала.** Закреплять интерес детей к работе с природным материалом. Делать поделки разнообразными, прочными и уметь рассказать о них. | |
| **Наша семья за ЗОЖ** | **Конструирование «В загадочном лесу».** Познакомить с раз­личным природным мате­риалом.  Учить выполнять подел­ки из природного материа­ла с использованием шиш­ки, желудя, скорлупы грец­кого ореха | |
| **Насекомые. Рыбы.** | **Конструирование - из природного материала «Пчелка»:** обучать приёмам конструирования из бумаги. | |
| **Здравствуй, лето!** | **Конструирование с исполь­зованием конструкторов**  Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конст­рукторские навыки.  Развивать образное восприятие, воображение. | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ПО РАЗДЕЛУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (от2 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  **недели** | **Основные направления работы**  **(группы задач**  **образовательной области в соответствии с ФГОС)** | **Тема и форма,**  **средства, методы и приёмы**  **организации**  **образовательной**  **деятельности** | **Обязательная часть содержания образования** | | | **Содержание**  **Формируемое участниками**  **образовательного**  **отношения** | **Интеграция**  **с другими**  **образова-**  **тельными**  **областями** |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | | **Самосто-ятельная деятельность детей.** |
| **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | **Образовательная**  **деятельность в режимные моменты** |
| **сентябрь** | Детский сад | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | Занятие  1 часть. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении  2 часть. Ходьба между двумя линиями «Дождик кончился»  3часть. Ходьба стайкой в обход зала.  6.09.21 | Развитие ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях; обучение ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | П.и. «Бегите ко мне» |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Детский сад | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | Занятие  1 часть. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении  2 часть. Ходьба между двумя линиями «Дождик кончился»  3часть. Ходьба стайкой в обход зала.  8 | Развитие ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях; обучение ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | П.и. «Бегите ко мне» |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1. С мячом – прокати мяч, броски вперед и т.д.  2. Догоните меня.  3. Найди свой доик.  10 | Упражнять в беге с мячом, в прыжках. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Детский сад | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | Занятие  1 часть. Ходьба и бег всей группой  2 часть. ОРУ без предметов. Основные виды движений:  -Прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза)  -Бег по залу (игровое задание «Птички»)  3 часть. И.з. «Найдем птичку»  13 | Упражнения в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | П.и. «Догоните мяч» |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое развитие  Художественно-эстетическое |
|  | Детский сад | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | Занятие  1 часть. Ходьба и бег всей группой  2 часть. ОРУ без предметов. Основные виды движений:  -Прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза)  -Бег по залу (игровое задание «Птички»)  3 часть. И.з. «Найдем птичку»  15 | Упражнения в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Прокати и догони. Прокатывание мяча (большой диаметр) в прямом направлении (10 метров)  2. Мой весёлый звонкий мяч  3. «Салки»  17 | Упражнять в прокатывании мяча двумя руками, в играх с мячом. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Детский сад | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | Занятие  1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прокатывание мяча  -п.и. «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному.  20 | Развитие умения действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании |  |  | Совершенствование знаний о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Детский сад | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | Занятие  1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прокатывание мяча  -п.и. «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному.  22 | Развитие умения действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании |  |  | Побуждать детей к сравнению предметов по величине в окружении. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Самолёты.  2.Прокати и поймай.  3. Поймай комара.  24 | Упражнять в прокатывании мяча двумя руками |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Осень | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | Занятие  1. Ходьба и бег по кругу.  2.ОРУ с кубиками. Основные виды движений:  -ползание с опорой на ладони и колени.  -п.и. «Быстро в домик».  3.Игра «Найдём жучка»  27 | Развитие ориентировки в пространстве, умения действовать по сигналу; группироваться при лазанье под шнур. |  |  | Совершенствование знаний о временах года, основных приме­тах осени. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | Занятие  1. Ходьба и бег по кругу.  2.ОРУ с кубиками. Основные виды движений:  -ползание с опорой на ладони и колени.  -п.и. «Быстро в домик».  3.Игра «Найдём жучка»  29 | Развитие ориентировки в пространстве, умения действовать по сигналу; группироваться при лазанье под шнур. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Через ручеёк. Прыжки через шнур, лежащий по полу (стойка – ноги слегка расставлены, руки произвольно), используя свободный взмах рук.  2.Прокати мяч. Прокатывание мячей друг другу в парах.  3.Найди свой цвет.  1 | Упражнять в прокатывании мяча друг другу, в прыжках через шнур. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| **Октябрь** | Осень | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | Занятие  1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прокатывание мяча  -п.и. «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному.  4 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании | . |  | Совершенствовать знания о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Осень | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | Занятие  1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прокатывание мяча  -п.и. «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному.  6 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Самолёты.  2.Прокати и поймай.  3. Поймай комара.  8 | Упражнять в прокатывании мяча двумя руками |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Осень | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному.  2.ОРУ.Основные виды движений:  -упражнение в сохранении равновесия «Пойдём по мостику»  П.и. «Догони мяч»  3.Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.  11 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, играх с мячом. |  |  | Совершенствовать знания о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы сделаны природой. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Осень | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному.  2.ОРУ.Основные виды движений:  -упражнение в сохранении равновесия «Пойдём по мостику»  П.и. «Догони мяч»  3.Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.  13 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, играх с мячом. | Тематический праздник «Здравствуй, осень!» |  | Познакомить с чувашской сказкой «баба, дед и луна». | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | 1.Ходьба в колонне по одному, бег. Темп ходьбы и бега педагог задаёт ударами в бубен.  2.Игровое упражнение «С кочки на кочку». Прыжки на двух ногах их обруча в обруч (расстояние между обручами 0,5 см)  3.Игра «Пузырь»  15 | Упражнять в ходьбе по одному, прыжках на двух ногах из обруча в обруч. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба и бег по кругу.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -прыжки из обруча в обруч  Прокатывание мяча друг другу в парах  -бег врассыпную по залу в разных направлениях  3.Игровое задание «Машины поехали в гараж»  18 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. |  |  | Совершенствование первоначальных представлений о семье, интерес к собственному имени. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба и бег по кругу.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -прыжки из обруча в обруч  Прокатывание мяча друг другу в парах  -бег врассыпную по залу в разных направлениях  3.Игровое задание «Машины поехали в гараж  20 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. | Д/и «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.По мостику. Ходьба по лежащей на земле доске, свободно балансируя руками.  2.Прокати-поймай. Прокатывание мячей друг другу.  3.Мыши в кладовой.  22 | Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному по одному, врассыпную по залу.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прокатывание мяча в прямом направлении (и.у. «Быстрый мяч»)  -ползание между предметами, не задевая их  П.и. «Найдём зайку»  25 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. |  |  | Совершенствование представлений о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самос-сть, желание проявлять заботу о родных и близких. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному по одному, врассыпную по залу.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прокатывание мяча в прямом направлении (и.у. «Быстрый мяч»)  -ползание между предметами, не задевая их  П.и. «Найдём зайку»  27 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом | Д/игры «Угадай, кто это?», «Подберем платье для мамы», «Кто скажет правильно?».  Конструирование «Дом». | . | Рассматривание чувашских национальных нарядов (женских и мужских) и сравнение их по длине. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнение:  1.Лягушки и бабочки. Ходьба и бег в колонне по одному в чередовании, с выполнением заданий.  2.Проползи до кубика. Ползание в прямом направлении до кубика (8-10 м)  3.Поймай комара (прыжки)  29 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу, в ползании. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| Ноябрь | Я и моя семья | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу; бег по кругу с поворотом.  2.ОРУ на стульчиках. Основные виды движений:  –ползание под шнур, натянутый на высоте 50 см от пола;  -ходьба и бег между предметами (5-6 шт., расстояние между предметами 50 см);  -п.и. «Кот и воробышки»  3.Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом».  1.11.2021 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии. |  |  | Совершенствование представлений о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу; бег по кругу с поворотом.  2.ОРУ на стульчиках. Основные виды движений:  –ползание под шнур, натянутый на высоте 50 см от пола;  -ходьба и бег между предметами (5-6 шт., расстояние между предметами 50 см);  -п.и. «Кот и воробышки»  3.Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом».  3 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии. |  |  | Учить знать и называть своих ближайших родственников.  Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Я и моя семья | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.По мостику. Ходьба по лежащей на земле доске, свободно балансируя руками.  2.Прокати-поймай. Прокатывание мячей друг другу.  3.Мыши в кладовой.  5 | Упражнять в равновесии, прокатывании мяча друг другу. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Мой дом – моя деревня | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Игровое задание «Весёлые мышки». Ходьба в колонне по одному. Бег.  2.ОРУ с ленточками. Основные виды движений:  -ходьба в умеренном темпе сначала по доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2-3 м);  -прыжки на двух ногах;  -п.и. «Ловкий шофёр».  3.Игра «Найдём зайчонка»  8 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Мой дом – моя деревня | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Игровое задание «Весёлые мышки». Ходьба в колонне по одному. Бег.  2.ОРУ с ленточками. Основные виды движений:  -ходьба в умеренном темпе сначала по доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2-3 м);  -прыжки на двух ногах;  -п.и. «Ловкий шофёр».  3.Игра «Найдём зайчонка»  10 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Воробышки и автомобиль.  2.Перебрось- поймай. Перебрасывание мячей друг другу в шеренгах способом двумя руками снизу.  3.Наседка и цыплята.  12 | Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя деревня | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен.  2.ОРУ с обручем. Основные виды движений:  -прыжки «через болото»;  -прокатывание мячей «Точный пас»;  -п.и. «Мыши в кладовой».  3.Игра «Где спрятался мышонок?»  15 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. |  |  | Знать название родной деревни, улицы. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя деревня | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен.  2.ОРУ с обручем. Основные виды движений:  -прыжки «через болото»;  -прокатывание мячей «Точный пас»;  -п.и. «Мыши в кладовой».  3.Игра «Где спрятался мышонок?»  17 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Пройди – не задень. Ходьба «змейкой» между кубиками (5-6 кубиков, расстояние между кубиками 50 см). руки на поясе.  2. Прокати – поймай. Прокатывание мячей друг другу.  3. Найди свой цвет.  19 | Упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прокатываниемячей |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Мой дом -моя деревня | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ. Основные виды движений:  -прокатывание мяча между предметами;  -ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их;  -п.и. «По ровненькой дорожке».  3.Игра малой подвижности (по выбору детей)  22 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. |  |  | Знать имена товарищей. совершенствовать коммуникативные способности. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Мой дом- моя деревня | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ. Основные виды движений:  -прокатывание мяча между предметами;  -ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их;  -п.и. «По ровненькой дорожке».  3.Игра малой подвижности (по выбору детей)  24 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. |  |  | Учить знать и называть своих ближайших родственников.  Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Слушай сигнал. Ходьба в колонне по одному, выполняя задания по сигналу. Бег врассыпную.  2.Поймай комара.  3.Кролики.  26 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Новогодний праздник | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий, бег в колонне по одному.  2.ОРУ с флажками. Основные виды движений:  -ползание (игровое задание - паучки);  -упражнение в сохранении равновесия;  - П.и. «Поймай комара»  3.Ходьба в колонне по одному за «комаром».  29 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. | Д/и «Когда это бывает?», «В гости к Деду Морозу» |  | Учить замечать изменения в природе. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Новогодний праздник | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий, бег в колонне по одному.  2.ОРУ с флажками. Основные виды движений:  -ползание (игровое задание - паучки);  -упражнение в сохранении равновесия;  - П.и. «Поймай комара»  3.Ходьба в колонне по одному за «комаром».  1.12.21 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| Декабрь | Новогодний праздник | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Слушай сигнал. Ходьба в колонне по одному, переход на бег. Выполнение заданий по сигналу.  2.Через шнур. Прыжки на двух ногах через шнуры (5-6 шт., расстояние между шнурами 50 см);  3. Самолёты  3 | Упражнять в ходьбе и беге, прыжки через шнур. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Новогодний праздник | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба и бег в колонне по одному.  2.ОРУ с кубиками. Основные виды движений:  - ходьба между кубиками, стоящими в две линии на расстоянии 40см друг от друга;  -прыжки на двух ногах (и.у. «Лягушки»);  -п.и. «Коршун и птенчики»  3.Ходьба в колонне по одному. Игра «найдём птенчика»  6 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках. | Приобщение детей к праздничной культуре. Содействие создания обстановки общей радости, хорошего настроения. |  | Формировать интерес к явлениям неживой природы | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Новогодний праздник | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба и бег в колонне по одному.  2.ОРУ с кубиками. Основные виды движений:  - ходьба между кубиками, стоящими в две линии на расстоянии 40см друг от друга;  -прыжки на двух ногах (и.у. «Лягушки»);  -п.и. «Коршун и птенчики»  3.Ходьба в колонне по одному. Игра «найдём птенчика»  8 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках. |  | Способствовать развитию образного мышления при помощи загадок (солнце, колесо, мяч, стол). |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.По ровненькой дорожке.  2.Проползи до кубика. Ползание на четвереньках до кубика (6-8 м)  3. Воробышки и кот.  10 | Упражнение в ползании. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Транспорт | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную. Бег врассыпную.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку (мат);  - прокатывание мячей друг другу;  3.П.и. «найди свой домик»  13 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. |  |  | формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Транспорт | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную. Бег врассыпную.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку (мат);  - прокатывание мячей друг другу;  3.П.и. «Найди свой домик»  15 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». | Способствовать развитию логического мышления, с использованием стихотворения А. Барто «Барабан». |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Лошадки. Ходьба высоко поднимая колени, руки на поясе – «как лошадки».  2. Воробышки. Прыжки на двух ногах между кубиками (5-6 шт. расстояние между кубиками 50 см.) – «как воробышки». Повторить 2-3 раза.  3.Мыши в кладовой.  17 | Упражнять в ходьбе высоко понимая колени, в прыжках на двух ногах между предметами. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Транспорт | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба и бег в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками. Основные виды движений:  - прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см друг от друга (игровое задание «Не упусти!»)  -ползание под дугу «Проползи – не задень» (высота 50 см)  -п.и. «Лягушки»  3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка»  20 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывание мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу. | Д/и «Что лишнее» | Создать условия для с/р игры «Встречаем гостей», внеся новую посуду, муляжи продуктов. | Транспорт родной деревни– формировать знания о видах транспорта, профессиях людей (шофер), воспитывать интерес к труду взрослых | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Транспорт | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба и бег в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками. Основные виды движений:  - прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см друг от друга (игровое задание «Не упусти!»)  -ползание под дугу «Проползи – не задень» (высота 50 см)  -п.и. «Лягушки»  3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка»  22 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывание мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу |  | Рассматривания иллюстраций по теме |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Береги кубик.  2.Прокати между предметами. Прокатывание мяча (большой диаметр), продвигаясь между набивными мячами (4-5 шт, расстояние между мячами 1м) змейкой. подталкивая мяч двумя руками. сложенными лодочкой.  3.Парашютисты.  24 | Упражнять в прокатывании мяча между предметами. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Новый год | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьбе в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ на стульчиках. Основные виды движений:  -ползание по доске с опорой на ладони и колени;  -ходьбе по доске в умеренном темпе боком приставным шагом;  -п.и. «Птица и птенчики».  3.Игра малой подвижности «Найдём птенчика»  27 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | Конструирование из строительного материала «Горка», «Сделаем санки к зиме».  Д/и «Раздели фигуры»; |  | приобщить к русской праздничной культуре; учить самос-сть, воспит-ть активность, наблюдательность. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Новый год | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьбе в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ на стульчиках. Основные виды движений:  -ползание по доске с опорой на ладони и колени;  -ходьбе по доске в умеренном темпе боком приставным шагом;  -п.и. «Птица и птенчики».  3.Игра малой подвижности «Найдём птенчика»  29 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске. | Д/и «Разноцвет-ные бусы», «Волшебные клубки  Привлечь внимание к иг-рушкам на елочке (цвет, форма, количество) | Обогащать знания детей о длине предметов, используя хороводную игру |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Новый год | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Ровный круг. Ходьба по кругу, переход на бег, ходьба.  2.Быстрые жучки. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони колени.  3. Мы топаем ногами  31 | Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| Январь | Зима | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба по периметру зала и врассыпную, бег врассыпную.  2.ОРУ с обручем. Основные виды движений:  -прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 50см);  -прокатывание мяча между предметами;  -п.и. «Птица и птенчики»  3.Ходьба в колонне по одному.  10.01.22 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Конструирование из строительного материала «Горка», «Сделаем санки к зиме».  Д/и «Раздели фигуры»; | учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. | Формировать представления о диких животных республики.  Воспитывать гуманно-деятельностное отношение к природе через оказание посильной помощи зимующим птицам | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба по периметру зала и врассыпную, бег врассыпную.  2.ОРУ с обручем. Основные виды движений:  -прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 50см);  -прокатывание мяча между предметами;  -п.и. «Птица и птенчики»  3.Ходьба в колонне по одному.  12 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Д/и «Разноцвет-ные бусы», «Волшебные клубки  Привлечь внимание к игрушкам на елочке (цвет, форма, количество) |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Пилот.  2.Из обруча в обруч. Прыжки из обруча в обруч без остановки (6-8 обручей лежат на земле вплотную друг к другу)  3.Скалки  14 | Упражнять в прыжках из обруча в обруч без остановки. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Зима | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба и бег вокруг кубиков.  2.ОРУ с кубиком. Основные виды движений:  -прокатывание мяча друг другу;  -ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы;  -п.и. «Найди свой цвет»  3.Ходьба в колонне по одному.  17 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. |  | воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы, наблюд-сть, активность, самос-сть. | Формировать представление о характерных признаках зимы. Продолжаем знакомить с предметным окружением. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба и бег вокруг кубиков.  2.ОРУ с кубиком. Основные виды движений:  -прокатывание мяча друг другу;  -ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы;  -п.и. «Найди свой цвет»  3.Ходьба в колонне по одному.  19 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. | Д/и «Найди пару», «Сложи квадрат».  Конструирование «Башня для зайчика». |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.выполни задание. Ходьба в колонне по одному, по команде педагога выполняя задания в ходьбе – руки в стороны, ходьба на носках, высоко поднимая колени, бег боком с поскоком, в чередовании.  2.Точный прыжок. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч в среднем темпе (4-5 шт., расстояние между обручами 35-40см.)  3.Пастух и стадо.  21 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Зима | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба, бег в колонне по одному в обе стороны.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -ползание под дугу, не касаясь руками пола;  -Ходьба по доскам – «тропинкам» (ширина 20 см), балансирую руками;  - п.и. «Лохматый пёс».  3.Ходьба в колонне по одному.  24 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Словесная игра «Узнай по описанию» (герои из сказок). | формировать желание подкармливать птиц зимой; расширять представления о зимующих птицах | Продолжать знакомить с птицами  Чувашской Республики. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  |  | 1.Ходьба, бег в колонне по одному в обе стороны.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -ползание под дугу, не касаясь руками пола;  -Ходьба по доскам – «тропинкам» (ширина 20 см), балансирую руками;  - п.и. «Лохматый пёс».  3.Ходьба в колонне по одному.  26 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Д/и «Узнай сказку по картинке». | Просмотр видеофильмов «Улица полна неожиданностей» |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Самолёты.  2.Ловкие жучки. Ползание на четвереньках (от исходной линии) с опорой на ладони и колени в прямом направлении до кубика (дистанция 5-6 м).  3.Орёл и птенчики.  28 | Упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| Февраль | День Защитника Отечества | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцами. Основные виды движений:  -перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см);  -прыжки из обруча в обруч без паузы;  -п.и. «Найди свой цвет».  3.Игра малой подвижности по выбору детей.  31.01.2022 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. | Д/ и «Подбери матрешке пла-тье», «Салфетка для куклы», «Окраска воды». | Побуждение к самостоятельной игре с использова-нием строительного материала и подбором сюжетных игрушек. | Совершенствовать знания о государственных праздниках. Формировать уважительное отношение к папе. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцами. Основные виды движений:  -перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры (расстояние между шнурами 30 см);  -прыжки из обруча в обруч без паузы;  -п.и. «Найди свой цвет».  3.Игра малой подвижности по выбору детей.  2 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. |  | Поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Внести иллюстрации к сказкам. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Зайка беленький сидит  2.Игровые упражнения с мячом. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.  3.Догони свою пару.  4 | Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному, бег, высоко поднимая колени, обычный бег.  2.ОРУ с малым обручем. Основные виды движений.  -прыжки на полусогнутые ноги (Весёлые воробышки);  -прокатывание мяча между набивными мячами, подталкивая его двумя руками;  -п.и. «Воробышки в гнёздышках».  3. Игра «Найдём воробышка»  7 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному, бег, высоко поднимая колени, обычный бег.  2.ОРУ с малым обручем. Основные виды движений.  -прыжки на полусогнутые ноги (Весёлые воробышки);  -прокатывание мяча между набивными мячами, подталкивая его двумя руками;  -п.и. «Воробышки в гнёздышках».  3. Игра «Найдём воробышка»  9 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. |  | Формировать у детей навыки сравнения предметов по высоте в игре «Карлики и великаны» |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Найди свой цвет.  2.Пройди – не сбей. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе.  3.Силачи. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь энергичным движением рук с боков скамейки.  11 | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, в ползании на животе по гимнастической скамейке. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | День Защитника Отечества | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег врассыпную.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не каясь руками пола.  14 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. |  | Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, самост-сть |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег врассыпную.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не каясь руками пола.  16 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Бег с прыжками. Бег с перепрыгиванием через лежащие на земле шнуры: два шага, на третий перепрыгнуть через шнур (6-8 коротких шнуров, расстояние между шнурами три шага ребёнка).  2.Зайцы и волк.  3.Найди свой цвет.  18 | Упражнять в беге с перепрыгиванием через шнуры. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | 8 марта | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному; по сигналу переход на ходьбу врассыпную, затем бег.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -лазанье под дугу, не касаясь руками пола;  - упражнение в сохранении равновесия (ходьба по доске);  -п.и. «Лягущки»  3. Игра «Найдем лягушонка»  21 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнения в равновесии. | Д/и «Где спряталась рыбка»  Д/и «собери рыбку» (геом. формы) | воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Ровный круг. Ходьба по кругу, сохраняя его форму и дистанцию друг от друга. По сигналу поворот и продолжение ходьбы.  2.Через ручеёк. Прыжки через шнур на двух ногах, вынося руки вперёд и приземляясь на полусогнутые ноги на всю стопу.  3.Пастух и стадо.  25 | Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках через шнур на двух ногах. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| Март | 8 марта | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба по кругу. Бег по кругу в умеренном темпе.  2. ОРУ. Основные виды движений:  -ходьба по доске боком приставным шагом (Ровным шажком);  -прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперёд на двух ногах (Змейка)  -П.и. «Кролики».  3.Ходьба в колонне по одному.  28 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. |  | Формировать уважение к маме. | Совершенствовать знания детей о труде мам и бабушек. Формировать уважение к труду мамы и бабушки. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба по кругу. Бег по кругу в умеренном темпе.  2. ОРУ. Основные виды движений:  -ходьба по доске боком приставным шагом (Ровным шажком);  -прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперёд на двух ногах (Змейка)  -П.и. «Кролики».  3.Ходьба в колонне по одному.  2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. |  | Создание условий для с/р игры «Купание кукол». Обеспечить доступ к играм с водой |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Ловкие ребята. Ходьба в колонне по одному. По сигналу бег врассыпную между предметами (кубики, набивные мячи); переход на ходьбу, в чередовании.  2.Лягушки. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд по кругу.  3.Орёл и птенчики.  4 | Упражнять в беге между предметами, прыжках на двух ногах. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -прыжки в длину с места (Через канавку);  -катание мячей друг другу (точно в руки);  -п.и. «Найди свой цвет».  3.Ходьба в колонне по одному.  9 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. |  | Создать условия для: - сюжетно-ролевой игры «Покормим птиц», «Курятник» | Совершенствовать знания о бытовых приборах и их назначению. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Слушай сигнал. Ходьба в колонне по одному с выполнением задании; бег врассыпную.  2.Парами по мостику. Ходьба по двум лежащим на земле параллельно друг другу доскам парами, держась за руки.  3.Догони свою пару.  11 | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий, равновесии. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному. Ходьба высоко поднимая колени. Бег в колонне по одному, помахивая руками.  2. ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -бросание мяча о пол и ловле его двумя руками (и.упр. «Брось - поймай»);  -ползание на повышенной опоре (скамейке).И.у. «Муравьишки».  -п.и. «Зайка серый умывается».  3.Игра «Найдём зайку?»  14 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…», «Отгадай, какой цвет». | В уголке конструир. разместить трафареты летательных аппаратов и контурные схемы звёзд | Совершенствовать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному. Ходьба высоко поднимая колени. Бег в колонне по одному, помахивая руками.  2. ОРУ с мячом. Основные виды движений:  -бросание мяча о пол и ловле его двумя руками (и.упр. «Брось - поймай»);  -ползание на повышенной опоре (скамейке).И.у. «Муравьишки».  -п.и. «Зайка серый умывается».  3.Игра «Найдём зайку?»  16 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. |  | Создать условия для самостоятельной изобразительной деятельности детей – раскрашивание картинок. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Село шагай, смотри не зевай. Ходьба переменным шагом правой и левой ногой (руки на поясе) с перешагиванием брусков (8-10 шт., высота бруска 10 см, расстояние между кубиками два шага ребёнка.)  2.Медвежата. Передвижение вперёд на ладонях и ступнях – как медвежата. Дистанция не более 5 м.  3.По ровненькойдорожке.  18 | Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, в передвижении вперёд на ладонях и ступнях. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Знакомство народной культурой и традициями | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба и бег между предметами (кубиками, кегли…), поставленными по двум сторонам зала (между кубиками расстояние 0,5м)  2.ОРУ. Основные виды движений:  - ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы;  -ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см), свободно балансируя руками;  -п.и. «Автомобили»  3.Ходьба в колонне по одному.  21 | Развивать координацию движении в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |  | Обогатить впечатления детей игровым моментом «К нам гости пришли». | Совершенствовать знания детей о бумаге их свойствах и качестве. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба и бег между предметами (кубиками, кегли…), поставленными по двум сторонам зала (между кубиками расстояние 0,5м)  2.ОРУ. Основные виды движений:  - ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы;  -ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см), свободно балансируя руками;  -п.и. «Автомобили»  3.Ходьба в колонне по одному.  23 | Развивать координацию движении в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | » |  | Рассматривание иллюстраций с изображением домов в чувашских селениях. Обыгрывание сказки «Теремок».  Познакомит со сказкой «Как коза избушку построила». | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Ровный круг. Ходьба по кругу, сохраняя его форму и дистанцию друг от друга. По сигналу поворот и продолжение ходьбы.  2.Через ручеёк. Прыжки через шнур на двух ногах, вынося руки вперёд и приземляясь на полусогнутые ноги на всю стопу.  3.Пастух и стадо.  25 | Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках через шнур на двух ногах. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Весна | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба вокруг кубиков. Бег.  2.ОРУ на скамейке с кубиком. Основные виды движений:  -ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке;  -прыжки на двух ногах через шнуры (Через канавку).  -п.и. «Тишина»  3.Игра «Найдём лягушонка».  28 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…», «Отгадай, какой цвет». | воспит-ть чувство красоты и потребность заботы о природе. | Формировать элементарные представления о значении взаимопомощи и примерах сказочных сюжетов и персонажей. | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба вокруг кубиков. Бег.  2.ОРУ на скамейке с кубиком. Основные виды движений:  -ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке;  -прыжки на двух ногах через шнуры (Через канавку).  -п.и. «Тишина»  3.Игра «Найдём лягушонка».  30 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| Апрель | Апрель | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Бысто возьми. По кругу разложены кубики по количеству играющих. Ходьба по кругу, бег по кругу, ходьба, по сигналу взять кубик.  2.Пройди по канату. Ходьба по лежащему на земле канату боком, приставным шагом - пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Длина каната 2-2,5 м.  3.Пастух и стадо.  1 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий, в ходьбе по лежащему на земле канату боком приставным шагом. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную.  2.ОРУ с косичкой. основные виды движений:  -прыжки из круг в круг с приземлением на полусогнутые ноги.  -прокатывание мячей (упр. «Точный пас»)  -п.и. «По ровненькой дорожке».  3.Ходьба в колонне по одному.  4 | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |  | восп-ть уважение к людям любой профессии, активность, самос-сть; |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную.  2.ОРУ с косичкой. основные виды движений:  -прыжки из круг в круг с приземлением на полусогнутые ноги.  -прокатывание мячей (упр. «Точный пас»)  -п.и. «По ровненькой дорожке».  3.Ходьба в колонне по одному.  6 | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Самолеты.  2.Пройди по мостику. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине перешагнуть через предмет (кубик) и пройти дальше. Сойти со скамейки, не прыгая. Страховка педагогом обязательна.  3.Лиса в курятнике.  8 | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Весна | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках с поднятыми руками.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;  -ползание по гимнастической скамейке (медвежата)  -п.и. «Мы топаем ногами».  3. Ходьба в колонне по одному.  11 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. | Д/и «Раздели фигуры»;  Закреплять названия цветов «Скажи, какого цвета…» | восп-ть бережное отношение к природе; желание сохранять ее красоту | учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках с поднятыми руками.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;  -ползание по гимнастической скамейке (медвежата)  -п.и. «Мы топаем ногами».  3. Ходьба в колонне по одному.  13 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. | Из кубиков ЛЕГО –«Красивый дом»  Д\и «Когда это бывает»,  «Перевёртыши» |  | Формировать чувство удовлетворения от умения различать и называть части суток. Игра «Когда это бывает?». | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Пройди не задень. Ходьба в колонне между кеглями (6-7 шт., расстояние между кеглями 0,5 м), стараясь не задеть их (руки произвольно).  2.Весёлые лягушки. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд – прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе. Дистанция 5-6м.  3.Бездомный заяц.  15 | Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперёд. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Весна | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному. Бег в умеренном темпе и с подскоком.  2.ОРУ с обручем. Основные виды движений:  -ползание на ладонях и коленях между предметами (1м), не задевая их.  -ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками (по мостику)  -п.и. «Огуречик, огуречик»  3.Ходьба в колонне по одному.  18 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре |  | Формировать желание любоваться появившейся зелёной травкой. | Развивать любознательность, интерес к насекомым участка детского сада.  Воспитывать любовь к насекомым посредством исполнения прибауток | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному. Бег в умеренном темпе и с подскоком.  2.ОРУ с обручем. Основные виды движений:  -ползание на ладонях и коленях между предметами (1м), не задевая их.  -ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками (по мостику)  -п.и. «Огуречик, огуречик»  3.Ходьба в колонне по одному.  20 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре |  | Создание условий для самостоятельной конструктивной деятельности (конструктор Лего) |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Догони свою пару. Перебежки с одной стороны зала на другую.  2.Котята и щенята.  3.Пингвины. Прыжки на двух ногах в прямом направлении мешочком, зажатым между колен. Дистанция 5м.  22 | Упражнять в прыжках в прямом направлении. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Весна | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2.ОРУ с кольцом. Основные виды движений:  -ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см)  -прыжки через шнуры (расстояние между ними 30-40 см)  -п.и. «Мыши в кладовой».  3.Игра «Где спрятался мышонок».  25 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. | Д/и «Узнай и назови». Д\и «На что похоже » | Сюжетно – ролевые игры «Дом», «Больница», «Магазин». |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2.ОРУ с кольцом. Основные виды движений:  -ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см)  -прыжки через шнуры (расстояние между ними 30-40 см)  -п.и. «Мыши в кладовой».  3.Игра «Где спрятался мышонок».  27 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. |  | Создание условий для игры «Зоопарк». |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Найди свой цвет.  2.парами по мостику. Ходьба по двум параллельно лежащим на земле доскам парами. Держась за руки.  3.Лягушки. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд – прыжки ноги врозь, прыжком ноги вместе. Дистанция 6м.  29 | Упражнять в равновесии, прыжках на двух ногах. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
| Май |  | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба, бег в колонне по одному.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений.  -прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (парашютисты)  -прокатывание мяча друг другу;  -п.и. «Воробышки и кот»  3.Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.  4 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. |  | Внести в развивающую среду дидактическую  кукла с набором одежды |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | Игровые упражнения:  1.Бездомный заяц.  2.На одной ножке по дорожке. Из шнуров или кубиков выкладываются 2-3 дорожки (длина 3м, ширина 30 см). Дети выполняют прыжки на правой или левой ноге, продвигаясь вперёд. На средине дистанции можно изменить положение ног.  3.Перебрось - поймай. Перебрасывание мяча друг другу разными способами в парах.  6 | Упражнять в прыжках на одной ноге, продвигаясь вперёд, в перебрасывании мяча разными способами в парах. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками, ходьба врассыпную.  2.ОРУ с флажками. основные виды движений:  -броски мяча вверх и ловля его двумя руками;  -ползание по скамейке;  -п.и. «Огуречик, огуречик».  3.Ходьба в колонне по одному.  11 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Мышки-норушки. Лазанье боком под шнур (высота 50 см от уровня земли), стараясь не задеть его и не касаясь руками земли.  2.Перебрось – поймай. Перебрасывание мяча через шнур (двумя руками из-за головы) и ловля его после отскока о землю.  3.Пастух и стадо.  13 | Упражнять в лазанья боком под шнур, в перебрасывании мяча через шнур**.** |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Лето | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба в колонне по одному; переход на ходьбу мелким семенящим шагом; бег врассыпную.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -лазанье на наклонную лесенку (не более трёх детей одновременно).  -п.и. «Коршун и наседка»  3.Ходьба в колонне по одному.  16 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. |  | восп-ть бережное отношение к природе; желание сохранять ее красоту. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба в колонне по одному; переход на ходьбу мелким семенящим шагом; бег врассыпную.  2.ОРУ. Основные виды движений:  -лазанье на наклонную лесенку (не более трёх детей одновременно).  -п.и. «Коршун и наседка»  3.Ходьба в колонне по одному.  18 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. |  | Формировать представления детей о геометрических фигурах в игре «Найди одинаковые предметы», «Сложи узор». |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Пробеги-не задень. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы (кубики или набивные мячи -5-6 шт., расстояние между кубиками два шага ребёнка) попеременно правой и левой ногой, руки на поясе.  2.Медвежата. Передвижение с опорой на ладони и стопы в прямом направлении – как медвежата. Дистанция 5 м.  3.Игра «Поймай комара!».Прыжки на двух ногах.  20 | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы, в передвижении с опорой на ладони и локти. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | Лето | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба вокруг кубиков. Бег.  2.ОРУ на скамейке с кубиком. Основные виды движений:  -ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке;  -прыжки на двух ногах через шнуры (Через канавку).  -п.и. «Тишина»  3.Игра «Найдём лягушонка».  23 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | "Дорожки к домику". Сравнение длины двух дорожек на глаз. | учить различать сигналы светофора. |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Развитие физических качеств, как координация и гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы организма | 1.Ходьба вокруг кубиков. Бег.  2.ОРУ на скамейке с кубиком. Основные виды движений:  -ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке;  -прыжки на двух ногах через шнуры (Через канавку).  -п.и. «Тишина»  3.Игра «Найдём лягушонка».  25 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Д/и «Где спряталась рыбка»  Д/и «собери рыбку» (геом. формы) |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  |  | Овладение подвижными играми с правилами | Игровые упражнения:  1.Найди свой цвет.  2.парами по мостику. Ходьба по двум параллельно лежащим на земле доскам парами. Держась за руки.  3.Лягушки. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд – прыжки ноги врозь, прыжком ноги вместе. Дистанция 6м.  27 | Упражнять в равновесии, прыжках на двух ногах. |  |  |  | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |
|  | До свидание, детский сад! | Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | 1.Ходьба, бег в колонне по одному.  2.ОРУ с мячом. Основные виды движений.  -прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (парашютисты)  -прокатывание мяча друг другу;  -п.и. «Воробышки и кот»  3.Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.  30 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. |  | Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки | Развивать любознательность, интерес к насекомым участка детского сада.  Воспитывать любовь к насекомым посредством исполнения прибауток | Социально-коммуникативное  Речевое  Художественно-эстетическое  Познавательное |

**КОМПЛЕКСЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4ЛЕТ.**

**Комплекс ОРУ без предметов №1.**

1. «Покажи ручки»

И.п.: стоя, ноги слегка расставить, руки убрать за спину.

Вып: «Где наши ручки?», «Вот!» - вынести руки вперёд, и.п. Пов:4-5 раз.

2. «Маленькие - большие»

И.п.: то же, руки внизу.

Вып: подняться на носки, руки вверх, потянуться,- «Вот какие мы большие»; присесть, положить руки на колени, -  «Вот какие мы маленькие» Пов:4-6 раз.

3. «Покажи колени»

И.п.: стоя, руки на поясе.

Вып: «Где колени?» наклониться вперёд, коснуться колен руками «Вот!», и.п.

Пов:4-5 раз.

4. «Чьи ножки?»

И.п.: сидя, ноги прямо, упор рук сзади.

Вып: «Чьи ножки?», «Мои» согнуть ноги в коленях, обхватить руками, и.п. Пов:4-5 раз.

5. « Как умеют прыгать ножки»

Прыжки на двух ногах, чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.

**Комплекс ОРУ без предметов №2.**

1. «Хлопок»

И.п.:  ноги слегка расставить, руки опущены

Вып: руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, сказать «Хлоп!», и.п. Пов:4-6 раз.

2. «Лягушонок»

И.п.: ноги слегка расставить, руки на поясе.

Вы: присесть, ладони прижать к полу между ног, голову приподнять, сказать «Ква!», и.п. Пов:4-5 раз.

3. «Гуси»

И.п.: сидя, ноги врозь, упор рук сзади.

Вып: наклон вперёд, достать носочков, сказать «ш-ш-ш», и.п. Пов:4-6 раз.

4. «Кошка выгибает спину»

И.п.: стоя на коленях и ладонях.

Вып: опустить голову вниз, смотреть на ноги – кошка сердится, поднять голову, прогнуть спину – кошка добрая. Пов:4-5 раз.

5. «Прыгают на лужайке зайчики»

Прыжки на двух ногах, чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.

**Комплекс ОРУ без предметов №3.**

1. «Птица машет крыльями»

И.п.: ноги слегка расставить, руки опущены.

Вып: руки через стороны вверх, и.п.

Пов:5-6 раз.

2. «Утки ныряют»

И.п.: то же, руки к плечам.

Вып: наклон вниз, руки отвести назад, и.п. Пов:4-6 раз.

3. «Ласточка летит»

И.п.: присесть, руки согнуты в локтях перед собой.

Вып: встать, отвести руки назад, прогнуться («ласточка летит»), и.п. Пов:5-6 раз.

4. «Цапля»

И.п.:  стоя, ноги слегка расставить, руки на поясе.

Вып: поочерёдное поднимание ног.

Пов:4-6 раз.

5. «Птицы улетают»

Медленное кружение в правую и левую стороны, бег врассыпную

**Комплекс ОРУ без предметов №4.**

1. «Огни мигают»

И.п.: ноги слегка расставить, руки опущены.

Вып: поднять руки вперёд, сжимая и разжимая кисти, и.п. Пов:4-6 раз

2. «Подъёмный кран»

И.п.: то же, руки в стороны.

Вып: наклониться вниз, руками тянуться к полу, и.п. Пов:4-5 раз.

3. «Потопаем и похлопаем»

И.п.: сидя, упор рук с боков, голову приподнять.

Вып: согнуть ноги, потопаем, выпрямиться, похлопаем в ладошки. Пов:5-6 раз.

4. «Мост закрыт – мост открыт»

И.п.: стоя на коленях и ладонях.

Вып: поднять туловище, выпрямить ноги, и.п. Пов:5-6 раз.

5. «Узкая дорожка - широкая»

Прыжки ноги вместе – ноги врозь, чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.

**Комплекс ОРУ без предметов №5.**

1. «Заведи мотор»

И.п.: пятки вместе, носки врозь, руки согнуты в локтях на уровне груди, пальцы сжаты в кулаки.

Вып: круговые движения руками на уровне груди.

2. «Накачаем шины»

И.п.: ноги слегка расставить, пальцы сжаты в кулаки, перед собой.

Вып: наклон вперёд, и.п. Пов:5-6 раз.

3. «Проверка руля»

И.п.: ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях (имитация держания руля).

Вып: поворот вправо (влево), и.п.

Пов:4-6 раз.

4. «Открой ворота»

И.п.: то же.

Вып: вынести руки вперёд, развести в стороны.

5. «Сели в машину»

И.п.: стоя, ноги на ширине стопы, руки на поясе.

Вып: присесть (едем с горки), встать

(в горку), Пов:5-6 раз.

6. «Поехали быстро-быстро»

Бег врассыпную.

**Комплекс ОРУ с платочком.**

1. «Передай платочек»

И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, платочек в одной руке.

Вып: поднять руки вверх, передать платочек в другую руку над головой, и.п. Пов:4-5 раз.

2. «Спрятались»

И. п.: то же, взять платочек за углы.

Вып: присесть, поднять платочек перед собой «Спрятались!», и.п. Пов:5 раз

3. «Спрячем ножки»

И. п.: сидя, ноги вместе, платочек так же.

Вып: наклониться вперёд, накрыть платочком носки ног, выпрямиться, показать пустые руки «Нет!», наклониться, взять платочек «Вот!» Пов:5 раз

4. «Спрячем платочек»

И. п.: сидя, ноги врозь, платочек лежит между ног, упор рук сзади.

Вып: ноги вместе, сказать «Нет!», ноги врозь «Вот!» Пов:5-6 раз.

5. «Покажи платочек»

И. п.: то же, платочек лежит на одной ноге.

Вып: поднять ногу с платочком вверх «Вот!», Пов:3-4 раза, то же другой ногой.

6. Машем платочком над головой, прыгаем на двух ногах; чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.

**Комплекс ОРУ с мешочком.**

1. «Передай  мешочек»

И. п.: стоя, ноги слегка расставлены, мешочек в одной руке.

Вып: поднять руки вверх, передать мешочек в другую руку над головой, и.п. Пов:4-5 раз.

2. «Положи мешочек»

И.п.: стоя, ноги на ширине стопы.

Вып: присесть, положить мешочек, встать, сказать «Нет!» Присесть, взять сказать «Вот!» Пов:4-6 раз.

3. «Достань носочков»

 И.п.: сидя, ноги врозь.

Вып: наклониться, положить мешочек между ног у носочков, и. п., наклониться, взять. Пов:5-6 раз.

4. «Спрячем мешочек»

И. п.: сидя, ноги врозь, мешочек лежит между ног, упор рук сзади.

Вып: ноги вместе, сказать «Нет!», ноги врозь «Вот!» Пов:5-6 раз.

