

РАССМОТРЕН И ПРИНЯТ  
на педагогическом совете  
образовательного учреждения  
Протокол № 1  
от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом МБДОУ  
«Детский сад «Колосок»  
МБДОУ  
Приказ № 3008  
от «30» августа 2021 года



# **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад «Колосок»  
с. Красноармейское Красноармейского района  
Чувашской Республики  
на 2021 – 2022 учебный год**

## Содержание образовательной программы

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи образовательной программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)	12
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	14
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения программы (обязательная часть)	
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	24
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	25
1.2.3.	Планируемые результаты освоения программы (формируемая часть)	26
<b>1.3.</b>	Система оценки результатов освоения Программы	31
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	Общие положения	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях.	31
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
	Образовательная область «Познавательное развитие»	33
	Образовательная область «Речевое развитие»	35
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
	Образовательная область «Физическое развитие»	38
<b>2.2.</b>	Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательного процесса	39
<b>2.3.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы (обязательная часть и в части, формируемой участниками образовательного процесса)	41
<b>2.4.</b>	Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
<b>2.5.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	53
<b>2.6.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социумом	54
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	65
<b>3.2.</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	67
<b>3.3.</b>	Кадровые условия реализации программы.	69
<b>3.4.</b>	Материально-техническое обеспечение Программы (обязательная часть и в части, формируемой участниками образовательных отношений)	70
<b>3.5.</b>	Распорядок и режим дня	71
<b>3.6.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДООУ	78
<b>3.7.</b>	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	80
<b>IV.</b>	<b>Текст краткой презентации программы</b>	84

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колосок» разработана в соответствии с требованиями основных нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Чувашской Республики от 30.07.2013 г. №50 «Об образовании в Чувашской Республике»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., №30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., №32220, вступивший в силу 27 мая 2014 г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации» статья 14 «Язык обучения»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрированного в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., №28908);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольной образовательной организации»;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 №08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№08-10));
- Письмо Росособнадзора от 07.02.2014 г. №01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствии с ФГОС ДО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. №08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 г.г., утверждена Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2013 г. №761;
- Национальная доктрина образования Российской Федерации на период 2000-2025 г.г.
- Концепция развития системы дошкольного образования в Чувашской Республике до 2020 г. Приказ №1959 от 22.12.2008 г.;
- Постановление Кабинета Министров Чувашской Республики от 25.09.2008 г. №293 «О республиканских целевых программах в сфере образования в Чувашской Республике». Подпрограмма «Развитие системы дошкольного образования в Чувашской Республике на 2011-2020 г.г.»
- Закон Чувашской Республики от 25.11.2003 №36 «О языках в Чувашской Республике»
- Устав МДОУ «Детский сад «Колосок» утвержден постановлением администрации Красноармейского района №566 от 25.12.2015 года.

При проектировании основной образовательной программы учитывались особенности образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей (законных представителей).

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Колосок» разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От

рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. «Мозаика-Синтез», 2019 г.

Основная образовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ и обеспечивает разностороннее развитие детей возрасте от 1 года 6 мес. до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса обеспечиваются реализацией «Программы воспитания ребенка-дошкольника» научный руководитель Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006 г. (раздел «Чувашский язык» подразделы «Моя республика», «Родная страна» раздела «Познавательная деятельность»).

Для реализации национально-регионального компонента осуществления образовательной деятельности также предусматривается использование следующих парциальных программ дошкольного образования:

- ✓ «Программа образования ребенка-дошкольника». – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.
- ✓ «Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства» Л.Г. Васильева. - Издательство Чувашского ЧРИО, 1994;
- ✓ Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» Л.Б. Соловей. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015;
- ✓ Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» Т.В. Мурашкина. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- ✓ Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» Е. И. Николаева. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- ✓ Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа /Васильева Л.Г. – Чебоксары, 2015.
- ✓ Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья» примерная парциальная образовательная программа / Махалова И.В. – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015.

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений, реализуется также парциальными программами для дошкольных образовательных учреждений:

- ✓ Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2017 г.;
- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - СПб: Детство-пресс, 2015 г.;
- ✓ Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте, Москва, 2001;
- ✓ Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2019;
- ✓ Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение),
- музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального содержания, приоритетного направления ДООУ и сложившихся традиций.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Учреждения.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы**

Главная цель Программы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Данная цель соответствует основной цели российского образования, которая сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

ФГОС ДО направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи, определённые ФГОС ДО (п.1.6.):

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Данные цели конкретизированы в целях и задачах по пяти образовательным областям, включая обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

### Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Наименование программы	Цель программы	Задачи программы
«Программа образования ребенка-дошкольника». – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.	всестороннее и гармоничное развитие физических и психических качеств ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана и укрепление физического и психического здоровья, забота об эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка, приобщение его к ценностям здорового образа жизни;</li> <li>- развитие компетентности ребенка в сфере отношений к миру, к людям, к себе;</li> <li>- развитие его познавательных интересов, способностей и потребностей;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;</li> <li>- обеспечение качества дошкольной подготовки и удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей из разных слоев населения;</li> </ul>
Васильева Л.Г. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства, Чувашский ЧРИО, 1994.	создание оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры. Осознание себя личностью и частью своего народа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о культуре чувашского народа, её орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте;</li> <li>- развитие интереса к прошлому своего народа, пробуждение генетической и культурной памяти;</li> <li>- подведение ребенка к умению создавать художественный образ на основе повтора, вариации и импровизации образных мотивов чувашского народного искусства;</li> <li>- развитие способности ребенка к самовыражению через различные формы творчества;</li> <li>- привитие уважения к культуре и истории чувашского народа, чувства ответственности за ее сохранение;</li> </ul>
Соловей Л.Б. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края» Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015	социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта;</li> <li>- воспитание любви и уважения к близким;</li> <li>- развитие интереса к познанию истории родного края;</li> <li>- воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей</li> </ul>

		<p>малой Родине, о родном городе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представления детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре;</li> <li>- воспитание уважительного и доброжелательного отношения к другим национальностям, их культуре, традициям и обычаям;</li> </ul>
<p>Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<p>формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать «ядро» знаний ребёнка об окружающем мире – знания о родном крае, его природе, истории и культуре народов республики;</li> <li>- развивать у детей старшего дошкольного возраста устойчивый познавательный интерес, любознательность и познавательную мотивацию к родной природе, проектно-исследовательской деятельности народных примет о погоде;</li> <li>- создавать мотивационно-ценностное отношение к культурным традициям родного края;</li> <li>- развивать навыки наблюдений за состоянием природы и ведения календаря «Народное погодоведение» и личного дневника наблюдений;</li> <li>- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>- формировать целостное восприятие окружающего мира путем гармоничного развития эмоционально-чувственной сферы;</li> <li>- развивать воображение и творческую активность в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края;</li> </ul>
<p>Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<p>формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории Чувашской Республики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории Чувашской Республики;</li> <li>- воспитывать художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность и образность родного языка, красоту и поэтичность чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторской литературы;</li> <li>- развивать умение творчески и самостоятельно преобразовывать и задействовать этнокультурный литературный опыт в формах, специфических для детей</li> </ul>

		дошкольного возраста: в игре, познавательной деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое и речевое развитие дошкольников;
Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015	обеспечение становления у детей 2-4 лет эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);</li> <li>- воспитывать эмоционально-личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента;</li> <li>- формировать способности к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- обеспечить реализацию самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности;</li> <li>- развивать декоративно-игровое творчество;</li> </ul>
Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.	обеспечение приобретения опыта в двигательной деятельности; формирование физически развитого ребенка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с народным опытом формирования физически крепкого, закаленного, жизнерадостного и трудоспособного поколения;</li> <li>- содействовать обогащению у детей двигательного опыта, становлению ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни, занятиям физическими упражнениями;</li> <li>- воспитывать у детей уважение и бережное отношение к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего национального окружения;</li> <li>- способствовать развитию у детей национальной идентификации, формированию позитивного межнационального общения, проявлению дружелюбия и симпатии к своему народу и народам ближайшего национального окружения;</li> <li>- обогащать содержание двигательной деятельности ребёнка чувашскими народными подвижными играми, расширять его знания о национальных особенностях физической культуры чувашского, русского и других народов (традиционные виды спорта, народные праздники);</li> <li>- воспитывать у детей уважение и бережное</li> </ul>

		отношение к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего национального окружения;
Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников». - М.: ТЦ Сфера, 2017	приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;</li> <li>- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;</li> <li>- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);</li> <li>- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;</li> <li>- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;</li> <li>- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование); учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.); формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);</li> <li>- воспитывать инициативность, самостоятельность;</li> <li>- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;</li> <li>- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.</li> </ul>
Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте, Москва, 2001	развитие активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать умения интонационно выделять любой согласный звук в слове;</li> <li>- дать знания о первом звук в слове;</li> <li>- формировать у детей общей ориентировки в звуковой системе языка;</li> <li>- обучить звуковому анализу слова</li> </ul>

<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс», 2015</p>	<p>формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;</li> <li>- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте,</li> <li>- научить правильному поведению при общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- сформировать основы правильного поведения при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;</li> <li>- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.</li> </ul>
<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.</p>	<p>формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;</li> <li>- создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;</li> <li>- ознакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественнообразной выразительности;</li> <li>- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>- воспитать художественный вкус и чувство гармонии;</li> <li>- создать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;</li> <li>- формировать понятие эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции – творца».</li> </ul>
<p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p>	<p>формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие в детях гуманного отношения к живым существам;</li> <li>- формирование навыков ухода за обитателями уголка природы.</li> </ul>

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП ДО**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах (п. 1.2. ФГОС ДО):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение к личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей раннего и дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Программа реализует следующие основные принципы и положения, заложенные программой «От рождения до школы»:**

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

Принципы вариативной части основной образовательной программы дошкольного образования:

1. принцип приоритета общечеловеческих ценностей – этническая и конфессиональная толерантность, равноправие этнических групп,
2. принцип регионализма – учет краеведческого подхода, учет условий и культурных традиций чувашского края и проживающих на ее территории народов,
3. принцип народности – использование в педагогическом процессе народной мудрости воспитания чувашского (татарского, мордовского) народа.
4. принцип учета этнокультурной ситуации развития детей, т.е. воспитание средствами культуры народов региона и другие принципы, обозначенные в заявленных парциальных программах.

Подходы к формированию Программы определяются исходя из подходов комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также из подходов заявленных парциальных программ:

- средовой подход, предусматривающий создание развивающей предметно-пространственной среды группы, так же использование возможностей внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка (библиотеки, музеи, театры и т. д.);
- личностно-ориентированный подход, который предполагает образовательного процесса, основанного на субъект – субъектном взаимоотношении его участников, равноправном сотрудничестве педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса;
- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общих человеческих ценностей (например, этических, нравственных ценностей);
- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

### **1.1.3 Значимые, для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, характеристики**

#### **Общие сведения об образовательной организации:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Колосок» с. Красноармейское Красноармейского района Чувашской Республики по типу реализуемых основных образовательных программ является дошкольной образовательной организацией.

Организационно-правовая форма Учреждения: бюджетное учреждение.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ «Детский сад «Колосок» Красноармейского района Чувашской Республики.

Учреждение сдано в эксплуатацию в 1986 году.

Образовательное учреждение является юридическим лицом.

Учредителем учреждения и собственником имущества является Администрация Красноармейского района Чувашской Республики.

Юридический адрес учредителя: 429620, Чувашская Республика, с. Красноармейское, ул. Ленина, д.35.

Фактический адрес: 429620, Чувашская Республика, с. Красноармейское, ул. Ленина, д.82.

Адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:  
<http://www.dskolos-krarm.edu21.cap.ru>

Адрес электронной почты: kolocok74@mail.ru

Детский сад осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии на право ведения образовательной деятельности (серия 21Л01 № 0000382, регистрационный № 2309 от 19.10.2015 г.) и приложения к ней.

Функционирует на основе Устава, утвержденного Постановлением администрации Красноармейского района №351 от 19.08.2014 года, как образовательное учреждение для детей дошкольного возраста.

Количество возрастных групп – 6 для детей дошкольного возраста.

На 1 сентября 2021 года списочный состав воспитанников – 122 человек.

Режим работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя (понедельник – пятница) с 7.00 до 17:30. Выходные дни – суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством РФ. Длительность работы Учреждения – 10,5 часов. Режим питания – 4-х разовое для всех групп.

В ДОУ имеется пакет нормативно-правовых документов и инструктивно-методических материалов, определяющих стратегию развития.

Финансирование деятельности учреждения осуществляется из муниципального и республиканского бюджета.

#### **Система управления**

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами и настоящим Уставом на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является заведующий, назначаемый на должность, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения.

Непосредственное руководство деятельностью осуществляет руководитель образовательного учреждения – заведующий Фомирякова Наталья Сергеевна, имеющий стаж работы в должности руководителя 8 лет. Образование высшее педагогическое (в 2012 году закончила ЧГУ им. И.Н. Ульянова по специальности «Социальный педагог-психолог»).

В соответствии с Уставом МБДОУ «Детский сад «Колосок» в целях совершенствования руководства и контроля за деятельностью учреждения между членами администрации и заведующим распределены полномочия и ответственность за выполнение управленческих функций.

Общее руководство учреждением осуществляет общее собрание работников, вопросы его компетенции определяются Уставом МБДОУ «Детский сад «Колосок» с. Красноармейское.

Стратегическое управление осуществляет государственно-общественный орган – Педагогический совет, в целях которого развитие и совершенствование воспитательно-

образовательного процесса, повышение профессионального мастерства и творческого роста педагогов, а также для решения вопросов организации образовательного процесса, повышение квалификации педагогических работников. На этом уровне решаются принципиальные по важности вопросы в жизни и деятельности детского сада: разработка перспектив развития учреждения, определение основных путей достижения избранных целей. Обеспечивается гласность и открытость в работе детского сада.

Основные участники реализации образовательной программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Образовательная инфраструктура: музыкальный зал; кабинеты педагога-психолога, методический, медицинский.

Территория имеет ограждение, один въезд для автотранспорта и для пешеходов; выделены следующие зоны: зона групповых участков, физкультурная зона, хозяйственная зона.

На территории имеется отдельно стоящее здание детского сада, хозяйственный сарай, спортивная площадка, 6 веранд с навесами, примыкающими к ним прогулочными участками.

Здание ДОО имеет централизованное водоснабжение, отопление и канализацию. Прачечный блок расположен в здании ДОО.

Имеется асфальтовое покрытие центрального заезда, тротуаров, дорожек к игровым площадкам. Групповые участки благоустроены, изолированы друг от друга, оборудованы малыми игровыми формами, выполненными из металлопластика.

### **Информация об особенностях контингента воспитанников ДОО**

Возрастные особенности контингента детей дошкольного учреждения в 2021-2022 году: в детском саду функционируют 6 групп, из них:

<b>Возрастная категория</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>	<b>Направленность группы</b>
От 1г 6мес до 3,5 лет	2	37	общеразвивающая
От 3,6 до 4 лет	1	21	общеразвивающая
От 4 до 5 лет	1	22	общеразвивающая
От 5 до 6 лет	1	21	общеразвивающая
От 6 до 7 лет	1	21	общеразвивающая
<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>122</b>	

### **Организационные особенности осуществления образовательного процесса:**

Контроль и руководство деятельностью МБДОУ осуществляет

- ✓ заведующий Фомирякова Наталья Сергеевна, образование высшее, педагогический стаж работы – 8 лет;
- ✓ методическое сопровождение и руководство воспитательно-образовательным процессом осуществляет старший воспитатель Павлова Татьяна Родионовна, образование высшее педагогическое, стаж работы 8 лет;
- ✓ сопровождение образовательного процесса:
  - педагог-психолог Яковлева Татьяна Владимировна, образование высшее педагогическое, стаж работы 16 лет, специалист высшей квалификационной категории;
  - музыкальный руководитель Великова Любовь Витальевна, образование высшее педагогическое, стаж работы 12 лет, специалист первой квалификационной категории.

### **Образовательный уровень педагогов:**

<b>№ п/п</b>	<b>должность</b>	<b>всего</b>	<b>образование</b>		
			<b>высшее</b>	<b>в/дошк</b>	<b>ср-сп</b>
1.	Заведующий	1	1		
2.	Старший воспитатель	1	1		
3.	Педагог-психолог	1	1		
4.	Музыкальный руководитель	1	1		
5.	Воспитатели	9	7	1	1
<b>ИТОГО</b>		<b>13</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

**Уровень квалификации педагогов:**

№ п/п	должность	высшая	первая	не имеют
1.	Старший воспитатель			1
2.	Педагог-психолог	1		
3.	Музыкальный руководитель		1	
4.	Воспитатели		8	1
ИТОГО		1	9	2
		8 %	76 %	16 %

**Педагогический стаж педагогов:**

№ п/п	Должность	Стаж педагогической работы				
		<5	5-10	10-15	15-20	>20
1.	Заведующий			1		
2.	Старший воспитатель		1			
3.	Педагог-психолог				1	
5.	Музыкальный руководитель			1		1
7.	Воспитатели	1	3	1		3
ИТОГО		1	4	3	1	4
		7,7 %	30,8 %	23 %	7,7%	30,8 %

Дошкольное учреждение принимает участие в реализации муниципальных проектов:

- «Здоровые дети - счастливые родители»;
- «Преемственность детский сад и школа»;
- «Мы память бережно храним».

**Характеристики особенностей детей дошкольного возраста:****Ранний возраст (1,5 – 3 лет)**

В раннем возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»).

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

Основные психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, речь) носят у детей 2-3 лет непроизвольный характер. К двум годам у детей складываются умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ровной поверхности. Ребенок овладевает бегом в одном направлении, подпрыгиванием на одном месте на двух ногах, использует различные способы лазания; ползания; бросания, ловли и катания мяча.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных моментов: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения

со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности,

особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только

самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая, и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением

форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

Национально-региональное содержание Программы определяется нормативами в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства и др.

Документом, определяющим объем содержания образования в данной области, является Программа образования ребенка-дошкольника / под ред. Л.В. Кузнецовой. – Чебоксары, 2006 г.

#### **Отличительные особенности Программы:**

- направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как, любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;
- нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

#### **Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка:**

- взаимодействие с семьями воспитанников. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников;
- формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств на основе приобщения к культуре родного края, народа, его духовным ценностям, уважение к национальным традициям, обычаям чувашского народа, страны и мирового сообщества, реализации Закона Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике», посредством создания национально-культурных условий: этнопедагогизация воспитательного процесса; создание разносторонней культуросообразной образовательной среды.

## **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры настоящей Программы базируются на ФГОС ДО и целях, и задачах, обозначенных в пояснительной записке, и в той части, которая совпадает со Стандартами, дают по тексту ФГОС.

В программе и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (п.4.6.)**

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование,

аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы (к 7 годам):**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения,

имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### 1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

<p>Программа образования ребенка-дошкольника. – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована потребность в двигательной активности, согласованной с объектами и другими людьми;</li> <li>- проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, развивается эмоционально-познавательное отношение к миру;</li> <li>- проявляет интерес к речевому общению, интерес к произведениям художественной литературы, в т.ч. на родном языке;</li> <li>- формируется опыт поведения в обществе, умение обращаться за помощью к взрослому;</li> <li>- проявляет интерес к игре, выполняет имитационные, сюжетно-подражательные действия;</li> <li>- проявляет доверительное отношение к окружающим;</li> <li>- эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства, в том числе народного;</li> <li>- проявляет эмоционально-положительное отношение к труду взрослых и желание участвовать в нем;</li> <li>- проявляет устойчивый интерес к историческому прошлому чувашского, русского и других народов Чувашской Республики;</li> <li>- выражает желание понимать особенности народных обрядов и традиций;</li> <li>- понимает свою национальную принадлежность, выражает доброжелательное отношение к другим национальностям;</li> <li>- способен выразить чувство патриотизма – любовь к семье, детскому саду, малой и большой родине;</li> <li>- выражает свое отношение к произведениям искусства (музыка, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, литература);</li> <li>- проявляет интерес и положительное отношение к чувашскому языку, к культуре родного народа;</li> <li>- проявляет интерес к мастерству чувашских умельцев, выражает чувство гордости за свою республику;</li> <li>- осуществляет свое речевое и неречевое поведение, принимая во внимание правила общения и национально-культурные особенности чувашского народа;</li> <li>- пользуется приемами овладения чувашским языком, совершенствуется в нем;</li> </ul>
<p>Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает значения терминов «узор», «орнамент», различает чувашский, русский и др. виды орнаментов по мотивам и типам, знает о характерных их чертах, о семантике орнаментальных элементов, украшающих изделия чувашского прикладного искусства;</li> <li>- знает, что в искусстве цвет существует не сам по себе, а как способ выражения отношения к явлению, понимает глубинное содержание</li> </ul>