5. «Повернись и спрячь»

И.п.: сидя, ноги скрёстно.

Вып: повернуться, положить мешочек за спину и.п. сказать «Нет!» повернуться, взять и.п. сказать «Вот!», то же в другую сторону. Пов:4-6 раз.

6. Прыжки на двух ногах вокруг мешочка, чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой. 

**Комплекс ОРУ с флажками.**

1. «Салют»

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, флажки опущены.

Вып: поднять флажки через стороны вверх, помахать 3 раза, и.п. Пов:4-6 раз.

2. «Неваляшка»

И.п.: то же

Вып: наклониться вправо (влево), постараться достать флажком пола, и.п.

Пов: 4-6 раз.

3. «Постучи»

И.п.: стоя, ноги на ширине стопы.

Вып: присесть, поставить флажки палочками на пол, и.п. Пов:5-6 раз.

4. «Дотянись»

И.п.: сидя, ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч.

Вып: наклониться вперёд, поставить флажки у носочков, и.п. Пов:4-6 раз.

4. «Спрячем флажки»

И. п.: сидя, ноги врозь, флажки лежат между ног, упор рук сзади.

Вып: ноги вместе, сказать «Нет!», ноги врозь «Вот!» Пов:5-6 раз.

5. «Повернись»

И.п.: стоя на коленях, флажки внизу.

Вып: повернуться вправо (влево), отвести флажок назад, посмотреть на него, и.п.

Пов:4-6 раз.

6.Прыжки на двух ногах, флажками махать над головой, руки прямые; чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.

**Комплекс ОРУ с кубиками.**

1. «Кубик на кубик»

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, кубики опущены.

Вып: вынести руки вперёд, поставить кубик на кубик, и.п. Пов:4-5 раз.

2. «Не ленись»

И.п.: то же, кубики у плеч.

Вып: наклон вправо (влево), опустить правую (левую) руку вниз, и.п. Пов:4-6 раз.

3. «Тук»

И.п.: то же, наклониться вниз, коснуться кубиками колен «Тук!», и.п. Пов: 5 раз.

4. «Не урони»

И.п.: стоя, ноги на ширине стопы, кубики стоят на полу пирамидкой, руки на поясе.

Вып: присесть, коснуться верхнего кубика «Тихо!», и.п. Пов:5-6 раз.

5. «Спрячем»

И.п.: сидя, руки с кубиками в стороны.

Вып: согнуть ноги, спрятать кубики под колени «Нет!», и.п.  Пов:5 раз.

6. «Повернись и спрячь»

И.п.: сидя, ноги скрёстно, кубики на коленях.

Вып: повернуться, положить кубик за спину и.п. сказать «Нет!» повернуться, взять и.п. сказать «Вот!» то же в другую сторону. Пов:4-6 раз.

7. Прыжки на двух ногах вокруг своих кубиков, чередовать с дыхательными упражнениями или ходьбой.

**Комплекс ОРУ с большим мячом.**

1. «Мяч за голову»

 И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, мяч внизу.

Вып: мяч вверх, посмотреть, за голову (голову не опускать), поднять вверх, и.п. Пов:4-6 раз.

2. «Положи»

И. п.: стоя, ноги на ширине стопы, мяч прижат к груди.

Вып: присесть, положить мяч на пол, встать, руки на пояс, присесть, взять мяч, и.п. Пов:4-5 раз.

3. «Голову на мяч»

И. п.: сидя, упор рук сзади, мяч между ног.

Вып: наклониться, достать головой мяча, выпрямиться, посмотреть вверх. Пов:5-6 раз

4. «Спрячем мяч»

И. п.: лёжа на спине, мяч на животе.

Вып: согнуть ноги в коленях, головой тянуться к мячу, и.п. Пов:4-5 раз.

5. «Подними вверх»

И. п.: сидя на коленях, мяч в руках

Вып: встать на колени, поднять мяч вверх, и.п. Пов:5-6 раз.

6. Прыжки на двух ногах вокруг мяча, лежащего на полу.

Чередовать с ходьбой

**Комплекс ОРУ с обручем.**

1. «Воротничок»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, обруч хват с боков «одет воротничком».

Вып.: обруч поднять вверх, вынести вперёд, поднять вверх, и.п. Пов:4-5 раз.

2. «Юбочка»

И.п.: то же, обруч одет как юбочка.

Вып.: наклониться вправо (влево); и.п.

Пов:4-6 раз.

3. «Наклонись»

И. п.: то же, руки на поясе,  обруч лежит на полу.

Вып.: наклониться вниз, тянуться к обручу, и.п. Пов:5-6 раз.

4. «Положи обруч»

И. п.: узкая стойка, обруч одет как юбочка.

Вып.: присесть, положить обруч на пол (взять), и.п. Пов:4-5 раз.

5. «Повернись»

И. п.: сидя «крестиком» в обруче, руки на поясе.

Вып.: повернуться вправо (влево)- назад, отвести руку, посмотреть, и.п. Пов:4-6 раз.

6. «Зайчик в домик»

И. п.: стоя в обруче, лежащем на полу, ноги вместе, руки на поясе.

Вып.: прыгнуть из), повернуться, прыгнуть в обруч. Пов:2 раза. Чередовать с ходьбой вокруг обруча