<p>декоративно-прикладного искусства/ сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО,1994</p>	<p>цветов чувашского декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развито умение оценивать роль взаимного расположения элементов, их согласованности по цвету, величине, форме;</li> <li>- развито умение «прочитать» произведение, понять и раскрыть его содержание;</li> <li>- владеет некоторыми сведениями из истории чувашского народа, у него выработано представление о связи чувашского народного искусства с условиями жизни человека, природными особенностями;</li> <li>- различает разные виды чувашского декоративно-прикладного искусства, видит сходства и различия в изделиях прикладного искусства разных народов, характерные элементы росписи, отмечает особенности формы, цветового решения и др. выразительные средства изделий, умеет дать им оценку;</li> <li>- видит, понимает красоту произведений декоративного творчества, умеет радоваться, восторгаться, наслаждаться ею, оценивать ее, эмоционально отзываться на средства художественной выразительности;</li> <li>- увлеченно и длительно работает над созданием художественного образа по мотивам народного искусства, стремится украсить своими работами интерьер помещения;</li> <li>- у ребенка рождается чувство красоты и восхищения, созданным человеком вещами, творениями искусства и на этой основе – чувство значимости другого человека;</li> <li>- умеет составлять декоративные композиции на основе чувашского декоративно-прикладного искусства, используя разные виды орнаментов на полосе, квадратной и прямоугольной формах, шаблонах предметов быта, одежды;</li> <li>- ребенок передает своеобразие цветового строя, характерного для чувашского декоративно-прикладного искусства, активно используя разные цвета и их оттенки;</li> <li>- умеет передавать в рисунке ритм, создавать симметричные и асимметричные композиции;</li> <li>- передает в рисунке в национальном стиле особенности каждого образа»;</li> <li>- используя различные изобразительные материалы и разнообразную технику, создает декоративные образы по мотивам чувашского народного искусства на полосе по типу бесконечного ленточного орнамента, квадрате, прямоугольнике, шаблонах предметов быта, одежды с разным цветом основы;</li> <li>- передает богатство форм и красоту посуды чувашского быта»;</li> <li>- ребенок создает орнаментальные композиции из бумажных лент путем их сгибания, сворачивания и закручивания;</li> <li>- создает поделки из бумаги цилиндрической и конусообразной форм путем их сворачивания, присоединения к ним других деталей, использования дополнительных материалов, оформления полученных изделий элементами чувашского орнамента;</li> <li>- осуществляет самостоятельный поиск и находит новые приемы создания орнаментальной композиции (по определенному конкретному содержанию, по своему желанию, на предложенной форме бумаги или другой основе);</li> </ul>
<p>Соловей Л.Б. Программа по социально-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о дружной семье, проявляет любовь и заботу о членах семьи;</li> <li>- знает памятники и другие достопримечательности города, известных</li> </ul>

<p>коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<p>людей, прославивших родной город, о главных событиях, произошедших в жизни города; люди каких национальностей и профессий проживают в их городе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о многонациональном составе Чувашской Республики, о том, что все национальности на территории Чувашской Республики проживают дружно, что основное население республики – чувашаи, знают города Чувашской Республики;</li> <li>- знает государственную символику города Чебоксары, Чувашской Республики;</li> <li>- имеет элементарные представления о прошлом и настоящем некоторых предметов быта чувашей: утварь, жилище, одежда; о труде, земледелии чувашей;</li> <li>- знает, какой родной язык у русских, татар, марийцев, мордвы и других народов, проживающих на территории Чувашской Республики;</li> <li>- знает названия головных уборов, обуви, названия некоторых деталей одежды русских, татар, марийцев, мордвы;</li> <li>- ребенок знает названия улиц, парков, скверов, стадионов и спорт-комплексов, театров, музеев, библиотек, памятников города Чебоксары; о праздниках, связанных с жизнью республики (День республики, День города);</li> </ul>
<p>Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5- 6 лет «Загадки родной природы: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка сформированы первичные представления о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях Чувашского края, об универсальной ценности родной природы, ближайшего окружения, о роли органов чувств в жизни живых существ, о народных приметах, о погоде;</li> <li>- ребенок знает роль Солнца в жизни Земли, последовательность времен года, приспособление живых существ к меняющимся в течение года условиям, с условным обозначением явлений природы и погоды, карты-схемы народных примет о погоде, чувашский народный гигроскоп, чувашские народные приметы о погоде на народном языке;</li> <li>- у ребенка развита познавательно-исследовательская деятельность и сформированы следующие умения: проводить простейшие наблюдения в природе, выполнять познавательно-исследовательские проекты на основе чувашских, русских народных примет о погоде, сочинять, придумывать логические рифмовки к народным приметам о погоде, вести календари «Народное погодоведение», делать предположение о погоде на основе народных примет, использовать знания о растениях, птицах, насекомых, животных в целях безопасности собственной жизнедеятельности и окружающей среды.</li> <li>- у ребенка развито воображение и творческая активность при ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края;</li> </ul>
<p>Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа. -</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;</li> <li>- последовательно воспроизводит знакомые сказки, легенды, рассказы, определяет главную тему и структуру;</li> <li>- понимает переносное значение слов и может использовать их в речи для более точного и образного выражения мысли;</li> <li>- проявляет интерес к творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы;</li> <li>- способен предложить организовать и спланировать сюжетно-ролевую игру детей по знакомым произведениям национальной детской литературы;</li> </ul>

<p>Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает идею произведения, авторское отношение к героям;</li> <li>- проявляет эстетические чувства, эмоционально откликается на художественные произведения;</li> <li>- проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</li> <li>- узнает некоторые произведения известных чувашских (татарских, мордовских) авторов;</li> <li>- называет любимые произведения национальной литературы, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>- знает фамилии 4-5 писателей Чувашии, 2-3 иллюстраторов книг, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое суждение о персонажах;</li> <li>- проявляет чувство радости и восхищения отношением к родителям, родной природой, силой человеческого духа, героизмом;</li> <li>- творчески активен в речевой, театрально-игровой и изобразительной деятельности на основе текстов национальной детской художественной литературы;</li> <li>- участвует в разных видах деятельности на материале чувашской народной культуры: праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по произведениям писателей Чувашии;</li> </ul>
<p>Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная программа. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий (разбирает матрёшек, расставляет их в ряд, по кругу и др.);</li> <li>- умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги);</li> <li>- умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства;</li> <li>- не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведённое место;</li> <li>- высказывается по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней, отвечает на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- подражает активно взрослым в действиях и объяснению при создании узоров;</li> <li>- наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им;</li> <li>- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве;</li> <li>- проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства;</li> <li>- у ребёнка развивается мелкая моторика рук;</li> </ul>
<p>Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет представление об идеалах физической красоты у чувашского, русского, татарского и мордовского народов, взаимосвязи красоты физической с красотой нравственной;</li> <li>- понимает смысл пословиц и поговорок о ценности здоровья;</li> <li>- знает и имена народных богатырей, посвященные им фольклорные произведения, рассказывает о подвигах и трудовой деятельности национальных богатырей;</li> <li>- обладает сведениями о составляющих компонентах национальной культуры физического воспитания чувашского, татарского и</li> </ul>

<p>образовательная программа. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<p>мордовского народов, физическом труде как основном средстве физического развития детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает схожесть национальных культур физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов ввиду наличия общих нравственно-этических ценностей;</li> <li>- соотносит себя со своей нацией, выражает гордость и восхищение культурным творчеством своего народа;</li> <li>- проявляет толерантность, интерес, симпатию к носителям других национальных культур, стремится к познанию культурных традиций физического воспитания народов ближайшего национального окружения;</li> <li>- может назвать схожие и национально-самобытные подвижные игры чувашского, русского, татарского, мордовского народов, умеет играть и организовывать их;</li> <li>- знает о традиционных состязаниях, проводимых в ходе календарно-обрядовых праздников с ярко выраженной спортивной направленностью, принимает их в своей двигательной и игровой деятельности;</li> <li>- осознает возможность укрепления и развития своего здоровья.</li> </ul>
<p>Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников». - М.: ТЦ Сфера, 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;</li> <li>- связно и грамотно выражает свои мысли;</li> <li>- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;</li> <li>- проявляет любознательность;</li> <li>- интересуется причинно-следственными связями;</li> <li>- обладает элементарными представлениями в области математики;</li> <li>- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения;</li> </ul>
<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2016.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах детской активности;</li> <li>- ребенок научился ориентироваться в окружающей его обстановке и умеет оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно»;</li> <li>- ребенок научился быть внимательным, осторожным и предусмотрительным;</li> <li>- ребенок сформировал важный алгоритм восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения;</li> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;</li> <li>- ребенок готов к самосохранительному поведению, развито умение анализировать обстановку, прогнозировать последствия своих действий;</li> </ul>
<p>Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте, Москва, 2001</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты фонематический слух и речевое внимание детей;</li> <li>- владеют звуковым анализом слова различной звуковой конструкции:</li> <li>- дифференцируют гласные, твердые и мягкие согласные звуки;</li> <li>- знают слоговое строение слова;</li> <li>- знают о словесном ударении;</li> </ul>
<p>Лыкова И.А. Программа художественного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества;</li> </ul>

<p>воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;</li> <li>- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов;</li> <li>- индивидуальный «почерк» детской продукции;</li> <li>- самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;</li> <li>- способность к интерпретации художественных образов;</li> <li>- общая ручная умелость.</li> </ul>
<p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть природные объекты и воспроизводить их;</li> <li>- правильно вести себя по отношению к окружающим объектам и нести ответственность за свои поступки, и понимать их последствия для окружающего мира;</li> <li>- владеть и самостоятельно реализовывать элементарные навыки рационального природопользования;</li> <li>- знать условия существования живого организма и зависимости пребывания его в разных условиях, понимать ценность природных объектов.</li> </ul>

### 1.3. Система оценки результатов освоения Программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ «Детский сад «Колосок» Красноармейского района Чувашской Республики по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не служат также непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников образовательной организации.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, осуществляется следование принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, обращается внимание на разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Учреждения.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации на основании заявления родителей (законных представителей) и не в ущерб получению образования на государственном языке Российской Федерации.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (содержание психолого-педагогической работы)

Содержание психолого-педагогической работы определяется

Обязательная часть	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-синтез, 2019.
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Программа: Программа образования ребенка-дошкольника. науч. рук. Л.В. Кузнецова, Чебоксары 2006

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Все программы и технологии, используемые в ДОУ:

- направлены на развитие творческой личности ребенка;
  - оправдывают желание родителей видеть детей физически крепкими и здоровыми;
  - предлагают детям способы действия как инструмент познания окружающего мира.
- Образовательная программа дошкольного учреждения реализуется в процессе организованных и самостоятельных форм обучения. Систематическое обучение осуществляется в организованной образовательной деятельности.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи	Основные формы взаимодействия с детьми
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>• Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</li> <li>• Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с произведениями литературы, сюжеты которых отражают нравственные проблемы;</li> <li>2. Нравственно-этические беседы; сочинение историй, сказок;</li> <li>3. Игровое проектирование проблемных ситуаций.</li> </ol> <p>Содержание работы по формированию эмоционального интеллекта <b>с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игротерапия;</li> <li>- обучающие беседы, рассказ воспитателя;</li> <li>- сказкотерапия;</li> <li>- игровые обучающие ситуации, дискуссии;</li> <li>- решение ситуативных задач;</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- психолого-педагогические проекты;</li> <li>- использование наглядных пособий;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- прослушивание музыкальных произведений;</li> <li>- дидактические и творческие игры;</li> </ul> <p><b>с родителями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- папки-передвижки</li> <li>- информационные стенды</li> <li>- консультации педагога-психолога,</li> <li>- психологические тренинги</li> <li>- беседы</li> <li>- проекты</li> <li>- групповые родительские собрания</li> <li>- открытые занятия</li> <li>- организация выставок поделок и работ, сделанных родителями совместно с детьми</li> </ul>
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование образа Я, уважительного</li> </ul>	Содержание игр представлено разными

<p>отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p>	<p>элементами гендерной культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внешние различия мужчин и женщин (одежда, прически, доминирующие атрибуты);</li> <li>- специфические виды деятельности (спорт, профессии, отдых, увлечения);</li> <li>- особенности личностных качеств и поступков;</li> <li>- правила взаимоотношений в быту, в общественных местах и т.д.</li> </ul>
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> <li>• Воспитание культурно-гигиенических навыков.</li> <li>• Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно вноситься к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)</li> </ul>	<p>Содержание трудовой деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самообслуживание.</li> <li>2. Хозяйственно-бытовой труд.</li> <li>3. Труд в природе.</li> <li>4. Ручной труд.</li> <li>5. Ознакомление с трудом взрослых</li> </ol> <p>Формы организации труда:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поручения <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратковременные или длительные,</li> <li>• индивидуальные, подгрупповые, групповые</li> <li>• простые (содержащими в себе одно не сложное конкретное действие) или более сложные, включающими в себя целую цепь последовательных действий</li> </ul> </li> <li>2. Дежурства <ul style="list-style-type: none"> <li>• по столовой</li> <li>• по подготовке к организованной образовательной деятельности</li> <li>• в уголке природы</li> </ul> </li> <li>3. Коллективный труд <ul style="list-style-type: none"> <li>• общий</li> <li>• совместный</li> </ul> </li> </ol>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание иного отношения к выполнению правил безопасности.</li> <li>• Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> <li>• Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о правилах безопасное дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подвижные, ролевые, дидактические игры.</li> <li>2. Тематические занятия.</li> <li>3. Беседы.</li> <li>4. Экскурсии.</li> <li>5. Целевые прогулки.</li> <li>6. Проблемные ситуации.</li> <li>7. Вечера развлечений.</li> <li>8. Рисование.</li> <li>9. Ручной труд.</li> <li>10. Чтение художественной литературы.</li> <li>11. Литературные викторины.</li> </ol>

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Разделы	Основные цели и задачи
Формирование элементарных математических представлений	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>• Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</li> <li>• Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</li> </ul> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенны признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
Ознакомление с предметным окружением	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли; результата труда.</li> </ul> <p>Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>
Ознакомление с социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</li> <li>• Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> </ul> <p>Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями.</p> <p>Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений.</p> <p>Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано,</p>

	что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
--	---

Традиционные формы работы	Интерактивные формы работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Досуги</li> <li>• Игровые беседы с элементами движения</li> <li>• Образовательная деятельность</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Викторины</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Походы</li> <li>• Выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний (вечерний) круг</li> <li>• Пресс-конференция</li> <li>• Устные журналы</li> <li>• «Клуб любознательных»</li> <li>• Рисунки-сочинения</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Изостудия</li> <li>• Коллективное дело</li> </ul>

**Образовательная область «Речевое развитие»** включает:

- овладение речью, как средством общения культуры; обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи	Основные направления работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</li> <li>• Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</li> <li>• Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</li> <li>2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.</li> <li>3. Формирование грамматического строя.</li> <li>4. Развитие связной речи.</li> <li>5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.</li> </ol>

**Художественная литература**

Основные цели и задачи	Основные формы работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</li> <li>• Воспитание желания и умения</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Традиция ежедневного чтения.</li> <li>2. Оформление книжных уголков в группах детского сада.</li> <li>3. Оформление выставок.</li> <li>4. Выставки детских рисунков и поделок, сделанных по мотивам прочитанных произведений.</li> <li>5. Создание «Книжкиной больницы»</li> </ol>

слушать художественные произведения, следить за развитием действия	6. Создание детьми книг-самоделок с детскими рисунками, стихами, загадками, сказками и историями. 7. Неделя детской книги (книги-юбиляры, авторы-юбиляры, «Наши любимые сказки»). 8. Посещение занятий в городской детской библиотеке. 9. Использование проектного метода (Знакомство с писателями, изготовление книг и другое). 10. Макеты по любимым сказкам. 11. Вечера загадок, сказок. 12. Просмотр мультфильмов и сказок по художественным произведениям. 13. Литературные викторины по художественным произведениям. 14. Сюжетные игры: «Театр», «Концерт». 15. Театрализованная деятельность.
--	--

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Разделы	Основные цели и задачи
Приобщение к искусству	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
Изобразительная деятельность	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.          Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.          Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» планируются на организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников во всех возрастных группах и отражаются в календарно-тематических планах воспитателей, в режимных процессах.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству;          Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;          Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;          Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.          Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.          Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.          Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.          Реализация программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную образовательную деятельность педагогов с детьми.</p>

### Конструктивно-модельная деятельность

Формы организации обучения	Типы конструирования
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. По образцу</li> <li>2. По модели</li> <li>3. По условиям</li> <li>4. По простейшим чертежам и схемам</li> <li>5. По замыслу</li> <li>6. По теме</li> <li>7. Каркасное</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из строительного материала</li> <li>2. Из бумаги</li> <li>3. Из природного материала</li> <li>4. Из деталей конструктора</li> </ol>

### Музыкальная деятельность

Виды музыкальной деятельности	Формы музыкальной деятельности
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слушание (восприятие)</li> <li>2. Исполнительство (пение, ритмика, игра на музыкальных инструментах).</li> <li>3. Музыкально-творческая деятельность (песенная, игровая, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>4. Музыкально-образовательная деятельность (общие сведения о музыке, специальные сведения о музыке)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательная деятельность</li> <li>2. Музыка в повседневной жизни детского сада</li> <li>3. Праздники</li> <li>4. Самостоятельная музыкальная деятельность или музицирование</li> </ol>

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Разделы	Основные цели и задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранение, укрепление и охрана здоровья, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение переутомления.</li> <li>• Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</li> <li>• Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</li> </ul>

**Формы работы по физическому воспитанию**

Физкультурные занятия	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Активный отдых	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Индивидуальная работа с детьми
Образовательная деятельность, проводится три раза в неделю (один раз на воздухе)	Утренняя гимнастика Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Физкультминутки Физические упражнения после дневного сна. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями	Детский туризм Физкультурный досуг Физкультурные праздники. Дни здоровья	Проводится на прогулке	Проводится на прогулке

Реализация задач сохранения и укрепления здоровья детей обеспечивается также проведением:

- закаливание после дневного сна;
- музыкотерапии, сказкотерапии, когда в ходе режимных моментов звучат специально подобранные музыкальные произведения, сказки;
- витаминизации;
- комплекса корригирующей гимнастики;
- полоскания горла после и полости рта после приема пищи.

Достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья решаются также проведением:

- физкультминутка во время проведения организованной образовательной деятельности;
- пальчиковой гимнастики для развития мелкой моторики рук;
- динамических пауз для снятия эмоционального и физического напряжения детей на психологическом и телесном уровне.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательного процесса**

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Национально-культурные.** В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного села, своеобразии социокультурной среды проявляется:

- 1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотеки, музеи, музыкальные и спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- 2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Чувашия (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Чувашии, республиками Поволжья, азами чувашской культуры и быта).

**Социально-демографические особенности** осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

- 1) наличие среди родителей Учреждения широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников: дети из русскоязычных и чувашских семей.
- 2) желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.
- 3) увеличение вероятности угрозы здоровью детей.

**Природно-климатические.** При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

**Обучение детей чувашскому языку** с дошкольного возраста является ведущим средством полноценной реализации Закона «О языках в Чувашской Республике». Изучая язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям, в нем зарождается чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

Основными задачами работы дошкольного образовательного учреждения в этом направлении являются:

- воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи;
- развитие способности воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать ее красоту;
- формирование желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке.

Обучение начинается со средней группы. В средней группе работа ведется по воспитанию устойчивого интереса и положительного отношения к изучению чувашского языка и литературы; развитию познавательных и языковых способностей, памяти, воображения, речевой реакции, наблюдательности относительно языковых явлений в чувашской устной речи; развитие элементарных умений и навыков слушания, понимания чувашской устной речи и говорения на основе имитации и автоматизации определенных речевых образцов в игровых ситуациях по темам: «Приветствие», «Моя семья», «Наш детский сад», «Наши игрушки», «Моя комната», «Части тела», «Животные», «Зима», «Весна» и т. д.

В старшей группе ведется работа по расширению кругозора в процессе ознакомления с чувашской речью, изучения новых чувашских слов; использованию чувашского языка для выражения своего эмоционального и физического состояния; повышения интереса к чувашской художественной литературе разных жанров; развитию навыков речевого самоконтроля; формирования умений и навыков слушания и понимания чувашской речи и говорения в игровых ситуациях по темам: «Наш детский сад», «Мы играем», «Наши занятия в детском саду», «Новогодняя елка», «Наступила весна», «Наш огород», «Одежда и обувь» и т. д.

В подготовительной к школе группе образовательная работа по обучению детей чувашскому языку интегрируется в специально организованную деятельность (занятия) и в повседневную жизнь; расширяется знакомства с доступной для детского восприятия культурой чувашского народа; ведется работа по развитию способности самостоятельно наблюдать, сопоставлять, рассуждать, сравнивать, обобщать, делать простые выводы на чувашском языке; формированию навыков речевой самокоррекции; развитие умения и навыка аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «В детском саду», «Наши занятия в детском саду», «Зимние забавы», «Пришла весна», «Мамин праздник», «Наши игры», «Ждем лета», «Скоро в школу» и т. д.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Образовательный процесс условно подразделен на:

- организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность посредством взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

#### **Организованная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно, в соответствии с контингентом воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения и группы, культурных и региональных особенностей республики Чувашия.

Условием реализации программы являются формы организации детской деятельности: фронтальные, индивидуальные.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм организованной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

#### **Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 7 лет):**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструктивно-модульная из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкально-художественная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Оптимальным условием развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности (СанПиН 2.4.1.3049- 13).

## Методы и приемы обучения дошкольников

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций метод демонстраций.	<u>Метод иллюстраций</u> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <u>Метод демонстраций</u> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.