**Календарно-тематический план образовательной области «Физическое развитие»**

**по разделу «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».( от 2 до 3 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **№ недели** | **Основные направления работы** | **Обязательная часть содержания образования** | | **Содержание, форм.участни-ками обр. отношений** | **Интеграция с другими областями** |
| **Совместная деятельность в режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| **детскийсад**  **1я неделя сентября** | **1** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Укрепление физич. и психич. здоровья детей | * Приучение детей к мы­тью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем * Дидактическая игра «Расскажи и покажи»(воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.). * Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку». | Создать благоприятную среду для адаптации детей к условиям детского сада, способствовать  формированию положительных эмоций по отношению к сверстникам и сотрудникам детского сада. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **Осень**  **2я-4я неделя сентября** | **2** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». * Наблюдение на прогулке за транспортом, подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения) * Обучение детей поряд­ку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. | Создать условия в развивающей среде группы для ознакомления детей с темой «Транспорт» |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **3** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Чтение чешской нар. песенки «Дай молочка, буренушка...». * Приучение к мытью рук и умыванию с одно­временным прослушива­нием русской народной песенки «Водичка, во­дичка...». * Д/и «Найди свой шкафчик». * «Мыльные перчатки» -игровая ситуация | В предметно- игровую среду внести алгоритм одевания-раздевания |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
|  | **4** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Учить детей правильно держать ложку во время еды. * Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком» * Инсценировка русской народной песенки «Ла­душки». | Создать благоприятную среду для адаптации детей к условиям детского сада, способствовать формирова-нию положительных эмоций по отношению к сверстни-кам и сотрудникам дет. сада. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| **Я в мире человек** | **1** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений | * Педагогическая ситуация «Сказка о малыше Неумейке, который не умел кушать»: формировать у детей положительные эмоции при проведении кормления. * Приучение детей к по­рядку одевания и разде­вания на примере куклы. * Ситуативная беседа «Наш малыш будет чист» Задача: закрепление правил личной гигиены. * Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (показать части те­ла: живот, руки, ноги, шея). | Создание условий для самостоятельного проведения детьми культурно-гигиенических процедур. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **2** | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей  Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * «Девчонки и мальчишки, а так же их родители…» (рассматривание семейных фотографий) Задачи: формированию положительных эмоций, дать представление о человеке:взрослый, маленький. Все люди похожи своим строением: есть руки, ноги, голова) * Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». * «Да здравствует мыло душистое» (ситуативная беседа); активизировать в речи называние действий и предметов для мытья, ввести схему-алгоритм последовательности действий мытья рук. | В предметную среду группы внести алгоритм последовательности умывания.  Для создания благоприятной эмоциональной среды внести в группу семейные фотографии детей. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **Мой дом**  **3я неделя октярбря- 2я неделя ноября** | **3** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Ситуативные беседы во время проведения утренней гимнастики, гимнастика после сна (продолжать знакомить с частями тела) * Упражнения «Что умеют наши руки (ноги)», «Где звенит?», «Покажите, что назову…» (закреплять знания детей о внешних особенностях тела человека) * Дидактическая игра «Покажем Хрюше как правильно умываться, есть». * Приучение детей к пра­вильному одеванию оде­жды и обуви. | Создавать условия для повышения двигательной активности в течение дня (предложить мячи, массажные дорожки) |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **4** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». * Дидактическая игра «Научим Степашку одеваться, обуваться» * Приучение детей к пра­вильному одеванию оде­жды и обуви, аккуратно­му складыванию снятой одежды в определенном порядке | Создать условия для совместных игр детей, прививать навыки умения делиться с игрушкой, не отнимать. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **НОЯБРЬ** | | | | | | |
| **Мой дом. 3я неделя октярбря- 2я неделя ноября** | **1** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Игровые ситуации «Как зайка учился ложку держать» * Игровые упражнения «Туфельки поссорились – подружились». * Игра малой подвижно­сти «Вот помощники мои, их как хочешь по­верни...» | Создать условия для использования в играх предметов заместителей. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **2** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Учить детей правильно держать ложку во время еды. * Дидактическая игра «Как беречь наши руки?». * Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». | Создавать условия для совместных игр детей в группе и на прогулке (вместе играть веселее, приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь обождать) |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
|  | **3** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Чтение: «Не мешайте мне трудиться» Е. Благинина «Подметаю я свой двор…»; «Больная кукла». * Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». * Дид. упражнение «Кран откройся, нос умойся»; * Элементы одевания и раздевания (при неболь­шой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь). | * Обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Доктор Айболит». |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
|  | **4** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка…» * Проговаривание потешки «Наша Маша маленька…». * Дид. игра «Оденем куклу на про­гулку» | * Оформить выставку фотоальбомов. * Подобрать пальчиковые игры. (пальчиковый театр). |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | | | |
| **Новогодний праздник**  **3я неделя ноября- 4я неделя декабря** | **1** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Ситуативная беседа «Это моё»: продолжать учить детей пользоваться только личными элементами одежды * Дид. игра «Я собираюсь на прогулку»: формировать умение одеваться в соответствии со временем года. * Элементы одевания и раздевания (при неболь­шой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь). * Дид. упражнение «Кран откройся, нос умойся»; | * Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **2** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Показ воспитателя «Как сложить одежду»: в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду * Дид.игра «Собери куклу на прогулку»: продолжать учить порядку одевания и раздевания * Игровое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки»: формировать навыки самообслуживания | * Создать условия для развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом: расчестница, схема мытья рук, схема одевания/раздевания |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **3** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Ситуативный разговор «Зачем нам рукавички?»: воспитывать стремление заботиться о своем здоровье * Рассматривание карти­нок с изображением зим­ней одежды и обуви, об­суждение значения теп­лых вещей зимой. Дид. игра «Найди пару»: закрепить название предметов гардероба (рукавички, носочки, валенки…) * Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?». | * Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского * Создать условия для развития навыков самообслуживания - схема одевания и раздевания |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **Новогодний праздник** | **4** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Дид. игра «Найди пару»: закрепить название предметов гардероба (рукавички, носочки, валенки…) * Ситуативная беседа при одевании «Ничего не забыть»: закреплять порядок одевания * Приучение к мытью рук и умыванию с одно­временным прослушива­нием русской народной песенки «Водичка, во­дичка...». | * Создать условия для развития навыков самообслуживания - схема одевания и раздевания |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **ЯНВАРЬ** | | | | | | |
| **Зима**  **1я неделя января -4я неделя января** | **1** | Укрепление физич. и психич. здоровья детей  Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». * Приучение детей к мы­тью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. * Игровые ситуации «Оденем куклу на про­гулку», «Причешем кук­лу», «Накормим куклу» * Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у кук­лы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.). | Создать условия для развития навыков самообслуживания - схема одевания и раздевания |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **2** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Использование потешек в режимных моментах «Солнышко – ведрышко», «Наши уточки с утра» * Игровые ситуации с кукольными персонажами. * Приучение детей к са­мостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вы­тирать лицо и руки лич­ным полотенцем. | * Оформить развивающую среду: иллюстрации о зимних играх, забавах |  | Познавательное, физическое речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **3** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Дид. игры «Соберем куклу на прогулку» и «Кукла вернулась с прогулки» (обучать детей порядку одевания и раздевания) * Ситуативные беседы на прогулке: учить прислушиваться к своему состоянию (сообщать, если промокли или замерзли, на улице стараться дышать носом, не есть снег) * «У мишки болит живот», «Кукла Катя не хочет мыть руки» (совместное обсуждение ситуаций). | * Поместить в развивающую среду дидактическую куклу. |  |
|  | **4** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Использование кукольных персонажей во всех режимных моментах. * Разучивание потешки «Только для тебя». * Приучение детей к ис­пользованию индивиду­альных предметов (носовой платок, салфетка, полотен­це, расческа, горшок). * Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?». * Инсценирование русской народной потешки «Большие ноги шли по дороге…» | Поместить в среду иллюстрации, картинки.  Внести в среду предметы гигиены |  | Познавательное, физическое речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | | | |
| **Мамин день**  **1я неделя февраля- 1 неделя марта** | **1** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Чтение К. Чуковский «Закаляка». * Беседа в ходе одевания, рассматривание алгоритма. * Приучать перед едой и помере загрязнения мыть руки. | Создать условия для организации и проведения сюжетно-ролевой игры «Лечим куклу». |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **2** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Приучение детей к пра­вильному надеванию оде­жды и обуви, аккуратно­му складыванию снятой одежды в определенном порядке. * Дид.игра «Как беречь свое здоровье» (объяснение иллюстраций, что следует де­лать, чтобы не навредить своему здоровью) * Вечер пальчиковых игр | * Поместить в среду предметные и сюжетные картинки. * Подобрать пальчиковые игры. (пальчиковый театр) |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **3** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: о пользе гимнастики, питания, прогулки, сна для здоровья. * «Держим ложку правильно, как солдаты», «Аккуратно убираем одежду в шкафчик» * Потешки, стихи: «Водичка-водичка», «Ай, лады-лады!..», «На плите сварилась каша…» * Игры «Я сам»: «Я люблю умываться», «Одеваюсь сам», «Едим кашу» | * Предоставить детям возможность самостоятельно заниматься дидактическими играми «Я-мальчик, я – девочка»; «Составь изображение». |  | Познавательное речевое, социально-коммуникативное развитие |
|  | **4** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Ситуативные беседы в ходе режимных моментов:   о пользе гимнастики, питания, прогулке, сна для здоровья.  Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».   * Пальчиковые игры «Помощники», «Мама», «Семья» * Чтение потешек, стихотворений: «Научу обуваться и братца», «Утренний приказ». | * Предоставить детям возможность самостоятельно заниматься дидактическими играми «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», * Внести необходимые игрушки для игр «Помоем куклу», «Покормим куклу», «Больница» |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **МАРТ** | | | | | | |
| **Мамин праздник** | **1** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ  Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Ситуативное общение: «Что нужно маме, чтобы быть здоровой?» * Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания, * Стихотворение с движениями «Мы бельё стираем сами …» * Прослушивание песенного произведения «Кошка и котёнок»; «Ладушки, мы в гостях у бабушки». | * Предоставить детям возможность самостоятельно играть с куклами мальчикам, куклами девочками; * Обеспечить наличие игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница». |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **Народная игрушка**  **2я- 4я неделя марта** | **2** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Беседа в ходе одевания. * Приучать перед едой и по мере загрязнения мыть руки. * Чтение потешек, стихотворений: «Научу обуваться и братца», «Утренний приказ». | * Поддерживать стремление к самостоятельности (постепенное включение ребенка в режимный процесс). * Предоставлять возможность манипулировать с дидактическим игрушками и . |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **3** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Беседа о воде, для чего нужно мыть руки. * Использование схемы мытья рук. * Дид. игра «Что мы надеваем на но­ги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обувь). * Беседа «Как беречь свои ноги». * Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...». | * Создать условия для совместных игр детей в центре воды и песка. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
|  | **4** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Художественное слово, стишки, потешки, прибаутки при умывании, одевании. * Разучивание пальчиковой игры «Птичий двор». * Дид. игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показыва­ет детям инвентарь для про­гулок и предлагает рас­сказать, как можно играть с этими предметами). | * Создать аудиотеку «Голоса птиц» (звукоподражание). |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **АПРЕЛЬ** | | | | | | |
| **Весна**  **1я -4я недели апреля** | **1** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Дидактическая игра «Собери куклу в гости» * Игра «Разбери крупу». * Потешки, стихи: «Водичка-водичка», «Ай, лады-лады!..», «На плите сварилась каша…» * Игровая ситуация: вос­питатель и доктор Айбо­лит объясняют детям, по­чему нужно мыть овощи и фрукты. | Создать условия для совместных игр детей, прививать навыки умения делиться с игрушкой, не отнимать. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **2** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Ситуативные беседы «Вымоем куклу». Задача: закрепление правил умывания, предметов, необходимых для умывания. * Чтение К.Чуковский «Мойдодыр» * Дид. игра «Выбери одежду для кук­лы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды). | В предметно-игровую среду группы внести пластмассовые фигурки девочки и мальчика для изучения и закрепления основных частей тела. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **3** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Беседа «В гостях у Маши» - Воспитывать культуру поведения в гостях. * Выполнение упражне­ний для пальцев: «Кулач­ки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». * Игровая ситуация «Ку­пание куклы Кати». * Игры «Я сам»: «Я люблю умываться», «Одеваюсь сам», «Едим кашу» | Создать условия для совместных игр детей: приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
|  | **4** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Приучение детей к пра­вильному надеванию оде­жды и обуви, аккуратно­му складыванию снятой одежды в определенном порядке. * Дидактическая игра «Как беречь свое здоро­вье» (педагог показывает иллюстрации с изображе­нием детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает расска­зать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навре­дить своему здоровью). | Создать условия для совместных игр детей в центре воды и песка. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **5** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Беседа в ходе одевания, использование худ. слова (потешки, небылицы, прибаутки на тему юмора) при проведении режимных моментов. * Ситуативные беседы: приучать детей перед едой и по мере загрязнения мыть руки. | Создавать условия для игровой деятельности.  Оформить тематическую выставку. |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **МАЙ** | | | | | | |
| **Лето**  **1я -4я неделя мая** | **1** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Ситуативные беседы (воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания) * Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы по­вара, няни, дворника, па­рикмахера; дети называ­ют предметы и говорят, кому они принадлежат) | Оформить развивающую среду в соответствии с темой недели, подготовить игры, пособия |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |
| **2** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Беседа в ходе одевания, рассматривание алгоритма. * Приучать перед едой и по - мере загрязнения мыть руки. * Чтение худ. литературы К. Чуковский «Закаляка». * Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». | Создать условия для организации и проведения сюжетно-ролевой игры «Лечим куклу». |  |
| **3** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | * Проговаривание потешки «Водичка, водичка…». * Продолжать приучение детей к ис­пользованию индивиду­альных предметов (носовой платок, салфетка, полотен­це, расческа, горшок). * Чтение: «Я сама» И. Мувейка, М.Ю. Лермонтова «Спи младенец», Н. Саконская «Где мой пальчик?»; | Подобрать дидактические, настольные игры. |  |
| **лето** | **4** | Воспитание культурно-гигиенических навыков  Формирование начальных представлений о ЗОЖ | * Во время еды побуждать к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке; * Обучать детей порядку одевания и раздевания; * Потешки «Потягунушки, порастунушки», «Вода текучая, дитя растущее», «Катя, Катя маленька», «Большие ноги шли по дороге» (с элементами движений); * Игра «Спокойного сна»; * Ситуативные беседы о здоровом питании; * Наблюдение на прогулке за одеждой взрослых и * Ознакомление с прави­лами здоровьесбережения: нельзя ходить боси­ком по острым предме­там; летом нужно зака­лять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). | Предоставить детям возможность самостоятельно заниматься с дид. игрой «Оденем куклу на прогулку». Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книжках «Мойдодыр», «Маша и медведь»;   * Оформить в фотовыставку «Мы стали большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии . |  | Познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие |

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Название игры** | **Задачи** |
| **1** | **2** | **3** |
| Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): Физическая культура и здоровье: умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответст­вии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может пол­зать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух но­гах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активно­сти, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Социализация: умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и дру­зей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласо­вывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброже­лательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. Коммуникация: проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впе­чатлениями с воспитателями и родителями. Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. | | |
| Сентябрь | «Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам» | 1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении |
| Октябрь | «Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик» | 1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах.  6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за голо­вы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей |
| Ноябрь | «Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и авто­мобиль» | 1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений |
| Декабрь | «Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках» | 1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координа­цию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Январь | «Догони меня», «Воробышки и авто­мобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки» | 1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений |
| Февраль | «Воробышки и авто­мобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд», «Зайка серенький сидит…» | 1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия |
| Март | «Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч» | 1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при ме­тании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, пол­занию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гим­настической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости |
| Апрель | «Пузырь», «Воробышки и авто­мобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках» | 1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении |
| Май | «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробышки и авто­мобиль» | 1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, пол­зание и подлезание под дугу. 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 6. Развивать чувство равновесия и глазомер |