Репродуктивный	Многokратное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

**Образовательная деятельность посредством взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, осуществляемая в ходе режимных моментов**

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

<b>Направления развития ребенка</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вторая половина дня</b>
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды, культуры общения. Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Сюжетно-ролевые игры Игровые образовательные ситуации Формирование навыков безопасного поведения	Наблюдение Трудовая деятельность Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Общение детей со сверстниками и взрослым Ситуативные беседы Формирование навыков безопасного поведения	Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе) Игры с ряжением Игры в уголках группы Общение детей со сверстниками и взрослым Сюжетно-ролевые игры Театрализованные игры Совместная познавательная, художественно творческая деятельность взрослого и детей Ситуативные беседы Формирование навыков безопасного поведения
Познавательное развитие	Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Ситуативные беседы	Наблюдение Трудовая деятельность Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Общение детей со сверстниками и взрослым Игры с водой и песком Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Ситуативные беседы	Совместная деятельность детей и взрослого Самостоятельная деятельность детей Игры Досуги Индивидуальная работа Ситуативные беседы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование

Речевое развитие	Чтение художественной литературы Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Игры с речевым сопровождением Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях Обсуждения	Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Общение детей со сверстниками и взрослым Игры с речевым сопровождением Беседа Обогащение и активизация словаря	Совместная деятельность детей и взрослого Самостоятельная деятельность детей Игры Досуги Индивидуальная работа Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях Обсуждения Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству Слушание музыкальных произведений Рассматривание Конструктивное моделирование	Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире Наблюдение Игры, ситуации общения Индивидуальная работа Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.) Использование закличек, песенок	Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству Музыкально художественные досуги, праздники Театрализованная деятельность Слушание музыкальных произведений
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни Физкультминутки Двигательная активность на прогулке Индивидуальная работа по развитию движений Самостоятельная двигательная деятельность	Подвижные и малоподвижные игры - Развитие физических качеств Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа по развитию движений	Бодрящая гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке) Физкультурные досуги, игры, развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию

## Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста — это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Образовательная область	Виды самостоятельной деятельности детей
Социально-коммуникативное развитие	Игры в развивающих уголках группы Сюжетно-ролевые игры Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Выполнение гигиенических процедур Самообслуживание Трудовая деятельность Рассматривание тематических альбомов
Познавательное развитие	Самостоятельные игры в уголках группы Сюжетно-ролевые игры Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов Развивающие настольно-печатные игры Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) Наблюдения Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.)
Речевое развитие	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений Самостоятельная работа в уголке книги Совместные игры
Художественно-эстетическое развитие	Игры в развивающих уголках группы Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах Слушание музыки Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры Спортивные игры Игры со спортивным инвентарем

## Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома (п 1.6. п/п 9 ФГОС ДО).

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи. Развитие взаимодействия ребенка с социумом. Совместная игровая деятельность. Семейные традиции. Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе. Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Формирование навыков самообслуживания. Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов
Познавательное развитие	Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций Привлечение родителей к участию в проектной деятельности Интеллектуальное развитие ребенка в семье Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов Совместные прогулки и экскурсии Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома Привлечение родителей к участию в конкурсах
Речевое развитие	Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями Свободное общение взрослых с детьми Домашнее чтение Организация семейных театров Совместная игровая деятельность Стимулирование детского сочинительства
Художественно-эстетическое развитие	Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях. Развитие художественной деятельности детей Совместная с детьми творческая деятельность Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций,

	фотографий, альбомов и т.д. Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов
Физическое развитие	Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком Совместные спортивные занятия, игры Создание дома спортивного уголка Покупка ребенку спортивного инвентаря Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Ведение здорового образа жизни Организация полноценного питания Закаливание Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья Просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

#### 2.4. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. Это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с «экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми».

Культурные практики нуждаются в особом педагогическом сопровождении, при котором педагог намеренно приглушает свою субъективность в пользу ребенка. Только при таком условии они становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно;
- организованная воспитателем деятельность детей, направленная на решение разных задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В процессе самостоятельной деятельности важно обеспечить разнообразие видов детской деятельности с различными игрушками, пособиями, играми, атрибутами, материалами и др.

<b>Формы организации детей на организованных занятиях</b>	1. Групповая 2. Фронтальная 3. Индивидуальная 4. В парах 5. Подгрупповая
<b>Модели организации обучения</b>	1. Совместная деятельность 2. Самостоятельная деятельность Учебная модель (в старших и подготовительных группах)

## Виды культурных практик:

игровая	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
продуктивная	<p>представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
познавательно-исследовательская	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
чтение художественной литературы	<p>организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>

## Перечень основных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы осуществляется в формах специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. (п 1.2 п/п 4 ФГОС ДО).

Формы работы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Игра День открытых дверей Игротека	Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа	Картинки Игровые пособия Дидактический материал Макеты
<b>Познавательное развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация	Наглядный Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Вопрос-ответ	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал
<b>Речевое развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Тематическая беседа	Чтение Беседа Показ Диалог Прослушивание Повторение	Предметы материальной культуры Наглядный материал Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и	Чтение Беседа Показ Диалог Рассматривание	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал

	произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок, работ Праздники		
<b>Физическое развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Соревнование Праздник	Рассматривание Наблюдение Показ Игра Повторение Выполнение	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал

Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:

- организацию развивающей предметно-пространственной среды:
  - удобное и соответствующее место для деятельности;
  - оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;
- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;
- владение педагогами опосредованными методами активизации детской деятельности.

Воспитатель действует осторожно, тактично, ненавязчиво. Не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребёнка и одновременно следовать за всей группой. Самостоятельная деятельность может быть как индивидуальной, так и группами детей. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы

украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- экспериментирование для установления связей и закономерностей, развития идей;
- экспериментирование – практическое действие для конкретизации понятий;
- сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств;
- игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели;
- образно-смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей детей;
- игры-представления по мотивам народных сказок о животных, по поэтическим и фольклорным произведениям;
- создание воображаемых миров;
- совместное (дети и взрослые) сюжетосложение с элементами режиссуры;
- коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов);
- проектирование «культурного» пути создания «полноценного» творческого продукта;
- организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей;
- использования социокультурного окружения (библиотека, дом культуры, парк и другие ресурсы сельской среды);
- сценарии различных акций, вызывающих интерес к социальным действиям и культуре;
- проблемные вопросы, задающие детям разные типы поиска ответа – единственно верного и разных вариантов «верных» ответов;
- дифференцированный подход к детям с разной степенью познавательной активности и уважительное отношение в их деятельности;
- проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома.

В развитии детской инициативы и самостоятельности выдвигается ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социумом**

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Принципы совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Образовательная область	Содержание психолого-педагогической работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</li><li>- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li><li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li><li>- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li><li>- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</li><li>- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li><li>- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес),</li></ul>

	<p>совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</li> <li>- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</li> <li>- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).</li> <li>- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</li> <li>- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</li> <li>- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).</li> <li>- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</li> <li>- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> <li>- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</li> <li>- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</li> <li>- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</li> <li>- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</li> <li>- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</li> <li>- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</li> <li>- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</li> <li>- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</li> <li>- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.</li> <li>- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</li> <li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</li> <li>- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.</li> <li>- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</li> <li>- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</li> <li>- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, недопускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</li> <li>- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</li> <li>- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</li> <li>- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</li> <li>- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</li> <li>- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</li> <li>- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями,</li> </ul>

	<p>поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p> <p>- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> <p>- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.</p>

## Направления сотрудничества родителей и Организации:

Направления сотрудничества родителей и ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Мониторинговые исследования	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
Создание условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
Управление ДОО	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; - педагогических советах	по плану
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы вас благодарим»; - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал  обновление постоянно  1 раз в месяц по годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
Участие в воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- дни открытых дверей, - дни здоровья, - недели творчества. Совместные праздники, развлечения, встречи с интересными людьми, семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; участие в творческих выставках, смотрях-конкурсах, мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности, творческие отчеты	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану 1 раз в квартал  2-3 раза в год  1 раз в год

## Взаимодействие Организации с социумом и другими организациями

В реализации основной образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей программой.

Взаимодействие с социумом происходит на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности,
- сохранение имиджа образовательного учреждения в обществе,
- установление коммуникации между детским садом и социумом.

Организованная деятельность способствует обеспечению качественного образования воспитанников в рамках обновления содержания дошкольного образования в целом.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Социальные институты	Содержание работы
Чувашский республиканский институт образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок. Приобретение методической литературы и пособий.
РМО	Изучение материалов методических объединений, опыта работы других дошкольных учреждений, использование библиотеки методического центра с целью самообразования педагогов ДОУ.
МБОУ «Красноармейская СОШ», МБОУ «Траковская СОШ»	Совместная деятельность в организации предшкольного обучения. Реализация муниципального проекта «Преемственность: детский сад – школа»
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.
Красноармейская РЦБ	Проведение медицинского обследования; Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики
Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
Центр диагностики и консультирования	Профилактическая работа с семьями, консультирование. Совместная реализация социальных проектов. Использование возможностей партнерства для расширения информационного поля.
ФОК	Деятельность в рамках спортивной инновационной площадки, совместные спортивные мероприятия.

Гуманистическая направленность, подлинный демократизм и опора на народные традиции воспитания, приоритет личности обучаемого ребенка являются основными принципами программы возрождения и развития чувашской национальной культуры, находящейся в неразрывной связи с единым общероссийским образовательным пространством. Эти принципы нашли развитие и конкретизацию, а также определенную реализацию в законодательных актах нашей республики, определяющих пути совершенствования всей образовательно-воспитательной работы.

Чувашская Республика – поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью программы. Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится на основе системного, деятельностного, этнопедагогического, культурологического подходов. Образовательный процесс предполагает активное взаимодействие всех участников педагогического процесса. Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то в образовательный процесс включены задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям. Это в свою очередь обеспечит уважение к людям других национальностей, формирование толерантных установок, что соответствует подлинно гуманистической педагогике. Формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания происходит в национально-ориентированной культурной среде. Особенностью осуществления образовательного процесса является активное использование краеведческого материала (узей в ДОУ), произведений

искусства русского, чувашского и других народов, проживающих в Чувашии. Эти материалы раскрывают природные задатки и развивают творческие способности каждого ребенка.

Актуальное направление воспитания в настоящее время – это формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного и доброжелательного отношения к людям других национальностей, интереса к национальной культуре и традициям чувашского народа. С учетом возрастных особенностей воспитанников дошкольного учреждения в данном направлении ведется работа по созданию предметно-развивающей среды, способствующей формированию у детей начальных представлений о чувашской символике, языке, родном городе путем создания уголков родного края в группах, проведения недели чувашской культуры в апреле и организации совместной деятельности по обучению детей чувашскому языку.

### **Поддержка детской инициативы**

Организация работы с учетом национально-культурных особенностей образовательного процесса строится на основе «Программы образования ребенка-дошкольника», Чебоксары, 2006 год.

### **Этнопедагогическое и этнопсихологическое просвещение педагогов и родителей.**

Создание системы этнопедагогического и этнопсихологического просвещения педагогов в детском саду. Разработка содержания профессионального самообразования, обеспечивающего включение педагогических кадров детского сада в решение задач этнопедагогизации воспитательного процесса, организации преемственности в работе со школой. Совершенствование форм и методов работы с родителями по включению их в этнопедагогическую деятельность, вооружение этнопедагогическими и этнопсихологическими знаниями.

- Создание этнопедагогической среды в дошкольном образовательном учреждении. Максимальное использование естественно-природного потенциала как условие гармоничного развития ребенка-дошкольника. Учет национальных традиций в оформлении фасада здания, его интерьера и прилегающей территории. Создание материально-технической базы в групповых комнатах, оформление функциональных помещений дошкольного образовательного учреждения для занятий этнопедагогической деятельностью (мини-музей народного быта, центр родной культуры и т.д.). Создание и поддержание духовно-нравственной среды, содержащей ценности и каноны народной педагогики. Разработка содержания этнопедагогической деятельности в разных инок педагогического процесса. Учет этнопсихологических особенностей участников педагогического процесса. Стимулирование и поощрение процесса общения в детской среде на родном для ребенка языке и языке ближайшего национального окружения.

- Использование национальной культуры в поликультурной среде ребенка-дошкольника. Приобщение ребенка к культуре народа, его духовным и материальным ценностям в процессе освоения родного языка; знакомство с историей родного края, что закладывает прочный фундамент для формирования начал национального самосознания. Организация взаимодействия ребенка с национальной культурой в процессе организованного обучения. Передача подрастающему поколению нравственных ценностей и духовных традиций своего народа. Формирование интереса к национальной культуре и традициям, уважительного и доброжелательного отношения к людям других национальностей. Овладение детьми жанрами детского фольклора. Включение фольклора в ситуации обычной повседневной жизни ребенка в детском саду и в семье. Формирование у детей устойчивой потребности участвовать в фольклорном действии и развитие способности самостоятельно организовывать фольклорную игровую ситуацию.

Содержание деятельности по организации этнопедагогизации воспитательного процесса содержит следующее. Выявление уровня теоретической и методической готовности педагогического персонала к этнопедагогизации воспитательного процесса. Сбор, анализ и обобщение явлений традиционной культуры воспитания, с которыми сталкивается педагог при общении с сотрудниками, детьми и родителями. Углубление знаний педагогов по общей национально-региональной и частной традиционной культуре воспитания в процессе самообразования и производственной учебы. Освоение педагогами опыта народного воспитания через персонификацию усвоенных педагогических идей и опыта народа, познание себя через

призму народной мудрости. Развитие этнопедагогических традиций на уровне группы и детского сада. Организация традиционных народных праздников.

Проведение анкетирования среди родителей по проблемам использования в семье традиций народного воспитания. Приобщение родителей к участию в фольклорных действиях, изготовлению народных костюмов, игрушек, музыкальных инструментов. Создание клуба для обмена опытом и традициями воспитания в семьях. Проведение конкурсов, выставок, викторин по истории и культуре родного края для родителей. Организация лектория по освещению проблем этнопедагогики и этнопсихологии. Привлечение родителей к совместной этнопедагогической деятельности в ходе традиционных народных праздников.

Проведение соцопроса среди населения по проблемам народного воспитания. Использование потенциала библиотек, домов художественного творчества, клубов, музеев, театров и др. подобных заведений для приобщения ребенка к народному творчеству. Распространение в средствах массовой информации материалов, связанных с этнопедагогической деятельностью в социуме. Участие в различных конкурсах проектов, грантов для получения материальной поддержки и привлечение спонсоров. Привлечение мастеров народного творчества и ремесел к организации кружковой работы. Организация и совместное проведение с общественностью социума традиционных народных праздников.

Мониторинг сформированности основ национального самосознания детей. Обеспечение условий для совершенствования речевых навыков родного языка и организации разнообразных упражнений ребенка в применении словесных умений. Использование средств, методов и форм народного воспитания в организации повседневной жизнедеятельности детей. Проведение с детьми тематических занятий, игр, викторин, развлечений, конкурсов, выставок по истории и культуре родного края. Приобщение детей к народным ремеслам и традиционным видам труда. Активизация участия детей в традиционных народных праздниках.

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
<b>Повышение педагогической культуры родителей</b>			
1.	Родительское собрание «План работы на новый учебный год. Возрастные особенности детей»	Сентябрь	Воспитатели
2.	Консультация «Возрастные особенности дошкольников»	Сентябрь	Воспитатели
3.	Анкетирование: «Давайте познакомимся»	Сентябрь	Воспитатели
4.	Конкурс «Осенние фантазии»	Октябрь	Воспитатели
5.	Оформление альбома «Стихотворения, потешки – помощники в воспитании детей»	Октябрь	Воспитатели
6.	Экологический субботник. Совместный труд по уборке территории	Октябрь	Воспитатели
7.	«Лучшее осеннее оформление групп»	Октябрь	Воспитатели
8.	Рисунок-оформление «Самая красивая мама»	Ноябрь	Воспитатели
9.	Консультация «Закаливаем детей дома»	Ноябрь	Воспитатели
10.	Дискуссия «Выбор мультфильмов для детей»	Ноябрь	Воспитатели
11.	Родительское собрание «Развитие таланта у детей – создание домашней развивающей среды для ребенка»	Декабрь	Воспитатели
12.	Консультация «Профилактика коронавируса, гриппа, ОРЗ»	Декабрь	Воспитатели
13.	Круглый стол «Зимние забавы»	Декабрь	Воспитатели
14.	Конкурс карнавальных костюмов	Декабрь	Воспитатели
15.	Тренинг «Волшебные слова»	Декабрь	Воспитатели
16.	Консультация «Коррекционно- оздоровительные игры»	Январь	Воспитатели

17.	Создание фотоальбома «Лучшая игровая площадка»	Январь	Воспитатели
18.	Беседа «Театрализованные игры с детьми дома и в детском саду»	Январь	Воспитатели
19.	Консультация «Как избежать простудных заболеваний»	Январь	Воспитатели
20.	Семинар «Мультфильмы и воспитание детей»	Февраль	Воспитатели
21.	Родительская мастерская «Папа может!»	Февраль	Воспитатели
22.	Выставка детско-родительских работ «Наш любимый детский сад»	Февраль	Воспитатели
23.	Родительское собрание «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников. Роль физкультурных занятий в жизни ребенка»	Март	Воспитатели
24.	Масленица	Март	Воспитатели
25.	Круглый стол «Что могут родители»	Март	Воспитатели
26.	Консультация «Как не заболеть весной»	Март	Воспитатели
27.	Создание фотогазеты «Посмотрите это мы!»	Апрель	Воспитатели
28.	Круглый стол «Знакомство с этикетом»	Апрель	Воспитатели
29.	Круглый стол «Дети и праздники»	Апрель	Воспитатели
30.	Тренинг «Гиперактивный ребенок»	Апрель	Воспитатели
31.	Родительское собрание: «Итоги учебного года. Успехи группы»	Май	Воспитатели
32.	Консультация «Безопасность ребенка на улице и дома»	Май	Воспитатели
33.	Выставка детских работ «Моя семья»	Май	Воспитатели
<b>Участие родителей в образовательном процессе</b>			
1.	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	Октябрь	Воспитатели
2.	Утренник «Осень золотая, в гости к нам пришла»	Октябрь	Воспитатели
3.	Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц)	Ноябрь	Воспитатели
4.	Развлечение «Милая мама моя» (ко дню матери)	Ноябрь	Воспитатели
5.	Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков	Декабрь	Воспитатели
6.	Новогодний утренник «К нам шагает Новый год...»	Декабрь	Воспитатели Муз.руководитель
7.	Новогодние поделки	Декабрь	Воспитатели
8.	Конкурс «Лучшая игровая площадка зимой»	Январь	Воспитатели
9.	Выставка детско-родительских работ «Наш любимый детский сад»	Февраль	Воспитатели
10.	Утренник к 8 марта «Мамин праздник раз в году»	Март	Воспитатели
11.	Мастер-класс «Мамины помощницы»	Март	Воспитатели
12.	Лучший огород на окне в группе	Апрель	Воспитатели

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолго-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Учитывается специфика учреждения — оснащенность, природное и культурное окружение, интересы и потребности самих детей и их родителей.

Организация режима осуществляется в соответствии с режимом дня, разработанным на основе примерного режима дня, представленного в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2019, скорректированы режимы пребывания детей в детском саду в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13, утвержденного 15 мая 2013 года.

При проведении режимных процессов в ДОУ педагоги придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к каждому ребенку.

Организация сна детей. При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры прекращаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов.
4. Для быстрого засыпания детей используют элементы рефлексотерапии.
5. Для правильного пробуждения детей: дают детям 5-10 минут полежать, но не задерживают в постели.
6. Время дневного сна для детей от 1,5 до 3 лет составляет не менее 3 часов, общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста 2 – 2,5 часа (п. 11.7. СанПиНа 2.4.1.3049-13, утвержденного 15 мая 2013 года).

Организация питания детей. Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПин. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Важно, чтобы дети могли видеть друг друга. Выходят дети из-за стола постепенно. Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть.

За столом не следует торопить детей, кормить насильно или уговаривать. Необходимо создать условия, при которых появится желание принимать пищу.

Для поддержки хорошего аппетита у детей следует уделять внимание оформлению, вкусу, аромату готовых блюд, а также сервировке стола. Необходимо создавать спокойную обстановку во время приема пищи, поиграть перед сном в спокойные игры.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Прогулка включает:

1. Наблюдения.
2. Подвижные игры.
3. Труд на участке.
4. Самостоятельную игровую деятельность.
5. Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа при температуре воздуха ниже 15 гр. И скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом домой.

Выход на прогулку организуется группами. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующих больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры. Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

Формирование культурно-гигиенических навыков. В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета.

Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уход за верхней одеждой, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе — это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские

иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Расписание организованной образовательной деятельности (занятий) с детьми для каждой возрастной группы позволяет воспитателю решать задачи по всем направлениям развития детей дошкольного возраста (физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное).

### **3.2. Особенности организации предметно-развивающей среды**

Развивающая среда группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. В группах ДОУ имеются игровые зоны: уголки театра, чувашской культуры, физкультуры и спорта, музыкальный, ряженья, творчества и конструирования, природы, детской библиотеки, центры песка и воды, центры науки и экспериментирования.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации является:

- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Предметно-образовательная среда в МБДОУ способствует познавательному развитию, обеспечивает эмоциональное благополучие, отвечает интересам и потребностям детей. В группах имеются игровые центры, центры здоровья, природы, интеллектуального, художественно-эстетического, познавательного развития с необходимым игровым, учебным материалом.

Создана современная информационно-техническая база: ноутбук, телевизор, музыкальный центр, магнитофоны, проектор мультимедиа, аудио-материалы для работы с детьми и педагогами и др. Таким образом, правильно организованная предметно-образовательная среда обеспечивает возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам, хотя необходимо и дальше пополнять среду развивающим материалом, пособиями, оборудованием.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Созданная предметно-пространственная среда соответствует следующим требованиям:

- 1) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, группы, а также прилегающей к ней территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- 2) обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- 3) способствует реализации различных образовательных программ, учету национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также возрастных особенностей детей.
- 4) содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с

песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в дошкольной группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Успешность реализации основной общеобразовательной программы помимо вышеуказанных средств, обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка образовательным учреждением и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группах выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);

- книжный уголок;
- центр развития (настольно-печатные игры различного содержания);
- центр творчества, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и др.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр патриотического воспитания;
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- тематические центры (ПДД, безопасности, краеведения и пр.).