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРОГУЛКАХ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время**  **прове­**  **дения** | **Тема**  **и цель занятия** | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** | **Виды ин­теграции**  **образова­тельных**  **областей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **Сентябрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): про­являет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности | | | | | |
| Тема | **Листопад.** | **У цветочной клумбы** | **Большая лейка.** | **Где что растет?** | Познавательное развитие: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, ве­личиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды.  Физическое развитие: поощрять участие детей в совме­стных играх и физических упражнениях.  Социально-коммуникативное развитие: развивать активность детей в двигатель­ной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице.  формировать положительное отношение к труду взрослых |
| Подв.  игра | **«Листопад»** | **«Вейся, венок»** | **«По узенькой дорожке»** | **«Беги к тому, что назову»** |
| Цели | Показать мно­гообразие красок золотой осени. Раскрыть но­вое понятие «листопад» | Познакомить с названиями не­скольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет» | Наблюдать за работой двор­ника.  Познакомить с названием «по­ливочная машина» | Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений |
| **Октябрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатле­ниями с воспитателями и родителями | | | | | |
| Тема | **Мы поможем.** | **Что нам Осень**  **подарила?** | **Ласковый щенок**  **Тишка.** | **Поход в парк.** | Познавательное развитие: продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойст­вами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с некоторыми рас­тениями данной местности: деревьями, цветущими тра­вянистыми растениями, кустарниками, домашними жи­вотными и их детенышами.  Физическое развитие: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  Социально-коммуникативное развитие: организовывать игры со всеми детьми.  *Речевое развитие*: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенно­сти поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая) |
| Подв.  игра | **«Лохматый пес»** | **«У медведя во бору»** | **«Раздувайся,**  **мой шар!»** | **«Поедем в лес»** |
| Цели | Закрепить знания об ово­щах, их форме, величине, цвете | Закреплять знания о расти­тельном мире, о том, где что растет | Познакомить с частями тела щенка, их назва­ниями.  Уточнить, как называют ма­му щенка | Уточнить на­звания растений: дерево, куст.  Познакомить с понятиями «глад­кий», «колючий», «тяжелый», «лег­кий», «длинный», «короткий»,«тол­стый», «тонкий». |
| **Ноябрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): уча­ствует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках | | | | | |
| Тема | **Почему улицы**  **нарядны?** | **Осеннее платье.** | **Хмурая осень.** | **Легковой**  **автомобиль.** | Познавательное развитие: развивать умение замечать изменения в при­роде: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опа­дать, птицы улетают в теплые края.  Речевое развитие: уточнять названия и назначение пред­метов одежды, видов транспорта.  Социально-коммуникативное развитие: дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни |
| Подв.  игра | **«Передай флажок, будь ловким,**  **дружок»** | **«Поможем белочке сделать запасы**  **на зиму»** | **«Птички и дождик»** | **«Вышли дети**  **в садик»** |
| Цели | Дать пред­став-ление о праздничном событии (4 но­-  ября).  Объяснить,  почему улицы украшены флаж­ками, иллюмина­циями и т. п. | Помочь детям заметить и назвать изменения в при­роде и погоде позд­ней осенней поры.  Дать представ­-  ление о том, как птицы, животные готовятся перези­мовать в холодные и голодные дни | Познакомить с наиболее ти­пичными особен­ностями поздней осени.  Уточнить на­  звания и назначе­ние предметов одежды | Уточнить представления о легковом авто­мобиле, его ос­новных частях |
| **Декабрь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): отве­чает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности | | | | | |
| Тема | **Зима холодная** | **Снегопад** | **Птицы зимой.** | **Морозный**  **солнечный денек.** | Познавательное развитие: формировать умение сосредоточивать вни­мание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простей­шие связи между предметами и явлениями, делать про­стейшие обобщения.  Физическое развитие: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Социально-коммуникативное развитие: поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений |
| Подв.  игра | **«Дед Мороз»** | **«Снег кружится»** | **«Собачка и воробей»** | **«На елку»** |
| Цели | Формировать  первые связные представления о зимнем време­ни года | Познакомить  с основным сезон­ным явлением -снегопадом | Формировать  желание забо­титься о зимую­щих птицах.  Учить узнавать птиц, называть их части тела | Рассказывать о том, как живут звери зимой.  Стимулировать добрые чув­ства по отноше­нию к животным. |
| **Январь** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «впереди - сзади», «слева - справа» | | | | | |
| Тема | **Встречаем**  **Новый год** | **Деревья в белом**  ***уборе.*** | **Помощники.** | **В гостях**  **у Снегурочки** | Познавательное развитие: дать представления о свойствах снега, рас­ширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней при­роды (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побу­ждать участвовать в лепке поделок из снега.  Коммуникативное развитие: вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.  воспитывать интерес к жизни и труду взрослых |
| Подв.  игра | **«Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»** | **«Кто больше снега под деревья**  **нагребет»** | **«Ворона и собачки»** | **«Коза рогатая»** |
| Цели | Побуждать к рассказам о личных впечат­лениях встречи новогоднего праздника в се­мейном кругу | Помочь детям увидеть красивый белый наряд у де­ревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях.  Учить расска­зывать о своих наблюдениях | Воспитывать уважение к труду взрослых.  Формировать желание помогать окружающим | Познакомить с березкой, елью, с их отличитель­ными внешними признаками.  Упражнять в пространствен­ной ориентации |
| **Февраль** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): про­являет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать не­большие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоя­тельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности | | | | | |
| Тема | **Кролик серенький, зайка беленький.** | **Экскурсия по улице.** | **Зимние забавы** | **Где спит медведь?** | Познавательное развитие: знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  Физическое развитие: организовывать подвижные игры с правилами.  Речевое развитие: уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педа­гогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него |
| Подв.  игра | **«Заинька,**  **выйди в сад»** | **«Паровозик»** | **«Ладушки-оладушки»** | **«Мыши водят**  **хоровод»** |
| Цели | Закрепить знания о строении тела животных.  Уточнить на­звание частей тела кролика (зайца).  Формировать бережное отно­шение к живот­ным, желание за­ботиться о них | Закрепить знания о транс­портных средст­вах.  Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением.  Побуждать произносить на­звания транс­портных средств | Закреплять знания о назна­чении снежных построек. Уточнить знания о назва­нии птиц, частей их тела, голосо­вых реакциях | Учить выпол­нять необходи­мые действия, получая резуль­тат; заботиться об окружающих живых сущест­вах, не тревожить их напрасно |
| **Март** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): про­являет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, про­стейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения | | | | | |
| Тема | **Солнышко**  **пригревает.** | **Где чей дом?** | **Кругом вода!** | **Веселые воробьи.** | Познавательное развитие: поощрять исследовательский интерес, прове­дение простейших наблюдений, учить способам обсле­дования предметов, включая простейшие опыты, про­должать знакомить с характерными особенностями ве­сенней природы.  *Речевое развитие*: относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказы­вать им правильную форму слова.  Социально-коммуникативное развитие: создавать игровые ситуации, способст­вующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.  формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями |
| Подв.  игра | **«Птички - раз,**  **птички - два»** | **«Непослушный**  **козел»** | **«Два гуся»** | **«Веселый воробей»** |
| Цели | Дать первые представления о ранней весне | Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить на­звания различных домов | Показать разнообразные дей­ствия с талым снегом | Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и поня­тиями |
| **Апрель** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впе­чатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными | | | | | |
| Тема | **Солнышко на траве.** | **Желтые, пушистые.** | **Где моя мама?** | **Мячики.** | Познавательное развитие: поощрять исследовательский интерес, про­ведение простейших наблюдений, формировать пред­ставления о простейших взаимосвязях в живой и нежи­вой природе, расширять знания о растениях и животных.  Физическое развитие: способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в само­стоятельной двигательной деятельности.  Социально-коммуникативное развитие: формировать уважительное отношение к окружающим.  Речевое развитие: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и ак­тивизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей |
| Подв.  игра | **«Солнечный**  **зайчик»** | **«Цыплята»**  **по стихотворению**  **Т. Волгиной** | **«Мы –**  **веселые ребята»** | **«Ой, что за народ?»** |
| Цели | Познакомить с первым весен­ним цветком, его строением | Познакомить с внешним видом цыплят, особен­ностями их пове­дения, частями тела | Повторить, как зовут мам звериных дете­нышей, как они созывают своих детей | Показать де­тям, что весна зе­леная.  Выучить стихо­творение А. Барто «Мячик» |
| **Май** | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слу­шая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помеще­нии и на участке детского сада, убирать на место строительный материал | | | | | |
| Тема | **Дождик песенку**  **поет.** | **Сказка**  **«Колобок».** | **Горка.**  **Горка с лесенкой и длинным скатом** | **Самостоятельное конструирование** | Познавательное развитие: совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.  Социально-коммуникативное развитие: развивать умения имитировать харак­терные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.  Речевое развитие: совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах.  формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать расска­зывать о них |
| Подв.  игра | **«Кто так кричит?»** | **Инсценировка сказки** |  |  |
| Цели | Создать радо­стное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизно-шении | Закрепить умение рассказы­вать с помощью взрослого знако­мую сказку | Упражнять в умении строить горку, лесенку.  Учить прово­дить анализ об­разца.  Познакомить с приемом по­строения ската | Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и кон­структивные свой­ства: большой, ма­ленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и корот­кая дощечки; ку­бик стоит |