### Инфраструктура Учреждения

Административный блок	Педагогический блок	Медицинский блок	Пищеблок	Прачечная
кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующей по АХЧ	музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, методический кабинет	изолятор, процедурный кабинет	горячий цех, цех для холодной обработки продуктов, кладовая сыпучих продуктов, кладовая	гладильный цех, постирочный цех, комната кастелянши

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

В дошкольном учреждении работает профессиональный педагогический коллектив. Всего педагогов: 12, из них – 9 педагога-специалиста,  
 – старший воспитатель – 1,  
 – музыкальный руководитель -1,  
 – педагог-психолог – 1

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	11
	среднее педагогическое образование	1
2. По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	4
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	6
3. По квалификационному уровню	высшая квалификационная категория	1
	первая квалификационная категория	9
	не имеют квалификационную категорию	2

Анализ профессионального уровня педагогов позволяет сделать вывод о том, что коллектив Учреждения:

- сплоченный, квалифицированный, имеет высокий уровень педагогической культуры;
- работоспособный и одновременно перспективный.

Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт воспитательно-образовательной работы; сформировано признание и востребованность социума, образовательные запросы родителей удовлетворяются, реализуются индивидуальные возможности детей, педагогов, родителей.

Педагогические работники систематически повышают свой образовательный и квалификационный уровень, ведется активная исследовательская деятельность: все педагоги работают по индивидуальной теме самообразования, активно изучают новинки методической и периодической литературы, проводят творческие отчеты.

Планомерно осуществляется осмысление новых ценностных ориентиров современного дошкольного образования и его стандартизации; активно решаются проблемы организации управленческой и методической работы, социального партнерства, осуществления взаимодействия участников образовательных отношений, реализации мероприятий по введению ФГОС дошкольного образования.

В образовательном учреждении создана рабочая группа по разработке алгоритма организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников, информационного обеспечения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа должна сопровождаться одним младшим воспитателем.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.

Вид помещений	Оснащение	Функциональное назначение
Методический кабинет	-библиотека педагогической и методической литературы, -библиотека периодических изданий, пособия для занятий, - опыт работы педагогов, - материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов иллюстративный материал, компьютер, принтер, сканер, фотоаппарат	осуществление методической помощи, организация методической работы, выставки методических материалов, пособий
Музыкальный зал	фортепиано, гармонь, сборники музыкальных произведений по программе, пособия для проведения музыкальных занятий, музыкальный центр мультимедиа установка	занятия по музыкальному воспитанию, тематические досуги, праздники, развлечения

Групповые комнаты	столы, стулья для проведения занятий, приёма пищи шкафы для пособий материалы для занятий пособия, игры методическая и детская литература игровые уголки	проведение режимных процессов, проведение организованной образовательной деятельности, игры, самостоятельная деятельность детей
Спальные помещения	кровати стол, стул, шкаф	организация дневного сна воспитанников
Кабинет педагога-психолога	шкаф, столы и стулья, компьютер, дидактические и наглядные пособия методическая литература игрушки	осуществление психодиагностической, психокоррекционной, психопросветительской работы с участниками образовательного процесса
Музей	чувашские национальные атрибуты	организация занятий с воспитанниками

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Имеется выход в интернет, электронная почта, функционирует официальный сайт ДОУ.

### 3.5. Распорядок и режим дня

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в сутки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в группе раннего возраста (дети третьего года жизни) – 20 минут;
- в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 20 минут;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 30 минут,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 50 или 75 минут, если одно занятие проходит после дневного сна, в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 90 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с ФЗ №273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» для воспитанников предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут.

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательные области	Виды деятельности	Наименование возрастных групп				
		Вторая группа раннего возраста «Колобок», «Цыплята»	Младшая группа «Радуга»	Средняя группа «Непоседы»	Старшая группа «Почемучки»	Подготовительная группа «Золотая рыбка»
1	2	Количество занятий в неделю/год				
3	4	5	6	7		
<b>Обязательная часть</b>						
<b>Основная комплексная программа</b>		<i>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ре. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2019. - 336 с.</i>				
<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура в помещении</b>	2/74	2/74	2/74	2/74	2/74
	<b>Физическая культура на прогулке</b>	1/37	1/37	1/37	1/37	1/37
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Формирование основ безопасности. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Ребенок в семье и сообществе.</b>	Задачи формирования основ безопасности, социализации, развития общения, нравственного воспитания, самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания планируются в организованной образовательной деятельности, а также в игровой деятельности и находят отражение в рабочей учебной программе и в режимных моментах			Задачи патриотического, трудового воспитания, формирования основ безопасности планируются в организованной деятельности (познавательная деятельность, чтение художественной литературы, продуктивных видах деятельности, игровой, трудовой, изобразительной деятельности) и находят отражение в рабочей программе, а так же в режимных моментах.	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с</b>	0,5/18,5	1/37	1/37	1/37	1/37

	предметным окружением, ознакомление с миром природы					
	Формирование элементарных математических представлений	0,5/18,5	1/37	1/37	1,5/55,5	2/74
	Познавательная исследовательская деятельность в сочетании с конструктивно-модельной деятельностью	-	-	-	0,5/18,5	1/37
Речевое развитие	Развитие речи	2/74	1/37	1/37	1/37	1/37
	Обучение русскому языку	-	-	-	0,5/18,5	0,5/18,5
	Обучение чувашскому языку	-	-	-	0,5/18,5	0,5/18,5
	Приобщение к художественной литературе	Ежедневно во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность <i>Рисование</i>	1/37	1/37	1/37	2/74	2/74
	Изобразительная деятельность <i>Лепка</i>	1/37	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5
	Изобразительная деятельность <i>Аппликация</i>	-	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5	0,5/18,5
	Изобразительная деятельность <i>Прикладное творчество</i>	-	-	-	1 раз в неделю во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности	
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности				Ежедневно во взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности
	Музыкально-художественная деятельность	2/74	2/74	2/74	2/74	2/74
<b>ВСЕГО</b>		<b>10/370</b>	<b>10/370</b>	<b>10/370</b>	<b>13/481</b>	<b>14/518</b>

### Расписание занятий

	вторая группа раннего возраста «Колобок»	вторая группа раннего возраста «Цыплята»	младшая группа «Радуга»	средняя группа «Непоседы»	старшая группа «Почемучки»	подготовительная группа «Золотая рыбка»
<b>Понедельник</b>	8.50-9.00 (1) 9.10-9.20 (2) Приобщение к изобразительным видам деятельности. Лепка 9.30-9.40 (1) 9.50-10.00(2) Двигательная деятельность	8.50-9.00 Музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки) 9.10-9.20(1) 9.30-9.40(2) Познавательная - исследовательская	9.10-9.25 Музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки) 9.35-9.50 Познавательная - исследовательская деятельность	9.05-9.25 Изобразительная деятельность. Лепка/ Аппликация 9.35-9.55 Музыкальная деятельность	9.00-9.20 Коммуникативная деятельность 9.30-9.55 Двигательная деятельность 15.35-16.00 Изобразительная деятельность	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность (чтение художественной литературы) 9.40-10.10 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте, связная речь) 15.30-16.00

		деятельность (ФКЦМ/ФЭМП)	(ФКЦМ/ФЭМП)			Изобразительная деятельность
<b>Вторник</b>	8.50-9.00 Музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки) 9.10-9.20 (1) 9.30-9.40 (2) Коммуникативная деятельность	8.50-9.00(1) 9.10-9.20(2) Коммуникативная деятельность 9.30-9.40(1) 9.50-10.00(2) Приобщение к изобразительным видам деятельности. Лепка	9.00-9.15 Приобщение к изобразительным видам деятельности. Рисование 9.25-9.40 Двигательная деятельность	9.00-9.20 Предметная деятельность (ФКЦМ) 9.35-9.55 Двигательная деятельность	9.10-9.35 Музыкальная деятельность 9.45-10.05 Предметная деятельность (ФКЦМ) 15.30-15.55 Физкультурное развлечение (4 неделя месяца)	9.10 – 9.35 Познавательная-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.40-10.10 Двигательная деятельность 10.20-10.50 Музыкальная деятельность
<b>Среда</b>	8.50-9.00 (1) 9.10-9.20 (2) Познавательно-исследовательская деятельность (ФКЦМ/ФЭМП) 9.30-9.40 (1) 9.50-10.00(2) Двигательная деятельность 15.30-15.40 Музыкальное развлечение (2 неделя каждого месяца)	8.50-9.00 Музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки) 9.10-9.20(1) 9.30-9.40(2) Двигательная деятельность	9.10. – 9.25 Музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки) 9.35 – 9.50 Коммуникативная деятельность 15.40 – 16.00 Физкультурное развлечение (3 неделя месяца)	9.05-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.35-9.55 Музыкальная деятельность 15.45-16.05 Физкультурное развлечение (4 неделя месяца)	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.30-9.55 Двигательная деятельность 15.35-16.00 Изобразительная деятельность. Лепка/ Аппликация	9.00 - 9.30 Познавательная деятельность (ФЭМП) 9.40-10.10 Двигательная деятельность 15.30-16.00 Физкультурное развлечение (3 неделя месяца)
<b>Четверг</b>	8.50-9.00 Музыкальная деятельность (восприятие смысла музыки) 9.10-9.20 (1) 9.30-9.40 (2) Приобщение к изобразительным видам деятельности. Рисование	8.50-9.00(1) 9.10-9.20(2) Приобщение к изобразительным видам деятельности. Рисование 9.30-9.40(1) 9.50-10.00(2) Двигательная деятельность 15.30-15.40 Музыкальное развлечение (вторая неделя каждого месяца)	9.00 – 9.15 Приобщение к изобразительным видам деятельности. Лепка/ Аппликация 9.25-9.40 Двигательная деятельность	9.00-9.20 Коммуникативная деятельность 9.35-9.55 Двигательная деятельность 15.30-15.50 Музыкальное развлечение (1 неделя месяца)	9.10-9.35 Музыкальная деятельность 9.45-10.05 Коммуникативная деятельность (обучение русскому языку/обучение чувашскому языку) 15.30-15.55 Изобразительная деятельность. Рисование	9.00-9.30 Познавательная деятельность (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы) 9.45 – 10.15 Музыкальная деятельность 15.30-16.00 Изобразительная деятельность. Лепка/ Аппликация
<b>Пятница</b>	8.50-9.00 (1) 9.10-9.20 (2) Коммуникативная деятельность. Чтение художественной литературы 9.30-9.40 (1) 9.50-10.00(2) Двигательная деятельность	8.50-9.00(1) 9.10-9.20(2) Коммуникативная деятельность. Чтение художественной литературы 9.30-9.40(1) 9.50-10.00(2) Двигательная деятельность	9.00– 9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.25-9.40 Двигательная деятельность 15.35-15.55 Музыкальное развлечение 3	9.00-9.20 Изобразительная деятельность. Рисование 9.35-9.55 Двигательная деятельность	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.30-9.55 Двигательная деятельность (на свежем воздухе) 15.30-15.55 Музыкальное развлечение(2 неделя месяца)	9.00 – 9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.40-10.10 Изобразительная деятельность 10.20-10.50 Двигательная деятельность (на свежем воздухе) 15.30-16.00

			неделя месяца			Музыкальное развлечение (4 неделя месяца)
--	--	--	---------------	--	--	---

### Режим дня воспитанников

График работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя, выходные дни: суббота, воскресенье.  
Режим работы Учреждения: 10,5 часов (с 07.00 до 17.30 часов).

Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с режимом дня. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении режима дня руководствовались Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим скорректирован с учетом времени года (холодный и теплый периоды года), при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей.

#### Режим дня на холодный период года

Мероприятия в режиме дня	Вторая группа раннего возраста «Колобок», «Цыплята»
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	7.50-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-8.50
Непосредственно образовательная деятельность	8.50-10.00 (по подгр.)
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка. самостоятельная деятельность	10.10-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.30

Мероприятия в режиме дня	Младшая группа «Радуга»
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10- 8.20

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.40 9.10-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, экскурсии, труд, игры, индивидуальная работа	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30

<b>Мероприятия в режиме дня</b>	<b>Средняя группа «Непоседы»</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	Пн., Ср. 9.05-9.55 Вт., Чт., Пт. 9.00-9.55
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, экскурсии, труд, игры, индивидуальная работа	10.05-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30

<b>Мероприятия в режиме дня</b>	<b>Старшая группа «Почемучки»</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00

Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.55 (Пон., Ср., Пят.) 9.10.-10.05 (Вт., Чт.)
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, экскурсии, труд, игры, индивидуальная работа	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
НОД, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30

<b>Мероприятия в режиме дня</b>	<b>Подготовительная группа «Золотая рыбка»</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра, самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10- 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, экскурсии, труд, игры, индивидуальная работа	10.20-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Организованная детская деятельность , кружки, развлечения	15.30-16.00
Игры, труд, индивидуальная работа	16.00-16.40

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.40-17.30
---	-------------

### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей			
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 10мин	2 раза в неделю 15мин	2 раза в неделю 20мин	2 раза в неделю 25 мин
	б) на улице	-	1 раз в неделю 15мин	1 раз в неделю 20мин	1 раз в неделю 25мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6мин	Ежедневно 10мин	Ежедневно 10мин	Ежедневно 10мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин ежедневно	3-5 мин ежедневно	3-5 мин ежедневно	3-5 мин ежедневно
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 10 мин	1 раз в месяц 15мин	1 раз в месяц 20мин	1 раз в месяц 25мин
	б) физкультурный праздник			2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОУ

Название праздника (события)	Форма проведения мероприятия	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Ответственные за проведение
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
«День знаний»	Ознакомительный игровой квест, экскурсия в школу	1 сентября	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Праздничный концерт	4-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

<b>ОКТАБРЬ</b>			
«День пожилых людей»	Рисование: «Подарок для бабушки и дедушки»	1 октября	Воспитатели групп
«Праздник Осени»	Утренник (по возрастным группам), выставка осенних поделок	1-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>НОЯБРЬ</b>			
«День Матери»	Утренник (по возрастным группам)	4-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»	Утренник (по возрастным группам)	4-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Конкурс «Лучшая игровая площадка зимой»	Смотр-конкурс	4-ая неделя	Воспитатели групп
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Развлечение «День Защитника Отечества»	Спортивный праздник (с участием пап)	3-ая неделя	Воспитатели групп
Юбилей детского сада – 35 лет	Праздничный концерт	4-ая неделя	Музыкальный руководитель
<b>МАРТ</b>			
«Масленица»	Развлечение	1-ая неделя	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	Утренник (по возрастным группам), рисование «Моя самая красивая мама»	2-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>АПРЕЛЬ</b>			
«День Космонавтики»	Просмотр видеофильма о космосе, космических явлениях); сюжетно-ролевая игра «Космонавты», конструирование ракеты	2-ая неделя	Воспитатели групп
Пасха	Выставка поделок, беседы	3-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
Праздник чувашского языка и культуры	Беседы, посещение музея ДОУ	4-ая неделя	Воспитатели групп
<b>МАЙ</b>			
День Победы	Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших ВОВ, участие в акции	1-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

	«Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции		
«До свидания, детский сад»	Выпускной бал	4-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>ИЮНЬ</b>			
«День защиты детей»	Беседы о правах детей в нашей стране; развлечение	1-ая неделя	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
День России	Беседы, развлечение	2-ая неделя	Воспитатели групп
День Чувашской Республики	Презентации, стенды, беседы	4-ая неделя	Воспитатели групп
<b>ИЮЛЬ</b>			
День нашего села	Посещение этнокультурного парка	1-ая неделя	Воспитатели групп
День семьи, любви и верности	Изготовление рисунков и поздравлений родителям	2-ая неделя	Воспитатели групп
<b>АВГУСТ</b>			
День Российского флага	Квест-игра	4-ая неделя	Воспитатели групп

### **3.7. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания Учебно-методический комплект.**

Методическое обеспечение и оснащение педагогического процесса соответствует:

- инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, М., 2019 г.
- Программе образования ребенка-дошкольника. Науч. рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. 2006. (региональный компонент)
- Парциальным программам:
  - «Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративного-прикладного искусства» Л.Г. Васильева. - Издательство Чувашского РИО, 1994;
  - Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» Л.Б. Соловей. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015;
  - Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» Т.В. Мурашкина. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
  - Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» Е. И. Николаева. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
  - Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа /Васильева Л.Г. – Чебоксары, 2015.
  - Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья» примерная парциальная образовательная программа / Махалова И.В. – Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 2015.
  - Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

- Парциальная программа «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников». Колесникова Е.В. - М.: ТЦ Сфера, 2017
- Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте, Москва, 2001
- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019;
- Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. Николаева С.Н. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

В учебно-методический комплект к комплексной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — М.: «Мозаика-Синтез», входят:

- пособия по комплексно-тематическому планированию;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

<b>Комплексная программа</b>	
Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019	
<b>Образовательная область</b>	<b>Название технологий и пособий, используемых для реализации содержания комплексной программы</b>
<b>Речевое развитие</b>	1. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. М.: Школьная пресса, 2005. 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (Вторая группа раннего возраста, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа) 3. Г.С.Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1988. 4. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова. Учите, играя. М., 2005. 5. О.А.Соколова. Мир общения. С-Пб.: Каро, 2003. 6. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.: Школьная пресса, 2004. 7. Разработки занятий по обучению дошкольников чувашскому языку. Под рук. М.А.Капустиной. Чебоксары
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя, старшая, подготовительная к школе группы). 2. Л.П.Стрелкова. Войди в тридцатое царство. М.: Новая школа, 1995. 3. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: ИТЛ, 2004. 4. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. М.: Просвещение, 2005. 5. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. М.: ТЦ, 2004. 6. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М.: Владос, 2003. 7. Н.В.Купина, Н.Я.Богуславская. Веселый этикет. – Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998.

	<p>9. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Учебно-методическое пособие. - Чебоксары, Издательство. - 2006.</p> <p>10. Л.Г.Ягодова, И.В.Махалова. Чувашские детские игры. Методическое пособие. Чебоксары, 2005</p> <p>11. Н.В.Коломеец. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет.</p> <p>12. А.Лопатина, М.Скребцова. Ступени мудрости. 50 уроков о добрых качествах. М. ООО «Книжный Дом Локус»,2003</p> <p>13. А.Лопатина, М.Скребцова. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. М.:«Амрита-Русь», 2009.</p> <p>14. А. Лопатина, М.Скребцова. Нравственное воспитание дошкольников. М.:«Амрита-Русь», 2010.</p> <p>15. Лопатина А.А., Скребцова М.В. Беседы и сказки о семье. – М.: «Амрита-Русь», 2004.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1.Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон. Обучение детей 2-х, 4-х лет рисованию, лепке, аппликации в игре.</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4года)</p> <p>3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5лет)</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6лет)</p> <p>5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7лет)</p> <p>6. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль Академия развития, 2000.</p> <p>7. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. М.: Просвещение, 1988.</p> <p>8. Л.Г. Васильева Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края.</p> <p>8. Программа художественно-творческого развития ребенка – дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства / Сост. Л.Г. Васильева. Чебоксары: ЧРИО, 1994;</p> <p>9. Л.Г. Васильева. Загадочный мир народных узоров. Чебоксары, 2005</p> <p>10. Л.Г. Васильева Детское орнаментальное творчество. Чебоксары, 2015.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4года)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (3-4года)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (3-4года)</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (3-4года)</p> <p>Сборник подвижных игр/ Автор – составитель Э.Я Степанова</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>С.А.Лайзане. Физкультура для малышей. М.: Просвещение, 1987</p> <p>Махалова И. В., Николаева Е. И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Учебно-методическое пособие. -</p>

	<p>Чебоксары, Издательство 2003.  Щербак А.П. Тематические и физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. –М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001  Ягодова Л.Г Махалова И.В Чувашские детские игры. Методическое пособие. Чебоксары, 2005.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников</li> <li>2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (5-7л)</li> <li>3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7лет)</li> <li>4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа</li> <li>5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа</li> <li>6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа</li> <li>7. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста</li> <li>8. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа</li> <li>9. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа</li> <li>10. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа</li> <li>11. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа</li> <li>12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста</li> <li>13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа Л.Н.Павлова.</li> <li>14. Знакомим малыша с окружающим миром. М.: Просвещение, 1987.</li> <li>15. Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. Малыш в мире природы. М.: Просвещение, 2005.</li> </ol>

#### IV. Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Колосок» с. Красноармейское Красноармейского района Чувашской Республики на 2019-2020 учебный год (далее Программа) рассмотрена и утверждена на педагогическом совете 30 августа 2021 г., Протокол №1.

Программа составлена в соответствии с ФГОС ДО, она определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в Стандарте. Стандарт направлен на реализацию следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с ФГОС ДО.

Программа состоит из 3 основных разделов: целевого, содержательного, организационного и реализуется в течении всего пребывания детей в дошкольном учреждении. Программа составлена с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорффеевой, — М.: Мозаика-Синтез, 2019 и парциальными программами.

В программе рассматриваются значимые для разработки и реализации Программы характеристики, прежде всего это возрастные психофизические особенности развития детей без отклонений. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В Программе раскрывается основное содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Актуальным направлением работы является формирование у ребенка начал самосознания, уважительного отношения к людям другой национальности, интереса к народной культуре и традициям. Их решение обеспечивается за счет использования краеведческого материала в содержании воспитания произведений национальной культуры: фольклора, народного музыкального искусства и литературы. Содержание вариативной части используется как часть организованной образовательной деятельности. Таким образом, содержание образовательного процесса построено с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и составляет вариативную часть образовательного процесса.

Большое внимание в Программе отводится особенностям взаимодействия с семьями воспитанников. Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Организационный раздел содержит информацию о материально-техническом и программно-методическом обеспечении особенностей организации образовательной деятельности в детском саду, традиционных событий, праздников, особенностях организации предметно-развивающей среды. Наглядно представлен список литературы и приложения.