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время**  **прове­**  **дения** | **Тема**  **и цель занятия** | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | **4-я неделя** | **Виды ин­теграции**  **образова­тельных областей** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
|  | Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слушает но­вые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотноше­ния людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и само­стоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно переда­вать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре. | | | | | |
| Сентябрь | Тема | **Травка-муравка** | **Лягушата на болоте** | **Жили гуси у бабуси** | **Где ночует солнце?** | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литератур­ных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать уме­ние имитировать характерные действия персонажей.  Художественно-эстетическое развитие: способствовать развитию навыков выразитель­ной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.  Речевое развитие: развивать уме­ние с помощью воспитателя инсценировать и драмати­зировать небольшие отрывки из народных сказок.  развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. |
| Цели | Ввести в игро­вую ситуацию; дать положи­тельный заряд.  Развивать ин­тонационную вы­разительность голоса | Развивать воображение, навыки диалога.  Учить:   * использовать выразительные интонации; * соотносить со­дер-жание с пока­зом в драмати­зации | Дать положи­тельный заряд эмоций.  Учить:   * следить за хо­дом изображае­мого взрослым сюжета; * вовлекать в бе­седу по его со­держанию | Учить:   * активно откли­каться на художе­ст-венный образ; * побуждать к вхо­ж-дению в роль мамы (папы); * вовлекать в дви­га-тельную импро­виза-цию; * сравнивать мо­тор-ные и спокой­ные интонации |
| Октябрь | Тема | **Мокрые дорожки** | **Кто из нас, из овощей...** | **Ветер-ветерок** | **Музыкальная**  **шкатулка** | Социально-коммуникативное развитие: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совмест­ной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности.  Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произве­дения.  вовлекать детей в разговор, вырабаты­вать правильный темп речи, интонационную вырази­тельность |
| Цели | Учить:  - различать интонации музыки, воспитывать чув­ство лада.  Побуждать к двигательной импровизации.  Выражать свои эмоции че­рез движение | Обогащать эмоции; вовлекать в импрови­зацию.  Учить обсуж­дать содержание сказки | Развивать слуховое внимание и воображе­ние.  Побуждать к интонационной выразительности.  Вовлекать в двигательную импровизацию | Познакомить с новой сказкой  Вовлекать в беседу по ее содержанию и дра­матизации обра­зов.  Учить:   * вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать на­строение музыки;   соотносить его с образами героев сказки. |
| Ноябрь | Тема | **Храбрые портные** | **В магазине игрушек** | **Коза-дереза** | **Первый ледок** | Социально-коммуникативное развитие: развивать умение выбирать роль, выпол­нять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действии, взаимодействовать в сюжетах с двумя дейст­вующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей.  Познавательное развитие: развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять ис­следовательский интерес, проведение простейших на­блюдений, развивать образные представления.  Речевое развитие: формировать умение отчетливо произ­носить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями |
| Цели | Вовлечь в иг­ровую ситуацию и пробудить же­лание действо­вать самостоя­тельно в роли.  Показать ши­рокий спектр ро­лей одного сю­жета | Вовлечь в си­туацию сюжетно-ролевой игры.  Учить взаимо­дейст-вовать с иг­рушками и друг другом в качестве партнеров.  Побуждать к принятию роли | Познакомить с театром, его устройством. Увлечь теат­ральной поста­новкой.  Вызвать эмо­циональный от­клик на яркое зрелище | Побуждать к решению про­блемы.  Развивать во­об-ражение.  Учить прояв­лять себя в инди­виду-альной и групповой роли |
| Декабрь | Тема | **Знакомые герои** | **Морозные деньки** | **Елочки в лесу** | **Новогоднее**  **представление** | Социально-коммуникативное развитие: пробуждать интерес детей к театрализо­ванной игре, создавать условия для ее проведения, раз­вивать умение выбирать роль, вызывать желание дейст­вовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустраивая место для выступления.  Речевое развитие: развивать уме­ние с помощью воспитателя инсценировать и драмати­зировать небольшие отрывки из народных сказок.  Познавательное развитие: расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи |
| Цели | Вспомнить знакомые сказки.  Побуждать к драматизации. Учить:   * входить в роль;   - выразительно обыгрывать роль.  Поощрять са­мостоятельность в игре | Дать эмоцио­нальный заряд бодрости, радо­сти восприятия наступившей зимы.  Вовлечь в иг­ровую ситуацию.  Побуждать к импровизации | Побуждать к решению проблемных ситуаций.  Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя вооб­ражаемые пред­меты | Приобщать к традиции празднования Нового года.  Побуждать к использованию знакомого худо­жественного ма­териала, само­стоятельности в ролевой игре |
| Январь | Тема | **Сказки**  **матушки- метели** | **Котик на печке**  **песни поет** | **Варя пришла**  **в театр** | **Три**  **лисицы-мастерицы** | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, пе­сенок, сказок, стихов); развивать стремление импрови­зировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, иг­рушками.  Музыка: приобщать детей к народной музыке.  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведе­ния, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей |
| Цели | Вовлекать в игровую ситуа­цию, в двига­тельную импро­визацию.  Побуждать вступать в диалог.  Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертывани­ем ее содержания | Приобщать к русскому фольклору, ув­лечь сюжетом | Побуждать к обыгрыванию сюжета, вклю­чать в импрови­зацию. Приучать к самостоятель­ности в обуст­ройстве игры | Продемонст­рировать вы­разительную игру старших ребят.  Побуждать к вхождению в роль.  Учить импро­визи-ровать |
| Февраль | Тема | **Тихая песня** | **Варя-повариха** | **Тили-бом** | **Веселая ярмарка** | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки де­тей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное со­стояние человека, развивать стремление импровизиро­вать на несложные сюжеты сказок.  Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразитель­ные отрывки из прочитанного произведения, предостав­ляя детям возможность договаривать слова и неслож­ные для воспроизведения фразы.  развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам |
| Цели | Настраивать на тихие, ласко­вые интонации колыбельной песни, сказки.  Заинтересо­вать содержа­нием сказки.  Учить размыш­лять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства | Побуждать к вхождению в роль.  Привлекать к подготовке предметной сре­ды для игр.  Заинтересо­вы-вать разно­образием сюжет­ных линий в игре на одну тему.  Побуждать к интонационной выразительности в роли | Увлечь художе­ствен-но-образным преподнесением материала.  Побуждать са­мостоятельно дей­ствовать в роли; следить за дейст­виями партнеров | Вовлекать в диалог.  Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ре­бенка |
| Март | Тема | **Короб со сказками** | **Чьи детки?** | **Вот уж зимушка**  **проходит** | **Валя у парикмахера** | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных дей­ствий, формировать умение взаимодействовать в сюже­тах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопро­вождать движения простой песенкой.  Речевое развитие: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и акти­визировать словарный запас детей.  Познавательное развитие: знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, кото­рые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей |
| Цели | Вспомнить знакомые сказки.  Способство­вать вхождению детей в роли ге­роев; активизи­ровать в игре в настольный театр | Вовлекать в воображаемую ситуацию.  Побуждать выразительно действовать в ро­ли зверей | Приобщать к народному празднику - про­водам русской зимы.  Показать сме­ну времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональ­ный заряд бод­рости | Познакомить с работой парик­махе-ра.  Вовлечь в сюжетно-ролевую игру.  Побуждать к самостоятельности и импровиза­ции в роли; при­общатьк взаимодействию с партнером |
| Апрель | Тема | **Городок игрушек** | **Приветливый ручей** | **Зоопарк** | **Волшебная палочка** | Социально-коммуникативное развитие: формировать умение следить за развити­ем действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выби­рать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя дейст­вующими лицами.  Речевое развитие: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитиемдействия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.  помогать детям посредством речи взаи­модействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.  Познавательное развитие: расширять представления о диких животных.  *Художественно-эстетическое развитие*: формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных |
| Цели | Увлечьпуте­шествием.  Познакомить с новыми героями.  Побуждать к активности в выборе роли, к принятию свер­стника как парт­нера по игре | Развивать образное мыш­ление.  Познакомить с новой сказкой; дополнить образ­ный сюжет ожившей сказкой в природе | Познакомить с дикими живот­ными и их повад­ками.  Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознатель­ность.  Побуждать к вхождению в роль | Побуждать к игре-драматизации.  Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание.  Приучать сле­дить за разверты­ванием содержа­ния сказки в те­атре |
| Май | Тема | **Солнышко,**  **появись!** | **Лети, мотылек!** | **Дружные соседи** | **Будем мы трудиться** | Социально-коммуникативное развитие: способствовать возникновению игр на те­мы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать актив­ность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.  Художествено-эстетическое развитие: приобщать детей к народной музыке, способ­ствовать развитию навыков выразительной и эмоцио­нальной передачи игровых и сказочных образов.  Речевое развитие: вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.  продолжать формировать интерес к книгам |
| Цели | Приобщать к русскому фольк­лору; включать в инсценировку.  Учить говорить и действовать от имени персо­нажей.  Активизиро­вать партнер­ское взаимодейст­вие в игре | Побуждать к имитации обра­зов героев сюже­тов в вокально- двигательной им­провизации.  Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации | Побуждать к импровизации художественного образа.  Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета | Побуждать к двигательной активности.  Вызывать по­ло-жительные эмо­ции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета |

**Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Материалы и оборудование** | **Учебно-наглядные пособия** | **Информационные и технические средства обучения** |
| * кубики * овощи * фрукты * куклы * игрушки дикие и домашние животные * кукольная мебель * машинки * макет улицы * конструкторы (деревянные, пластмассовые) | Серии картинок по темам:  Семья  Игрушки  Бытовая техника  Инструменты домашнего мастера  Посуда.  Деревья и листья  Домашние птицы  Домашние животные  Животные — домашние питомцы  Животные средней полосы  Овощи.  Собаки—друзья и помощники  Фрукты.-  Цветы.  Зима.  Осень  Весна  Лето  Мой дом  В деревне | 1. Музыкальный центр; 2. CD и аудио материал 3. Мультимедийный проектор 4. Ноутбук |

**Материально-техническое обеспечение Программы**

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом:

* **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /** Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Ко­маровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
* Комплексно-тематическое планирование;
* Методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка.

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы))

**Список нормативных документов и научно-методической литературы**

**Нормативные документы**

* Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.
* Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.
* Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
* Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»..
* Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

**Программно- методическое обеспечение воспитательно- образовательного процесса**

* Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014
* «Программа образования ребенка- дошкольника» / Под рук. Л.В.Кузнецовой. – Чебоксары, Чувашский республиканский институт образования, 2006г. (Моя республика)
* Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – 86с.
* Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.
* Парциальная образовательная программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»/Е.Н. Николаева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.
* Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада/ С.Н. Николаева .- М.: Мозаика- Синтез, 2016.

**Учебно-методическая литература**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Литература для педагога** |
| «Познавательное развитие» | - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-64с.  - Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.- 48с.  - Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- М.: Мозаика-Синтез, 2016.-46с.  - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64с.  - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64с.  - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в первой младшей группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Вторая младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с.  - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с.  - Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  - Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009.-64с  - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-80с.  - Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-80с.  - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-64с. |
| «Речевое развитие» | - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Москва,2015  - ГербоваВ. Занятия по развитию речи. Вторая младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.-80с.:цв.вкл  - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.-80с.:цв.вкл.  - Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (1-3 года). В. В. Ге р б о в а, Н. П. И л ь ч у к и др. - М.: Оникс-ХХ1 век, 2005  - Хрестоматия для младшей группы. Сост. Юдаева М.В.  - Хрестоматия. Средняя группа детского сада / А.С.Пушкин, Л.Н. Толстой, Д.Н. Мамин-Сибиряк идр.\_ М.,2016  - Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика Синтез, 2005.  Фонохрестоматия для дошкольников./ Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М.: Весть-ТДА (аудиокассеты, компакт-диски)  - Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-80с. |
| Художественно-эстетическое развитие | - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»  - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-106с.:цв.вкл.  - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-96с.:цв.вкл.  - Зацепина М.Б. «Культурно- досуговая деятельность»  - ЗацепинаМ.Б. «Праздники и развлечения в детском саду»  - Васильева Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края.-Чебоксары, 2015.-92 с.  - Васильева Л.Г. Детское орнаментальное творчество.- Чебоксары, 2015.-96с.  - Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез,2015.-80с.  - Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребёнка на традициях чувашского народа: Учебно- методическое пособие. – Чебоксары, 2003. |
| «Социаль-коммуникативное развитие» | - Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду»  - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-144с.  - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа .-М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2014.-160с.  - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа .-М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2014.-160с.  - Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| «Физическое развитие» | - Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Первая младшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009.  - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-112с.  - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика Синтез, 2014.  - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.  - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-144с. |